

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

PRECIOS
 TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75
 { Número... 0'10 | { Un año... 6'00
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

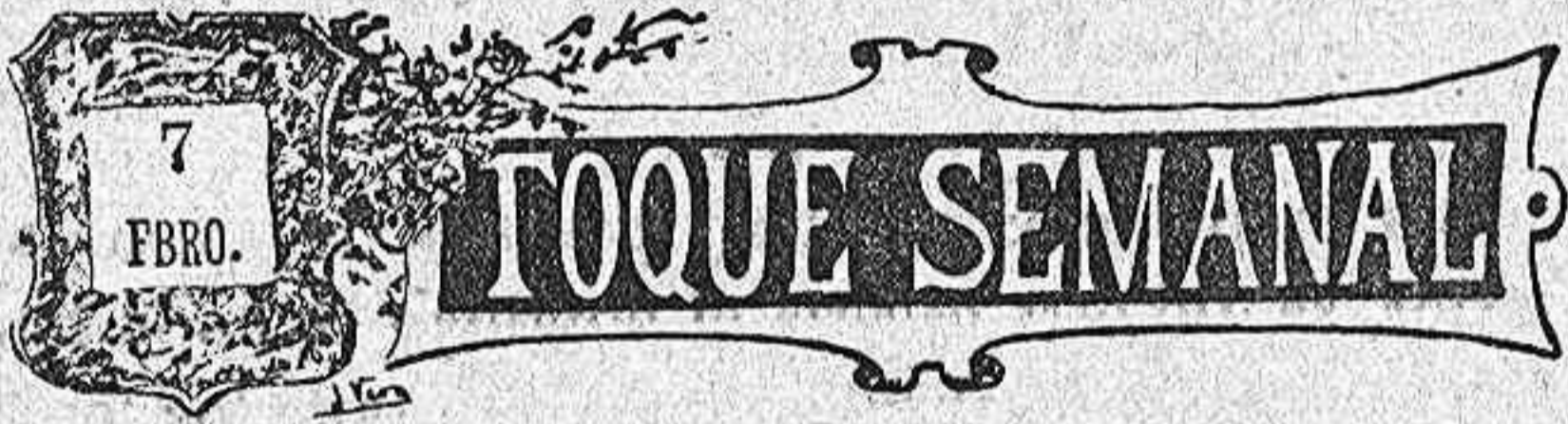
Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.
 REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

SEGUNDO DE LUCAS SUCESOR DE HIJO DE PEREZ TENDILLAS, 3 Y PUERTA LLANA, 4

En esta casa se fabrica todos los días las ricas hojaldradas de Reinosa y como novedad Glorias de San Expedito.—Empanadas de Cabello.—Tostadas de Mallorca.—Suspiros almendrados.—Suizos.

Variación diaria de Pastes.—Grandes novedades en cajas para bodas.



El frío.—Los Carnavales.—Bailes.—Disfraces.

Semana *frappé* ha sido la pasada; desde hace tiempo no se conocía un invierno tan crudo como el presente y sin llegar á la exageración que supone oír afirmar que se han helado hasta las llamas de las velas y las borlas del futuro bastón de Patos, puede decirse que llevamos varios días de frío intensísimo.

El Tajo ha amanecido ya dos días helado en sus orillas, y si esto sigue así, es de esperar se repita la donosa escena de ver una partida de *mus* bajo el puente de Alcántara, siquiera los jugadores sean para estar en carácter, por lo *fresco*, con la temperatura, no los cuatro nadadores del año 35, sino la redacción en pleno del *Heraldo Toledano*.

Afirman también las crónicas que ¡cosas de la estación! un conocido político local fué á visitar á Maura, manifestándole su deseo, de ser padre de la patria y que el ilustre prócer se quedó *helado* soltándole una *rociada* al pretendiente por su *frescura*.

Sin embargo, existe calor y animación entre la gente joven con motivo de los próximos Carnavales, y ya es segura la celebración de los bailes organizados por la sociedad El Recreo, que prometen ser un acontecimiento por el número de adhesiones recibidas y la escrupulosa selección acordada para la admisión de socios.

¡Gloria á tí, grandioso Momo, que eres capaz de olvidar con las proximidades de tu reinado, las inclemencias de la estación!

Caracterizados y aun ancianos prohombres de la política y de la ciencia, pierden su formalidad en las ocasiones mil que les brindan las próximas fiestas.

