

Table with subscription rates: Precios de suscripción. En Almería, un mes. Provincias, trimestre. Extranjero. Número suelto. Idem atrasados.



Table with advertising rates: Tarifa de anuncios. En 1.ª plana, línea, cuerpo 10. En 2.ª, 3.ª y 4.ª plana, id. id. Noticias, reclamos y comunicados, á precios convencionales.

El Radical

25 EJEMPLARES, 75 CÉNTIMOS LOS PAGOS SON ANTICIPADOS DIARIO REPUBLICANO

La correspondencia, al Director OFICINAS Y TALLERES.—REYES CATÓLICOS, 3 No se devuelven los originales

¡Pronto!

Todo júbilo era ayer la gran Toledo. Gimenesistas y liberales, mostrábase henchidos de satisfacción. El expediente municipal, según ellos, no llegará á ser fallado por el Sr. Angresola. ¿Y saben nuestros lectores por qué? Es muy sencillo. Según esos alegres agoreros, por que el gobierno caerá en la semana próxima. Y con tal de que el Sr. Angresola no falle el expediente, los conservadores de Gimenez y sus aliados darían por bien empleada, no ya la caída de Villaverde, sino la de todo el templo restaurador. Por nosotros, si hubiera de aplastarlos á todos, no dejaríamos de empujar con brío. Pero si la crisis que al parecer se avecina, había de dar por resultado el triunfo de nuestros caiques máximos, seríamos capaces de declararnos ministeriales... por unos cuantos días, los bastantes al menos para que nos libre el destino de las calamidades políticas que padecemos. Bromas aparte, hay que convenir en que el Sr. Angresola anda muy despacio, demasiado despacio. Para estudio, ya es bastante. Sr. Gobernador. El expediente municipal debe tramitarse con toda rapidez y resolverse sin pérdida de momento. Dejar trascurrir los días en vano, es hacer traición á la confianza que el pueblo de Almería depositó en el Sr. Angresola. Dedicarse en esta ocasión al estudio prolijo de los autos, con toda parsimonia, y conceder después, á los concejales acusados, otros ocho días para formular sus descargos, sería insensatez inconcebible. Las circunstancias exigen mayor actividad: los intereses amenazados del pueblo de Almería, reclaman mayor urgencia. Es preciso que el expediente municipal, en el que tiene la vista fija la población entera, se sustancie y se resuelva inmediatamente. O con la ciudad, ó contra ella. Si el Sr. Angresola quiere merecer los aplausos de la opinión pública, imparcial y desapasionada, es necesario que no haga el juego con sus dilaciones á esos caciques odiosos á quienes el pueblo detesta. Si de otra suerte procede, y la crisis surge, y en ella encuentran la tabla de salvación los concejales acusados y sus protectores, entonces, la culpa de que eso suceda recaerá toda entera sobre el señor Angresola, y las aclamaciones de que fué objeto á su regreso de Madrid, se convertirán en censuras unánimes, por su negligencia y su debilidad.

Por el bien del país Villaverde tiene la seguridad de que, por el bien del país, los republicanos no pondrán al gobierno en el doloroso trance de defender la paz y las instituciones con todas las armas que la ley pone en sus manos.

A pesar de la rimbombante pedantería que el jefe del gobierno ha puesto en ese punto de la espontánea contestación al mensaje-protesta de la minoría republicana, la advertencia tiene más de súplica que de amenaza. Es el tropo eterno, la muletilla de siempre. Los perturbadores de oficio solo se acuerdan del orden cuando con sus desaciertos ó sus liviandades, dan ocasión para que el orden se altere. En todos los países del mundo, se entiende por patriotismo el afán de salvar la patria aún á costa de todo lo demás. Solo en la España oficial el patriotismo se conceptúa como un manto piadoso que cubra todas las iniquidades y oculte todas las vergüenzas. Silencio patriótico se pidió á los pocos héroes que tuvieron civismo para decir al país, que los hombres del régimen nos llevaban al caos el año 98. Y el silencio patriótico nos costó ríos de oro, ríos de sangre moza y trabajadora que vale más que el oro; el deshonor, la amputación terrible, la vergüenza, la ruina y el desprecio universal. Silencio patriótico se sigue demandando del 98 á acá á todos los convencidos de que España no será un pueblo europeo y dignificado mientras esté pendiente la liquidación del desastre. Silencio patriótico se mendiga ahora en estilo campanudo, de los republicanos, de los únicos que no se avienen á que las raíces malditas del absolutismo retoñen en nuestro suelo. ¡Silencio patriótico para los gatuperios del gobierno! ¡Piedad para el régimen por el bien del país! El cinismo de Villaverde recuerda el alegato de aquel reo de doble parricidio, que suplicaba á sus jueces piedad para un huérfano infeliz. ¿No es el régimen quien pesa como losa de plomo, sobre este pobre país, ganoso de regenerarse y de vivir? No es el régimen, quien laceró el cuerpo nacional, trayendo la patria al estado de decaimiento, de extasia moral en que se encuentra? ¿No fueron los lacayos del poder personal, quienes con sus egoísmos, sus concupiscencias y sus debilidades, contribuyeron á hacer más vitanda la ya execrable condición de la institución monárquica? Pues si es así, el bien del país, se impone no el silencio patriótico, sino la patriótica discusión, amplia y serena, del pueblo que instituido en tribunal falle y condene á todos los causantes de sus desgracias con inflexible rectitud. Y ya que este procedimiento lógico, no lo aceptan ni lo aceptarán los que al fallo de la justicia popular temen con razón, hay que ir al otro, á la revolución redentora, á la revolución que dignifica, á la revolución que principia en el mitin, caldeando los ánimos y despertando las atrofiadas conciencias y acaba donde la voluntad tensa de los pueblos oprimidos quiere que acabe.

