

La Crónica Meridional

Diario liberal independiente y de intereses generales.—Fundado el día 15 de Marzo de 1860.

Año L.

Fundador: Francisco Rueda Lopez.

Núm. 15.459

25 ejemplares 75 cts.

Subscripciones (pago adelantado en la Administración)
Almería, mes. 1,50 pesetas
Provincias, un trimestre 5
Extranjero 10

ALMERIA.

Lunes 15 de Marzo de 1909

CONDICIONES DE PUBLICACION
Se suscribe en la Administración, Reyes Católicos 26 y 28. Los anuncios se reciben de 8 de la mañana á 6 de la tarde.
ANUNCIOS: 40 centimos de peso a línea en primera plana; 20 en segunda y 10 en cuarta. Para los suscriptores la mitad.

Número suelto 5 cts.

Bodas de Oro de "La Crónica Meridional,"—Cincuenta aniversario de su fundación. 15 de Marzo de 1860. 15 de Marzo de 1909.

LA CARIDAD.

—¿De dónde vienes? —Del Cielo.
—¿Y vives... —Sobre la tierra.
—¿Toda tu dicha... —Se encierra en cubrirme con un velo.
—¿Te imploran? —Los desgraciados.
—¿Te apiadas? —Del indigente.
—¿Y gozas? —Siendo indulgente.
—¿Repartes bienes? —Colmados.
—¿Sepa el mundo tu bondad! —Silencio!
—Para los dos: quiero saber con quien hablo.
—Me llaman LA CARIDAD...
«Que si se oculta, es de Dios»,
»Mas si se ostenta, es del diablo».
Francisco Rueda Lopez.

Intervido por mí mismo.

Trabajar y amar

¿...?
Sí, siento inmenso júbilo; pero de tal modo nacen, se producen diversidad de afectos en mi alma, que las immaculadas cuartillas que á diario llena mi pluma, se resisten en este momento, solemne para mí, á ser emborronadas.
Se emociona profundamente el espíritu al venir á recoger la prestigiosa herencia de mi padre, del fundador de este periódico, que en el día de hoy, hace medio siglo, pobre, oscurecido, humilde, pero con su alma llena de ilusiones, de briosas esperanzas, dió á luz el primer número de este diario, cuya limpia historia todos reconocen y que fué siempre defensor de nuestra hermosa Almería.
Experimento diversos sentimientos, de filial y acendrado cariño, de gratitud, de amor, de algo que es de lo más sincero que en mi vida he sentido y no sé cómo expresarlo.
Todo para él y todo por él, es

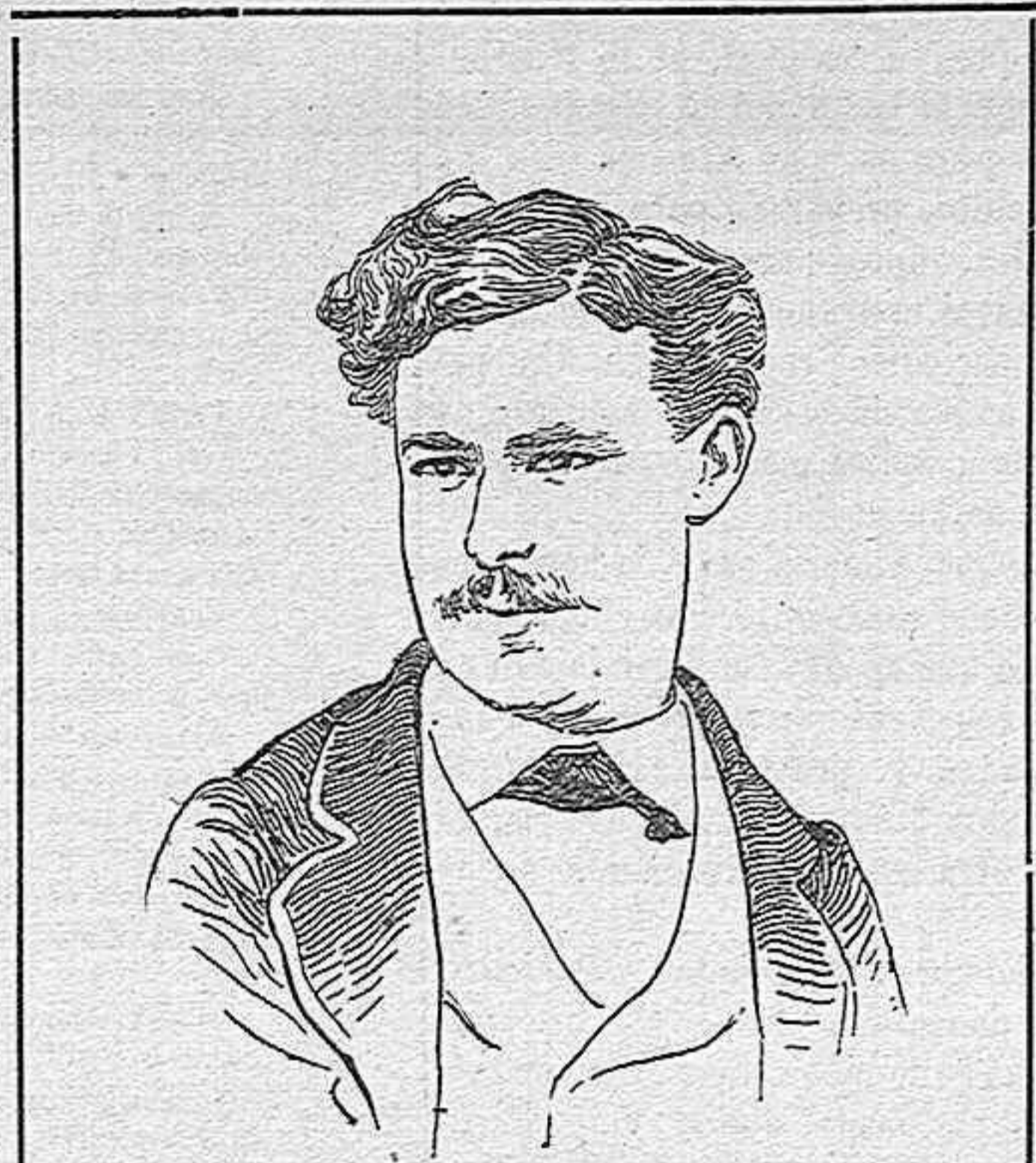
que no contó nunca con otra ayuda, con otro capital, con otra esperanza mas que el trabajo, la constancia y la honradez.
Hubo momentos de desesperación, en que parecieron conjurarse todos los elementos en contra del fundador de esta diaria hoja, que siempre reflejó ora los tristes días, ora las alegres horas de nuestra bendita ciudad.
Llegó un día en que los obreros le abandonaron y tuvo que escribir, componer y hasta repartir el número: su carácter no se doblegaba, sino que se enardecía ante los obstáculos.
Se fundaron periódicos con el solo objeto de combatir y matar á LA CRONICA; pero con un sentido práctico admirable, sabía en esos críticos momentos, no extralimitar sus gastos y esperar pacientemente á que se cansaran de gastar fósforo y dinero los demás. Era su método y jamás le falló.

Sólo así, trabajando por dos ó tres personas, de día y de noche, economizando sueldos, pudo dar vida y resistencia á una empresa periodística en Almería, en cuya localidad hombres de indiscutible mérito literario los unos, y ricos los otros, no pudieron lograrlo.
Este fué el secreto de su vida, la modestia, la laboriosidad y la economía, que si no le llevaron á ser una estrella deslumbrante, pero fugaz, en la historia de Almería, le hicieron alumbrar con luz constante, que abarcó no sólo su vida, sino su muerte; porque su espíritu reina aún después de morir.
La vida es así: ó se sube con rapidez brillantemente y se desaparece pronto, ó con paso perezoso se escalan las alturas, en las cuales se atrincheran los que toman este derrotero á fuerza de paciencia y de trabajo.
Lo lento asegura, el paso precipitado es inseguro.

¿...?
Todas las campañas de la veterana CRÓNICA, estuvieron inspi-

prolongación del Paseo, el Puerto, la Tienda Asilo, la canalización de las aguas, la desviación de las Ramblas, la construcción de barriadas de la prensa para los pobres, el ferro-carril, el desagüe de Almagrera, el dique de

yo, y ni siquiera hemos sido concejales!
Cincuenta años con periódico y no hemos ejercido cargo alguno de honor ó retribuido: esa es nuestra mejor y más noble ejecutoria.



Don Francisco Rueda Lopez en 1860.

Levante, el Manicomio, el nuevo Mercado, la pavimentación de la ciudad, la habilitación de nuestro puerto para la emigración, la variación del artículo primero de la ley de comunicaciones marítimas, é infinitas más, fueron otras tantas mejoras defendidas con energía y tesón á nada comparables.
Pero entre todas distingúese la gestación magna de nuestra comunicación ferroviaria con Linares, anhelo justificado de los buenos almerienses. La persistente defensa de este ideal valió al fundador muchos trabajos y no pocos sinsabores, hasta el extremo que por exponer en estas columnas el juicio de que el proyecto no podría realizarse tal como se concibió al principio y que era necesario variar la Ley y el trazado, fué obsequiado por los ilusos que estaban encariñados con lo que después se demostró que era una quimera, casi con una «cencerrada».

Fué esta labor de años, de constancia que agotara á otro temperamento menos fuerte.

¿...?
La esfera de acción en que mi padre desarrolló su actividad, llevada á otra localidad de más grandes horizontes, hubieranlo hecho rico. En esta no pudo más que vivir y ser útil á su país. Trabajar y amar: he aquí su vida y su enseñanza.

Vivió él, y viro yo, alejado de todos los partidos, sin recibir cargo ni investidura alguna oficial, alentando á los buenos con el aplauso avivando á los frios y egoístas, jamás recibiendo mercedes ni honores como granjerías del oficio.

Ni nos ofrecimos ni nos vendimos, que el corazón estuvo reservado para amar noblemente á la tierra adorada y las manos para escribir defendiéndola de los fariseos y mercaderes.

Cerca de cincuenta años de periodista el fundador; veinticinco

¿...?
Sí, la fiesta de hoy recompensa muchos de nuestros afanes: con bondad, nunca bien agradecida, á mi requerimiento han venido soñadores poetas, compañeros de fama, hombres insignes, hijos ilustres, autoridades, modestos obreros; y los que significan y valen, los que nos estiman y quieren, han acudido á rendir un homenaje, á asociarse á nuestra fiesta, tejiéndonos una corona de bellas frases, de galanos pensamientos, de estrofas delicadas, como himno santo y hermoso que corona el trabajo y la honradez.

Yo no puedo por menos de sentir en estos momentos, sino gratitud inmensa para todos, orgullo legítimo de haber nacido en un país, donde apesar de que el brillo deslumbra, ciega y arrastra á las multitudes, se premia hoy en demasía, las pobres, modestas, obscuras y humildes prendas de la laboriosidad y la honradez.
¿Qué hermosa fiesta la de hoy! Honrar á los que trabajamos y á los que amamos á nuestra patria!

Guillermo RUEDA.

Para "La Crónica"

Celebrar las bodas de oro es ya por sí solo un acontecimiento digno de ser registrado, porque ni aún á celebrar las de plata es cosa frecuente llegar; pero cuando se celebran en plena juventud, lleno de gallardías, cada día con mayores brics y más grandes energías, es cosa merecedora de ser solemnizada con sin igual festejos.

En los diarios como los buenos vinos, que con los años mejoran, conviendose poco á poco en algo que á panacea se parece, porque tiene muchas cosas buenas y ninguna mala. La experiencia, maestra de la vida alecciona á los diarios, como á los hombres, y si el ser cincuentón da en la vida aires de respetabilidad, da el ser cincuentón en el periodismo categoría de patriarca.

Pero en el periodismo no se puede aspirar como en la vida á gozar de las placidas holganzas de la edad proveccta, porque en el periodismo, quien se detiene en el camino, muere. La sen-

tencia bíblica perdura, y la vieja hoja velandera se remoja cuando en sus columnas se condensa el fruto cerebral de los periodistas nuevos, siendo más fácil que sea bueno el vino joven echado en odre viejo, que el vino rancio envasado en odre nuevo.

Yo saludo al viejo patriarca del periodismo por sus años, y le felicito «por su juventud».
JUAN DE ARAGÓN.
Director de «La Correspondencia de España».

DE JUSTICIA.

