

CAMPANADA SEMANAL,—ESCRITA EN UN SANTIAMÉN,—QUE Á TODOS VA Á SONAR MAL,—PERO REPICARÁ BIEN.

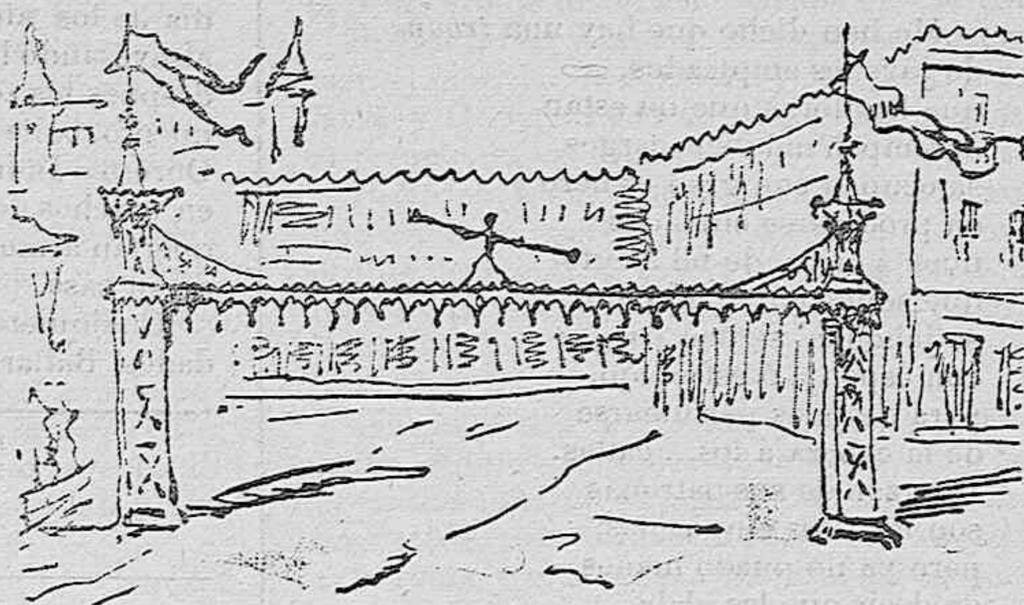
PRECIOS.—Número suelto, 5 cénts.—Atrasado, 25 id.—25 números, 75 id.—Trimestre, 75 id.

Sonará los viernes.

Redacción y Administración.—Guitanas, 1, teléfono 287.—Anuncios a precios convencionales.

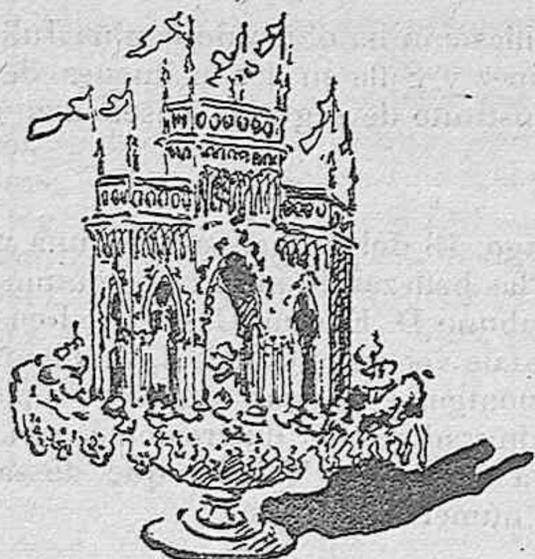
PUENTES Y ARCOS

En Zocodover.



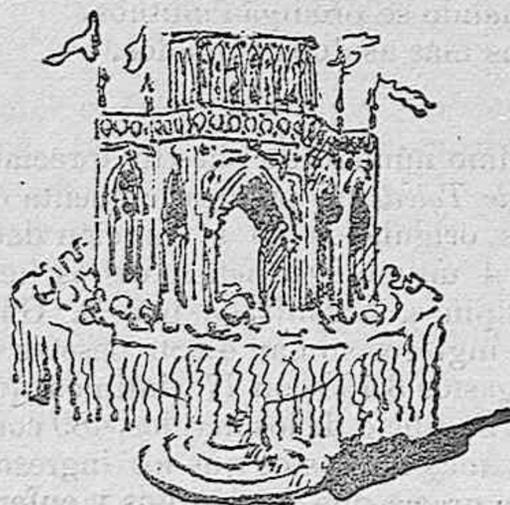
Arco, viaducto, puente—ó camelo concejil, en que al son del tamboril,—por divertir á la gente, bailará mañosamente—el equilibrista Osmil.

En San Vicente.



Construcción non plus ultra,—de singular estilo, con masa de Guirlache—y hormigón de lo mismo. Dos buenos ramilletes—que dieron al vecino para endulzar su boca—y amargarle el bolsillo.