¿Qué se quieren jugar mis lectores á que hay más de una persona seria que abusa este año del tópico de Curro Meloja?

¡Vaya cardol! ¡Vaya calor!

A que sí. También son de consignar los disgustos y aun graves contiendas que infiernan las familias estos días con motivo de la elección de disfraces «Que si el niño debe ir de general».

«Que si de cura», y así etc., etc., incluyendo en ellos las discusiones acerca de la originalidad y aun del atrevimiento de ciertos disfraces y las infinitas veces que saldrá un cocido *incomible* por haberse pasado el día la cocinera cosiendo las estrellas de su traje de maga.

Claro es que hay ciertas personas que tienen,

lo que pudiéramos llamar disfraz por *derecho propio* y así á nadie extrañará que Ruano vaya vestido de *Cuco*; Conde, de *Angel Caído*; Jareño, de *Favorito*; Samuel García Ruiz, de *Belleza oriental*, con babuchas de *Mora* y sombrero *Cordovés*; Martos, de *Tío del higuí*, con la *dimisión* por cebo; Raimundo de Pablos, de *político* (á éste no le va á conocer nadie), y Federico Lafuente, de *Barómetro*, que indicará, por los cambios de postura, las crisis ministeriales.

También creo hay organizadas varias comparsas y estudiantinas.

La liberal dará un concierto en el Casino, bajo el siguiente programa:

Sinfonía.—«Dirección pasmosa», overtura de Offembach, interpretada al violón por el Sr. Novales.

Solos y tristes.—Dúo cursi, por los Sres. *Relanzón* y Muro (D. Juan).

Adiós al acta.—Aria cantada por el Sr. Benayas, acompañado al contrabajo por el Sr. Maymó.

Indecisión; fantasía con vistas á la *Mora*, por el Sr. Ledesma, y *Coro de primos*, por la fracción infantista.

Y basta de bromas.

José E. INFANTES.

Toledo y Jueves.



PACOTILLA

Moret y Montero Ríos aún abrigan el propósito de unirse, para formar un partido fuerte y sólido, con un radical programa de radicalismos hondos, para ir á las elecciones que hará Maura en Abril próximo. ¡Hombre! ¡muy bien! ¡admirable! ¡magnífico! ¡portentoso! Don Segis y don Eugenio que han quedado tan airosos y tan llenos de prestigio, por sus arranques patrióticos, son los únicos llamados á recoger los despojos del partido liberal, que está deshecho en el lodo, y rehacerle en seguida con el programa famoso de Moret, que en toda España

produjo entusiasmo loco.

¡Aún hay patria, Veremundo!

¡*Sursum corda!* Dos colosos van á formar un partido liberal, que abarque todos los principios radicales compatibles con el Trono, y de que habrán de cumplirse en el poder los grandiosos principios de ese programa, aún más radical que el otro de Moret, lo garantizan los altos hechos históricos y el gran crédito político de que, entre extraños y propios, gozan don Segis el Magno y don Eugenio, el Teólogo! ¡Que ese hermoso plan realicen Moret y Montero pronto, para que el nuevo partido se presente ya brioso en las nuevas elecciones y alcance la mar de votos...! Los alcanzarán, sin duda, de Maura con el apoyo, para que haya dos partidos, en bien de los chirimbolos; pero que no esperen que les haga ese juego el pópulo... Montero y don Segismundo ya no engañan... ¡ni á los bobos!

* *

Dicen de Granada, que entre aquella capital y Motril, cuatro hombres armados de escopetas, acometieron al conductor del correo de la Alpujarra, robándole 6.500 pesetas que llevaba y no sabiéndose qué ha sido del robado, cuyo paradero se ignora.

Aquí del bolero de *Los diamantes*:

«Niñas que á vender flores
 »vais á Granada,
 »no paséis por las sierras
 »de la Alpujarra,
 que hay bandoleros
 y os podrían, alevés,
 romper los tiestos!

Si levantaran la cabeza Jaime el Barbudo, Diego Corrientes y los Siete Niños de Écija, podrían cantar como el tenor de *La Bruja*, cuando vuelve á su aldea:

«Todo está igual...
 parece que fué ayer...»

Porque, en efecto, parece que no hemos pasado aún del siglo XVIII.

* *

A todo el mundo emociona
lo que pasa en Barcelona.

Las bombas de la Anarquía
están á la orden del día.

Estallan en los portales
y hay desgracias personales.

Cuando ve un bulto la gente
echa á correr velozmente.