Decía el ilustre Pi y Margall que las ideas que se propagan, son como el aire: lo respiran los que quieren y los que no quieren.
LA CRONICA MERIDIONAL fué, desde su fundación, un periódico gran propagador de ideas altruistas, que hemos respirado de grado ó por fuerza, todos los hijos de Almería, en el lapso de tiempo que media desde el año 1860 al 1909.

Porque no había quien se resistiera á la perseverante labor de un tan gran sembrador de ideas como lo fué don Francisco Rueda Lopez, y por eso, LA CRONICA es «de todos», ya que todos los almerienses hemos puesto en ella, ó nuestro esfuerzo, ó nuestro aplauso ó nuestra aprobación.

En el continuo batallar de la vida, cada cual aporta lo que tiene ó lo que puede. El que aporta la voluntad y la virtud lo aporta todo, porque ambas cualidades dependen del hombre y tienen más mérito que el talento que no depende de él.

LA CRONICA es producto de un gran esfuerzo de voluntad. Resplandece en ella el talento de su fundador, en el alma que le infundió, en la pauta que le trazó, en el punto de vista con que plantea y desenvuelve los problemas más importantes, todo lo que se conserva á través de los tiempos y sin que D. Francisco Rueda Lopez pueda presidirlo y dirigirlo. Pero siendo tanta y tan grande la labor de su talento, fué aún más útil, más intensa, más metódica, más duradera, la que acometió como hombre virtuoso y trabajador; la voluntad avivando la inteligencia y la virtud purificando todos sus impulsos dieron como resultado una obra social que se aproxima, si no llega, al ideal de la prensa periódica, impersonal, desinteresada, noble, valiente para la defensa de los intereses legítimos, medrosa para el ataque injustificado, tan pronta al estímulo que conmueve y al

A "La Crónica Meridional"

Hace muchos años que en tus blancas páginas recibí mi bautismo de letras; y cantando al Amor y á la Patria, recogí esos laureles hoy místicos, que adornan la estancia.
Trofeos de guerra...
Memorias preclaras de tiempos felices que rápidos huyen, de bienes perdidos, de dichas sonadas. Hoy celebras tus bodas de oro...
Yo siento en el alma que de aquel mi bautismo de letras han pasado las bodas de plata!...
Miguel Jiménez Aquino.
11 Marzo 1909.

Una carta.

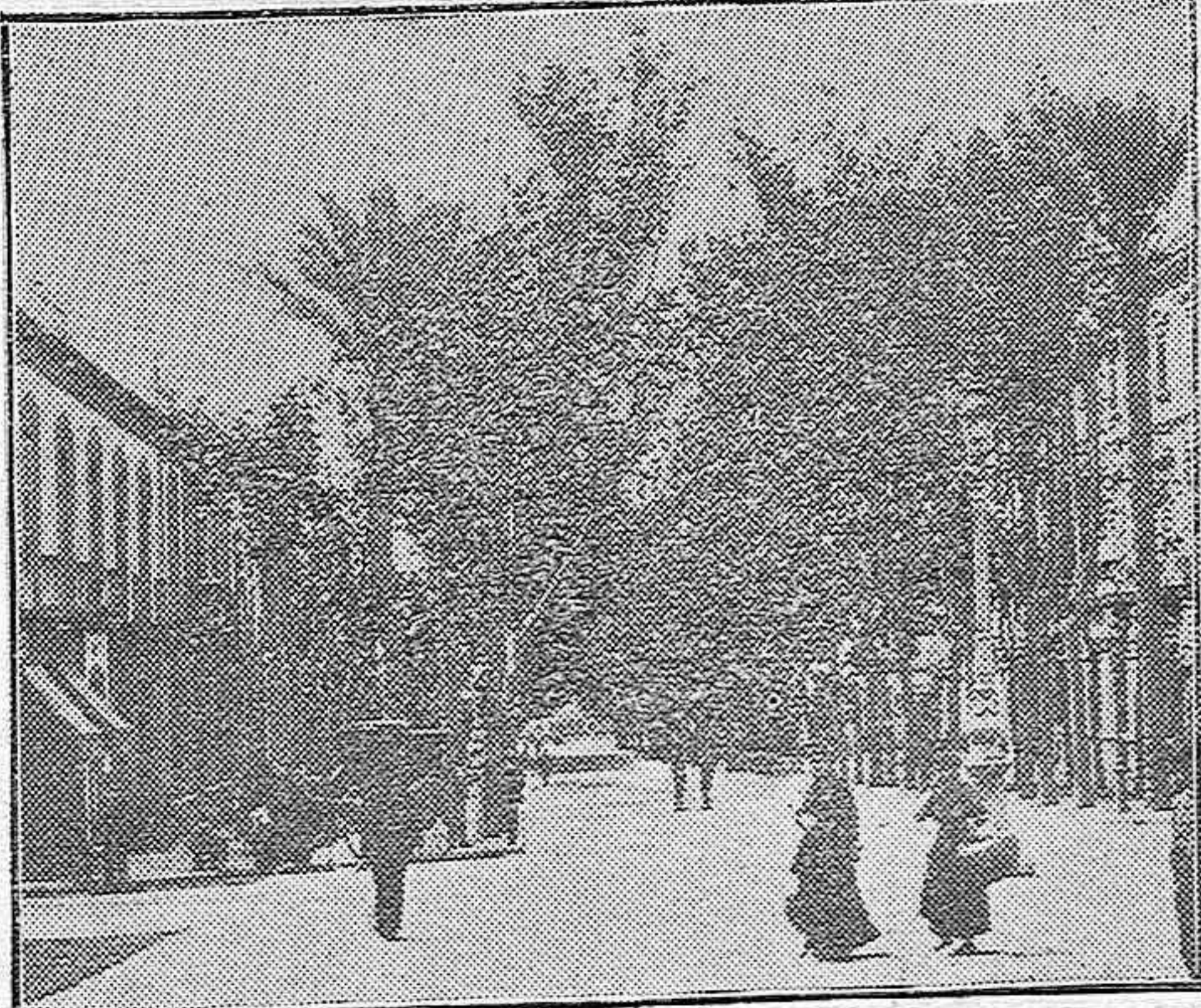
Sr. D. GUILLERMO RUEDA.
Muy distinguido señor mío: Me obligan á gratitud los términos de suma deferencia con que solicita V. mi cooperación para celebrar el 50.º aniversario de la publicación de LA CRÓNICA MERIDIONAL de Almería. Comprendo que es motivo de legítima ufania para Vds. la conmemoración de una fecha que, contemplada á distancia de medio siglo, supone un cúmulo enorme de dificultades vencidas y de entusiasmos empleados en pró de un noble ideal, cual suelen ser siempre los que aseguran la adhesión de las multitudes á cualquier empresa humana. Pero las ocupaciones de mi cargo y las numerosas solicitudes análogas á las de usted que recibo, me vedan esta clase de trabajos.
Me limito, pues, á felicitar á ustedes por el aniversario que conmemoran y á deseárselos muchos aciertos en sus campañas por el engrandecimiento de España y de la noble región que representan.

Les saluda y queda suyo muy atento
aftmo. s. s. q. b. s. m.,
A. MAURA.
Presidente del Consejo de Ministros.

Para "La Crónica,"

La prensa cuando ilustra y se ocupa del engrandecimiento de los pueblos, cumple con su gran misión y se hacen dignos del aprecio y estimación de sus conciudadanos, los inspiradores de ella, siendo inludable que LA CRÓNICA MERIDIONAL desde su creación, siempre cumplió estos fines.

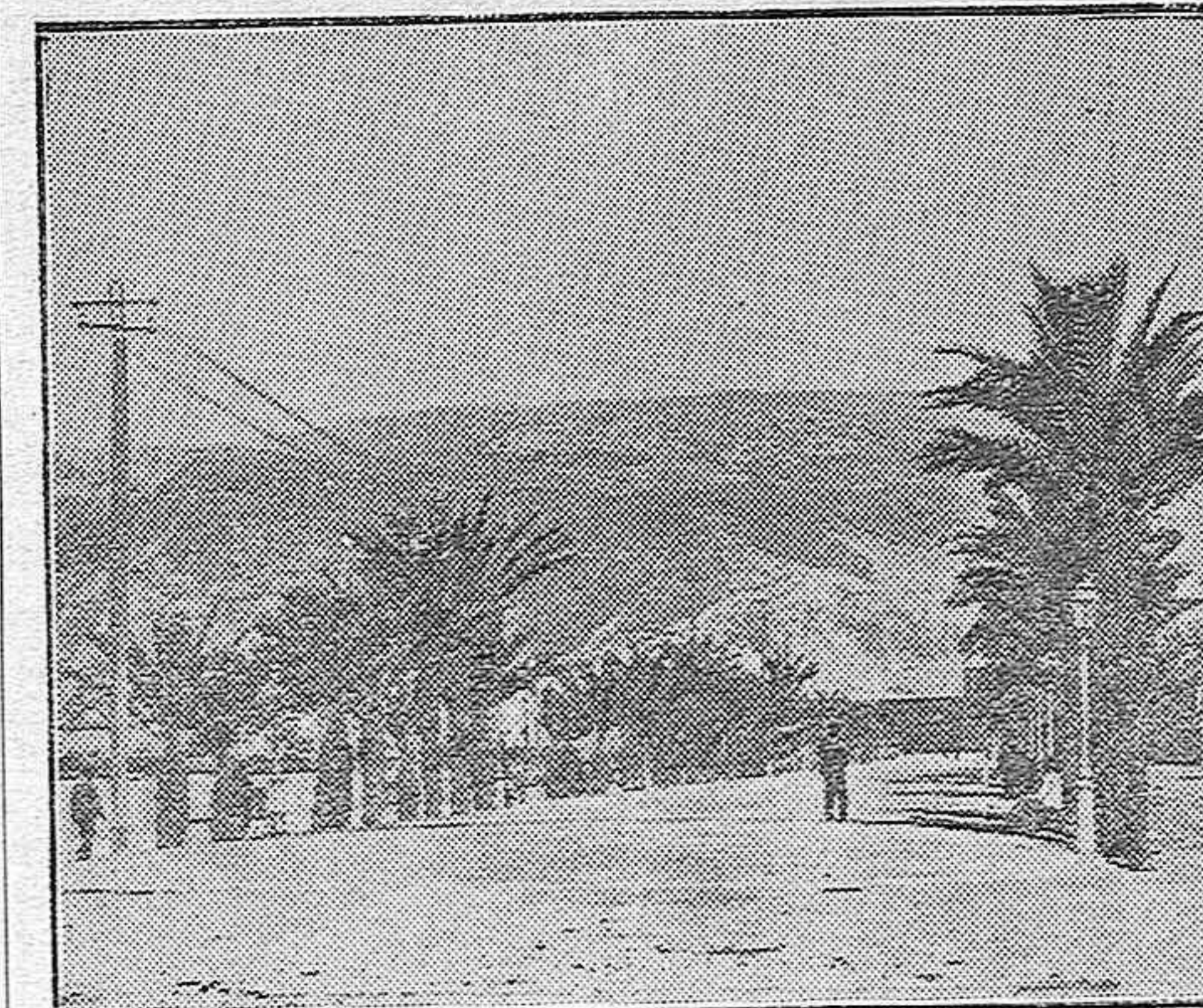
EDUARDO PEREZ.
Alcalde de Almería.



BULEVAR DEL PRINCIPE.

lo único que puedo añadir á su recuerdo.
¿...?
Sí, muy accidentada; porque es tal la suma de labores, de desvelos, de sinsabores, de desengaños que estas empresas periodísticas dan aun á las que comienzan y viven con más elementos, que sólo estando al frente de ellas puede calcularse lo que habría de luchar un modesto hombre

radas en el bien de Almería; mi padre y yo hemos pospuesto siempre todas las demás miras al bien común; ante la patria, todos los egoísmos y conveniencias han sido suprimidos, y no ha habido mejora ni proyecto beneficioso que no hayan ido acompañados de un rudo batallar por nuestro diario.
El nuevo Cementerio, el teatro de Cervantes, las carreteras, la



PASEO DFL MALECON.

ejemplo que edifica, como tarda en el halago y en todo momento dispuesta á rectificar errores y á sacrificar personales egoísmos

LA CRONICA, obra predilecta de su fundador, que ha encarnado ese ideal de la prensa, perdura á través de los tiempos porque está inspirada en dos grandes amores: Almería y el trabajo honrado, y el que vive del esfuerzo propio y reverencia á la patria que lo vio nacer, tiene derecho á la vida y al respeto de sus conciudadanos.
Andrés Cassinello y García.