En Puerta Llana.



¿A qué esos promontorios—de pintura y legido? ¡Menos, menos telones,—y mucho más granito! Pues á veces sucede—que el diablo, atrevido, si tira de la manta,—descubre el pastelillo.

Toques de badajo.

El lunes hubo sesión de Ayuntamiento, á pesar de ser lunes. lo cual que les chocará á ustedes, acostumbrados como nos tienen los señores ediles toledanos á ver en esos días la sala capitular tan desierta como la célebre barbería de *El Padrino de «El Nene»*; pero ya supondrán ustedes que alguna causa poderosa habrá movido al cabildo concejil á reunirse dos días antes de su costumbre; es decir, á cumplir una vez siquiera con el acuerdo anterior de la Corporación. La causa es.... ¡tiemblen los dioses! pues.... que el miércoles hay jaleo y baile en la Casa Consistorial, y por eso debe adelantarse la sesión.

Y esto está de buen ver, ¿señores? *Pa mí que no.*

El periódico *El Arte de los Toros* publica el retrato del espada Padilla, y dice que falleció en Valencia la tarde del 13, al lidiarse el primer toro de la corrida. ¡Oé por las noticias!

Muy bien habla; chóquela usted; eso, colega, es tener *quínqué.*

Me han dicho que hay una *troupe* de jóvenes empleados, que las horas que no están desempeñando sus cargos, se ocupan con gran esmero en prodigarse cuidados unos á otros, de tal suerte, que se meten en el baño, se jabonan, se dan friegas con esponja ó estropajo, para después perfumarse de la cabeza á los... callos. Desazón de sus patronas son los tales empleados; pero yo no puedo menos de decir que les alabo esos entretenimientos tan higiénicos y... castos, pues como se lavan solos sin temor á ojos extraños, únicamente los suyos gozan de tal espectáculo cuando se prodigan mutuos sus más asiduos cuidados.

En el último número de nuestro apreciable colega *El Día de Toledo*, se publica la cuenta de ingresos y gastos originados en la función dada, en el mes de Abril último, á beneficio de los heridos de Cuba y Filipinas, organizada por D. Gabriel M. Baños. Los ingresos suman 4.230 pesetas 47 céntimos, y los gastos 3.790 con 77 céntimos, quedando, por tanto, á beneficio de los heridos, 489 con 70. Por poco suben más los gastos que los ingresos, y hubiera tenido gracia que los heridos y enfermos hubiesen tenido que hacer una *colecta* para socorrer á los de la función. ¡Ay, D. Melitón! Suponemos que no estará usted tomando los de su apellido en agua

de rosas por el brillante resultado de la susodicha función. ¡Y qué pomposamente y con qué lujo de datos publica nuestro colega la noticia!

Inocentón.

Dice nuestro queridísimo colega *El Día de Toledo*:

«Muy en breve darán comienzo, en Talavera de la Reina, las obras de la ermita del Prado.»

Nosotros sabemos que en Alcolea están reedificando la casa del alcalde, y que en Ciruelos se le cae la casa al sacristán.

Y por ese estilo muchas cosas.

También dice que á D. Manuel Martín Aguado (muy señor nuestro), vecino de Yuncillos, le han robado un *arado de verdadera*.....

Bueno.... ¿qué le vamos á hacer?

La imperial ciudad ha estado, durante un par de días, entregada á los placeres de la festividad del Corpus, y, tras de la función religiosa, la procesión, el desfile y el espectáculo de la marcialidad y gallardía de los alumnos de la Academia de Infantería, atravesando las calles.... armas al hombro; vinieron después los toros y los bailes: baile en el Ayuntamiento, baile en el Centro de Artistas y en el Círculo Obrero é Industrial, amén de los que se organizaron en muchos domicilios particulares por aquéllos que querían armonizar la diversión con las comodidades de su casa.

¡Cualquiera dice que hay guerras y otras calamidades! Bailarines, vengan penas.

En serio.

La precoz niña Esperanza López, hija de nuestro amigo Guillermo, ha obtenido la nota de sobresaliente en los exámenes de tercer año de piano.

Nuestra enhorabuena.

* *

Igual calificación ha obtenido la niña Juliana Esmeralda López y Silla en los exámenes de primer año en el Instituto de segunda enseñanza de esta capital.

* *

El domingo, 13 del actual, estuvo una vez más admirando las bellezas de nuestros monumentos, el eminente tribuno D. Emilio Castelar, al cual tuvimos el gusto de ver en la Catedral, acompañado de algunos canónigos y de gran número de personas, amigos y admiradores del ilustre demócrata.

Bien haya su visita á Toledo, que deseamos se repita gran número de veces.