AZUFRE DE LA Compañía Franco-Española SUBLIMADO, REFINADO MOLIDO, son los mejores que se conocen. Para informes: JUAN RODRÍGUEZ BURGOS Plaza de Canalejas (antes Flores) 4. Único y exclusivo representante en la provincia.

Círculo Mercantil é Industrial Se convoca á junta general extraordinaria para el sábado próximo, día 6 del actual, á las dos de la tarde, á los señores socios propietarios y eventuales del Círculo, para tratar de asuntos de interés general para el mismo. Almería 4 Mayo 1905.—Por acuerdo de la directiva, el secretario, José Lozano Tenorio.

Sorolla

Este grande artista ni se rinde á la fatiga, ni á los triunfos. Después de haber obtenido aquí y en el extranjero las más altas recompensas sigue trabajando con el entusiasmo de un principiante y continúa exponiendo sus obras, al revés de esos fatuos que en cuanto obtienen primera medalla renuncian á las Exposiciones. Ahora presenta Sorolla cuadros en Venecia y en Paris. En la hermosa ciudad italiana ha sido elogiadísimo el que titula Coseando la vela, y entre los expuestos en el Salón de Paris figura el diputado por lo mejor de Sorolla: dos yuntas de bueyes entrado en la playa del Cabañal una barca llena de pesca. Acerca del ilustre pintor leemos en Les Anuales pelitiques et littéraires: «Sorolla no se había mostrado nunca como pintor tan vigoroso ni colorista más vibrante; y, sin embargo, los pintores aun preferirán la tela donde unas niñas se arrojan en riente racimo el encuentro de las olas. Les carne,» las risas, el agua; todo está inundado de sol. Si el artista no fuera extranjero, habría obtenido la medalla de honor.» Felicitamos al gran pintor, honra de España.

LA ESTRELLA SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGURO Vida, Incendios y marítimas. Capital efectivo, 10.000.000 de pesetas. Valores depositados en garantía. Ptas. 12.000.000. Subdirector en Almería y provincia. Juan Rodríguez Burgos.

AVISO El nuevo representante de la Sociedad anónima metalúrgica Austro-Belga Mr. Odón Hardenne, nos encarga hacer constar públicamente que el ingeniero Mr. Paul Palante ha cesado, por revocación de sus poderes, en la representación de aquella Compañía, la cual no admitirá ni considerará como válido ni legítimo ningún contrato, nombramiento ni gestión alguna que haya realizado dicho señor á partir del mes de Abril próximo pasado.

Menudencias Dice un telegrama que le llamó mucho la atención á don Alfonso, que en una de las estaciones del tránsito entre Ciudad Real y Madrid se diera un viva al rey republicano. Claro que le llamaría la atención. Porque gritar «viva el rey republicano» viene á ser lo mismo que gritar.—¡Vivan las ranas con pelo!

En Madridanos ha habido el otro día un tumulto porque se negó el alcalde á los deseos de muchos de celebrar en el pueblo un gran baile con manubrio. Es un instrumento ese, bien mirado, poco culto, por la música inmoral que á veces pervierte al vulgo como el tango del cangrejo, el del gato y el del burro. Por eso quizá el alcalde ha prohibido su uso, mirando por la moral de sus inocentes súbditos. —Contraten en vez del piano un pipoiro—de seguro dirá el montera—y que bailen hasta caerse de cubito!

Ha sido asaltado en Portugal un tren correo por una cuadrilla de bandidos armados de escopetas. ¡Mire usted que asaltar un tren correo en marcha! ¡Ya llevaría velocidad! ¡Lo menos la de cuarenta horas por kilómetro!

En Palma de Mallorca se estrenó en el teatro Principal el poema sinfónico «La cova del Drach» original del maestro don Miguel Marqués.

Presenció el estreno una gran concurrencia entre la cual figuraba un considerable número de señoras. Y en un palco estaban el obispo, el alcalde, el presidente de la diputación y varios canónigos. ¡En el teatro! ¡En ese templo de las malas costumbres, erigido al demonio por la impiedad humana!

JOSÉ BALBOA

Médico de las Facultades de Argel y Madrid ESPECIALISTA en enfermedades de la mujer y partos. CONSULTA DIARIA, DE 1 A 5 GABINETE: Plaza de Santo Domingo, núm. 3.