Y encuentra la policía
una fiambra vacía.

O un sombrero desechado
por viejo y apabullado.

Hace poco en un banquete
hubo un caso de sainete.

Se levantó un indiscreto
á brindar con un soneto.

Y al uso de su lugar
dijo «¡Bomba!» al comenzar.

Y allí sólo le dejaron
porque todos se escaparon.

Los bromistas ponen bultos
para divertirse ocultos.

Pero diariamente estallan
bombas de esas que ametrallan.

Y, que á las gentes revientan
y las calles ensangrientan.

¡Toda pudiente persona
debe irse á Barcelona!

Allí hay muchas distracciones,
butifarra y emociones.

¡Vamos, que no hay capital
como la ciudad condal!

Ya empiezan á moverse
los candidatos...

¡Vamos á pasar todos
muy buenos ratos!

¡Qué gusto dará verlos
por esos sotos
estropeando botas
por cazar votos!

Maura, ya en el Gobierno,
desde el pináculo,
nos ofrece los goces
de ese espectáculo.

Pucherazos, chanchullos,
para reirnos...

¡Mecachis, cómo vamos
á divertirnos!

En varias aldeas rusas,
se han instalado mercados,
donde se venden doncellas,
hijas de los aldeanos,
que de miseria se mueren,
cuando no de frío helados,
y apelan á ese recurso,
propio de los pueblos bárbaros.

Algunos neos de España,
por supuesto, adinerados,
sentirán no estar en Rusia
para acudir al mercado
y comprar aldeanitas,
si son los precios baratos...
¿Que también habrá demócratas
que estén en el mismo caso?
Concedido; ¿quién lo niega?
¡Este mundo es un fandango!

Azadinos es un pueblo,
que está próximo á León,
y es célebre por sus peras
en toda aquella región.

Ahora también lo va á ser
por un suceso local,

que ocurrió el domingo último
en la misa conventual.

Cuando iba á empezar la misa,
que oyen los fieles con fe,
dos beatas en voz baja
riñeron no sé por qué.

Gradualmente se exaltaron
con la disputa las dos,
olvidando que era aquella
la santa casa de Dios.

Y llegó la gresca á tanto
entre una y otra mujer,
agarradas á los moños,
que hubo allí mucho que ver.

La gente escandalizada;
consternado el sacristán;
los monaguillos riéndose
y en un brete el capellán.

Fué grande la trapatiesta
que entre en los fieles se armó
y, debido á ello, la misa
para otra hora se aplazó.

Lugar dieron á todo eso,
por su furiosa actitud,
dos fervorosas beatas...
¡Rediez, con la beatitud!

Lacierva ha dicho á los gobernadores,
que, en todos los asuntos oficiales,
traten lo mismo á los conservadores
que á los demócratas y á los liberales,
rechazando influencias caciquiles
al resolver discordias y expedientes,
aunque se vuelvan al Gobierno hostiles
los correligionarios exigentes.

Que la imparcialidad en todo ande
y triunfe la Justicia con firmeza
quiere el Gobierno actual... ¡Lástima grande
que no sea verdad tanta belleza!

PEPE ESTRANI.

FEBRERO

Henos ya en Febrero, el mes más corto del año,
puesto por los antiguos romanos bajo la protección
de Neptuno, y en el cual celebran la purificación
del pueblo con sus famosas fiestas luperales, termi-
nales y februales.

Es este el mes refranero por excelencia.

Ahí va la muestra:

Febrero, cebadero.

Febrero, loco.

Enero y Febrero, comen más que Madrid y Toledo.

Por Febrero busca la sombra el perro.

Si la Candelaria plora,

el invierno fora;

y si no plora,

ni dentro ni fora.

Por San Blas

la cigüeña verás,

y si no la vieres

año de nieves.

Con la llegada de Febrero coinciden por este año
la celebración de las fiestas carnavalescas.

Ya se dan los primeros bailes de máscaras, y en
los comercios lucen disfraces y caretas, como tenta-
dora exhibición para los que gustan de tomar una
parte activa en los regocijos y las burlas de estos
días que se avecinan.

Llegará el Domingo gordo, el primer día de
Carnaval, y se registrarán los episodios de todo los
años, con ligeras variantes.

Por algunas horas nos sentimos acometidos de
deseos infantiles, y buscamos el disfraz y el es-
truendo para embromar á los demás y embromar-
nos á nosotros mismos.