* *

El baile del Centro de Artistas estuvo concurridísimo, y nuestras bellas paisanas haciendo toda

la noche las delicias de los jóvenes y.... viejos socios del centro.

*
* *

El Progreso celebró el suyo, reinando en él, durante cinco horas, la mayor animación.

Su nuevo presidente, Sr. Benegas, obsequió espléndidamente á todos con dulces, licores y tabacos habanos.

En este centro podrán ingresar cuantos quieran, sin pagar cuota de entrada, hasta el 31 de Julio. Así lo ha acordado la Junta.



TOROS

Desde luego la gente iba á la plaza creyendo ver una de tantas camañas, y no se equivocó.

A las cuatro y media en punto agitó el presidente el blanco pañuelo limpio (suponemos que lo estaría), y al compás de la ya uniformada banda del Hospicio, pisaron el ruedo las cuadrillas de *Pepete* y el *Litri* y dos tiros de mulillas (novedad).

Pocos momentos después, un *Buñolero* falsificado da suelta al primero de la tarde, que se llama *Condesito*. Luce *terno* castaño, un número 66 en él y es bien armado. Entre *Molina* y *Formalito* le toman el pelo cuatro veces, á cambio de una costalada del segundo y *penco* difunto.

El *Isleño* cuarteo regularmente; el *Sordo* deja medio par pescuecero á la media vuelta, y repiten los dos con un palillo cada uno: ¡qué igualdad, jóvenes!

D. José Rodríguez trastea tres veces con la derecha, dos con la izquierda, lía y al pescuezo con el arma de la Fábrica, tirándose malísimamente. El puntillero tres y repique. *Condesito* fué mansurrón y padecía de la vista atrozmente.

—

El segundo se llamó en vida *Cogollito*, y fué el cogollo de la corrida.

Con bravura y recargando, en tres ocasiones visitó á *Molina*, *Formalito* y el *Pica*, derribándolos con estrépito otras tantas veces é inutilizando una acémila. Los papás de las *troupes* estuvieron bien en quites.

Empieza *Cucharero* con medio par al cuarteo; *Calderón* (pobrecillo), este es otro, previas dos salidas falsas, cuarteo un par, y termina el primero sesgando regularmente para que el *Litri*, previos cinco pases con la derecha, cuatro con la izquierda y uno cambiado, recete al colorao y ojo de perdiz (ese fué su traje) una baja, entrando bien, pero saliendo suspendido por la cadera.

—

¿*Cazador* y con pistola? No. Este se dejó todas las armas y la pólvora en la dehesa, de donde no debió salir nunca. Vestía traje talar; se acercó á los de caballería *Cantares* y *Formalito* en cinco ocasiones; pero más bien como refugiándose en las cabalgaduras, que como queriendo pelea. Murió un *arenque* de pena.

Vereda, digo, *Carretera*, cuelga medio par en las orejas de *Cazador*. *Isleño*, uno cuarteando, regular, y repite el de los *caminos* con uno al revuelo de un capote.

Cuatro pases con ambas manos, un mete y saca en el pescuezo, otro, otro y un descabello, emplea *Pepete* para deshacerse de su enemigo, que, como el primero, erá burriciego.

—

Pues, señor, se dan burriciegos; también el corrido en cuarto lugar, apodado *Logrero*, vestido con el mismo traje que el anterior, estaba mal de los ojos.

Montalvo y el *Pica* vuelcan dos veces, á cambio de tres picotazos y dos *vítimas* en las caballerizas. A los quites, los propios jacos.

Con medio par como Dios quiso y uno de la misma manera, cumplió el *Pincho* en este segundo tercio: el *Cucharero* entró con un buen par al cuarteo.

Con dos pases con la derecha tiene bastante el *señor de Litri* para entrar á matar, colocando el sable tan bajo, que nos pareció ver la empuñadura junto al brazuelo. Para eso, sobran también los dos pases, joven.

—

Dicen que no hay quinto malo, y en esta ocasión resultó todo lo contrario, puesto que *Señorito*, castaño, albardao, con muchos años y muy grande, fué el peor toro de los muchos malos que se corrieron.

Puyazos, dos y medio. El presidente ordena quemar el morrillo de *Señorito*, y cumplen su cometido *Sordo* y *Carretera* con un par y dos medios, todos al revuelo de los capotes.

Pepete se deshace de su contrario con un pase y una estocada, con la que no coje más que tres dedos de pellejo; otro pase y media caída, otro y otra más caída: el buey, aburrido, dobla, y remata el puntillero.

—

Concluye con la corrida y con la paciencia de todos, el toro más chico de la tarde, que respondía al pseudónimo de *Orizcano*. Con algún coraje tomó tres varas, rodaron por el suelo los de *aupa* las mismas veces, y muere de.... tristeza, de ver tanto malo, un caballejo negro.