DON FRANCISCO RUEDA LOPEZ

Con su ejemplo me recuerda que debo ser trabajador y perseverante en mis empresas.
Confianza siempre en Dios y dispuestos á cumplir con mis deberes, vivo sosegadamente. Si pudiera conseguir que mis trabajos fuesen beneficiosos para la tierra en que nací también moriría tranquilo.
ANTONIO ACOSTA.
(Diputado á Cortes por Almería.)

LA CRONICA MERIDIONAL

Fundado en 15 de Marzo de 1860. DIARIO DE INTERESES GENERALES. Tirada de 800 ejemplares.

RECUERDO.

Recordar el nombre de Rueda, es recordar LA CRONICA MERIDIONAL, y nombrar ésta es recordar los últimos cincuenta años de la vida de Almería...

y tan hecho y derecho que pudo exclamar: -Estoy dotado de razón, tengo inteligencia, me encuentro en pleno dominio de esa potencia del alma que se llama voluntad...

consolidar y afianzar la unidad nacional. Es pues la vecindad la escuela de la ciudadanía y tanto una como otra, solo florecen en los pueblos...

MI ENHORABUENA

Cincuenta años de vida matrimonial con el público, y de vida honesta y laboriosa, constituye un título de honor del que pocos periódicos españoles pueden envidiarse.

Periodistas jóvenes, oidme; yo el viejo no me encontraba aún en edad de ir á la escuela para deletrear el silabario, cuando Rueda Lopez empezó á enseñar desde las páginas del libro que tenéis ahora...

Mejor ó peor escrita; mejor ó peor informada—que no estamos en tierra de sabios polígrafos—ese diario desempeñó siempre una alta misión entre nosotros.

Ivo Bosch. Presidente del Consejo de Administración de la Compañía Sur de España.

LA PRENSA.

Uno de los triunfos más gloriosos que registra la historia del hombre, no la que está amasada con proezas homicidas y mares de sangre, sino aquella otra forjada al calor de inteligencias pujantes y de rededores sentimientos...

Periodistas jóvenes: oid el consejo de este otro periodista que, según lenguas maldicientes, es por sus años una especie de anfibio: «cuando alguna oleada de amargura amenace ahogar el cansancio del luchador, inspíraos, en el ejemplo de nuestro ilustre y brioso maestro D. Francisco Rueda Lopez.»

En sus columnas se reflejaron el talento, la inspiración y el noble afán de lucha de cuantos aquí hicieron algo por la cultura, por el arte ó por el bien.

ese diario ha dicho á España, en tiempos pasados, que Almería era un pueblo culto, preparado para las luchas mundiales, apto para manejar estos importantes instrumentos de progreso...

Los hombres de la ciudad y la ciudad misma, deben mucho, si, á esos cincuenta años de labor silenciosa, modesta y desasusada, que el viejo diario nos recuerda hoy con orgullo legítimo.

Para «LA CRÓNICA»

Director de «El Radical».

El Periodista.

Es promotor de empresas elevadas, es paladín de hidalgas aventuras; sin temer del trabajo las torturas, no ceja en el penar de sus jornadas.

LA PRENSA.

El periódico español no debe ser en nuestros días un periódico de batalla; acabó la lucha por los grandes ideales y ahora solo nos queda consolidarlos y perfeccionarlos.

Despachos Telegráficos.

TURIN 16.—Dice el «Movimiento» que Garibaldi no ha salido de Caprea y que ha recibido la visita de Miosiasawi. Los periódicos publican una carta del prelado Liverani al cardenal Macini...

REVISTA ESTRANGERA.

El telegrama ha anunciado el discurso pronunciado por el conde Russell en un banquete dado en su obsequio por la municipalidad de Newcastle. El noble lord, después de haber hablado en favor de la reforma parlamentaria, dijo: «Con placer he visto á los italianos reconquistar su libertad...

La CRONICA MERIDIONAL.

Instrucción de las clases jornaleras. La clase jornalera ha merecido la atención benéfica de los modernos pensadores. Y en verdad que lo merece el elemento social que lleva consigo la actividad y el movimiento.

Alegría y tristeza.

Hoy es día en esta casa de alegría y de tristeza. Lo primero porque hemos logrado llegar á celebrar las «bodas de oro» de esta antigua publicación; lo segundo porque recordamos la falta de su fundador...

MI PARABIÉN.

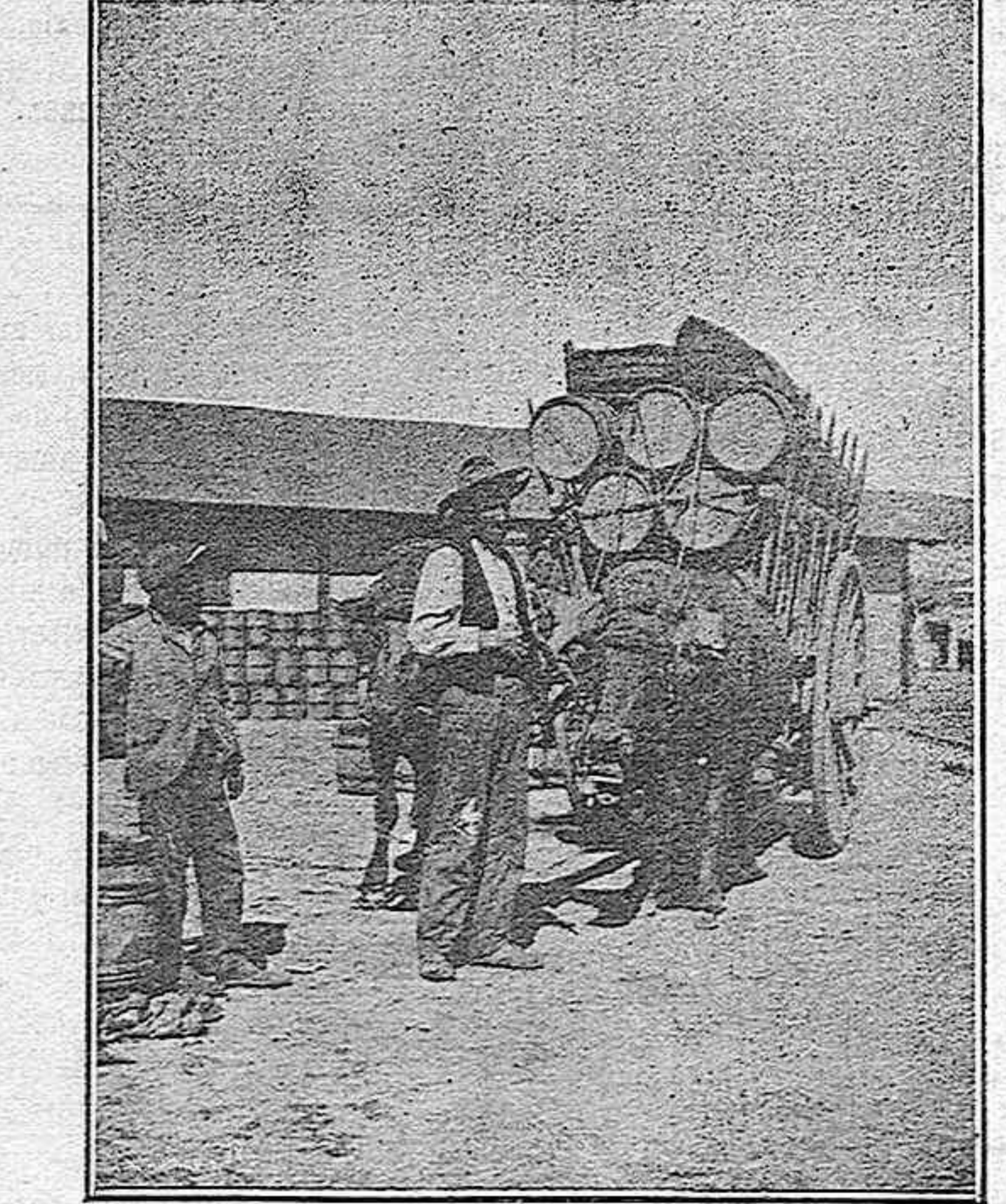
Quisiera ser escritor, para que mi pensamiento quedase estampado en las columnas de LA CRONICA de modo perfecto. Pero mis escasas facultades no aciertan á expresar lo que mi alma siente.

A cada uno lo suyo.

¡Cincuenta años! ¡Medio siglo de existencia! Casi nada. Para contar esta fecha una publicación, sin que ningún contratiempo (ni aun el lapiz rojo de los fiscales) turbe su marcha durante un día, hacen falta dos cosas: entereza de carácter para sobreponerse á tan ruda labor y una fuerza de voluntad grande, muy grande.

A «LA CRÓNICA»

Cincuenta años de comunicación con el público, es la mejor prueba de la íntima unión entre un periódico y sus lectores.



UN CARRO CON UVAS.

MI MAESTRO.

Créanlo ó no lo crean mis detractores que son muchos y que me suponen unos anterior á la mónica y al coyotoblasto y los más benignos como la inmediata evolución entre el mono tropical que se acariaba el rabo en la selva impenetrable y el hombre primitivo: esaba yo casi en la lactancia, con traje de bebé, resguardado por chichonera, allá en mi pueblo, en Albox sea dicho, cuando D. Francisco Rueda Lopez era ya tan perfecto en ley evolutiva...

zón de su espontánea constitución en la identidad de intereses que mantiene entre sí unidas á individuos y familias, la provincia agrupa los esparcidos municipios autónomos, infundiéndoles la noción de una vida más amplia, que es resultado de su homogeneidad topográfica y económica, creando así una unidad que es, no solo el vínculo más expedito para transmitir la acción gubernativa del Estado á los distintos puntos del territorio; sino también el medio más eficaz para...

Madrid, Marzo, 1909.

ducirle sollozos y abundantes lágrimas que al fin le rindieron al sueño, pronunciando a intervalos el nombre de Margarita, que era el de la anciana sirvienta de sus padres.

Al anochecer de un día del mes de Marzo, llegó Juan a su pueblo, tan cansado y tan sin aliento, que apenas podía tenerse en pie. Al penetrar por las primeras calles, llamó su atención el movimiento y alegría que embargaba al vecindario, el que engrosando sus filas continuamente, se dirigía hacia el centro de la ciudad. Envuelto y confundido Juan en aquella especie de romería siguió sus pasos hasta entrar en la calle de su antiguo domicilio, la cual se encontraba muy engalanada y maciza de gente. Inquieto y anhelante y con grandes esfuerzos pudo conseguir al fin abrirse paso por entre aquella compacta y alegre muchedumbre, hasta llegar a la puerta de su casa, y contentiendo duras penas los fuertes latidos de su corazón, penetró en ella, subió las escaleras y dió vista a la sala en donde una lucida representación de todas las clases sociales se apresuraba a rendir un respetuoso homenaje a una viejecita rostro agradable y simpático, que aparecía al frente sentada, y en cuyo honor se celebraban aquellas fiestas que eran las de «sus bodas de oro».

Quedóse Juan inmóvil y como atontado, fijo sus ojos en aquella anciana, hasta que esta reconociéndole, dió un grito, y levantándose apresurada, se dirigió hacia él pronunciando su nombre con un acento tal de ternura, que a todos conmovió, y abrazándose, estrechamente, lograron ambos confundir sus lágrimas y acentos en un verdadero coloquio de amor filial. Pasados estos dulces transportes, la vieja Margarita cogióse a su brazo y lo condujo a otra habitación seguidos de tan lucida comitiva, y abriendo un balcónito, cuya vista dominaba un taller de imprenta, le dijo:

—Por fin te veo, hijo mío. Cuando te separastes de mí para buscar en el torbellino de la vida el logro de tus exageradas ambiciones, pensé había de llegar el momento de tu desengaño, y consagrándome por entero al desarrollo y prosperidad del único patrimonio que me dejastes, el «periódico» que con tantos afanes fundaron tus Padres, he procurado con mi conducta fundirme al sentimiento y a las necesidades de este hermoso país.

—«Ama a los tuyos», que ha sido mi divisa en todo este tiempo, y que puedes leer en aquel letrero que domina el taller, tuvo por base el «trabajo», el «amor a la patria chica» y la «constancia».

