

LA INFORMACIÓN

En 1.ª plana, línea.	0'50 pesetas.
En 2.ª id. id.	0'40 id.
En 3.ª id. id.	0'30 id.
En 4.ª id. id.	0'25 id.

LAS NACIONES HABLAN

Habla Alemania

El canciller del Imperio señor Bismarck, ha pronunciado el siguiente discurso, con motivo del crédito extraordinario pedido para gastos militares, los puntos culminantes del cual son los siguientes.

«El factor que hoy día determina la existencia de las naciones, es la guerra; por esta razón es una necesidad el ser lo más fuerte posible. Las potencias han probado en la cuestión balcánica, que están animadas en pro de la paz, y a pesar de esta demostración de buena voluntad se ha creado una atmósfera hostil entre Rusia y Austria á causa de la dificultad de delimitación de Albania.

Por otra parte, un aumento de fuerza en los Estados balcánicos significa mayor poder del panslavismo. Las relaciones ruso-alemanas son muy cordiales, pero por eso las tendencias panslavistas crecientes no dejan de ser alarmantes. Las relaciones entre Alemania y Francia son correctas, y el Gobierno francés es amante de la paz; sin embargo, en la opinión pública francesa se nota un crecimiento marcado, del chauvinismo, porque algunos escritores militares franceses, bastante en boga, han publicado que el Ejército francés era superior.

Rusia está en mejor situación económica, y ha aumentado el efectivo de su Ejército, que está preparado para la lucha; en Francia están llamados á filas á todos los mozos útiles y se introduce el servicio de tres años; por todas estas razones se impone el aumento de las fuerzas militares alemanas, porque Alemania, que desea la paz, tiene la firme é inquebrantable voluntad de salir victoriosa de una guerra eventual.

Varias veces aludí el canciller también á las buenas relaciones anglo-alemanas, insistiendo en la conformidad anglo-alemana en la cuestión balcánica. Alemania cooperará con energía en la obra común de imponer la voluntad de Europa á los aliados. Como el ministro inglés Churchill dijo que la influencia inglesa en el concierto de las potencias aseguraba la paz del mundo una Alemania fuerte.

Después del discurso del canciller habló el socialista Hease, para combatir el proyecto militar con los argumentos socialistas conocidos. Los diputados Spahn, del Centro católico, y Libert, del partido imperialista, apoyan el proyecto con entusiasmo, probando su necesidad además con la declaración de que los gastos militares de la Triple Entente, comparados con los de la Triple Alianza, son en relación de 25 á 15.

Habla Inglaterra

El ministro de Negocios Extranjeros, sir E. Grey, ha declarado en la Cámara de los Comunes que Montenegro no efectuará el bombardeo ni el desembarco de fuerzas navales hasta recibir nuevas instrucciones. Encareció el ministro la importancia del carácter internacional de esta demostración, y también la importancia que supone el mantener el acuerdo de las potencias respecto á la frontera de Albania, acuerdo que evitará la perturbación de la paz en Europa.

Añadió sir E. Grey que el acuerdo internacional debe ser apoyado con cuantas adecuadas medidas sean necesarias por todas las potencias que en él han intervenido, pues del cumplimiento depende la paz de Europa.

Por su parte Inglaterra—ha afirmado,—al aceptar este acuerdo, acepta las obligaciones inherentes y el honor de sostener y hacer respetar la acción internacional.

Habla Francia

Los periódicos comentan ampliamente el discurso del canciller alemán considerando que Alemania siempre continúa en su actitud de deslumbar á las demás naciones, amenazándolas y asustándolas siempre que se presenta ocasión.

Publican también los diarios franceses telegramas de Berlín, con los comentarios de la Prensa al discurso del canciller.

Esta cree que las palabras de Bismarck son una prueba más de la ineficacia de la diplomacia alemana, que no sabe sacar partido de la situación y que con sus intemperancias procura entorpecer cada vez más las relaciones entre Alemania y Francia, no aprovechando la situación.

La opinión en Francia es la de que Alemania, agobiada por los grandes gastos militares y por los impuestos, está deseosa de obtener dinero á toda costa, y que no vacilaría para ello en provocar un conflicto europeo que pudiera proporcionarle una gran indemnización que salvara su situación financiera.

Los españoles en Orán

El día 30 del pasado Marzo, en el «Ideal Pavillon», galantemente cedido por el señor Tintoré, se efectuó la entrega de los donativos de la Junta de Damas á las familias de los soldados muertos en la campaña de Melilla.

En el amplio salón se reunieron las personalidades más importantes de la colonia española, entre quienes se hallaban el cónsul y vicecónsul de España con sus distinguidas y bellas esposas, los señores de Viñarta, Cardona, Riera, Botella, Sanchidrian, Cañizares, Escalano, Berenguel y Such, así como las familias de los soldados muertos en Melilla.

El cónsul de España, D. Carlos Saenz de Tejada, pronunció un patriótico y vibrante discurso, haciendo resaltar el acto que allí se celebraba, el heroísmo de nuestros soldados y la necesidad de que tanta generosa sangre vertida no resulte estéril.

Al terminar su discurso el Sr. Saenz de Tejada fué muy aplaudido por la concurrencia, que prorrumió en vivas á España.

Acto seguido, los padres y hermanos de las víctimas de nuestra guerra colonial recibieron de mano del cónsul les resguardo para las cartillas de la Caja de Ahorros.

Los donativos, fueron los siguientes: Pedro Arqueros Luque, padre del soldado Alfredo Arqueros López, 1.149.44 francos; Pilar Vázquez Bargado, madre del sargento José Vázquez Bargado, 1.149.94 francos y Dolores y Francisca Ramirez, hermanas del soldado Luis Ramirez, francos 1.155'25.

Un niño descuartizado

Los periódicos de Granada describen de este modo el siguiente suceso ocurrido en la hermosa ciudad de los Cármenes.

«Un hecho insólito de esos que produce espanto y hacen dudar de si la humanidad se habrá contagiado con la ferocidad del tigre, ocurrió ayer en Granada, causando la natural alarma en todos los corazones honrados, y siendo objeto de vivos comentarios.

Antonio Peña Garrido, arenero de profesión, ocupábase desde hace algunos días en extraer arena del cauce del río Darro para con ella cargar sus bestias y surtir á sus clientes.

Ayer, á las nueve de la mañana, Peña Garrido, se encontraba sacando arena de dicho río en el sitio conocido por la Alcantarilla, ó sea por debajo del Puente de la Virgen y unos cuantos metros aguas abajo de la presa, que existe en el expresado sitio.

Ocupado en esta faena vió de pronto venir fluyendo sobre las aguas que en aquel lugar por lo cercano de la presa traen más corriente que de ordinario, un objeto que le llamó la atención y que extrajo con bastante dificultad.

Una vez sacado dicho objeto el arenero vió con espanto que aquello era la cara de una criatura recién nacida; corad hoc, pues presentaba sus bordes limpios, viéndose perfectamente la mejilla y el ojo derecho, la boca, barbilla y nariz y la oreja del mismo lado.

Asustado Peña Garrido del macabro hallazgo, púsole inmediatamente en conocimiento de unas cuantas personas que se encontraban en el muelle del río, los cuales recogieron el horrible despojo humano y lo llevaron á la Jefatura de vigilancia, de donde lo condujeron al Juzgado de instrucción del Campillo á que corresponde el sitio en que se encontró.

Inmediatamente el juzgado compuesto por el juez señor Tribaldos, secretario judicial señor Artacho, oficial señor Cabrero y el alguacil señor Robles, constituyéronse en el lugar donde se encontró el trozo de la infeliz criatura.

El juzgado examinó detenidamente el sitio de la ocurrencia, recibiendo declaraciones y otras varias diligencias que el secreto del sumario nos impide revelar.