Y cuando pasa la orgía carnavalesca, ríndese el
cuerpo á la fatiga de tanta agitación, y el espíritu
se aviva y despierta evocando los placeres gustados.

Al obrar así obedecemos á una ley de la vida.
Y pues tocan por hoy á divertirse, aprovechemos
la ocasión y demos de lado tristes pensamientos y

dolorosos recuerdos, que tiempo sobrado habrá
para sentir los efectos de la dura y siniestra realidad.

DE CAZA

Ya en las postrimerías del *esport*, aún puedo co-
municar á los aficionados noticias de buenas ba-
tidas en cercanos cotos, regalándoles la vista con
dos listas de gran importancia.

Lavaderos. Día 3 y medio del 4.

CAZADORES	Liebres.	Perdices.	Conejos.	Total.
D. Pedro Martos	36	25	4	65
» Leopoldo Castillo . .	20	38	1	59
» Juan Camarero . . .	22	16	7	45
» Abelardo O. de Pi- nedo	29	13	1	43
» Carlos Casanova . . .	31	9	2	42
» Florentino Díaz . . .	29	9	2	40
» Felipe Domínguez . .	33	5	2	40
» Evaristo López	35	1	4	40
» Manuel Prieto	30	7	2	39
» Bonifacio Avellanal .	32	6	1	39
» Julián Romillo	25	9	4	38
» Francisco Polo	23	7	4	34
» Ricardo Torrecilla . .	22	7	1	30
» Felipe Cuchet	23	2	»	25
» Domingo N	22	1	»	23
» Antonio Santiusti . .	16	6	»	22
» Juan San Pedro	13	4	3	20
» Venancio Ruano	11	»	»	11
<i>Totales</i>	452	165	38	655

Don Venancio Ruano solo cazó el medio día
del 4.

Sin preparación alguna y pensada la noche an-
terior, se dió otra cacería el domingo 3 en la finca
denominada «Cambrillos», siendo invitados los ca-
zadores por D. Arturo Relanzón y en la que se
cobraron las siguientes piezas:

CAZADORES	Liebres.	Perdices.	Conejos.	Total.
D. Rafael Menor	14	13	»	27
» Antonio Echevarría .	12	9	1	22
» Venancio Ruano . . .	5	9	2	16
» Segundo Echevarría .	9	7	»	16
» Sergio Novales	9	2	»	11
» Arturo Relanzón . . .	8	1	»	9
Varios	6	»	2	8
<i>Totales</i>	63	41	5	109

Se habla de dos ó tres batidas á las perdices, que
se darán como final de temporada, en algunas fin-
cas de importancia por los más aficionados al
esport.

Una vez cerrada la veda publicaré un resumen
de piezas muertas en las diferentes batidas de que
yo he tenido noticias durante la temporada.

EL MORRALERO.

LUGAREÑAS

A la lunita de Enero
te encuentro muy parecía,
por lo muda y lo solene
y por lo blanca y lo fría.

Una mujer m'ha engaño
y me siento dolorío,
pero no me he sorprendío
y menos he escarmentao.

D'alpaca quiere mi madre
hacerme una camisola,
pero yo quiero que sea
d'al... Francisca y güena moza.

¡Cuántos habrán presumío
que toas mis horas son güenas
porque á toas horas me río,
y es que así engaño mis penas!

A la mar fui para ahogarme
y me volví luego atrás...
porque paso de cuarenta
y me acordé del refrán.

En estas noches de escarcha
no m'aguardes á la reja,
como no me vuelvas gato
y tú gata no te vuelvas.

F. ALVAREZ UCEDA.

CAMPANILLA TEATRO

Terminó su campaña la compañía que actuaba en Rojas.

Entre los últimos estrenos habidos, merece especial mención el de *Ruido de campanas*, obra sencillamente admirable, que ya venía consagrada con el dictado de superior por la opinión y la crítica madrileña y que obtuvo buena interpretación y envidiable éxito.

El trabajo de la compañía, continuó agradando á los *morenos*, debiendo dedicar especial mención y justo aplauso á la Srta. María Morais, que en el beneficio de su hermana Angeles, cantó al piano la polonesa del Barbero de Sevilla.

¿Hasta cuándo?

* * *

La función benéfica organizada por algunos obreros, se verificará el día 23 de los corrientes, y según nos afirman personas que han presenciado los ensayos, será un escalón más que han de subir los aficionados al arte escénico.