—Recobra para tí esta herencia, procura conservarla, y no olvides que

He ahí el porqué La CRÓNICA vive y vivirá, sin mas ayuda que su trabajo y su respeto: que periodismo ayuno de tales virtudes, aun cuando nazca, como muchos, pujante y bravo, no per duran ni una década.

Gloria y no escasa representa que el comedido aplauso de un periódico ó su dulce reproche, halaguen ó conturben más, mucho más, que los vitores desatemplados ó la escandalosa campaña de furiosos sectarios.

Estos últimos vivirán mas ó menos, siempre poco: no quedará de los que así hayan sido ó sean, ni el recuerdo.

En cambio, el nombre de D. Francisco Rueda Lopez, maestro de cuantos hemos emborrinado cuartillas y el nombre de La CRÓNICA, preciada y rica herencia de vida inacabable, porque se mantiene fiel a las ideas que le dieron vida, unidos van a todo el adelantamiento de Almería, pues no hay obra, ni mejora, ni progreso de la ciudad y su provincia, que no haya tenido por precedente, por acicate y por deseado premio, el aplauso de «nuestro» periódico. Y le llamo «nuestro» porque todo almeriense, sean las que fueren sus ideas, la aman y la respetan: que no es caso nuevo, ni añeja historia, ni fábula engañosa que hasta sus hijos pródigos, que alguna vez la abandonaron

merías de la ancianidad, sin que vibren dolorosamente las fibras del corazón, y más todavía cuando estos recuerdos se reproducen lejos del amadísimo solar en que abrimos los ojos a la hermosa luz de la vida.

Y, sin embargo: estas lejanías de la encantadora juventud, estas perspectivas del distante amoroso pasado ofrecen al espíritu la dulce impresión que las lejanías panorámicas, cuando en los últimos términos del animado paisaje divisamos las viejas pintorescas montañas envueltas en su poético difuso ambiente de luz y de aire. Bendigamos, pues, los días afortunados de progreso y adelanto con que se ha mejorado la tierra almeriense querida; pero recordando también con plácida satisfacción y amor-

LA CRÓNICA MERIDIONAL EN SUS BODAS DE ORO.

Señor D. Guillermo Rueda: Mi antiguo y querido amigo, a escribir versos me obligo, suceda lo que suceda.

Yo casi aprendí a leer en ese ilustre diario, y es un deber necesario al favor corresponder.

Alegre la musa mía un himno quiere cantar en láud al más popular periódico de Almería.

La perla del mar bañada, á donde mi mente vuela; la hermosa hermana gemela de mi preciosa Granada; la de azuladas colinas, la de limpios horizontes,

tributo al que por su laboriosidad y virtudes supo merecerlo.

De pobre, aunque honrada familia, vésele quizá antes de tiempo, abandonar el patrio hogar para dedicarse al comercio, con el fin de proporcionar á su ya anciana madre algunos recursos; pero bien pronto conoció que la vida de «mostrador» no llenaba sus aspiraciones, y solicitó y obtuvo por mediación del que estas líneas escribe, la entrada en la imprenta de D. Vicente Duimovid (antes de la Viuda de Santamaría) sita en la calle de las Tiendas. Allí permaneció algunos años hasta que por fallecimiento del dueño, se trasladó su viuda á la Plaza de San Francisco, ó sea á la Glerieta de Sartorius, con el ya reducido personal compuesto del Regente D. Diego Negrete, D. Antonio

Solemnidad y triunfo

Yo bien quisiera robarle á Febo una de sus mejores alboradas, á Diana uno de sus más poéticos destellos, al ruiseñor la más brillante de sus notas, al arroyo el más armonioso de sus murmullos, al aura el susurro más halagador y á la flor el más grato perfume para embellecer el humano pensamiento que dedico á LA CRÓNICA y á la memoria de su ínclito fundador D. Francisco Rueda Lopez, mas ¡ay!... aunque la fantasía del viejo italo cantor sueñe en el más atrevido arrobamiento, su pluma es débil, impotente para expresar como se merece la gloria que este periódico y su fundador alcanzan con esta memorable fecha.

Jubileo de un diario, sus bodas de oro ¿sabéis lo que significa?... Medio siglo de trabajo, de lucha, de constancia, de incremento y ¿por qué no decirlo? también de suceso y de satisfacción.

He aquí la corona más esplendorosa para una tumba y el premio más hermoso para un periódico que salido cual frágil embarcación de puerto lejano con un timonel lleno de fe y de esperanza ha surcado por tantos años las aguas borrascosas de la prensa, no zozobrando, como otros muchos compañeros en tan penosa ruta y siempre derecho al puerto de su destino, sin alardes, sin cobardías, sin vanidad y ostentación, mas tan sólo con la confianza en el cumplimiento de su deber hacia la patria grande ó chica, hacia el progreso y el humanismo.

Para sus redactores, colaboradores, obreros y lectores, sea pues el jubileo de la vieja CRÓNICA un día de solemnidad y para la memoria de su benemérito fundador un día de verdadero triunfo.

Prof. A. Brocca.

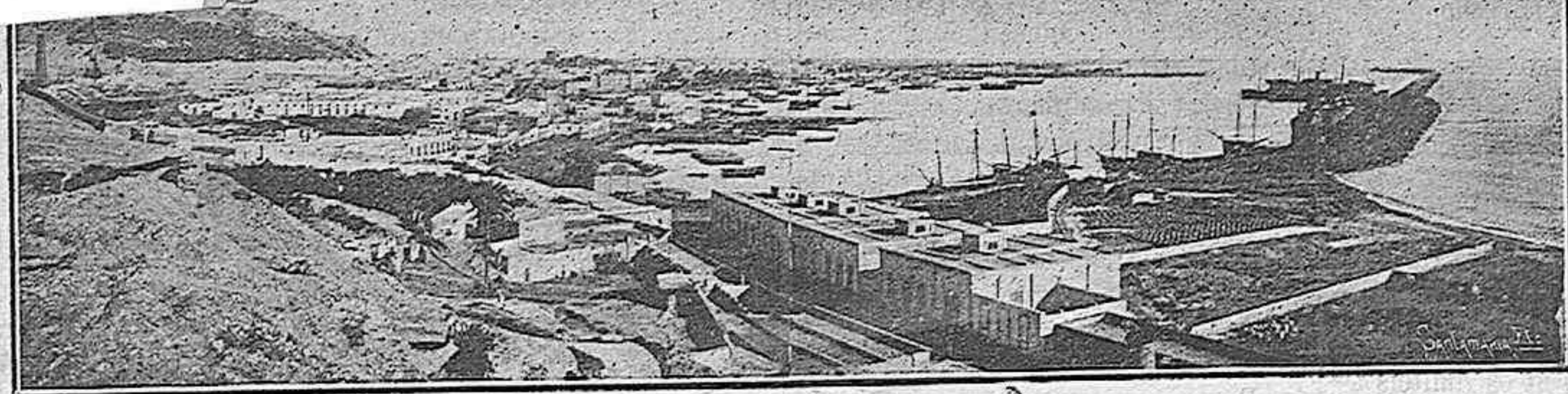
Colaborador.

UNA CARTA

Sr. D. GUILLERMO RUEDA.

Mi querido amigo: Me pide Vd. en su carta que dedique unas cuantas líneas al número extraordinario de su periódico LA CRÓNICA MERIDIONAL que conmemora las bodas de oro de su fundación el 15 del presente mes de Marzo.

No podía Vd. dirigirse con tal ruego á nadie que rindiera mejor y más cariñoso culto á la memoria de su buen padre de Vd. y fundador del periódico. Cuantos tuvimos, allá en tiempos ya lejanos de nuestra infancia, ocasión de conocer y tratar aquel oscuro muchacho, bajo de cuerpo, pero elevado de espíritu, y que remontando el vuelo trocaba por la piuma la herramienta del taller y anunciaba la creación de su periódico, admirábamos los unos y se



EL PUERCO.—Vista total.

samente los de aquella sonriente juventud en que fervorosamente luchábamos por esa misma mejor y más próspera vida, que al fin se ha ido viendo de algún modo cumplida.

En aquellos días rebosantes de entusiasmos y de áureas ilusiones nació LA CRÓNICA MERIDIONAL, á mediados de la pasada centuria. En las hojas del naciente diario, por amable invitación continua de su bondadoso fundador, —y añadamos que con su cordial sincero reconocimiento— insertábamos nuestras idealidades platónicas y sentimientos filantrópicos, nuestras patrióticas expansiones, nuestras creaciones y estudios literarios clásicos ó románticos, nuestras crónicas históricas rememorando fastos gloriosos de la gran patria española ó exhumando antiguas tradiciones ó sucesos memorables de nuestra preciada historia almeriense: en tanto que nuestro batallador infatigable Rueda peleaba en su diario por los intereses locales y de la comarca sin tregua ni descanso.

¿Y cómo fijar mi mente en estos recuerdos del lejano pasado y en aquel período de vida intelectual y de efervescencia patriótica de nuestra adorable Almería, contemporáneo del nacimiento y primeros años de LA CRÓNICA, sin recordar á los entusiastas patriotas, doctos profesores, elegantes escritores y cultísimos amigos que colaboraron entonces más ó menos asiduamente en este diario, que nos ofrecía sus páginas incondicional y generosamente? ¿cómo no recordar á nuestro docto amigo Espinosa, al inspirado vate Antonio Rubio, al austero patriota y digno maestro mío Molina Capel, á mi amadísimo profesor Martín Aguado, al culto solitario Domingo Massa, al fogoso tribuno Arias de Reyna y á todos cuantos en aquellos días de ansiedad y de prueba suspirábamos por el enaltecimiento y regeneración de la patria?

Venciendo los obstáculos que ponían en peligro su publicación, logró al fin aquel varón constante Rueda Lopez, con su característica firmeza y perseverancia y con la cultura y experiencia que le proporcionaba el ejercicio mismo de la afanosa tarea periodística, hacer de su amada CRÓNICA órgano obligado de la vida regional y local, y promovedor reconocido de sus intereses materiales y morales. Y añadamos en alabanza de su memoria que procuró y anheló siempre desempeñar su patriótico cometido en amistosa y fraternal concordia con cuantos diarios y periódicas publicaciones fueron apareciendo en nuestra ciudad querida, durante el largo período de existencia de LA CRÓNICA MERIDIONAL.

Evoquemos la memoria del fundador cariñosamente, y enviemos nuestro afectuoso saludo al apreciable director, su hijo querido, y á los redactores del veterano diario almeriense en este día para los mismos de honrosa fausta memoria.

ANTONIO GONZALEZ GARBIN. Catedrático de la Universidad Central. Madrid, Marzo de 1909.

con sus llanos, con sus montes, con sus campos, con sus minas...

Madre de una raza brava, y de ilustres hijos tantos... la que encierra mil encantos, la de la egreja Alcazaba; la de sencillos placeres, la de las vibrantes rosas, hermosas, mas... aunque hermosas, nunca como sus mujeres!

Y al grano: de ese diario qué tengo yo que decir? Hoy que está para cumplir el cincuenta aniversario; que es vieja, mas sin vejez; que andar sabe sin cayado; que su dueño ha heredado de su padre la honradez.

Dios le dé felicidad, y que tan noble diario llegue al primer centenario, como llegó á la mitad.

Que surque mares serenas sin duelos ni sinsabores, que alcance más suscriptores que tiene la playa arenas; que siga baluarte fiel de esa ciudad adorada, y haga tan grande tirada que se encarezca el papel.

FELIPE A. DE LA CÁMARA. (Colaborador)

Barcelona 22-2-1909.

Labor fecunda.

Al ver que hoy es necesario el concurso de un gran capital y variados elementos para fundar esas hojas diarias, que difunden la civilización y la cultura, comprendemos el mérito extraordinario, el considerable esfuerzo que suponía en otros tiempos la creación y sostenimiento de un periódico, sin más recursos que una voluntad enérgica y constante, la cual en la lucha diaria iba venciendo obstáculos y salvando dificultades, hasta dar cima á la titánica empresa.

Este trabajo fecundo inició hace cincuenta años un hombre modesto y laborioso; bien merece, pues, D. Francisco Rueda Lopez, que al celebrar sus bodas de oro la vieja CRÓNICA le dediquemos un recuerdo de admiración y afecto todos los que más ó menos hemos colaborado en este periódico, pues con tan justo homenaje probamos que Almería sabe agradecer los esfuerzos patrióticos de los que, como el Sr. Rueda, dedicaron su actividad y constantes anhelos al mejoramiento y progreso de esta región, á la que tanto amamos.