El médico forense señor Sánchez Geron, examinó, analizó y midió detenidamente el pedazo de rostro encontrado, comprobando que éste tenía la nariz completa, la boca, barbilla, mejilla, ojo y oreja derecha y parte del ojo izquierdo, la lengua, bóveda palatina encías y maxilar derecho, cortado antes de la apofosis, pareciendo seguro que este despojo se cortó de la cabeza con un arma de potente filo, siendo correspondiente á una criatura bien conformada y recién dada á luz, y muerta después de nacer, pues el despojo presentaba señales inequívocas de que la sangre había circulado, por el color sonrosado y natural que presentaba el trozo de cara de la infeliz criatura.

El fúnebre despojo debía llevar muy

poco tiempo en el agua y muy reciente el descuartizamiento, deducciones lógicas que tuvimos á la vista de aquel pedazo de carne humana.

El juzgado instruye activas diligencias para esclarecer este hecho horrible, que retrata en su feroz autor á un ser desnaturalizado, habiéndose dispuesto que el trozo encontrado se conserve en un bote con alcohol.

A última hora nos aseguran que se practican investigaciones por todo el cauce del río, por si pudieran encontrar los restos del cuerpecito del desgraciado niño descuartizado.

De Sociedad

El domingo ó lunes próximo marcharán á Madrid para asistir al banquete organizado por los diputados provinciales liberales de toda España, en honor del jefe del Gobierno señor conde de Romanones, los señores Ibarra Torres, Rueda Molina, Monterreal, Fernández Pardo, Pertegaz, Muñoz (don Gregorio), Ferrer, Flores, Muñoz Saavedra, Godoy, Joya, Gallego y Esinar (don Rafael).

Ha marchado á Málaga el joven don Emilio Orozco Campos.

De Granada ha regresado el secretario de la Audiencia don Enrique Lablanca.

Se encuentra en Granada el jefe de Telégrafos de la provincia de Almería don Luis Salmerón.

El archivero de la Delegación de Hacienda, don Antonio Tamayo y su esposa, que han permanecido varios días en Granada, regresaron ayer á nuestra ciudad.

Ha marchado á Madrid el ingeniero director de la Compañía del Sur de España, don Eusebio Pelegrí.

Para Málaga salió ayer el banquero don Esteban Jiménez.

DE ARTE

ALMERIA Y VAN-DER-GOES

Una Exposición de Pintura

Los artistas pintores de Almería, sumándose á la corriente de opinión que ha creado la venta del famoso cuadro del pintor flamenco, se proponen celebrar muy en breve una exposición de pintura en nuestra ciudad, cuyos productos se destinarán á la suscripción para el rescate de la maravillosa tabla.

Los hermanos Angel y Pedro de la Fuente, organizadores de este concurso, llevan ya muy adelantados los trabajos para la apertura del mismo, pues ya cuentan con un buen número de obras.

Aparte la loable fama y patriótica finalidad de esta exposición, ha de ser interesantísima y notable, pues no solamente acudirán con sus obras los profesionales de reconocido prestigio, como son los señores Acosta, Bedmar, Diaz Molina, López Redondo, etc.; sino que además darán sus cuadros multitud de señoras almerienses, que practican el arte de la Pintura, con tanta discreción y maestría como un profesional cualquiera.

Además a juventud briosa que ya apunta brillantemente en el horizonte del arte, y de la cual existe en Almería una prometedora pléyade, también irá con entusiasmo. Desconocida casi públicamente hasta aquí, será esta ocasión propicia para que los amantes del arte puedan conocerlos y cifrar en ellos cuantas esperanzas son capaces de convertir en realidades.

A nosotros nos parece admirable la idea, y esperamos impacientes la apertura de tan sugestiva exposición, acerca de cuyo asunto iremos informando á nuestros lectores oportunamente.

CAMBA EN LA TRIBUNA

Enrique Rothschild se hace dramaturgo

Próximamente se estrenará en Londres una obra de barón Henrique de Rothschild, titulada «Creso». El barón Henrique de Rothschild es médico, filántropo, dramaturgo, y, sobre todo, es millonario. El cree que no, que su condición capital no es la de millonario sino la de dramaturgo.

«A las gentes—exclama en el seno de la amistad—todo se les vuelve hablar de mis millones. Se figuran que el que yo poseo tantos ó cuantos centenares de millones tiene alguna importancia. Si serán

idiotas! Qué importancia va á tener eso? Lo importante es escribir dramas.

«Claro!—dicen tres ó cuatro cómicos que le rodean siempre.

«Yo tengo bastantes millones—continúa el barón.—pero eso, ¿qué es?

«¡Pasa!—hacen los cómicos.—¡Una miseria! ¿Los millones de usted? Si eso no va á ninguna parte!

El barón de Rothschild no debe haber olvidado aún esto que yo le dije un día, delante de Tirso Escudero, en su casa de Taubourg Saint Honoré.

«Aunque escriba usted el «Hamlet, monsieur le baron, yo le admiraré á usted siempre mucho más como millonario que como dramaturgo.

De mí se habrá olvidado el barón de Rothschild; pero de esto no. Se lo dije con toda mi alma, y el barón comprendió que mis palabras reflejaban el sentir de todo el mundo.

No sé por qué razones el barón Henrique de Rothschild va á dar su drama en inglés antes que en francés. Después de que se haya representado en Londres lo hará Lucien Guitry en el teatro de Sarah Bernhardt donde el gran factor francés no trabaja desde hace dos años. Esto es, al menos lo que dice hoy la «Pall Mall Gazette». Otros periódicos ingleses dan algunos detalles acerca del drama. Parece que se trata de un drama autobiográfico. El autor quiere conmover al público presentando en escena á un hombre cargado de millones. La tesis es ésta:

Ya ven ustedes qué hombre tan desgraciado. No le falta nada. Tiene miles de millones. Los amigos le adulan, las mujeres más bonitas y más elegantes del mundo le dan besos. Seguirían besándole las mujeres y seguirían adulándole los amigos si se quedara sin un céntimo?

Claro que no. Si se quedara sin un céntimo, las mujeres y los amigos le mandarían á paseo. Por eso conviene en a vida tener dinero: para tener amigos y mujeres.

Esta, sin embargo, no es a opinión del barón de Rothschild, que quiere que el archimillonario no se le estime por sus millones, sino por sus cualidades personales. Es posible—yo no lo creo—que haya algún archimillonario con cualidades personales, pero es imposible que estas enaidades personales equivalgan á sus millones. Un archimillonario tiene como cien millones de veces la fortuna de un hombre de la clase media, y en cambio, no hay nadie que tenga cien millones de veces ni talento, ni la simpatía, ni el valor de la generalidad de los hombres.

Por mucha simpatía que tuviera un millonario, esta simpatía no estaría nunca en una desproporción tan grande con respecto á la de la generalidad de los hombres como lo está su fortuna comparada á las fortunas corrientes. Por esto resulta inmaterial el archimillonario: porque sus millones le dan una superioridad sobre los demás hombres que la naturaleza no le concede ni aun á seres de excepción. Por lo demás, a un hombre pudiera tener miles de millones de simpatía, siempre sería preferido tener miles de millones de pesetas.