Constituirán el programa *La Alegría de la Huerta*, *Los Chicos de la Escuela* y *Carceleras*.

DANANFER.

Carta de París.

Sr. D. Constantino Garcés.

Mi respetable y querido amigo.

Le mando la traducción de un artículo del *Petit-Parisien*, por si cree oportuno publicarlo.

Un envenenamiento en el siglo XXI.

Allá por los años 1934, los franceses, lentamente envenenados por sus abastecedores y por los miasmas nauseabundos que, después de haber infestado París, se extendieron rápidamente por toda la Francia, se apercebieron que su naturaleza y necesidades habían completamente cambiado y que, nuevos Mitrídates, ellos estaban, no solamente armados contra el veneno, sino que tenían la absoluta necesidad de absorberlo tres veces por día, á menos de morir de inanición.

Este estado de cosas siguió embelleciendo de día en día, gracia á los progresos de los falsificadores de sustancias alimenticias y en el año 2056, se empezaron á reformar los sumideros, cloacas y todo el alcantarillado de París, para reunir todas las inmundicias posibles, con el buen deseo de aspirar sus perfumes y aun de remojarse, durante algunas semanas del estío, en los bienhechores efluvios del gran colector: el Sena.

En Junio de 2083, época á que nos referimos, los extranjeros y turistas eran muy numerosos en París, habitando junto al alcantarillado. Todo estaba ocupado y un mal albergue, junto á un estercolero de San Dionisio, costaba un alquiler fabuloso.

Entremos en una de estas *Villas*, la del *Microbio*, y asistamos á la suculenta comida de dos recién casados, que han venido á pasar la luna de miel junto á las alcantarillas y que ofrecen esta soaré al *todo París* elegante y mundano.

La mesa del lujoso comedor está dispuesta de una manera real. Por todas partes luces, espejos y flores; flores raras y distinguidas, pero artificiales, que exhalan los perfumes más sanos y recomendables, entre los cuales sobresalen la asafétida y la valeriana.

De improviso se oye un grito de angustia y el joven esposo rueda debajo de la mesa. ¡Cielos! claman cien voces. Acuden al novio, le examinan y ven que su cara adquiere tonos violáceos, como sucedía antiguamente á los cadáveres de los que habían absorbido ciertos jugos venenosos. ¡Ah! ¡Mi marido está envenenado! exclama la desgraciada esposa, y cae desvanecida.

En efecto; estaba envenenado. ¡Una venganza de mujer! Mas ¿qué clase de veneno había bebido? He aquí lo que nadie podía explicar.

¡Examinad todos los alimentos, todas las bebidas! ordenó la inconsolable viuda, apenas recobró el conocimiento. Todo se hizo conforme ella había mandado. Se llevó el vino al Laboratorio Municipal y este centro responde: «Vino de primera calidad. Composición: 23 partes de agua del Sena, 57 de vitriolo, 17 de cocimiento de guantes viejos, de piel de perro y 3 de esencia de trementina, constituyendo un total de excelente vino de la tierra del Castillo-Leoville, procedente del año 2046».

¡Analizad el vinagre, el aceite, las legumbres! dice la viuda, que quería á toda costa saber qué veneno había matado á su marido.

Se practicó el análisis y todos los productos resultaron inmejorables. Los guisantes verdes, procedían de una de las mejores casas de Grenelle y contenían un 49 por 100 de acetato de cobre. El pimentón, estaba elaborado por un contratista de demoliciones de edificios y tenía un 60 por 100 de polvo de ladrillo extra. El vinagre era rico en amoníaco y en agua de paja podrida y en cuanto al aceite la Compañía de la línea de Orleans, jamás lo había empleado mejor para engrasar sus máquinas.

¿Pero qué veneno ha matado á mi esposo? gritaba la atribulada viuda. ¡Ah! dijo de improviso; este vaso que está á medio llenar y en el cual ha bebido mi esposo ¿qué tendrá? Acto seguido presenta el vaso á los peritos y éstos, al ver el líquido, palidieron de espanto. ¡Atrás, señora! exclamaron, poseídos de una emoción terrible.

JEAN RAMEAU.

(Se continuará)



«El oro y el moro» se titula un ingenioso cuento de José Nogales, ilustrado por Méndez Bringa, que publica *Blanco y Negro* en su número de esta semana.

La cubierta, á todo color, del mismo, es de García Rodríguez, y representa «Un vendedor de frutas sevillano». La plana suelta, en color, «La playa de las Palmas», por Martínez Abades.

