



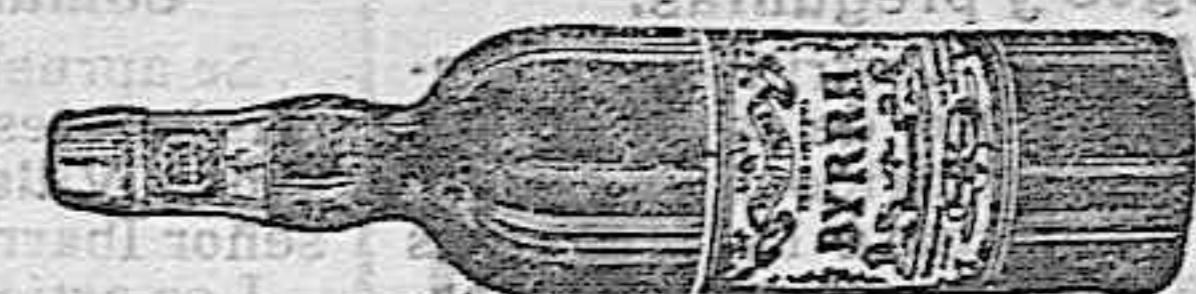




Pedir en los Cafés el

BYRRH

Gran vino Aperitivo, Tónico Fortificante y Generoso



Violet Frères à THUIR (France)



LA MEJOR TINTURA PROGRESIVA ES LA FLOR DE ORO



Usando esta privilegiada agua nunca tendréis canas ni seréis calvos. El cabello abundante y hermoso es el mejor atractivo de la mujer

La Flor de Oro es la mejor de todas las tinturas para el cabello y la barba; no mancha el cutis ni ensucia la ropa. Esta tintura no contiene nitrato de plata, y con su uso el cabello se conserva siempre fino, brillante y negro. Esta tintura se usa sin necesidad de preparación alguna, ni siquiera debe lavarse el cabello, ni antes ni después de la aplicación, aplicándose con un pequeño cepillo, como si fuese bandolina. Usando esta agua se cura la caspa, se evita la caída del cabello, se suaviza, se aumenta y se perfuma. Es tónica, vigoriza las raíces del cabello y evita todas sus enfermedades. Por eso se usa también como higiénica. Conserva el color primitivo del cabello, ya sea negro ó castaño; el color depende de más ó menos aplicaciones. Esta tintura deja el cabello tan hermoso, que no es posible distinguirlo del natural, si su aplicación se hace bien. La aplicación de esta tintura es tan fácil y cómoda, que uno solo se basta; por lo que, si se quiere, la persona más íntima ignora el artificio. Con el uso de esta agua se curan y evitan las placas, caca la caída del cabello y excita su crecimiento, y como el cabello adquiere nuevo vigor, nunca seréis calvos. Estas aguas deben usarlas todas las personas que deseen conservar el cabello hermoso y la cabeza sana. Es la única tintura que á los cinco minutos de aplicada permite rizarse el cabello y no despidiendo mal olor; debe usarse como si fuera bandolina.

Las personas de temperamento herpético deben precisamente usar esta agua, si no quieren perjudicar su salud, y lograrán tener la cabeza sana y limpia con sólo una aplicación cada ocho días; y si á la vez desean teñir el pelo, hágase lo que dice el prospecto que acompaña á la botella. De venta en Almería: en casa de don Francisco Carretero Orland, Droguería Modelo, Puerta de Purchena, 4 y en las principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

El Radical

Horas de oficina en las distintas dependencias
Dirección De 4 á 6 tarde. Redacción De 3 á 7 tarde. Administración De 8 á 12 m. y 3 á 7 p.

Table with 4 columns: Precios de las esquelas de defunción y de aniversario, 1.ª plana, 2.ª id., 3.ª id., 4.ª id. Rows include prices for one, two, and three columns.

Agencia de transportes marítimos y terrestres. Francisco Cruz Ferrer. Servicio combinado de domicilio á domicilio. AGENTES: En Barcelona, don Enrique Nuñez, Llauder, 5; en Alicante, don Vicente Ripoll Pérez; en Valencia, don Vicente Montésinos, Guillén de Castro, 46.-De domicilio Barcelona, á domicilio Almería, 30 pesetas tonelada. Mínium: ptas. 1.50.

SALVADOR ROMERO Y HERMANO BANQUEROS

Paseo del Príncipe, núm. 10, Almería. Compra de cheques y letras de libras esterlinas, Francos, Pesetas, Marcos y toda clase de Papel Extranjero. Venta de billetes y monedas de oro Españolas y Extranjeras. Venta de cheques sobre las principales plazas del mundo. NEGOCIACION DE GIROS. COMPRA Y VENTA de toda clase de papel del Estado y Valores Públicos.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsada. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 45 AÑOS DE EXISTENCIA. SEGUROS sobre la VIDA.—SEGUROS contra INCENDIO. Subdirectores en Almería: Salvador Romero y hermano. Paseo del Príncipe, núm. 10.

OBRA NUEVA Tregua

novela original de Dorio de Gádex. ADMINISTRADOR: Gregorio Pueyo, Mesonero Romanos, 10, Madrid. OTRA, del mismo autor. Primeras llamas. Crónicas, cuentos, ensayos novelescos, teatro para leer y actitudes de viaje. Prólogo de don Francisco Escala.—Precio: 3 francos. Sociedad de Ediciones Literarias y Artísticas. Librería "OLLENDORFF", París.