Como ustedes ven, yo combato la tesis dramática de Rothschild, pero aplaudo su dinero; ataco al dramaturgo y admiro al millonario. Rothschild se propone despertar en el público un sentimiento de piedad hacia todos los archimillonarios, así como otros han cultivado la piedad pública presentando en escena el espectáculo de hogares sin pan y sin lumbre. Se propone crear un romanticismo nuevo: el romanticismo de los pobres archimillonarios, á los que todo el mundo halaga y festeja y á os que nadie les dice una grosería. Yo creo que va á fracasar. Por lo menos el público de á seis peniques no me parece muy dispuesto á identificarse con la situación de desgraciado Creso. En el público de butacas, ¿quién sabe lo que pasará; Aquí hay viejas que compadecen á los avestruces y forman Ligas para que no se les arranquen las plumas con objeto de adorar los sombreros, y que igual pueden compadecer á los pobres archimillonarios. Estas viejas que, hablando de un toro de lidia dicen: ¡El toro! ¡La pobre pequeña cosa; son capaces de decir lo mismo del archimillonario.

«El archimillonario; «The poor little thing»...

Hasta sería posible que formasen una secta y que se lanzaran á la calle pidiendo peniques á favor de los desdichados archimillonarios. El barón Henri de Rothschild ha debido pensar en estas viejas al decidirse á estrenar el «Creso» en Londres.

Julio Gamba



MAQUINA de escribir FOX. Bicicletas de 3 Patines. Brampton y Estador y demás artículos de Sport. Informes. Antonio Márquez Flores. Conde de Oñate, 24.

VIOLINISTAS CELEBRES

PEDRO RODE

Nació en Burdeos el 26 de Febrero de 1774. Hasta la edad de catorce años, estudió el violín en su pueblo, bajo la dirección de un maestro particular, y viéndole que allí no podía hacer más adelantos se dirigió á París, donde fué presentado á Viotti; éste le atendió con el mayor interés y prometió perfeccionar su talento con sus lecciones. En 1790 este gran artista le hizo debutar en el teatro en el intermedio de una ópera italiana. Rode tocó uno de los conciertos de su maestro, siendo muy aplaudido.

En este mismo año ocupó la plaza de concertino en la orquesta del teatro Feydeau, en donde se hizo oír en los conciertos de Semana Santa, con el 3.º, 13, 14, 17 y 18 concierto de Viotti, siendo justamente celebrado por el público. Rode conservó su plaza en dicho teatro hasta 1794 en que partió para Holanda con el célebre Garat.

Estuvo en Hamburgo y de aquí pasó á Berlín, donde tocó delante del rey Federico Guillermo II; de vuelta á Hamburgo se embarcó para Burdeos, pero una tempestad hizo que tuviera que desembarcar en las costas de Inglaterra; marchó á Londres, visitando después los Países Bajos, dando por todas partes conciertos, que aumentaban su reputación. A los pocos años volvió á París, y entonces fué nombrado profesor de violín en el Conservatorio; pero al poco tiempo abandonó dicha plaza y vino á España.

Aquí se hizo amigo de Boccherini, el que instrumentó para él algunos conciertos, siendo tan admirado como lo era en todas partes. Volvió á París y de aquí á Rusia, acompañado de su amigo Boieldieu.

En San Petersburgo fué presentado al Emperador Alejandro, que le nombró primer violín de su música, sin imponerle otra obligación que el hacerse oír en los conciertos de Corte y en los del teatro Imperial. Su debut en esta Corte produjo un entusiasmo difícil de describir, que se repitió durante los cinco años que permaneció en esta población; siempre que tocaba en público. Después recorrió Alemania, Austria, la Bohemia, Suiza; estando en Viena; fué cuando Beethoven escribió para él la deliciosa romanza para violín y orquesta, que tanto se ha tocado después por todos los artistas. En 1814 Rode se fijó en Berlín, donde dió un concierto á beneficio de los pobres, después del cual se retiró á vivir al seno de su familia. Algunos asuntos de ésta le retenían lejos de su patria, pero terminados éstos volvió á Burdeos; donde se estableció definitivamente. A los pocos años, no teniendo en cuenta ni su salud gastada, ni su edad, el deseo de hacerse admirar aún por el público le hizo dar un concierto en París, donde sufrió un cruel desengaño; la entonación antes tan pura era dudosa, el arco se mantenía rímido entre sus dedos, la agilidad y aquella valentía, todo había desaparecido. Sus antiguos admiradores, llenos de respeto aplaudían los últimos esfuerzos de aquel hermoso talento; pero Rode se apercibió de la diferencia de aquellos aplausos de los que él recibía otras veces; entonces comprendió que no era ya el mismo; fué un golpe terrible para él.

El artista se alejó de París con el corazón lleno de dolor. Bien pronto se alteró más su salud, y hacia el 1829 fué atacado de una parálisis, de la cual murió el 25 de Noviembre de 1830. Como compositor Rode merece ocupar un lugar entre los más distinguidos. De sus numerosos conciertos para violín y piano, creo que los mejores son el 8, 14 y 22, y por esto son los que más se han tocado, los cuales recomiendo á los violinistas, porque creo que serán de la misma opinión así que los conozcan.

Alfonso Dalgado Castilla

EL PEREGRINO ERRANTE

Caminando al azar y cruzando por valles, ciudades y montañas, iba un peregrino errante de lumbos barbas plateadas por los años, sin rumbo fijo, llevando en su diestra el báculo y sobre sus hombros un saquito que contenía lo necesario para nutrirse una semana.

Su paso tardó y molesto jamás se detenía, sino para dirigir una mirada impregnada de amargura hacia el difunto azul del cielo. Su afán era únicamente caminar siempre adelante. A él nada le importaba el que le sorprendiese una tormen-

...a al atravesar la montaña abrupta ó en la dilatada llanura...

Aquel peregrino conoció en su andar errante las más bellas atracciones de la Naturaleza, así como las horribles tempestades que en ella se desencadenan.

En los días plácidos del estío, sus oídos percibieron el murmurio alegre y delicioso de un poético arroyuelo, al deslizarse suavemente recibiendo los ósculos de sus riberas floridas.

Céfiros sutiles y blandísimos le besaron dulcemente el rostro en las noches caurosas del estío y estos mismo cefirillos irritados y convertidos en furiosos aquilones, le az toron bárbaramente en los días tempestuosos del invierno.

El vió en las noches tormentosas iluminarse la tierra con el fulgor siniestro del relámpago y oyó sin aterrarse la imponente voz del trueno que retumba en lontananza.

El sufrió las horrendas torturas del hambre y la sed en los arenales de un muy dilatado desierto.

El admiró en su azoroso camino, propicios espantosos, simas espeluznantes y molestísimas; vió moriscas alcabazas en el período álgido de su esplendor elevarse magestuosas en el espacio, pregonando con orgullo su magnificencia y grandeza y oyó en la noche tenebrosa, entre las concavidades de la nevada sierra, el anllido estridente del lobo, que olfateando su presencia, llamaba á la jauría para devorarle.

Su caminar incesante le llevó sin duda á algún bosquecillo, donde, bajo la fresca sombra de sus árboles, oiría extasiado el gorjeo encantador de los jilgueros y el trinar amorosos ruiseñores.

De esta manera andando; ora admirando los encantos de Natura, ora afrontando los peligros que la misma ofrece; ora oyendo las temibles tempestades que se cernían sobre su venerable cabeza, ya divisando los densos nuborros que preludían la tormenta, ya la nitida blancura de la nieve, y su alma lacrada por una perenne melancolía que minaba lentamente su existencia, no se amedrentaba nunca ante los peligros que le ofrecía su vida errante y vagabunda y seguía su pedregoso camino siempre adelante.

Y así caminando, siempre impasible, siempre inmutable, con la mirada fija en el horizonte azul, iba un peregrino errante, sin norte y sin guía.

M. Bretanos Ramirez

Crímenes horribles

En el número 18 de la calle Laplace, de París, vive desde hace doce años la familia Fotte, compuesta del padre, la madre y cinco hijos.

El mayor de éstos, llamado Augusto, de veintiseis años, se casó hace tres meses y tomó un piso en la misma casa.