Banderilleado malísimamente por *Calderón* y *Pincho*, pasa á la jurisdicción de *Litri*, que después de pasar á *Orizcano* dos veces con la derecha y una con la izquierda, aprovecha como puede y.... ¡oh! milagro, queda el espadín en su sitio.

RESUMEN

Los toros malos, cobardones y sin vista, excepción hecha del segundo, que fué bueno.

De los picadores, *Molina*.

De los banderilleros, ninguno.

Los espadas, malísimos.

El servicio de plaza, bueno.

La presidencia, ni *fu* ni *fa*: presidió el público.

La entrada, buena para el precio.

Total: una guasonada más, y hasta otra.

QUERUBINI.

LABORATORIO FARMACÉUTICO

DEL

DR. SANCHEZ CABEZUDO

Denticina legítima

DEL

DR. CASTELLÓ

Medicamento imprescindible y salvador de los niños en el periodo de la dentición.

El empleo de la DENTICINA LEGÍTIMA, no puede ser perjudicial.

Precio de la caja, 2,50 pesetas.

Píldoras antitípicas

DEL

DR. SANCHEZ CABEZUDO

Estas píldoras tienen la eficacia de cortar, sin que se reproduzcan, las intermitentes de todos tipos, cuartanas, tercianas y cotidianas, sin privar al enfermo que se dedique á sus ocupaciones habituales, mojarse y comer lo que le apetezca.

Una caja, 6 pesetas; media íd., 3 íd.

Depósito general: D. MELCHOR GARCIA, Madrid

Laboratorio del autor SANCHEZ CABEZUDO, Carriches (Toledo).

LA EMPRESA de esta antigua publicación se permite recomendar, para la apoderación de Sres. Alumnos, á un señor Oficial de Infantería que, por muchos años, viene desempeñando este cargo con gran celo y á satisfacción de cuantos le han honrado con su confianza. conociéndosele ya por **El Apoderado General**.

Para más detalles, en la Administración de este periódico.

COLEGIO

DE

Nuestra Señora del Consuelo

INCORPORADO AL INSTITUTO PROVINCIAL

DIRECTOR:

D. Zacarías de S. Vicente y Arce
MENORES, 14, TOLEDO

Este acreditado Colegio tiene establecidas CLASES ESPECIALES DE REPASO para alumnos oficiales y libres.—PREPARACIÓN ESPECIAL PARA EL GRADO DE BACHILLER.—Profesorado titulado para formar parte de los tribunales de examen.—Admite toda clase de alumnos, tanto pertenecientes á la primera, como á la segunda enseñanza.

SANCHO FOTÓGRAFO

Gran taller de Fotografía

ECONOMIA, PERFECCIÓN, PRONTITUD

Ampliaciones, interiores hechos de noche y toda clase de trabajos en el arte fotográfico.

9, BELÉN, 9.—TOLEDO

ACADEMIA FAURA

PREPARACION PARA GARRERAS MILITARES

SALUD, 13, MADRID

Esta Academia, una de las más antiguas y acreditadas, cuenta para la enseñanza con el siguiente cuadro de Profesores:

Matemáticas: D. Enrique Faura, teniente coronel de infantería.—D. Eduardo Bordons, capitán de ingenieros.—D. Ramón Masinan, capitán de ingenieros.—D. Crispulo Moracho, teniente de infantería, alumno de la Escuela Superior de Guerra.—**Dibujo:** D. Eduardo Banda, comandante de infantería.—**Francés:** D. Augusto Vatré.

INTERNOS, MEDIOPENSIONISTAS Y EXTERNOS

EXCELENTE CERVEZA MAJOU

PETIT-FORNOS

GRAN RESTAURANT Y CERVECERIA

DE

GUILLERMO LÓPEZ

SIERPE, 6, TOLEDO

Cocina española y francesa.—Servicio á la carta.—Cubiertos desde 10 reales en adelante.—Vinos de las mejores marcas.—Se sirven comidas de campo.

REFRESCOS DE TODAS CLASES

PLATO DEL DIA

MENOR HERMANOS

Imprenta, Librería y Encuadernación.

Comercio, 57.—TOLEDO.—Sillería, 15.

LIBROS MILITARES

OBJETOS DE DIBUJO Y ESCRITORIO

ENCUADERNACIONES DE LUJO Y ECONÓMICAS

IMPRESIONES DE TODAS CLASES

LA CAMPANA GORDA

SONARÁ LOS VIERNES

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: GAITANAS, 1

Se admiten suscripciones.—Anuncios y reclamos á precios convencionales

CHCOLATES Y CAFÉS

DE LA

COMPAÑIA COLONIAL

TAPIOCA, TES

37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES

DEPÓSITO GENERAL:

CALLE MAYOR, 18 Y 20.—MADRID