Cebada

Procedente de Rusia y en el vapor JOANNIS MOUMOUTZIS que debe llegar á este puerto en la primera decena de Mayo, trae un cargamento el comerciante de esta plaza Pedro Alemán, quien la ofrece á precio conveniente.

Serrines superiores de viruta de corcho.

De los Sres. Romay Valles y Compañía, de Barcelona. Informará: FRANCISCO SÁNCHEZ MONGADA Paseo del Príncipe, 11, Cervecería.

Hasta el título del poema sinfónico es en honor del rey del Averno. Porque se titula «La cova del Drach.» Es decir, «La cueva del demonio.» ¡Dios nos ampare!

Los oficiales de escribanía y notarios valisoletanos celebraron en la Audiencia donde funcionan, junta de asociación de Socorros mutuos. Se armó gresca, y uno de los asistentes partió en dos á otro la cabeza del igarroto que le mandó, tal vez obedeciendo órdenes de Themis enfurecida. La Justicia, aquí, habrá tenido que empapelarse á sí misma. Pero es lo que diría el mozo repartidor de la leña: —Tú quieres suprimir los Socorros, y yo me empeño en que los pidas á voces. Y arreo tela.

En Zaragoza un joven de sesenta dieciséis, fuertemente acalorado, á otro joven de ochenta le dió una cuchillada en el costado, dejándole tendido y moribundo porque el pinchazo resultó profundo. Rivalidades, celos, inquietud... ¡Vehemencias propias de la juventud!

En Gijón un obrero, con una «regla», lleno de fiereza, un golpe tremebundo en la cabeza asestó á un compañero, el cual murió en el acto, quedando el agresor estupefacto. ¡No se puede negar, siendo evidente, que lo mató «reglamentariamente»!

En la inauguración de la exposición de Lieja habló en nombre del gobierno francés el ministro Francoete. Hé ahí una cosa por la que no tenemos que envidiar nada á nuestros vecinos de allende los Pirineos. ¡Porque más «francoete» que Villaverde...!

Se vende la casa núm. 7 de la calle Reyes Católicos. Razón: Zaragoza, 8.

Á «EL REGIONAL»

El diario de la tarde varió anoche de táctica, saliendo con la cantata de que quisiera encontrar pocas ocasiones para contender con los colegas locales. Y eso lo dice, después de habernos dedicado repetidos sueltos en todos sus números, como si no hubiera vuelto á la vida con más propósito que el de luchar contra nosotros. No quisimos devolverle sus primeros picotazos, que nos causaron risa: clara está, como que eran muy graciosos. Pero al ver que tomaba vuelo, alentado sin duda por nuestro silencio, hubimos de consagrarle ayer algunas líneas, para demostrarle que nos tenía á sus órdenes. Si no le gusta contender, como ahora dice, con los colegas locales, sea su voluntad

cumplida. Si quiere discutir largo y tendido, por nosotros no ha de quedar desairado. Estamos dispuestos á todo; y como nos tiren de la lengua, conste que nos ván á oír hasta los sordos.

Y ahora, otras dos palabras nada más. Se ha picado El Regional porque le hemos dicho que está alquilado y nos contesta que EL RADICAL se encuentra en el mismo caso. No. EL RADICAL, es propiedad del partido republicano y defiende sus ideas. No está alquilado por nadie para sustentar doctrinas ajenas á las de sus propietarios. El Regional, en cambio, todo el mundo lo sabe, es propiedad del Sr. Espinar, político fusionista, y ha sido alquilado por el Sr. Giménez Ramírez, diputado conservador, para defender doctrinas opuestas á las del propietario del periódico. Por eso cuadra perfectamente al colega el nombre de diario de alquiler. EL RADICAL, por el contrario, no se arrienda. Conste así, de ahora para siempre.

Los redactores políticos de EL RADICAL son republicanos y en republicano escriben. Los redactores políticos de El Regional, no son conservadores, pero defienden á Giménez Ramírez, por que les paga. Se las dan de demócratas y hasta de antidinásticos, y luego, en El Regional, hacen la causa del diputado que les tiene á sueldo. Acompañan á Angresola, en su entrada triunfal en Almería, estrechándole entre sus brazos efusivamente y ahora le atacan obedeciendo las órdenes de Giménez Ramírez, por que este es el amo, y cartuchera en el cañón.

Los pujos de independencia de El Regional, solo pueden convencer al que ignore estas historias íntimas. Nada hubiéramos dicho de ellas, si el colega se hubiera mantenido dentro de la circunspección que sus circunstancias le imponían. Pero una vez que él se ha empeñado, sea en buen hora. Y si quiere seguir discutiendo, adelante. A nosotros no nos duelen prendas y hemos demostrado ya muchas veces que no tenemos pelos en la lengua.

Ferretería «La llave»

Table with prices for iron tools: Sulfitadora Vermorel pesetas 50, Legal 48, Cruz 50, Figaro 45, Azufradora Vermorel núm. 1 31, 2 26, Azufres, sulfato, pavillas y todo lo necesario para parrales.

JOSÉ LUCAS E HIJOS