Antes de su matrimonio había tenido relaciones íntimas con una vendedora de pan, María Lionnet, bella y alegre morena de veintidos años.

María vivía en el mismo edificio que los Fotte.

Cuando Augusto se casó rompió con María, pero á las tres semanas reanudó sus culpables relaciones.

Esto causó grandes disgustos en la familia.

Augusto dióse á la bebida y abandonó su oficio.

Su mujer sostenía la casa trabajando en una farmacia del barrio.

Ayer, á las seis de la mañana, los esposos se levantaron.

Ella se fué á la farmacia y él se puso á beber aguardiente.

A poco subió María Lionnet. Augusto abrió la puerta, volvió á cerrarla y ambos quedaron solos.

Media hora más tarde Augusto salió solo, dejando entornada la puerta de su piso.

Muy tranquilo en apariencia bajó al domicilio de sus padres.

Estaban en el mismo su madre y su hermana.

—Adios—las dijo con voz extraña— hasta la vista.

Ellas se quedaron comentando lo que les había dicho Augusto.

Este compró flores y se fué á una taberna, donde bebió más aguardiente.

Luego dirigióse á la farmacia donde trabajaba su esposa.

—¿Quieres salir un momento?—dijo á ésta.

Ella abandonó su trabajo y, cogiendo su abrigo, salió á la calle.

Ambos comenzaron á charlar.

De pronto, cuando andando lentamente, llegaban al número 11 de la calle Laplace, Augusto sacó un revolver y empezó á disparar tiros.

Dos balazos alcanzaron á la pobre mujer, que, herida en el vajo vientre, se desplomó, gritando.

Otro proyectil dió en la muñeca izquierda á una trausente, María Bouvezu.

Luego, Augusto volvió el arma contra sí y se mató de un tiro en la boca.

A la misma hora, la madre subió al piso donde vivía Augusto.

Le encontró abierto, cosa que le extrañó.

Entró con recelo y vió, inanimada, tendida en el suelo y con una horrible herida en la garganta á María Lionnet.

Estaba muerta. Había sido degollada por Augusto con una navaja de afeitar.

Los médicos dicen que Augusto, estando bebiendo aguardiente, sufrió un ataque de locura furiosa.

Y por eso mató á María, y luego hirió á su esposa y se suicidó finalmente.

El suceso ha causado enorme impresión.

MODA

El cuello chaleco

Raro, rarísimo es el paletot independiente, la chaqueta sastré y el corpiño que no lucen como su más preciado adorno el cuello Robespierre ó cualquiera de los múltiples modelos en él inspirado.

El cuello triunfa, el cuello impera, el cuello es la realidad femenina, más miada y favorecida por el mundo de la elegancia.

Una de las innovaciones más lindas y caprichosas en cuellos, es, no lo dudéis, lectora amable, el cuello chaleco, que algunas elegantes han comenzado á llevar, unas sobre blusas simplicísimas, á las que sirve de original adorno, otras bajo abiertas chaquetas de la más severa forma, con la cual queda neutralizado en estas su característica austeridad.

Estos cuellos se hacen con todos los tejidos y con gran variedad de formas, según el género del traje al cual se les destina y el tejido de éste.

Las hay con forro intermedio de silesina, tejido que sin embargo de darles la consistencia que requieren, no restan en nada la flexibilidad de las vueltas.

El gran cuello doblado, típico Robespierre, no exige forro intermedio, porque confeccionándose de terciopelo ó seda, lo hace innecesario el cuerpo de estos tejidos.

Tampoco lo necesitan el cuello blanco doblado, que se hace con tejido esponja, piqué ó tela, pero si á estos tejidos sustituyera la seda de China ó cualquiera otra labable, será prudente añadir un forro de linón.

Las ballenas se reservarán para los cuellos de encaje, tul bordado, muselina de seda ó cualquier otro tejido fino y transparente.

Un modelo de cuello con chaleco que nos permitimos recomendar á nuestras lectoras, porque por su mucha elegancia es suficiente para transformar la blusa ó la chaqueta más sencilla en prenda de suma distinción el cuello de terciopelo negro y el chaleco de raso blanco, adornado con chorreras de encaje.

El chaleco podrá forrarse con el mismo raso, seda flexible ó aún con linón ó batista con adornos de raso sobre las partes que se repliegan para formar las vueltas.

El cuello es de una perfecta sencillez, que no necesita forro intermedio y eforra con seda flexible, raso ó linón.

Los rigores del pasado invierno, hasta ahora, duro é implacable, como pocos, ciertamente que no invitan á ocuparse de prendas que están destinadas á preservarnos de los grandes frios que se desearán sentir, y sin embargo, las casas de costura, de ropa blanca para niños, sobre todo, comienzan á ocuparse de las novedades que han de ofrecer á su clientela en la próxima estación.

Algo podemos decir acerca de los que preparan, ó mejor dicho, del espíritu que predomina en las prendas de los pequeños.

El estilo dominante será el de Imperio, más aún el de los faldones, capas, etc., de los recién nacidos, que en los trajecitos de los bebés que corretean libres de los brazos de la nodriza.

El nausouh, la «basin», la batista, la fina tela, el linón liso ó bordado, y el bordado inglés, serán los tejidos más aconsejados.

PROMESA DEL BOY-SCOUTS

Yo prometo por mi honor, hacer cumplir mi deber por: Cumplir los deberes para con Dios y para con el Jefe del Estado—Amar á mi patria, serla útil en todos momentos y respetar sus leyes.—Obedecer el Código del Explorador.

MINERIA

Registro

Don Manuel Sánchez Viciano solicitó ayer la propiedad de treinta y seis pertenencias de mineral de hierro con el nombre de «El Secretario», número 32.834, del término de Ohanes, en el paraje que llaman Loma de Mateo Gómez.

Depósitos

Don Salvador del Moral y Moral ha constituido los depósitos que marca la ley para responder de las operaciones facultativas que hayan de verificarse en sus registros «El Conejito», número 32.699, y «La Basta Susana», número 32.700, ambos de los términos de Fondón y Presidís.

También don Francisco Navarro Esteban ha constituido el depósito necesario á su registro «Paco y Emilio», número 32.711, de Canjáyar y Ohanes.

Otro registro

Don Francisco Navarro solicita setenta y tres pertenencias de minera de hierro con el nombre de «Médico Compañ», número 32.735, del término de Canjáyar, en el paraje denominado Romeral.

MI ROMANCE

¡Que se callen esos niños!
¡Que no jueguen á más guerra!
¡que no toquen los tambores;
¡que no imiten las cornetas
y que dejen las escobas
y no monten más en ellas...
¿Ya no puede haber silencio?
¿Quién siga gritando ¡alerta!
va á ganarse más azotes
que ha sufrido un centinela!
Me precisa estar tranquilo,
sosegado y sin jaquecas.
Un deber de cortesía
me obliga á escribir por fuerza
un romance, conque ¡quietos!
¿Que ni las moscas se muevan!
Pero... ¿y la tinta? ¿Quién toca
á la tinta en mi carpeta?
Tú Modesto, ¿quién ha echado
en el tintero esas piedras?
¿No has sido?... ¿pues quién ha sido?
¡A ver! ¡Todos en hilera!
¡Firmes y temblad de miedo!
¡Los manos! ¡que yo las vea!
¡Cáspita! ¡Pero si todos
las teneis de tinta llenas!
¿Conque todos habeis sido!
¿Qué mereceis que os hiciera?
¡Ah pícaros! ¡Ya no hay postres!
¿Que os metan en la despensa
que está oscura y tiene... ¡bichos!
(no jamones de la Sierra,
¡Ahora llantos? ¡ahora súplicas?
¡ahora implorais mi clemencia?
¡Bien! Si callais os perdono.
No lloreis de esa manera:
¿no sabeis, niños, que tengo
que escribir cosas muy serias?
¿Un romance bien pensado,
con inspiración é idea,
para dejar en buen puesto
mi renombre de poeta?...
Cese el llanto; tendreis postres
y no ireis á la despensa.
¡Callad! ¡Vamos, Manolito,
agotará mi paciencia!
¿Por qué esa pena tan honda
y ese gemir tan sin tregua?
¡Un beso! ¿Qué! ¿Sigue el llanto?
¡A mis rodillas! ¿Qué pesas...
Vamos, ¡á callar! ¿Qué quieres?
¿qué te gusta? ¿qué deseas?...
¡Vaya! ¡por fin me he rendido!
¡haré lo que ustedes quieran!...
Que Camuñéz y Navarro
me perdonen mi flaqueza...
Yo no soy Chukri-Pachá
y estos búlgaros me cercan
y han rendido la Andrinópolis
de mi paternal fiereza!...
Ya no hay romance. ¡Andad, pillos,
montad las escobas viejas,
haced lo que os dé la gana
y que anuncien las cornetas
vuestra absoluta victoria
y mi derrota poética!...