«Para todos los gustos», por Felipe Pérez y Medina Vera. «Oriental», por Mariano Zurita y Alvarez Dumont, y «Un héroe de novela», por M. López Roberts y Espí, completan los originales literarios.

Las informaciones con fotografías son: «El descubridor de la anestesia», «Preocupaciones femeninas» y «Tipos rumanos».

«La Virgen Madre», fotografía artística por J. Toda. «Semana cómica», por Xaudaró. «Concurso de chistes», con caricaturas. «Sección recreativa», Mesa revuelta» y «Serie de Escudos en color».

Actualidades: El monumento al general Martínez Campos. El nuevo académico de San Fernando, don Luis Menéndez Pidal, y otras recientes é interesantes.

* * *

La simpatía y el aplauso de cuantos aman la literatura y el arte merecen los editores de *El Cuento semanal*, artística publicación, que cada número aparece confeccionado con más lujoso buen gusto.

Salvador Rueda, el más popular de nuestros poetas, firma el drama inédito en tres actos y en prosa *La Guitarra*, que forma el texto del número.

La Guitarra, es un cuadro de color de los que sólo Salvador Rueda es capaz. Por sus escenas pasa en desfile policromo y animado la pintoresca caravana de cantadores, bailadoras y gente de rumbo que anida en los tabladillos de café cantante.

El sople electrificante y trágico de las pasiones de la gente del pueblo, que ama con ternura salvaje y castiga con sangre el desamor de las hembras, pasa aleteando por el drama como el jipío de una mala-gueña...

Los dibujos del número son digno adorno de la obra de arte que esmaltan. Fírmalos Pedrero, cuyo lápiz es, como saben nuestros lectores, maestro en cosas de la tierra de María Santísima.

* * *

Indiscutiblemente es *Nuevo Mundo* el periódico ilustrado que con más éxito cultiva la nota de actualidad gráfica, y buena prueba de ello es el número de esta semana que, como decimos, es verdaderamente notable.

El popular semanario aprovecha la ocasión que el cambio de situación política le proporciona, y hace lo que se llama un alarde de información, re-

uniendo en sus páginas los retratos de todos los ministros, los de las personas designadas para los altos cargos y los de todos los gobernadores de provincia: setenta y ocho retratos en total.

Además ofrece *Nuevo Mundo* curiosas informaciones del descubrimiento de la estatua de Martínez Campos, de la huelga de consumidores de Valencia, de los estrenos de *El genio alegre*, y de *El palacio de cristal*, y de otros muchos sucesos de actualidad palpitante.

* * *

De la interesante obra de Antonio Viérgol, *Ruido de Campanas*, que tan extraordinario éxito han alcanzado en el teatro de Eslava, publica *El Arte del Teatro* una interesantísima información que comprende seis fotografías de las escenas más culminantes de la obra, retrato del autor, el argumento, los «couplets» de *¡bombar!*, que tan populares se han hecho, letra de todos ellos, y la música completa.

No solamente por esta información de gran actualidad resulta notabilísimo este número de *El Arte del Teatro*, sino también por las que consagra á la vida íntima de la Guerrero y Mendoza, con numerosas fotografías obtenidas en el lujoso hotel de los eminentes artistas, y á los estrenos de *Monna Vanna*, *El maño* y *Els pobres menestrals*.

Publica también retrato y caritura en colores de Angel Guimerá, y en portada un precioso tricolor de Angeles Morais.

Por el interés que ofrece y por lo primoroso y elegante de su presentación, este número es verdaderamente notable.



En atento B. L. M. se ofrece á esta Redacción el nuevo gobernador civil de esta provincia D. Antonio Conrado y Contesti, marqués de la Fuensanta de Palma.

Al darle las gracias por su fina galantería y bienvenida, nos complacemos en hacerle análogo ofrecimiento para auxiliarle en todo aquello que nos crea útiles y redunde en beneficio de la capital y su provincia.

* * *

Durante la pasada semana han fallecido en esta capital el Excmo. Sr. D. Eduardo Urech y Miralles, y el niño José Sánchez Cogolludo y Jiménez.

A las distinguidas familias de los muertos enviamos sentido pésame.

* * *

D. Lorenzo Gómez, en nombre de una comisión del orfeón «El Sagrario», nos comunica la disolución de aquella masa coral, por falta de director y el escaso número de socios á que había quedado reducida.