Establecimiento balneario de Sierra Alhamilla.

Primera temporada del 15 de Abril al 15 de Junio de 1909. AGUAS BICARBONATADO CALCICAS. Con las termas de Sierra Alhamilla, se obtienen curaciones sorprendentes en el Reuma, en todas sus formas y variedades, especialmente en el viscerar en la Gota y Síntesis úrico, en las artritis, contusión, Otititis y Peritostitis, en las Neuralgias y Neuritis, Histerismo, Corea ó mal de San Vito, en las Parálisis de causa Central, periférica, Sífilis Constitucional, etc., etc. El establecimiento cuenta con departamento hidroterápico y con una Estufa húmeda, tan buena como la primera de España. Médico Director: D. PEDRO TENA. Hay fonda en el Balneario.

Academia Politécnica.

Preparación completa para las próximas oposiciones de Correos, Telégrafos y Aduanas, por los catedráticos y profesores. Don Luis Muñoz Almansa, don Luis Brú G. de Herrera, don Manuel Pérez García, Mr. Bellver y don Eduardo Segura. Las clases funcionarán durante el verano. CONSULTAS É INEORMES: al Director, Campomanes, 6, frente á la Escuela Normal.

LA MURCIANA

Establecimiento de Ultramarinos al por menor. Completo surtido en embutidos, conservas, mantecas, pastas y demás artículos concernientes al ramo. Especialidad de la casa: Garbanzos de Castilla y cafés tostados al día. ANTONIO ALEMAN. REAL, 35.-Almería.

Un gran remedio: Con gran éxito para las señoras.

Los dolores de caderas y riñones, se curan en dos horas con las FAJAS INGLÉSAS—tejido elástico. Son muy suaves, no molestan nada y favorecen á las embarazadas. Precio económico. De venta: en casa de don Pedro Plaza, Príncipe, 13, y El Oriente, Almedina, 15, Juan Lucas, Almería.

Banco Hipotecario DE ESPAÑA

Préstamos al 4'25 por 100 anual. Agentes: Salvador Romero y hermano. PASO DEL PRÍNCIPE, NÚM. 10.

Advertisement for dictionaries: DICCIONARIOS BAILLY-BAILLIEN FRANCÉS-ESPAÑOL ESPAÑOL-FRANCÉS. QUE DEBE COMPRAR TODO EL MUNDO. LOS FRANCÉSES TORNOS DE LA COLECCIÓN PUREZA Y VERDAD. SERIE PARA NIÑOS. SERIE PARA NIÑOS. SERIE PARA NIÑOS.

el día y la noche y Juan no apareció. El segundo lo estuvo esperando con ansiedad. Llegó la noche y como no lo viera, comenzó á turbarse. ¿Qué significaba aquello? ¿Se habría él arrepentido? Entonces ¿cómo explicar su osadía, su atrevimiento de besarle de aquel modo la mano? Sentía disgusto, irritación, vergüenza. Pero pronto cambiaba y se decía: La culpa es mía; yo le hablé con rudeza y le puse después aquella cara displicente que le ha dado á entender que no le quería. El pobre es tan tímido ¡Ay! Dios mío como lo desengañaría yo. Cuando la noche empezaba á extender su negro manto, sentíase Doloresita inquieta y presa de inexplicable molestar, que la obligaba á moverse, á salir de la casa á la terraza, y de ésta á la casa. ¿Sería debido á que la fuerza magnética que exhalaba el alma de Juan, co-

velaban la satisfacción de su alma. Subieron hacia la parte alta del pueblo á fin de tomar una vereda menos accidentada que la que había en la parte baja. Salían las gentes á las puertas de sus casas para ver al médico y á su hija, curiosas de saber, de adivinar el objeto de aquel viaje, pues no se mueve una mosca en un pueblo sin excitar la curiosidad siempre alerta de los habitantes. Al doblar la esquina de la iglesia en contráronse con el juez, el cual, grandemente sorprendido de aquella súbita aparición matutina, plantóse delante del caballo por un movimiento insciente, lo que obligó al médico á detenerse, aunque con visible mala gana. ¿Dónde se camina tan temprano con esa linda moza? exclamó entre risueño y sorprendido. A dar un paseo con la fresca... y á ver la viña. Hace usted bien en ir. El ojed el

fuerzas para ir y venir á pie con el calor que nos prepara el día. Titubeó un rato Doloresita al oír la proposición de su padre. Hacía tiempo que no había montado á la zaga con su padre como cuando era niña. No era que tuviera miedo á la cabalgadura, sino á imitar á las campesinas. Pero pudo más el deseo de ir á la viña y aceptó la proposición. Al poco rato salta Doloresita á la bajada de la terraza, en donde su padre la estaba esperando. Sobre sus turgente y curvo pecho había echado un pañolón de seda encarnado que hacía resaltar maravillosamente el color mate de su ovalado rostro. Un clavel disciplinado, que cogió de una de sus macetas, adornaba su linda y graciosa cabeza. Ayudada por un campesino hizo se á la grupa del caballo y enlazó con sus brazos la cintura de su padre. Iba radiante de gozo, y sus ojos hermosísimos re-