A. FERNANDEZ PALACIOS. (Colaborador.)

Dos palabras sobre LA CRÓNICA y su fundador.

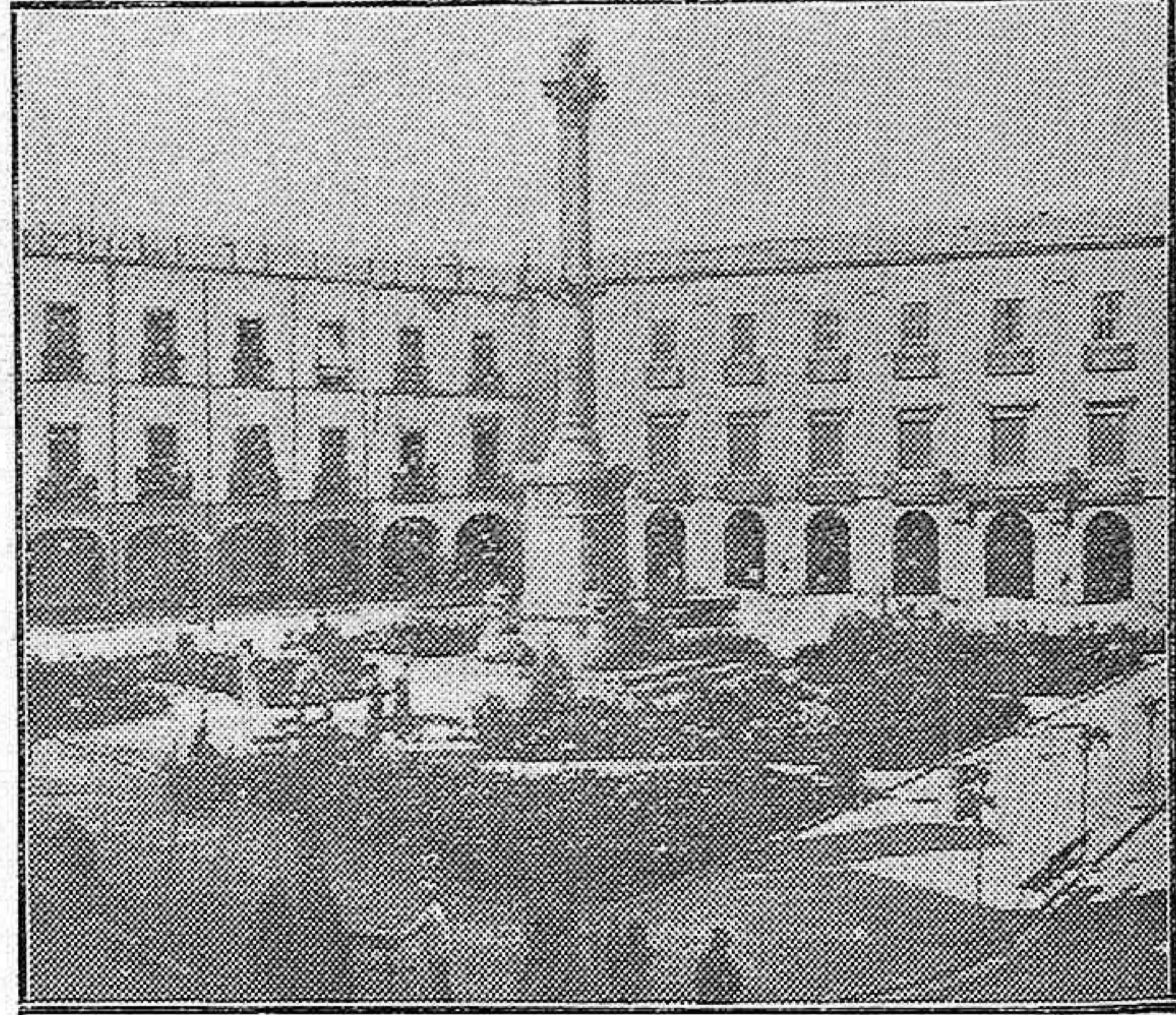
Figuraos ver un grupo de niños de corta edad, que juegan alegremente en la plaza de San Sebastián. Fijad vuestra atención en aquél, quizás el más joven, que parece imponer su voluntad á los demás; que dirige sus juegos, y aun sirve de árbitro en las frecuentes cuestiones que entre ellos se suscitan.

Ese que desde su más tierna edad manifiesta poseer un alma templada, una inteligencia poco común y un carácter independiente, es el que en su día sin treguas ni descanso ha de sostener ruda campaña por el engrandecimiento de su provincia. Ese, D. Francisco Rueda Lopez cuya memoria evocamos hoy con respeto y veneración, rindiendo

hoy en Almería, hombres de reconocida ilustración: á ellos acudió en demanda de ayuda, y no lo hizo inútilmente pues unos requeridos y otros voluntarios, acudieron al llamamiento y en breve la redacción se vió atestada, si cabe decirlo así, de original.

Se publicó el primer número y llovieron suscripciones. Tal era la necesidad de un periódico local que á la vez que defendiera los intereses de la provincia, fuera una especie de «escaparate» en que se expusieran los escritos de personas competentes, cuyos nombres reservo por no ofender (si viven) su modestia.

Coincidió la publicación de LA CRÓNICA con la guerra de Africa, y la venta de los partes extraordinarios, vino á salvar la situación económica, pues ingresaban diariamente fondos suficientes para atender á los gastos materiales de la publicación.



PLAZA DE LA LIBERTAD.

He ahí la historia de LA CRÓNICA y su fundador, trazada á grandes rasgos con mano temblorosa por sus 78 años, y mermaidas ya la inteligencia, la vista y la memoria, sólo con el deseo de rendir un merecido tributo, al que en vida fué mi amigo y compañero, D. Francisco Rueda Lopez.

JOSÉ CASAS PUJAZÓN. (Colaborador)

La Roca (Albacete) Febrero 1909.

IN MEMORIAM.

Por Guillermo Rueda.

Jamás su pluma encera quiso que la «Crónica» ajeno agravio empujara, que de su sabiduría fué su bondad compañera.

El plomo, substancia ingrata que, de su estirpe en desdoro, ya envenena, hiere ó mata, tratado por él, fué plata con refulgencias de oro.

Voluntad tersa y bruniada, alma para el bien forjada, conciencia nunca vendida... ¡Con ellas, dejó ganada la batalla de su vida...!

F. AQUINO. (Distinguido vate almeriense).

moñaban otros del mozaibete que acometía tal empresa, sin otra inspiración que su propio pensamiento ni más ayuda que la fe en su propio esfuerzo.

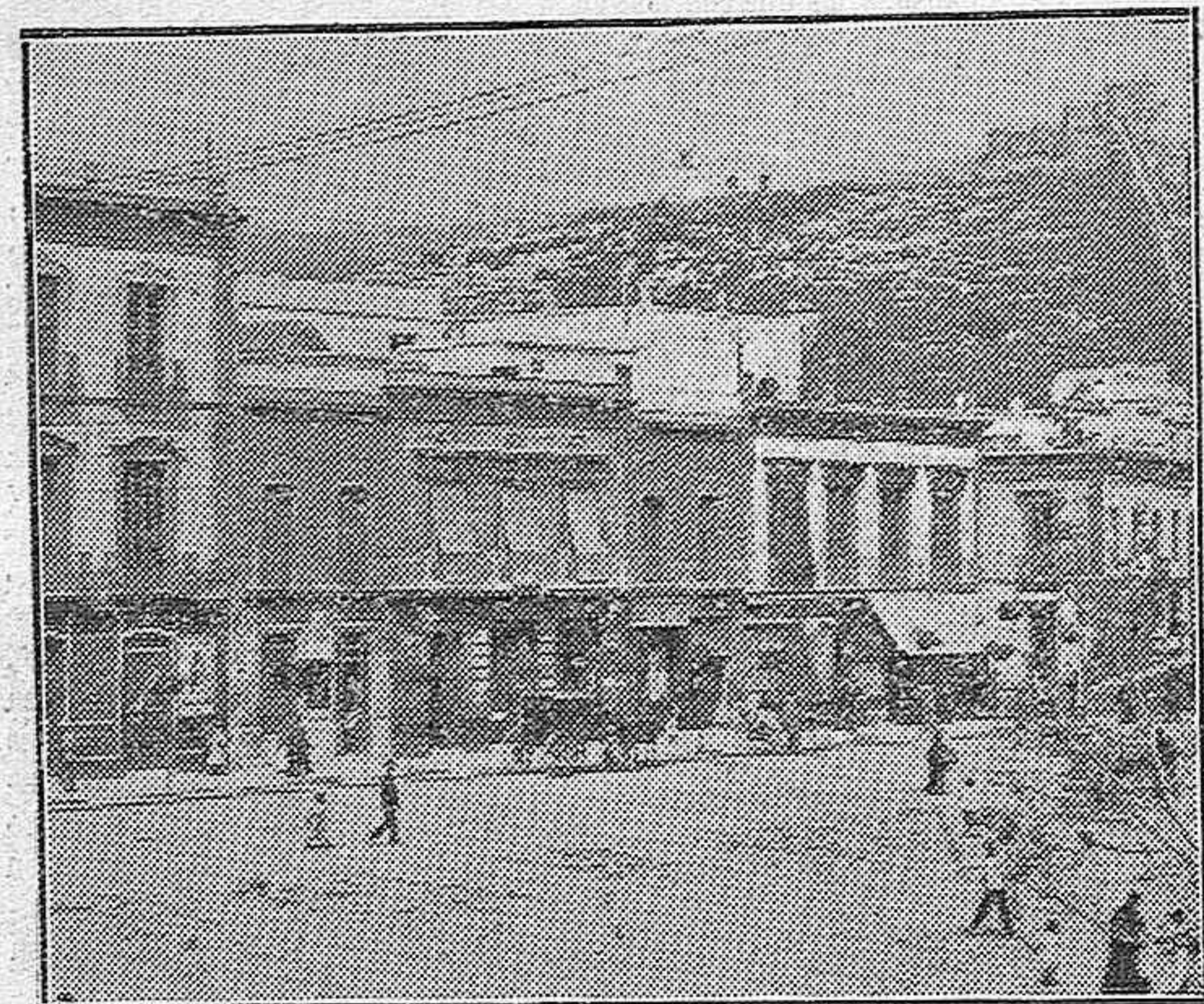
Aquella hoja diaria, desconocida en su género en esa tierra querida nuestra, infiltraba su doctrina de igualdad y libertad en el alma de nuestros compatriotas y alejaba aquel recuerdo de odio á muerte que siguió á la hecatombe de los «Colorados» en la Puerta de Belén.

Ensanchando luego aquella hojas sus dimensiones y enardeciendo las ideas y el sentimiento de su fundador, aceptaba la colaboración de los que perseguidos ó encarcelados como liberales, nos atraían las doctrinas de la gloriosa revolución de Septiembre, y lograba igualmente abrir á la libertad el espíritu, entonces adormecido de nuestros paisanos.

¡Qué hermoso ejemplo de esposo, de padre y de ciudadano, legó á propios y á extraños el popular y por todos querido, Frasquito Rueda!

No deje Vd. de imitarlo, amigo Guillermo, y no dejarán tampoco de sentir la nobleza de su espíritu, el cariño que ponía en la profesa su afectísimo seguidor

FRANCISCO LOZANO MUÑOZ. (Cónsul que fué de Tánger.)



PUERTA DE PURCHENA.

este es un pueblo llamado á grandes y maravillosos destinos, aunque á veces le agobien pasajeros tormentos, porque sabe guardar el fuego inextinguible de su idea y de su fé, que le han de servir, no lo dudes, para poseer en el tiempo los más ricos y bellos horizontes para su prosperidad y para su grandeza.

MODESTO LAFUENTE. (Médico de Sanidad)

Para «La Crónica».

Medio siglo de constantes trabajos y de lucha honrosa, desapasionada, en defensa del progreso y desarrollo de la riqueza pública de la provincia de Almería, son causas de la inmensa satisfacción que experimenta don Guillermo Rueda, como director propietario de LA CRÓNICA, al conmemorarse hoy el 50 aniversario de su publicación.

Yo, corresponsal de ese ilustrado periódico, tengo el honor de asociarme á tan solemne acto, colaborando en este número conmemorativo, con estas modestas líneas, que solo tienen de bueno, la sinceridad que las inspira.