M. Fern ández Mayo.

Los jurados se muestran conmovidos

Ante el Tribunal de San Pablo de Minnesota en Nueva York ha comparecido el profesor Halson de la Universidad de Minnesota, acusado de haber dado muerte al amante de su mujer.

El catedrático—que es un buen hombre de origen noruego—confesó haber matado de dos tiros de revolver al amante de su mujer con tal acento apasionado, que conmovió á los jurados hasta tal punto que muchos de éstos se pusieron en pié, diciendo que no necesitaban saber más pues estaban convencidos de que el profesor debía ser absuelto.

Naturalmente el presidente se opuso á tan extraña proposición, y continuó la vista del proceso.

Lo que hace más interesante este proceso es el hecho de que la esposa del profesor, asediada por un amigo de la familia que la requeria de amores, llamó un día por teléfono á su marido á la Universidad, rogándole que acudiese á la casa inmediatamente.

Cuando este llegó, la mujer, llorando, se arrojó á sus pies, diciendo: —¡Defiéndeme! ¡Acaso no me siento con fuerzas para resistir á ese hombre.

El enamorado, aprovechando las ausencias del marido, volvía con más afán á sus requerimientos amorosos.

Una tarde, el profesor entró inopinadamente en su casa, y encontró al inoportuno requiriendo de nuevo á su mujer.

El profesor le insultó. El otro trató de agredirle. Ciego, entonces, Halson sacó su revolver y disparó dos tiros contra su rival, que cayó muerto.

ESCANDALO EN UNA IGLESIA

Á palos con las devotas

La Iglesia de Retrelle en Berlin ha sido escenario de una tragedia promovida por un infeliz que tiene perturbadas sus facultades mentales.

Durante los ejercicios religiosos que se rezaban en la mencionada iglesia, un hombre se desnudó rápidamente, y esgrimiendo un enorme bastón que había llevado á prevención, se precipitó sobre un grupo de devotas, á quienes golpeó furiosamente.

El escándalo que se produjo en el sagrado recinto fué enorme. Todas las mujeres que llenaban la iglesia, pidiendo

escapar de la furia del loco, que aparta golpes á diestro y siniestro.

Las primeras fugitivas obstruyeron la puerta de la iglesia, en su afán de salir lo más rápidamente posible. Todas las demás empujaban á las primeras, y se produjo la catástrofe.

En revuelto montón rodaron las mujeres por el suelo, siendo pisoteadas por las que llegaban detrás, y que, á su vez, caían y eran arrolladas y pisoteadas por otras.

El alboroto duró largo rato, hasta que cansado el demente de golpear á las infelices mujeres, salió á la calle, donde fué detenido por los agentes de la autoridad que acudieron á los gritos que salían de la iglesia.

Se avisó á varios establecimientos benéficos de las cercanías, que facilitaron camillas para recoger á las víctimas de este suceso.

A consecuencia de la agresión del loco resultó muerta una mujer; otras varias de bastante gravedad y más de diez con contusiones de alguna importancia.

Posible conflicto europeo

Se cometen los términos de una conversación mantenida en Londres por el ministro de Relaciones británico, sir Edward Grey y el famoso maestro Padéki, á quien dijo el primero que podía continuar por ahora tranquilamente la serie de sus conciertos, pues si estallaba la guerra no sería antes del mes de Mayo.

—Pero, ¿tan real es el peligro de una conflagración europea?—preguntó Padérowski.

Hacemos todos los esfuerzos imaginables para evitar esa conflagración; pero los hechos son á veces más fuertes que todos los esfuerzos de la diplomacia.

Soutari es el punto por donde puede estallar el temido choque que enciende la guerra en Europa.

En tal plaza, la población extranjera es en su mayor parte italiana, y la obstinación de Montenegro, de seguir el bombardeo sin permitir la salida de la población civil, puede provocar un gran conflicto europeo, en el que se coluquan de una parte, Francia y Rusia, y de otra Alemania é Italia.

Sorteo benéfico

Segundo sorteo de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Jeréz de la Frontera

PROSPECTO DE PREMIOS

en combinación con la Lotería Nacional del 21 de Abril de 1913

- Un premio de Ptas. 16.000
- Un premio de » 7.000
- Un premio de » 5.000
- 38 de á 300 pesetas.—1.926 de á 30 pesetas.—99 aproximaciones de á 30 pesetas para la centena del primer premio.—99 id. de á 30 id. para la del segundo.—99 id. de á 30 id. para la del tercero.—2 aproximaciones de á 250 pesetas para los números anterior y posterior al premio 1.º —2 aproximaciones de á 200 pesetas para los números anterior y posterior al premio segundo.—2 aproximaciones de á 100 pesetas para los números anterior y posterior al premio tercero.

Estos premios se pagarán á los presentadores de los billetes cuyos números obtengan los premios similares en el sorteo de la Lotería Nacional.

Recomendamos al público este sorteo, que tiene el mismo número de premios que la Lotería Nacional diferenciándose notablemente de las otras rías, en que da también premios pequeños, aproximaciones etc., es decir, que todo número que resulte premiado en la Lista oficial del Sorteo del 21 del corriente mes, también lo están en el Sorteo Benéfico.

Se expende al precio de 5 pesetas billete entero y de una peseta la fracción ó quinto del billete, en todas las administraciones de lotería de esta capital.

Se vende la casa número 90 de la calle del Muelle, donde estuvo instalado el fielato del puerto. Darán razón en la calle de Sagasta núm. 5.

Emigrantes
En el trasatlántico Sofia Hohenberg embarcaron ayer tarde para Santos y Buenos Aires, cuarentitis emigrantes. También salieron anoche para los citados puertos, á bordo del trasatlántico Valbanera, setenta individuos.

Robo de caballerías
Esta madrugada han robado al honrado Labrador y querido amigo nuestro Manuel Quesada Castillo, dos yeguas del cortijo conocido por el de los Heralos Cañada de San Urbano. Las bestias tienen, una, once años, careta, pe o colorado, las patas blancas, algo más de la marca y la otra de dos años, del mismo pelo, con un lucero en la frente.

En la misma noche robaron también otra yegua de pelo negro, cuatro años, con la marca y un lucero en la frente, en el cortijo de Cardona.

Los ladrones llevaron á efecto sus hazañas entre doce de la noche y dos de la madrugada.

La guardia civil del puesto de la Cañada salió en persecución de los granujas después de pasar parte á los demás puestos de la línea.

El Gobierno civil suponemos que también habrá dado las oportunas ordenes.