Sentimos la desaparición de tan importante sociedad que honraba á la capital y servía de medio educativo á los obreros.

* * *

Una comisión de dependientes de comercio trabaja con actividad para obtener el apoyo de sus compañeros y celebrar un baile de máscaras en el teatro Rojas el domingo 10 de los corrientes, de nueve y media de la noche á dos y media de la madrugada del lunes.

Nuestra enhorabuena á la comisión organizadora y particularmente á su presidente D. Angel Leganés por su feliz iniciativa deseando de veras que se realicen sus deseos para solemnizar con esta clase de espectáculo las fiestas del Carnaval en Toledo.

AYUDANTES DE OBRAS PÚBLICAS

Anunciada la convocatoria para ingreso en el Cuerpo de Ayudantes de Obras públicas, cuyos exámenes tendrán lugar en Febrero, Junio y Noviembre del año próximo, quedan abiertas las clases de preparación para dicha carrera, desde el día 1.º del actual.

En la convocatoria pasada, el alumno D. Juan Reus, ha obtenido el número 2 entre los nueve aprobados para cubrir las plazas que se anunciaron.

Academia Alvarez-Redondo.—Instituto, 25, Toledo.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

GRAVES CUESTIONES

¿Qué derechos y obligaciones tengo como padre y como con-sorte?—¿De qué modo deberé ordenar mi testamento para que nadie pueda impugnarlo?—¿De qué manera he de contratar para no salir perjudicado?—¿Qué he de hacer para conseguir el pago de una factura, letra ó pagaré?

¿Qué he de hacer en caso de desahucio?—¿Qué he de hacer en caso de tal ó cual incidente del trabajo?—¿Qué responsabilidades puedo exigirle á quien me ha dañado?—¿Cómo se garantizan la propiedad industrial y los inventos?—¿Cuáles son mis derechos políticos como ciudadano, y cómo puedo ejercerlos?

Estas y más de 8.000 otras cuestiones de importancia su-ma, se resuelven en forma amena, é instructiva por medio de supuestas conferencias entre un Abogado y su Cliente, en la BIBLIOTECA JURÍDICO-POPULAR, que los señores Sucesores de "Manuel Soler", de Barcelona, han publicado, constituyendo una verdadera Biblioteca del ciudadano Español. Pídanse prospectos en todas las librerías de España ó directamente á Barcelona, Apartado correos, 89.

SUCESORES M. SOLER.

Red Telefónica de Toledo.

Conforme al sorteo de la Lotería Nacional verificado el 21 del actual, ha correspondido el regalo de esta Red á la Academia de Infantería (Polígono), que este figura en las listas de abonados con el núm. 292, el cual coincide con las tres últimas cifras de 9292 agraciado en dicho sorteo con el premio mayor y ha elegido:

UNA ARROBA DE VINO DE MESA

que facilita D. Arturo Vega, Barrio Rey, 9, teléfono 201, por ser uno de los varios regalos que ofrece esta Empresa.

Compañía Colonial. CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL
COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS



DOMICILIO SOCIAL

MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, 1, PASEO DE RECOLETOS

GARANTÍAS

Capital social efectivo.	Pesetas.	12.000.000
Primas y reservas...	»	45.105.694'18
Total.....	»	57.105.694'18

(40 AÑOS DE EXISTENCIA)

Seguros contra incendios.

Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087,42.