M. PERPEN Y LANZAS.

(Corresponsal de LA CRÓNICA MERIDIONAL en Madrid).

Madrid 15 Marzo 1909.

JOAQUIN LOPEZ PEREZ (Colaborador).

La primera edad de «La Crónica»

Con profunda conmoción trazo estas líneas para el número de LA CRÓNICA MERIDIONAL destinado á conmemorar la fecha de su fundación: como que esta fecha trae á mi memoria los días venturosos de mi juventud repletos de ilusiones, de vehementes entusiasmos y de nobles anhelos patrióticos: impesiones y gratas memorias de lo pasado que no pueden menos de ser evocadas en las tristes postri-

Para el numero de "LA CRONICA" consagrado a celebrar el quincuagesimo aniversario de su fundación.

Hoy hace cincuenta años que se publica LA CRONICA. ¿Por qué existe aún? ¿Cómo ha podido resistir á las grandes luchas que ha sufrido, á los días de adversidad que ha pasado, á la volubilidad de la opinión, á los cambios y transformaciones del gusto público, y sobre todo, al peso implacable de los años, que todo lo abate, y todo lo aniquila?

Porque Rueda López, su admirable fundador, la inspiró un sentimiento inmortal, el del cariño á esta tierra, el de su amor á Almería, cuyos intereses y progreso

y con la perseverancia alentada por la fé en las causas justas, adquiriesen estensos y saneados terrenos, realizando la humanitaria obra de trasladar á los infelices dementes, á quienes la «caridad oficial» les tenía albergados en un lugar inmundado é impropio para seres racionales, á un espacioso campo, donde por lo menos, reciben, el aire y el sol, con la misma abundancia y hasta prodigalidad, con que nos las ofrece la naturaleza.

Esta obra meritisima, tanto en el orden material como en el orden moral, ha sido y es la enseña de la «Vieja Crónica» y quien ha consagrado durante medio siglo, sus energías y actividades á difundir los principios que integran la vida moderna y en esta noble tarea no ha dado entrada á la desconfianza

UN RECUERDO

Con viva satisfacción, y muy honrado en ello, acudo hoy á consagrar un recuerdo más y una alabanza merecida, á quel inolvidable Rueda Lopez que fundó LA CRONICA MERIDIONAL, luchando inteligente y afanoso hasta vencer las dificultades que toda empresa nueva ofrece, y haciendo de su periódico un instrumento eficazísimo de cultura y de progreso, en esta querida provincia nuestra ¿Quién que haya sido lector de LA CRONICA, podría desconocerlo? En su calidad de periódico bien servido ha ofrecido en sus páginas, durante el medio siglo que se cumple ahora, un reflejo copioso de la vida mundial; y ha ofrecido también, un reflejo, si no protección decidida á todo interés naciente de Almería, para procurar su desarrollo; á todo interés legítimo existente, para procurar su consolidación y permanencia. Por eso la historia del progreso intelectual y material de Almería, se entrelaza y confunde con la historia de LA CRONICA. Y porque ha seguido con espíritu sagaz y perseverante la evolución de los tiempos, obediente en ello á la ley que predica con su ejemplo la naturaleza misma, que es la maestra universal de la vida, LA CRONICA ha vivido en armonía con el ambiente nuevo, sin que la vejez la invada, y como ostentando siempre un sello de inalterable juventud.

Los que en los años juveniles colaboramos con Rueda Lopez en estas hospitalarias columnas, agradeciendo las correcciones del maestro, con cuánto gusto recordamos hoy los afanes de aquellos días agitados de la Revolución, y los obstáculos y asperezas, pronto vencidos, del camino emprendido. ¡Mi ánimo y mi pluma quisieran ser más expansivos, pero hay que dejar espacio á otros que con mayores títulos y ofrendas concurrirán á este homenaje. Concluiré pues, expresando mi ardiente deseo de que el aplauso y el laurel que hoy consagramos á Rueda Lopez, fundador de LA CRONICA, sirvan de satisfacción y de aliento á su inteligente sucesor, el Rueda Gallurt que ahora la dirige.

Madrid, 26, Febrero, 1909.

ARCADIO RODA. (Ex-Senador por la Provincia.)



FAENA UVERA.

siempre ha defendido ella desde sus columnas de un modo valiente y tenaz; y esta Almería, en reciprocidad justa, corresponde á ese cariño, y le paga su amor, abriéndola, como á un sér familiar y querido, las puertas de todos sus hogares, donde ella cumple la útil misión de llevar á diario, en frase sintética y sencilla, los inventos de la industria, el adelanto de la ciencia, los ecos de la ciudad y los acontecimientos del mundo.

Y así se suceden las generaciones, y es siempre joven la vieja CRONICA, porque el alma de su vida la constituye el amor á esta patria, y el amor á la patria no envejece nunca.

JOSÉ FORNOVI. Abogado.

A LA CRONICA

Encuentro muy hermosa y significativa esta fiesta de las «Bodas de oro» de LA CRONICA, la simpática hoja volandera en que comenzamos á deletrear todos los que ya vamos para viejos.

Más significativa y honrosa todavía porque esas «Bodas de oro» las celebra realmente, en un país con quien vive LA CRONICA MERIDIONAL, desde su fundación, en íntimo consorcio; él prodigándole sus favores; ella luchando briosamente por la conquista de todos sus anhelos...

Antonio Ibarra.

Presidente de la Diputación Provincial.

¿LA VEJEZ...?

Por sí sola, nos inspira profundo respeto.

Y si á la vejez se ha llegado, sin abandonar la práctica del bien y sin temor al sacrificio que haya de arrostrarse para conseguir el engrandecimiento del pueblo donde se vino á la vida, aquel respeto lo elevamos á ferviente veneración.

Esta veneración, pues, precisamente, nos inspira la «vieja» CRONICA MERIDIONAL, fiel y leal depositaria del soplo patriótico que la fundió, hace cincuenta años, su fundador, el gran patrio y ejemplar ciudadano, á quien conocimos con el nombre de D. Francisco Rueda Lopez.

Fué este, de los contados almerienses que adelantándose á su época, se consagró con ardoroso convencimiento, á hacer una Almería nueva. Las reformas que hoy, son, justamente celebradas y que determinan un sólido avance en el concierto mundial, á todas ellas dió cariñosa hospitalidad en LA CRONICA MERIDIONAL y sus columnas las convirtió en fuertes trincheras para batir á la ignorancia, á la rutina y á la indiferencia, que representan otros tantos y no pequeños obstáculos que fatalmente se oponen al progresivo desenvolvimiento de las ideas.

A su propaganda incesante se debió que otros dignísimos ciudadanos almerienses, se le agrupasen, y supliendo deficiencias inexcusables

ni á la vacilación ¿que menos puede hacerse que rendirle el justo homenaje que se merece, los que, la Sociedad, en sus juicios inapelables, les otorga el dictado de buenos ciudadanos...?

ESTEBAN ANGRESOLA. Ex-Gobernador civil de Almería.

Almería musulmana.

«Alcanzó Almería la mayor importancia como ciudad industrial en los últimos tiempos de la dominación de los árabes y fué para ella la Reconquista, en lo que á la riqueza toca, causa inmediata de decadencia y de ruina.»

Almería, según Edrisi, fué la principal ciudad de los musulmanes en tiempo de los almorávides. Era entonces una ciudad muy industrial y se contaban en ella, entre otros, 800 telares para tejer seda. Antes de esa época alcanzó también Almería gran renombre por la fabricación de utensilios de cobre y de hierro, y de otros objetos. El puerto de esta ciudad recibía embarcaciones de Alejandría y de toda la Siria y no había en toda España gentes más ricas, ni más dadas á la industria y al comercio que sus habitantes, como tampoco más inclinadas, ora al lujo y a derroche, ora al avaro tesorería.

En suma, añade el citado geógrafo árabe, Almería era una ciudad muy importante, muy comercial y muy frecuentada por los viajeros; sus habitantes eran ricos, pagaban al contado más fácilmente que en ninguna otra ciudad española y poseían inmensos capitales. El número de posadas u hosterías registradas por la Administración para pagar el impuesto del vino, se elevaba á mil menos treinta. En la época en que escribía Edrisi (primera mitad del siglo XII), Almería había caído en poder de los cristianos; sus encantos habían desaparecido; sus habitantes habían sido reducidos á la esclavitud; las casas y los edificios públicos habían sido destruidos y ya nada subsistía de todo ello.

MANUEL TORRES CAMPOS. (Catedrático de la Universidad de Granada.)

RECUERDO

Apesar de los desengaños que sufrimos, preferimos á la realidad de la vida, la vida de las ilusiones. Nos hacemos la ilusión de vivir en un mundo regido por el divino mandato de «Amarás á tu prójimo», apesar de ver con qué frecuencia aparece el hombre como enemigo de su semejante, á la fuerza como fundamento del derecho, y al ser débil como víctima del más fuerte, que es sin duda el origen del popular adagio «El Pez grande siempre devora al pez chico».

AGUSTIN G. CARMONA. Ingeniero.

Pensamiento.

Instruíos: sólo los pueblos poco cultos son gobernados y explotados por los más osados ó por los charlatanes.

E. BONISANA.

Director del Instituto provincial.

La anciana Crónica

I. Iba yo el otro día camino de mi casa y me encontré á Emilio Berruero, redactor perenne de la vieja CRONICA MERIDIONAL y sobrino de su fundador—de venerada memoria para mí—D. Francisco Rueda Lopez.

—¿Sabes lo que hay?—me dijo al cruzarnos.

—¿Qué? —Que LA CRONICA va á celebrar sus bodas de oro... Ya ves, cincuenta años. Aunque mi tío no vive, queremos los íntimos enaltecer su memoria y conmemorar esa fecha.

—Y yo también quiero rendirle mi pobre y entusiasta homenaje del cariño y respeto que me merecía.

II. Nos separamos.

Ahora que he dado tregua á mi labor del día, reconcentro mis recuerdos de ayer, los recuerdos de mis entusiasmos literarios.

Me acuerdo como si lo viera, de aquel periodista inteligente, laborioso y benévolo, que siempre tenía una sonrisa de satisfacción y un cigarro para todos los que tenían la manía de escribir cuartillas.

La primera vez que hablé con don Francisco (tendría ya unos quince años, hace ya la friolera de veintiocho) fué

(1) Del libro «Aromas de Otoño».

con motivo de un artículo, el primero, que yo había escrito sobre no sé qué asunto.

Me presenté á él con el temor natural de que me echara á la calle á cogotazos.

Estaba mi D. Francisco, solo, escribiendo unas cuartillas, cuando me presenté en la puerta de la redacción.

Me miró por cima de los anteojos, tosió con aquella tosecilla que tenía y me indicó con la mano que me sentara en una silla que había cerca de su mesa.

Y escribí que te escribe, aquello no llevaba trazas de acabarse nunca.

No me atrevía ni á respirar.

Por fin terminé su trabajo.

Dejó la pluma y se quedó mirándome fijamente.

—¿Y qué hay amiguito?—me dijo afablemente.

—Pues que le traigo á V. esto, don Francisco, por si V. lo vé bien...—le respondí con timidez, sacando mis cuartillas:

—¿Ho!a, ho!a! ¿Versitos?

—Prosa y mala, D. Francisco...

—¿Mala? ¿Y por qué ha de ser mala? Vamos á verlo.

Cogió los papeles y empezó á leerlos para él.

Yo estaba enojado como un reo que espera el fallo del tribunal.

Cuando terminó la lectura me dijo:

—Hombre, no está del todo mal. Has borrado mucho, ¿verdad?

—¡Uf!

—Mal hecho. Mira, cuando yo era como tú tenía grandes aficiones por escribir. Empezaba unos versos ó un artículo y tanto los pulía y repulía, tachaba y recomponía, que acababa por no decir nada de lo que me había propuesto. Así estuve qué sé yo el tiempo, hasta que ya cansado dije un día: «A Roma por todo; escribiré lo que sienta, como mejor pueda y Cristo con todos. Si no sirven á la hornilla con ellos.»

Y desde entonces me he convencido que lo mejor que sale es lo que se hace con la inspiración del momento. No hay que andarse con pelillos; la literatura es como las pistolas; si apuntas con miedo y miras y remiras no pegas en el blanco, y si estás sereno y tiras á lo que salga es seguro que le das. Con que no te asustes y anda, dale á Villarreal las cuartillas y le dices que las meta.

Al otro día vi yo mi artículo en letra de molde en LA CRONICA con mi nombre al pié. Lo veía y no lo creía.