Lecciones para niñas
Por profesora inteligente é idónea se dan lecciones de primera enseñanza y se instruye competentemente en bordados y demás labores de mujer, con especialidad en ropa blanca. Calle del Ciprés, núm. 5.

Con marca la LUNA la antiguas casa AMATLLER ha puesto á la venta unos riquísimos chocolates que se recomiendan por su finura y delicado aroma.

Av so
Pongo en conocimiento de mi clientela, que he recibido una partida de aceite de hígado de bacalao rojo y blanco de superior calidad. Se vende en botellas de un litro, y menor cantidad. Droguería de José Toro García Santo Cristo 2.

Mecánico
El acreditado mecánico que por algún tiempo ha prestado sus servicios en el taller de bicicletas del señor Herrera se ofrece para hacer toda clase de reparaciones, en bicicletas y máquinas de coser, en su taller de la calle de la Estrella, 7.

El mejor de todos los chocolates es el AMATLLER marca LUNA

TRASLADO—El acreditado encañador Jesús Delgado participa á su numerosa clientela, que ha trasladado su domicilio á la calle del Gran Capitán, 29, en donde continuará sirviendo al que lo favorezca en su profesión. Además arregla mapas barnizados, en tela y cañas doradas.

Gran Capitán 29

En el número de hoy acompañamos un prospecto del conocido medicamento «Elixir Callol», cuya lectura recomendamos eficazmente á nuestros lectores por ser de interés á las familias y á todas aquellas personas que padecen de **neurasenia, anemia, falta de apetito y debilidad general**, siendo también muy útil en las convalecencias. Se vende en las principales farmacias y droguerías y en casa de don Juan J. Vivas Pérez (Paseo Príncipe 9).

María del Mar Gómez
Calle de Murcia, 11.

Se confeccionan toda clase de sombreros para señoras y niñas, así como también vestidos y ropa blanca á precios sumamente económicos. Calle de Murcia 11, principal, frente á la Cruz Roja.

CHOCOLATE AMATLLER
Casa fundada en 1800
BARCELONA

El Chocolate marca LUNA es la última creación de la casa AMATLLER, cuya clase se recomienda á las personas de más fino paladar. EXIGID LA MARCA LUNA.

Servicio telegráfico y telefónico

De política

Dice el presidente

En su conversación de hoy con los periodistas ha hecho el Jefe del gobierno las siguientes manifestaciones.

Que había recibido la visita de una comisión de catalanes interesados en el asunto de las aguas de Barcelona, quienes pusieron en sus manos la carta publicada en algunos periódicos.

Desmintió la noticia acogida por un diario de la mañana sobre supuesto aplazamiento de la apertura de Cortes.

«El Parlamento reanudará sus tareas antes del verano y aunque en política es difícil vaticinar, esta afirmación puede hacerse sin miedo porque no puede admitirse la inactividad parlamentaria».

Interrogado el presidente del Consejo si era cierto que había realzado gestiones cerca del señor Azcárate para que aceptara la presidencia del Congreso, respondió que no podía hacer sobre dicha pregunta ninguna rectificación ni ratificación pues antes de adoptar determinaciones acerca de este asunto necesito compulsar la opinión de los diputados, singularmente de los que integran la mayoría y también la del interesado.

«Lo que sucedió es que muchos parlamentarios hablan de la presidencia del señor Azcárate como un deseo, como una aspiración legítima.»

La salud del Papa

El Gobierno ha recibido un telegrama de nuestro embajador en el Vaticano, depositado a las ocho y media de esta mañana, en el que se afirma que el Pontífice hallase mejoradísimo.

Varios

Tropas de la escuadra a Madrid

En el expreso de hoy han salido de la Carraca para Madrid las compañías de desembarco de los cruceros Carlos V. y Princesa de Asturias.

Las citadas compañías las manda el capitán de fraga don Antonio Biondi.

Llevarán cuatro piezas de artillería y la banda de música de la escuadra.

En esta corte ha oído con bastante rapidez la noticia y a la llegada de las tropas habrá en la estación un numeroso gentío.

Cosas de la lotería

Dicen de Sevilla que un décimo del billete premiado con el gordo

en Mérida, fué llevado a aquella capital por un dependiente de una taberna llamado Benito Fernández el cual lo repartió entre sus compañeros de dependencia y el dueño del establecimiento, habiendo correspondido a cada uno de los partícipes la cantidad de 10.000 pesetas.

Tres décimos del tercer premio caído en Santander fueron llevados así mismo a Torrelavega estando repartidísimos entre mucha gente necesitada.

Uno de los décimos de este premio lo adquirió un zapatero de dicho puebo quedándose con una participación de cinco pesetas repartiendo el resto entre sus parroquianos.

Los dos décimos restantes jugaban un tendero y once personas pobres todas ellas.

Una castellana convertida en mora

Un agente de policía detuvo anoche en la calle de Toledo de esta corte a una linda muchacha de diez y nueve años que iba envuelta en una chilava de un soldado mora.

Llamado a la comisaría el soldado dueño de la chilava declaró que fué de visita a la casa donde habita la muchacha y que al mandarla a la calle a por pasteles ofrecióle la chilava porque hacia mucho frío.

El soldado se llama Manuel Bey. La joven y el mora se marcharon juntos de la Comisaría.

Conservadores indisciplinados
Despachos telegráficos de Murcia dicen que se ha exteriorizado el disgusto habido entre el jefe de los conservadores don Isidro Lacierva y el presidente de la Diputación don Gaspar Pena, perteneciente también al citado partido.

En todo Murcia se comenta de mil modos el disgusto que perturbará grandemente la organización del partido conservador.

Protesta de Huertanos

Comunican de Murcia que el mitin anunciado para protestar de los abusos que se cometen con el riego del río Segura, se ha suspendido al saber que el ministro de Fomento señor Villanueva pasará por Elche el día veinte.

Más de veinte mil huertanos acudirán a pedir al ministro que sea demora dicte una Real orden prohibiendo que sigan instalando los artefactos que extraen agua del Segura, pues, perjudican grandemente los intereses de numerosos labradores.

Se nota gran efervescencia en todo Murcia, con motivo del viaje el cual lo hará en trenes especiales siendo la salida de la estación el domingo.

Algunos días antes se reunirán los comisionados de los pueblos de la vega baja para adoptar acuerdos sobre los preparativos del viaje.

Todos los huertanos confían en que el ministro atenderá su justa petición pues si no se cree que dado el disgusto reinante no se podrá evitar una protesta que pudiera originar graves perturbaciones.

El estado de Belmonte

En el rápido de Andalucía ha marchado a Sevilla el diestro Belmonte.

Los médicos creen que no podrá torear en 20 ó 25 días a consecuencia de padecer el valeroso espada una distensión ligamentosa de la articulación de la tibia con hematoma en el pie izquierdo.

Anoche se quejaba el paciente de fuertes dolores.

Extranjero

El Papa mejora

Telegramas oficiales recibidos en Roma comunican que Su Santidad está muy mejorado de la grave enfermedad que padece.

Anoche a las nueve y media visitáronle los médicos de cabecera declarando que había desaparecido la gravedad entrando en un período de franca mejoría.

A pesar de estas noticias los informes particulares continúan asegurando que el Vaticano reina gran alarma y que se espera en todo Roma un funesto desenlace a causa de la avanzada edad del Pontífice.



TALLER ESPECIAL

dónde se hacen toda clase de composturas por di fáciles que sean en relojes, Cronómetros, Repeticiones de horas, cuartos y minutos.

MAQUINAS DE ESCRIBIR.