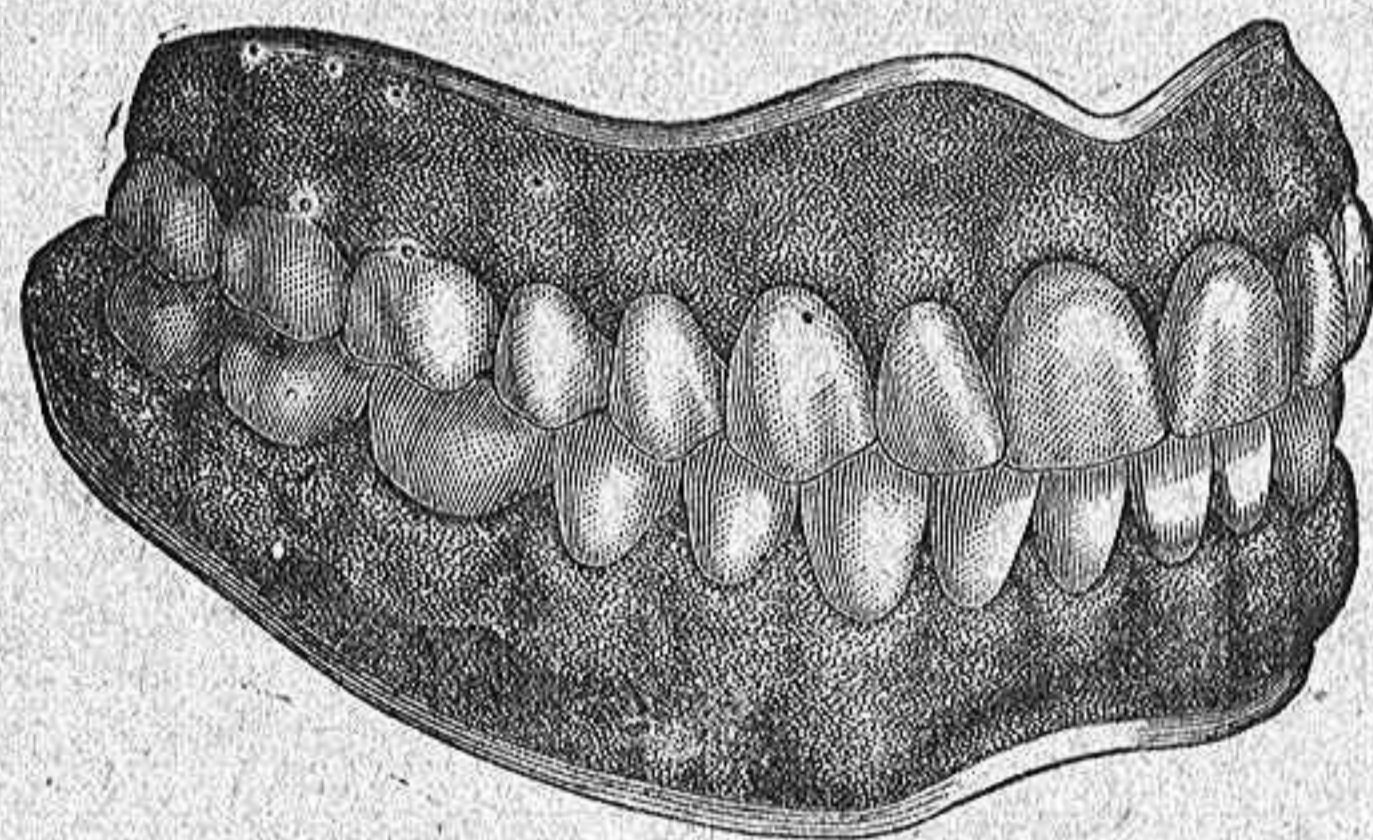
Seguros sobre la vida.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra compañía.

Representante en esta provincia: señores Viuda de F. Amusco é hijo, Plaza de San Justo, núm. 15, y Agente D. Florencio Camuñas Lería, plaza de la Magdalena, núm. 12.

E. IBAÑEZ
MECANICO DENTISTA

Último adelanto
Dentaduras sistema
anglo-sajón y de
puente sin paladar



el más recomenda-
do por su comodi-
dad y excelente re-
sultado.

Ejecución esmerada y garantía absoluta de todos los trabajos. Consulta de diez á cinco. Visita á domicilio previo aviso.

CUESTA DE PAJARITOS, 3.—TOLEDO

Nota.—Se reforman dentaduras que, hechas por otros dentistas, no puedan ser utilizadas por cualquier defecto de construcción, con las garantías razonables que exija el interesado.

MANUALES SOLER
BIBLIOTECA

—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS é INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS.

Editores. SUCESORES DE MANUEL SOLER, Apartado 89, BARCELONA

SOCIEDAD

PARA TRABAJOS

AGRONÓMICOS Y TOPOGRÁFICOS



Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela, al ferropusiató y heliográfico.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el artículo 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscritores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos é industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza del terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios. Toda la correspondencia al Director de esta publicación

D. CONSTANTINO GARCÉS Y VERA
PERITO AGRÍCOLA

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

DE

Guillermo López

CUESTA DEL ALCAZAR, 7

TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

CASA INFANTES Y NIVEIRO

BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

INFANTES Y NIVEIRO. Mazapanes.

Dulces finos. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Pasteles de ricas cremas.

Bombones de esencias finas. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Caramelos de los Alpes.

Fiambres. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Conservas vegetales, pescados,

aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22