—No me cambiaba yo en aquellos días ni por el Padre Santo.

Cuando vieron esto Fermín Gil, Ramón Blasco, Carlos Felices Andújar y otros de la pandilla aficionada, les entró su poquita de reconcomia y empezaron á llover sobre D. Francisco la mar de versos y artículos. Don Francisco gozaba al ver aquella bandada de pajarrillos piando alrededor de su periódico.

III

Todos los literatos de nuestra tierra, todos los escritores de Almería que hoy duermen unos en la fosa y otros en la inercia del arte, todos los que han tenido alguna causa que hacer pública, todos los asuntos de interés ge-

siempre respetada y querida en todas partes. Era la encarnación de su fundador.

De aquí que este diario tenga vida arraigada. LA CRONICA en Almería es como una necesidad á la que nos hemos acostumbrado.

Pueden fundarse más ó menos periódicos diarios en Almería, ya pueden buscar la recomendación de la suscripción... LA CRONICA sigue su camino y tiene sus amigos de toda la vida en todas partes.

Si el hombre es eterno y vé desde lo alto las cosas humanas, el periodista extinto, creador de este periódico, sonreirá satisfecho al ver que sus íntimos festejan su obra y recuerdan su dulce memoria.

DOMINGO BLASCO. (Colaborador)

Sr. D. Guillermo Rueda. Almería.

Muy distinguido señor mío: Por un amigo me entero de la gran importancia que tendrá para usted y toda su casa el día de mañana, pudiendo celebrar en éste el 50 aniversario de la fundación del diario de su propiedad LA CRONICA MERIDIONAL, tan nombrado y estimado.

Mucho me alegro poder aprovechar esta ocasión para felicitar á usted en tan buena hora por tan feliz éxito, deseando que este día sea el principio de un porvenir igual glorioso como provechoso.

Con muchos saludos, soy como siempre de Vd. muy atento y afectísimo s. s. q. b. s. m.,

CARLOS HITZ.

Representante de la casa Neufville. Francfort 14 Marzo, 1909.

A «La Crónica»

La alegría de vivir orea las páginas de este antiguo diario.

Es todo el pasado de un pueblo, toda una época de nuestra Almería la que rescuita al conjunto del 50 aniversario de LA CRONICA; y la voluntad firme y la clarísima inteligencia de su inolvidable fundador, destaca sobre todo ello con luminoso su trazo.

Esas «bodas de oro» no son solo grata para los de la casa; lo son también para todo buen almeriense, porque en la larga vida de esta hoja impresa hay un poco ó un mucho de la vida de todos, algo que nos hace sentir sinceramente y admirar muy de veras la honrada pluma que supo trazarle seguro, feliz y amplio camino.

Antonio Fernandez Navarro. Colaborador.

Para «La Crónica Meridional»

Llegar á la celebración del cincuentenario de su venida al estadio de la prensa, es el mejor galardón que puede apetecer un periódico,

1859-1909.

Terroso trozo de hierro, mezclado con impurezas y elementos inútiles y acaso contrarios á los fines que está llamado á cumplir, el precioso mineral ha brotado desde el fondo de profundo pozo á la superficie de la tierra, como embrionaria y aún no definida idea surge de la inmensidad de la conciencia humana al estudio, análisis y aclaración del pensador; y truécase en forja propia para las aplicaciones que el provecho social demanda, cuando fundada en los crisoles de la inteligencia y adaptada en los moldes de la moral y del progreso, hace la evolución de la crisálida bajo las formas múltiples, útiles, brillantes ó sencillas, que el arte crea ó la ciencia concibe.

Estos dones de materia prima, física ó moral, estas metamorfosis de perfección y acomodamiento de la materia ó de la idea, tienen siempre sus inventores, sus obreros, sus propagadores, sus talleres, sus maestros y sus discípulos; y como para las unas, la «lima pulie» y el «arte avalora»; para las otras, la «crítica define» y la «ciencia hace valer»; y para todas el «bien social acepta» y «estatúe», engrosando el índice de sus conquistas, la humanidad, que va constante con ellos hacia un más allá de luz y de progreso, acercándose lentamente al ideal de perfección entrevisto una vez por la conciencia.

En este universal trabajo, son prenda segura de mejoramiento y provecho, cuatro cualidades difíciles de anuar, entre la imperfección humana y las dificultades de toda labor seria: iniciativa, paciencia, perseverancia, prudencia. La «primera» es la voluntad firme de procurar los medios capaces de llegar al fin deseado: la «segunda» nos enseña á no desmayar en el esfuerzo: la «tercera» á no cambiar de dirección, ni medios, sin pleno convencimiento de la bondad de las reformas que nos proponemos, dentro del mismo objetivo: la cuarta, á no exponer las fuerzas en intentos vanos ó inútiles y á medir el valor de estos, la oportunidad de su aplicación, su relación con el fin, y la de este con la aspiración del obrero. Esto es innegable.

Cuando el testimonio de media centuria ha comprobado que en la idea del honrado é inteligente obrero intelectual Francisco Rueda López, se han cumplido esas cuatro condiciones; cuando la marcha regular, uniforme y creciente de su labor responde, á los cincuenta años, de la firmeza y robustez de su «iniciativa»; cuando el ruido del taller en que la modeló, aún resuena igual y progresivo, como lo fué siempre, gracias á su «paciencia» y su «perseverancia»; cuando los medios continúan en armonía con los fines, apesar de la lucha y sin



Un paisaje de nuestras cercanías.

neral y de beneficio para esta provincia y todas las iniciaciones de proyectos y mejoras, han tenido albergue, alabanza y defensa en LA CRONICA. LA CRONICA ha sido un paladín de la verdad, en ariete de la razón, una protesta de lo inmóvil, una evocación de lo altruista, una pirámide para el combate.

Ha cumplido un deber honrado: el de la justicia. Ha combatido cuando hubo que combatir; nunca fué sangrienta en sus censuras, aunque fuese dura y enérgica.

Su campaña de varios años pidiendo nuestro ferrocarril, fué incansable.

Dirigida, escrita é inspirada por un criterio recto y un corazón afable, fué

cuya vida es relativa á su valer; en consecuencia, envidiable prestigio es el que se deriva de una lucha de medio siglo por las ideas, siempre en mutua pugna, pero que en uno ú otro sentido son las que mueven á la humanidad.

Bienaventurados sean los paladines del periodismo, á cuya árdua labor dedican las energías de toda su vida, y glorificados sean los periódicos que alcanzan el mérito de llegar á su cincuentenario, porque ello representa la convivencia espititual con toda una generación.

Roldós y Compañía. Agentes de publicidad. Barcelona, Marzo, 1909.

cansancio, gracias á su «prudencia»; cuando, sin descenso en la conciencia pública, sin pérdida moral ni material, antes bien en el moderno palenque del Progreso y de la competencia, sostiénese como guerrero, más respetado ya por el emblema de su escudo, que temido por el filo de su noble espada: bien podemos rendir tributo de ese respeto, de ese reconocimiento á su virtualidad, los que, agenos á todo prejuicio, á toda pasión, rendimos entusiasta admiración al trabajo, á la honradez y á la inteligencia.

León Palacios Carreño. Médico-cirujano. Almería 12 Marzo 1909.

UNA CARTA

Señor Don Guillermo Rueda.

Mi distinguido amigo: En su atenta me invita a colaborar en el número extraordinario que prepara Vd. con objeto de celebrar el quincuagésimo aniversario de la fundación de LA CRONICA MERIDIONAL, diario de su digna dirección.

Grande es el favor que me dispensa suponiendo en mí condiciones de cumplir tan delicada misión; mucho más, si he de tener en cuenta las firmas que seguramente habrán sido requeridas con igual fin.

Sin otras miras que la de corresponder a su cortesía, y haciendo un supremo esfuerzo para vencer la natural resistencia de mis cortas facultades accedo a sus amables deseos, dejando a V. íntegra, la responsabilidad de los comentarios.

Pensamiento ó trabajo literario! Permítame que para lo segundo me recuse; y en cuanto al pensamiento, no sé qué pensar...

¿Sería de actualidad política que, yo á mi vez, invitara á los dignos hijos de esa privilegiada tierra á levantar el pensamiento? «¡Cincuenta años! peleando por el bien moral y material de la comarca...» No da lugar, más que á pensar, á meditar?

La política noble y franca, la que dignifica, levanta los espíritus y abre el pecho á la esperanza de los pueblos, es patrimonio de los fuertes. Estos, todo lo esperan de sus propios méritos; los débiles, hallan consuelo en lo que llaman «agenas culpas.»

Si en lo que antecede encuentra lo que buscaba, se dará por satisfecho su atento y afectísimo amigo s. s. q. b. s. m.,

PROCOPIO PIGNATELLI.

Diputado á Cortes por Velez Rubio. Madrid 10 Marzo 1900.

El amor al periódico.

Para LA CRONICA MERIDIONAL.

Se comprende el festejar con entusiasmo la vida dilatada de un periódico por que en él ponen: quienes lo fundan y redactan, su vida entera; inteligencia, fé, amor á los ideales que se profesan, esperanzas infinitas en la eficacia de estas hojas impresas que comunican á unos entendimientos con otros, para bien de la masa total.

Solo los periodistas sabemos apreciar lo que es el cariño al periódico. Sin que sea nuestro, sin que nos reporte otras ganancias que las propias del trabajo en el consumido, le estimamos, le queremos como si formara parte de nuestra misma substancia.

Y es que cuantos escribimos en los diarios, depositamos en ellos de una manera constante los continuos esfuerzos de nuestra vida. El periódico muere á las veinticuatro horas de nacer; pero en él queda la existencia de los periodistas; en él se guardan afanes, vehemencias, impresiones, impulsos que brotan del alma de los obreros de la pluma.

Es el periódico el santuario donde oficia el redactor que le escribe. Los lectores apenas leído le arrojan desdenosamente: los que le formaron, los que compusieron su estructura de un modo rápido, vertiginoso, al compás de los acontecimientos, saben que en aquellas columnas está condensada la vida de muchos hombres de buena fé, en mil ocasiones tratadas con soberana injusticia.

J. FRANCOS RODRIGUEZ.

Director del «Heraldo de Madrid».

La prensa periódica.

Hubo un tiempo en que se la consideró como un poder dentro de los Estados y aunque, por diversas causas, habia visto, en algunas partes, rebajada su influencia y menguado su prestigio, no puede nadie despojarla de aquel honor que le corresponde como agente eficaz y activo de la civilización y del progreso.

Los pueblos que surgen á la vida moderna, sacudiendo el letargo de los siglos medievales, muestran, como primer sintoma de su regeneración, la aparición del periódico que lucha, vigoriza, señala rumbos y determina horizontes. Ejemplo acabado de esta verdad es el Japón, ayer semi salvaje y hoy colocado entre las grandes potencias del mundo; y ejemplo, no menos saliente, será pronto China, que avanza con rapidez, abriéndole el camino una prensa

progresiva valiente, liberal, que enseña al pueblo los senderos de lo porvenir. Como todo poder, tiene la prensa sus enemigos fuera y aun dentro de su propio seno, y con aquellos que por civilizadora la detestan ó por hacerla procaz la denigran; pero en este último concepto, la prensa española puede presentarse como modelo de dignidad, de templanza y de cortesía. Leal, cortés, honrada, defendiendo con austera perseverancia sus ideales, sin inferir ultraje á los agenos, ha vivido 50 años LA CRONICA MERIDIONAL,

A «LA CRÓNICA»

Próximo á celebrar, este modesto «papel» mio, las bodas de plata de su fundación diaria, deseo que pueda llegar también á las de oro, y felicitar á usted en el centenario de LA CRONICA MERIDIONAL como lo hago hoy, muy complacido, en sus «Bodas de oro».