Aparatos eléctricos y mecánicos
Toda clase de composturas a 250. pesetas en relojes ordinarios

Cristales para relojes, desde 2 reales

CUATRO CALLES

33.- CALLE REAL DE LA CARCEL.-33.-

ANTONIO BLANES

Se ceden habitaciones amuebladas

Cementos

ROMANO primera calidad. Especiales para la fabricación de baldosas mosaicas de cemento comprimido grises ó claros, según deseo del comprador. PORTLAND marca «OIGALA» y marca «PAX».

Vendido bajo las garantías de las normas alemanas para Cemento Portland, estipuladas por circulares del Ministerio Real de Prusia, Comercio e Industria : : : fecha del 28 de Julio de 1887 y 19 de Febrero de 1902 : : :

Referencias de primer orden en todas las partes del mundo.

Agente en Almería y su provincia

Sres. Verdejo Hermanos

Paseo del Malecón, 2.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES de Pinillos, Izquierdo y C. CADIZ

Servicio fijo y rápido con salidas cada veinte y dos días.

El nuevo y lujoso vapor correo, de 14.500 toneladas, a dos máquinas y doble hélice, provisto de telegrafía sin hilos y de todos los modernos adelantos,

VALBANERA

saldrá del puerto de Almería el día 10 de Abril de 1913, para Málaga, Cádiz, Las Palmas, Montevideo, Santos y Buenos Aires.

TRAVESIA DE ALMERIA A BUENOS AIRES: 15 DIAS

Clases de lujo, de preferencia, de primera de primera, de primera de segunda y segunda económica. Espaciosas cubiertas de paseo. Suntuosos salones de música, lectura, bar, etc, etc. Comedores especiales para pasaje de tercera clase.

Primer vapor de la marina mercante española por su grandiosidad, comodidad y excelente servicio para el pasaje.

AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se emitirán dos días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas.

Informará su consignatario, Luis Gay Padilla

Puerta de Purohena, 4.—Almería.

La "Remington"

Escribe,

suma,

resta.

—6, Trafalgar 6, Barcelona.—

::: Paseo del Príncipe 30, ALMERÍA :::

Teléfono 142

H. "La Fama"

Plaza de Canalejas, núm. 3. ALMERÍA. Establecimiento, encontrarán los viajeros, mayores ventajas que en ningún otro de su clase.

JOSE GIL

CALLISTA

calle de San Pedro número 2

después de algunos días de buscarlo en Niza, sin encontrarle, creyó haber seguido una pista falsa. Entonces se puso a inspeccionar los alrededores, y en una noche de luna, sorprendió en la playa, en un lugar desierto, a la marquesa Isa, que estaba sentada al lado del marido, mientras la niña recogía conchas seguidas de Inés.

Salvador contó que creyó morir de alegría al ver a Isa, pero no se descubrió ni con un movimiento ni con una palabra... y comprendió que ninguna de aquellas personas lo habían visto; se retiró a un lado, privándose hasta respirar, y desde lejos contempló aquella divina criatura de rostro de virgen, sintiendo su corazón lleno de alegría.

El marqués no había pronunciado una palabra... ni su mujer; se oía de tanto en tanto un grito de alegría de la niña cuando encontraba una nueva concha. Pasó casi una hora, después el marqués se levantó, Isa lo imitó, y todos juntos, se dirigieron paso a paso a la casa.

Salvador los siguió sin que se aper cibieran, no haciendo el más leve ruido. Los vió internarse en una calle que parecía conducir al monte, y a cierta distancia volver a la izquierda. Escon-

camino que conducía a la calle de Roma, donde habitaba el joven.

Entraron sin encontrar a nadie en la modesta sala y alcoba: Raimunda se dejó caer sobre un diván cubierto de un encaje con flores, exclamando:

—¡Dios mío, cómo me late el corazón! Pero pasará. Cuéntamelo todo...

—¿No quieres tomar nada antes? Si quieres voy a ordenar que sirvan alguna cosa.

—No, no... más tarde... no tengo hambre... he comido en Savona, y tengo aún los restos en el maletín; me corre más prisa saber cuanto se refiere a Isa y a la niña.

Entonces Salvador le contó que, después de las indagaciones hechas en Turín, y de haber descubierto que el marqués había partido para Savona, por algunas palabras que tuvo con un empleado ferroviario, que recordaba perfectamente a una señora rubia, acompañada de una niña también rubia, y de un señor moreno y una canarera, habían tomado el tren para Niza, se decidió a partir para aquella ciudad, si bien le parecía imposible que el marqués Briardo se estableciera en un lugar tan frecuentado, y en donde le hubieran reconocido bien pronto. Pero

—Querido mío! Arreglaré en seguida las maletas para ambos, porque partiremos en el tren de esta noche.

—¿Así, es inútil esperar; ¿no tienes la carta del editor que te llama a Palermo? Esto es una excusa; se las enseñarás a Valerio, y le dirás que la estación es propicia para hacer un viaje.

Diego sonreía.

—Tú arreglarás en seguida todas las cosas...

—Porque pienso en tus glorias y en tus triunfos antes que nada, y después en Isa. Así es que estamos entendidos secreto absoluto para todos, en cuanto se refiere a mi viaje; nos iremos juntos.

Diego sólo le hizo una observación.

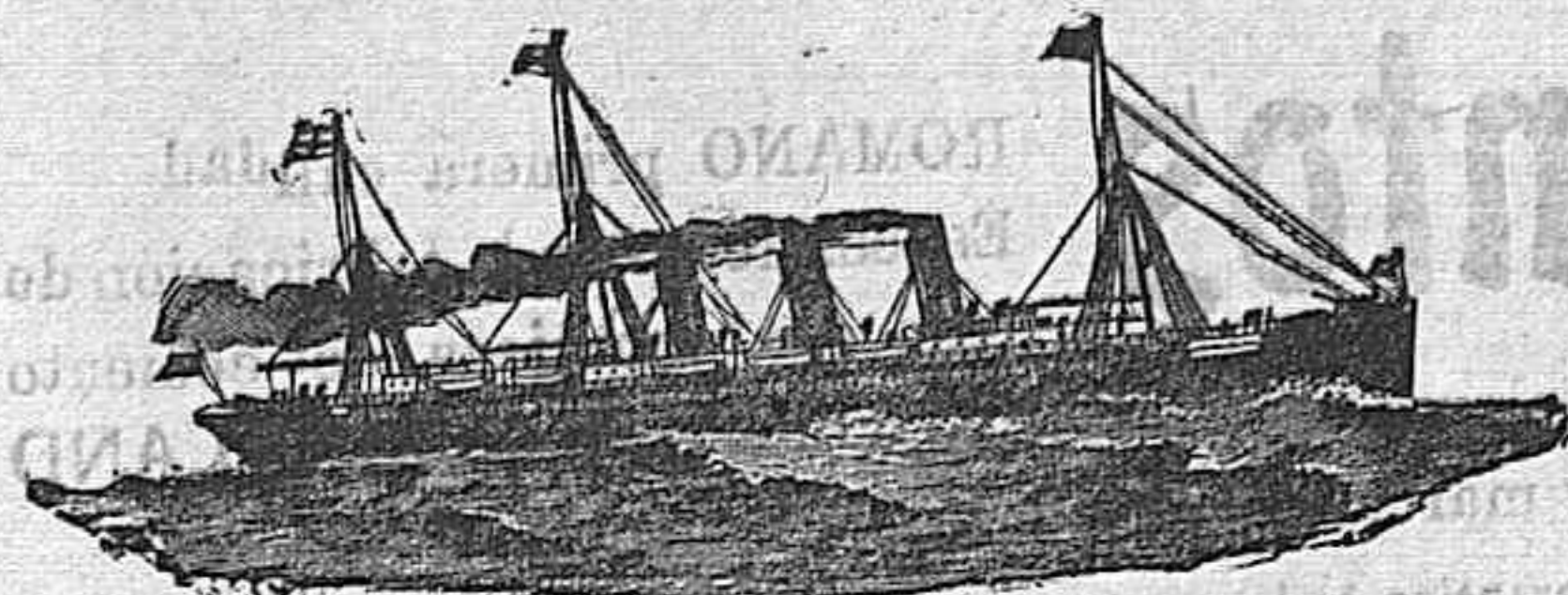
—¿Pero tú no estarás ausente tanto tiempo como yo? ¿Y qué dirá la gente al verte volver sola?

—No volveré; iré a tu encuentro a Florencia. Por lo de más te escribiré a Palermo, a casa del editor, contándote todo lo que suceda, y haré todo lo que disponga; ten confianza en tu mujercita, que te quiere mucho y no ama más que a ti.

En aquel instante era sincera: la bondad del marido la vencía.

COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

(Antes A. López y Compañía)



LINEA DE BUENOS AIRES

VIAJES RAPIDOS A LA ARGENTINA

El magnifico y nuevo vapor

REINA VICTORIA EUGENIA

Saldrá de Cadiz el dia 7 de Mayo para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escalas en Santa Cruz de Tenerife admitiendo pasaje en Primera, Segunda, Segunda económica y Tercera clase

Los pasajeros tomarán en ésta un trasatlantico de la misma Compañía

"ISLA DE PANAY"

que saldrá de Almeria el dia 4 de Mayo á las 9 de la mañana

NOTA.—Todos los gastos de los pasajeros desde su salida de Almeria hasta su trasbordo en Cádiz al vapor «Reina Victoria Eugenia» son por cuenta de la Compañía.
Las listas de pasaje se cerrarán dos dias antes de la salida del vapor.

Linea de Venezuela á Colombia

Para Canarias, Puerto Rico, Habana, P. Limai, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y la Guaira, saldrá de Cádiz el dia 15 de Abril el vapor

"Manuel Calvo"

admitiendo carga y pasaje para dichos puntos y para los puertos del seno Mejicano y costa del Pacifico.

Para más informes dirigirse en Almeria á la Agencia de la Compañía Trasatlantica General Segura, 2, bajo

Linea de New York-Cuba, Méjico

Para New York, Habana, Varacruz y Puerto Méjico, saldrá de Cádiz el dia 30 de Abril el vapor

"Antonio López"

admitiendo carga y pasaje para dichos puertos y para los puertos del seno Mejicano y costa del Pacifico.

Anunciantes:

"La Información"

es el periódico que ofrece más ventajas

Los abogados, procuradores y hombres de negocios encuentran en nuestro periódico numerosas ventajas, pues por solo dos cincuenta pesetas mensuales tienen todos los dias el "El Boletín" y "La Información"

"LA INFORMACION"

Periódico liberal democratico y de intereses generales

—Diario de la tarde—

NUMERO SUELTO, 5 CÉNTIMOS

Precio de suscripción

ALMERIA, un mes. 1'50 Pesetas.
FUERA, trimestre. 5

No se devuelven los originales,

ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

Anuncios, Comunicados, Reclamos y Esquelas funerarias á precios convencionales

EN LA IMPRETA de este periódico se hacen toda clase de trabajos, tanto oficiales como particulares, tarjetas, programas, membretes, memorias, carteles á una ó varias tintas, etc., etc.

OFICINAS Y TALLERES, Calle de Navarro Rodrigo, núm. 13.

—Diario de la tarde—

NUMERO ATRASADO, 10 CÉNTIMOS

Precios de inserción

EN PRIMERA PLANA, linea.	1'50 Pesetas.
EN SEGUNDA	0'40
EN TERCERA	0'30
EN CUARTA	0'25

La correspondencia al Administrador

En la imprenta de este periódico se hacen toda clase de trabajos elegantes y sencillos, á precios realmente baratísimos.

Tarjetas, membretes é impresos para Ayuntamientos, aquí se hacen más económico y mas pronto que en ningun otro lado.

Sublimado Floc.

Refinado molida

Grana.

Azufrés

de la

Armería del Coto de Hellin.

Para pedidos é informes dirigirse á nuestro único representante

en Almería y su provincia.

JUAN RODRIGUEZ BURGOS ALMERIA

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Ultramarinos

La Estrella Oriental, es el establecimiento que más vendido posee y en mejores condiciones vende.—Juan Gutierrez.—Calle de Sebastián Pérez 4, Almería.

Papeleteria

barato que nadie.

Imprenta de Nicolás Cass. Es la que más vende porque lo hace mejor y más barato que nadie.

En la tipografía de LA INFORMACION se hacen toda clase de trabajos, desde los mas sencillos

en tres ó varias colores

El estaba conmovido, y la abrazó otra vez.

—Y tú eres para mi más que mi gloria: eres mi felicidad, mi mundo, mi todo. Anda, prepárate, da tus órdenes, decide todo lo que quieras: yo no haré más que obedecerte.

—¡Gracias, ¡oh! gracias!

Aquella misma noche, como estaba decidido, marido y mujer, fi giendo irse juntos, tomaron distinto camino.

No tuvieron necesidad de mentir delante de Valerio porque esa noche no volvió á cenar. Diego se limitó á dejar á Pedro una esquelita para su hermano. En pocas y afectuosas palabras le participaba que habia sido llamado «telegráficamente» á Palermo por un editor, y partía llevándose á Raimunda aprovechando la ocasión para hacerle visitar la Sicilia.

A Pedro le dijo lo mismo, añadiendo con una sonrisa.

—Queremos hacer todavía un poco los novios y gozar de las delicias de un viaje juntos.

Pedro no contestó, pero tuvo una mirada afectuosa para su dueño, y un sordo rencor para Raimunda, que muy ocupado con sus pensamientos, no se fijó en el viejo.

Raimunda llegó á Savona, y pensó en telegrafiar á su hermano la hora de su llegada.

Entretanto al descender del tren vió á Salvador que la buscaba. Ella le saltó al cuello besándolo.

—¿Les has encontrado?—dijo Raimunda.

—Si, ven, te lo diré todo.

—¿Vamos á la fonda de los italianos?

—Si, he creido conveniente tomar desde ayer una habitación para ti; pasando por allí me dieron tu telegrama. ¿Y dónde estás alojado?

—En una habitación amueblada perfectamente, poco distante de aquí. Está en la manzana de una gran calle; la puerta está siempre abierta, hasta de noche, y se va y se viene sin ser notado.

—Entonces condúceme á tu habitación, porque deseo no ser vista—observó Raimunda.—Más tarde pasarás tú á la fonda, y pagarás mi habitación, diciendo que la persona que esperabas no llega.

—Como quieras.

Salvador mismo tomó el equipaje de su hermana; Raimunda se echó el velo sobre la cara, y á pie atravesaron el

dido detrás de una roca pudo notar que se dirigian hacia una llanura, donde habia la cancela de un hotelito. Se pararon; el marqués se separó de su mujer, abrió é hizo pasar á dos mujeres y á la niña; después dirigió en tono suyo una mirada sospechosa como para asegurarse de no haber sido seguido; entró y cerró.

Salvador empleó la noche en examinar el muro del hotelito; la cancela le pareció que era fuerte y que le habia sido difícil entrar, y se sintió á valor. El marqués habia elegido bien su asilo.

A la mañana siguiente vió salir un hombre alto y robusto como un coloso, de rostro moreno, con un ceño debajo del brazo. Salvador se le acercó quitandose el sombrero, y le preguntó en italiano si aquella villa estaba para alquilar.

—No—contestó secamente el hombre mirando.—Y añadió que podia marcharse porque no existian otras villas, y el dueño no queria recibir á nadie.

Entonces Salvador comprendió que debia dejarse ver más por aquel sitio.

Por la noche volvió, renovado e inspección con la paciencia de un