J. CASTILLO Y TARRAGA.

(Director del «Heraldo de Castellón»)

rebros, esclavizen todas sus facultades al logro del codiciado empeño, y trabajen con perseverancia germana, sin desmayar ante las contrariedades que se oponen á su paso, y sin decaer ante la indiferencia glacial de sus conciudadanos, que será lo mejor que puede esperar el que trabaja en pos de un ideal grande; porque es tal el modo de ser ó sea la humanidad de los convecinos, que suelen premiar con rechiflas, chachotas y sarcasmos, todo esfuerzo noble y levantado, que tienda á distanciarse de la marcha rutinaria de este país em-

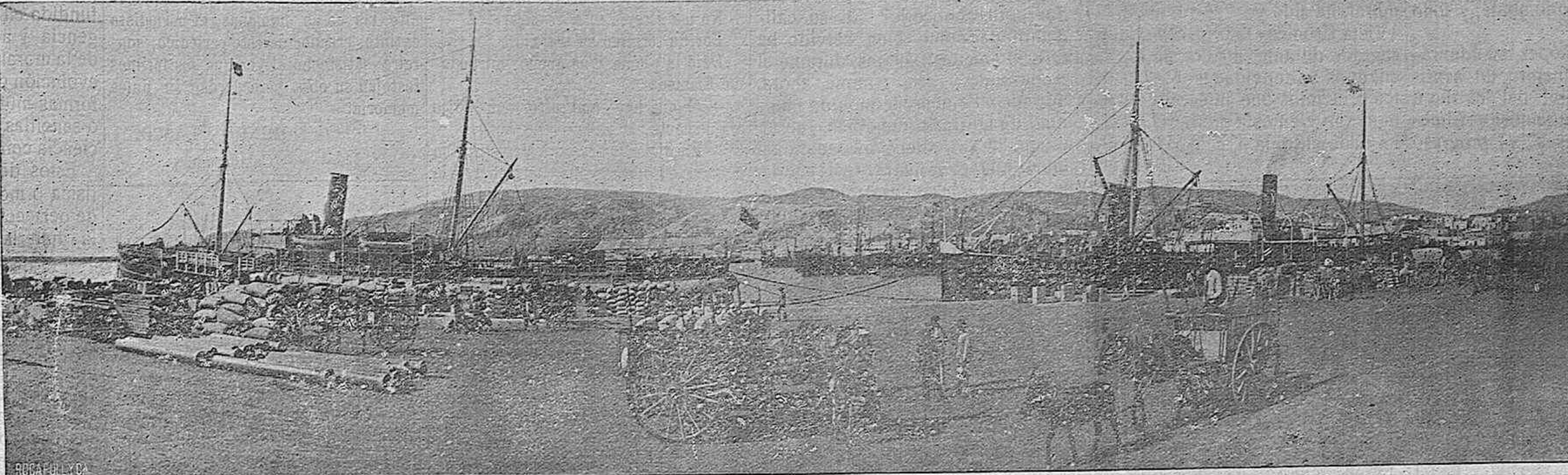
tarnos á gozar de la posición adquirida, gracias al sudor y al sacrificio de nuestros padres.

La humanidad es, la gran familia universal en la que está sintetizada la vida toda; y en la que se realiza el progreso como ideal de la perfección, que es lo que nos hace adelantar en el camino de la cultura y de la civilización, aproximándonos cada vez más al anhelado logro de la felicidad, que aun cuando relativa, es cada vez más perfecta, más espiritual y más divina, conforme nos vamos distanciando más y

cuando supiéramos que no nos conducen al campo de la legalidad y de la justicia, sino al campo de su conveniencia para explotarnos y para lograr enriquecerse ó encumbrarse á costa del vilipendio de nuestra dignidad personal, pues esta desaparece cuando no somos tratados como hombres, sino como sufráramos un conjunto de átomos de asquerosa y ruin materia.

VICENTE VILLASPESA.

(Abogado.)



VISTA PARCIAL DE NUESTRO PUERTO.

UN RECUERDO

Nada tan honradamente simpático como la labor del periódico de provincias.

Nada tan grato como ver á una de esas hojas impresas, engalanarse para celebrar sus Bodas de oro con el público.

LA CRONICA MERIDIONAL, que, durante cincuenta años, ha escrito día tras día la historia de la hermosa capital almeriense, empleando el plomo de las letras de molde para reñir batallas en pro de la cultura, del bienestar y del progreso de una provincia, me cree bien de ese pueblo, y es al par que señera vencedora en medio siglo de campañas, escudo nobiliario de una raza de periodistas: de la raza de los señores Rueda que, abnegadamente, han trabajado y trabajan por Almería y para Almería.

ALEJANDRO MAENO

Director de «La Ilustración Española y Americana».

A LA CRONICA

Almería ascendió en primero de año á la categoría de población de segundo orden.

Este acuerdo oficial concordante con el aumento de población, con la mayor extensión de su zona urbanizada con mejoras sucesivas en los servicios municipales y provinciales con la ampliación gradual de vías de comunicación de que es buena muestra el concurso para el ferrocarril extrarregional y hasta con reformas en usos y costumbres, lentas pero con orientación progresiva, no es obra de un día, sino resultante de labor de muchos años y muchos esfuerzos, tan penoso al menos el primero como el último, si quiera aquel fuese sólo semilla sembrada y con este se recogiese el fruto.

Injusto sería pues, olvidar á los que pusieron para la obra magna del engrandecimiento de Almería, los primeros jalones y entre ellos seguramente ocupa un primer lugar D. Francisco Rueda Lopez, Fundador de LA CRONICA MERIDIONAL.

Por eso esta, al solemnizar el 50 aniversario de su fundación, responde una vez más á los sentimientos de la opinión pública, honrando la memoria de tan ilustre almeriense.

JOSE MOLERO.

(Presidente del Casino)

El genio es la constancia.

NEWTON.

En este país, que parece subyugado por la pereza, tal vez por consecuencia de la bondad de su clima y del esplendor sol que convida á la quietud y á la molición, es de admirar que surjan hombres de gran voluntad, que dominados por el ideal que anima á sus ce-

queñecido, donde no se rinde parias nada más que al improvisado aventurero político, ni se ensalzan más virtudes que las que prodiga el dios Exito en las personas, que las más de las veces no suelen tener más fósforo en su cerebro, que el necesario para gatear con zalamerías rastreras; pero que saben, sin embargo, amaestrar el «espinazo» para humillar ante el faldón de la levita, del que de la nada lo hace empingorotado personaje de la política caprichosa y mezquina, que se ha solido desarrollar, por desgracia, en esta provincia, donde tanto ha brillado el cacique como astro de gran magnitud que ha tendido siempre á convertir en satélite á la administración de justicia, y cuyo cacique se ha inspirado por lo general, en la mezquina conveniencia personal y rara vez se ha inspirado en los elevados móviles de la justicia distributiva, ó sea en el ideal nobilísimo de la conveniencia de todos, ó sea el de dar á cada uno lo suyo, que debe ser el verdadero ideal de la vida.

Y ante cuadro tan negro de la realidad viviente, es de admirar que haya habido un hombre como D. Francisco Rueda López, que con el esfuerzo grandísimo de una voluntad poderosa, se empeñase con tenacidad sajona, hace

más del salvajismo que hacía y hace que cada hombre sea un lobo de su semejante, para irnos aproximando más y más á que el hombre sea hermano de su prójimo, realizándose de este modo el hermoso ideal de la fraternidad humana, hijo de la caridad que Cristo predicó en aquellos tiempos, en los cuales el vencido en la lucha era tratado por su vencedor, como si fuese un borrego al que se le podía hincar el cuchillo, no sólo para matarle, sino para que sirviese de gozo y de distracción su muerte á todos los espectadores, que contemplaban con fruición y con alborozo la agonía de la víctima, que era sacrificada por el capricho del amo.

Hoy nos queda que vencer al funesto caciquismo, que es un retoño ó descendiente degenerado del antiguo y odioso feudalismo; pero que ese retoño se ha hecho tan grande, ó ese descendiente se ha hecho tan poderoso, que el que no se encuentre cobijado bajo su sombra protectora, se considera como á un desvalido, á quien como al antiguo extranjero á quien se le llamaba bárbaro, se le conceptúa enemigo declarado contra quien se pueden esgrimir toda clase de armas hasta dejarlo por completo destruido.

Hoy se debe pelear por la prensa noble é independiente para no consentir que los oligarcas de la política, nos impongan caprichosamente los caciques, dándonos patente en curso para hacer mangas y capirote en la administración de sus conciudadanos; hoy se debe de pelear para que no se improvisen fortunas políticas amasadas con la rastrería, con la humillación y con la sinvergonzonería. Hoy se debe de pelear: porque el representante político no lo sea el que se le haya antojado á algún magnate político, que goce de gran predicamento en las altas esferas del Poder, sino que debe de ser aquel que sea ungido por el sufragio verdad de sus conciudadanos, porque lo estiman el más digno por su ilustración, por su civismo, por su honradez y por las demás condiciones personales que lo enaltezan.

El día que se logre que la política no sea un medio de improvisar fortunas, y que deje de realizarse el hecho afrentoso de que el que no sirve para nada sirva para todo, gracias al arte milagroso del mágico Poder, que convierte en águila política y hasta en aparente águila intelectual, al que no hizo otra cosa que saberse arrastrar por el inmundado suelo para besuquear las plantas de los pies de algún dios de los políticos á la moderna, aquel día se habrá realizado la gran verdad del principio gubernamental del «sel government», que hará que la política no sea una poliquilla, y que el cacique político sea el cacique social, honrado y digno elegido por la suprema voluntad de sus conciudadanos; y que la nación tenga un Estado verdad, hijo de su soberana voluntad, que no tienda más que á la realización del bien y al engrandecimiento y mejoramiento nacional.

La Prensa noble é independiente, para diferenciarse de la Prensa bajuna, debe tener por norma: «Guerra á la tiranía»; y defender por consiguiente al desvalido contra el déspota y no consentir la humillación de que los de arriba nos traten como si fuéramos rebaño de ovejas, que no debemos de tener más voluntad que la de ir por el carril, por donde nos quiere guiar el espíritu ó la conveniencia del que por nuestra desidia, hemos consentido en que se constituya en nuestro pastor ó cacique, aun

Presidente del Consejo de Emigración Almería 15, Marzo, 1909.

Para «LA CRÓNICA»

Quien ha seguido de cerca el desenvolvimiento de la riqueza de Almería durante los últimos 30 años, sus mejoras, sus adelantos en todos los órdenes, puede apreciar la labor constante y fecunda de LA CRONICA MERIDIONAL, que consagró su larga vida á la defensa de los intereses de esta provincia.

Bien merece un tributo de gratitud por parte de los almerienses en sus bodas de oro, y un homenaje de respeto á la buena memoria de su ilustre fundador D. Francisco Rueda Lopez.

R. LEDESMA HERNANDEZ.

Ex diputado á Cortes.

RECUERDO

La larga vida que ha logrado LA CRONICA MERIDIONAL, es la mejor demostración de lo que puede conseguir la constancia en el trabajo.

Bien merece se conmemore el 50 aniversario de su fundación y se exprese lo que vale la actividad, un buen deseo constantemente sostenido y tener gran fe en el porvenir, dando alientos á la juventud y animando á todos á trabajar en pro del adelanto y del progreso.

Al reflexionar sobre lo que significa lo que se ha conseguido, surge el recuerdo del respetable fundador de este periódico y se reconoce el mérito excepcional de aquella enérgica voluntad que jamás vaciló ante ningún obstáculo ni sintió desmayos ni apocamientos.

Poseído de su misión y animoso siempre, creyó en el gran porvenir de nuestra hermosa tierra y como resumen de su persistente labor, resulta el reconocimiento de lo que vale la prudencia sin debilidad y la tenacidad con que se han defendido las aspiraciones del país.

Demostro constantemente sus entusiasmos, hizo crítica razonada y comedida, resultando su trabajo civilizador y progresivo, por lo que manifestó mi más sincera admiración.

Guillermo Verdejo.

Ex Senador.

Una adhesión

Administration du Journal CRONICA MERIDIONAL.

Almería.

Messieurs: Nous recevons votre lettre du 6 ct. par laquelle vous nous informez que LA CRONICA MERIDIONAL va célébrer son cinquantième anniversaire.

Nul ne pourrait plus que nous se réjouir de cette commémoration, car depuis près de «vingt» ans que nous travaillons ensemble, nous avons pu apprécier la valeur du journal et les qualités de ceux qui le dirigent ou collaborent á son succès.

C'est donc avec plaisir que nous souhaitons á LA CRONICA MERIDIONAL une bonne continuation et tous les succès possibles.

Nous vous autorisons á publier cette lettre qui prouve que nous nous intéressons á votre journal et que, nous aussi, nous sommes heureux de saluer la cinquantième année d'existence de LA CRONICA MERIDIONAL.

Veuillez croire Messieurs á nos meilleurs sentiments.

PP. de MM. John F. Jones et Cie.

A. GODI.

Compagnie General de Publicidad, de Paris.

