

La Crónica Meridional

Diario liberal independiente y de intereses generales. — Fundado el 15 de Marzo de 1.860

Fundador: Francisco Rueda López

AÑO LXXVII

ALMERIA— Sabado 1.º de Febrero de 1.936

Número 25.784

UN FOLLETO

Las cantinas escolares

Ha venido a nuestras manos un folleto que trae en su portada una fotografía atrayente: un amplio comedor lleno de niñas pobres.

Nuestra pluma ha ido de rechamante a la cuartilla blanca y solitaria, pretendiendo destacar una impresión íntima de esta obra de humanidad y justicia, que no sólo respeta al niño, sino que la hace acreedora del cariño y afecto de todos.

Los comedores infantiles tienen por sí un atractivo intensamente sentido. Luz en las pupilas de los pequeños. Caridad sublime que regulariza el fecundo amor hacia los niños pobres. Mimos, paciencia, algarabía para la gente menuda pre dispuesta a un caminar hosco y hambriento.

Quien haya penetrado en las amplias salas de retiro infantil, debidamente comprometido con la misión social del hombre hacia el niño, habrá sentido cómo se sobrecoje su espíritu y cómo el hábito ordinario de vida simple que nos envuelve saturándonos de falacia, cambia nuestra vida. Dominar los obstáculos varios que se oponen al paso de la vida gracil y sencilla de los niños, es destreza y es vic-

toria del más puro y encendido amor de humanidad.

Procurar que la vida infantil del menesteroso no sea odiada por nada ni por nadie, es procurar por una humanidad mejor y más fuerte.

Una directora de escuela nos dice: «Lo hecho hasta ahora es sólo una preparación, una experiencia y una enseñanza a lo por hacer; es un aguijón para seguir cada vez más lejos y continuar cada vez con más ardor por el camino emprendido».

En la Memoria editada con el Consejo provincial de primera Enseñanza de Almería, nos dicen que con el espléndido comedor infantil que tiene establecido Asistencia Social, se cumple, sin embargo, sólo la mitad de la labor, puesto que el factor educativo, mucho más interesante, queda para las cantinas. ¿Niños con hambre o niños sin hambre?, este es el interrogatorio del porvenir de nuestra patria.

¡Pan y letras! Interesante lema para racionamiento del cuerpo y del espíritu. Nosotros no hacemos distinciones. Tanto interesa, tanto el pan como las letras.

en esta tierra; y al fin y al cabo son valores representativos de la misma.

¿De cuánto en cuánto tiempo oímos el «Fandanguillo de Almería» a nuestra Banda? ¡Y es el verdadero poema musical de nuestra tierra!...

Si periódicamente paga nuestro Ayuntamiento a la Sociedad de Autores cantidades por las partituras que interpreta su Banda, ¿por qué no reportar parte de estos beneficios a los artistas de Almería?

¿Sería mucho pedir, señor Alcalde, que el concierto de inauguración del quiosco por la Banda fuese exclusivamente confec-

nado con partituras de artistas de la tierra, y que de aquí en adelante, todos los programas de conciertos de la Banda se confeccionen a base de una o dos partituras de artistas almerienses?

Se de antemano la buena disposición del señor Alemán para todas aquellas iniciativas que redunde en beneficio de Almería y sé que sabrá ver en estas líneas unas justas aspiraciones, sin ánimo de censura. Así lo espero.

SANTIAGO GRANADOS CRUZ

Nuestro teléfono: 1587

Del broadcasting español

El dinero de la radio

En un país como el nuestro, donde con tanta facilidad se burla al Fisco y en el que resplandece el genio para substraerse al pago de las cargas fiscales, resulta paradójico, por un lado, que el Estado perciba un impuesto por un servicio que no presta y, por otro, que las gentes voluntariamente hagan espera en las ventanillas para obtener una licencia de radio, que no le garantizará a su poseedor la continuidad de unas emisiones que explota una empresa particular, sin más ayuda que la del comercio nacional y la aportación voluntaria de unos señores, espíritus románticos de la radiodifusión que llevan a ese colmo su admiración por la atracción mágica del broadcasting, sin admirarse del papel de «perro del hortelano...» del susodicho Estado.

Y más admirable todavía es que esa prestación personal del peculio del radioyente vaya en crescendo de año en año, aún cuando no se vislumbra cual va a ser el porvenir del servicio radiodifusor. En cinco años ha aumentado el número de licencias de 3122 a ¡154.979!, lo que supone pasar de 15 630 pesetas de recaudación en 1929 a pesetas 1.022.406'43. Y a todo esto con un servicio de radio, que aunque algo mejorado, no pasa por su potencia y técnica de la categoría de los de «para andar por casa».

Pero no era esa nuestra intención al comenzar estas líneas, sino hacer algunas consideraciones sobre el tema, porque ya va mereciendo la pena.

Esas pesetas, que ahí guarda el Tesoro público y que figuran en presupuesto, no tienen la contrapartida de su empleo. Y pensamos si el Estado va a convertir en renta la radio, al igual que hace con

Correos, que constituye un saneado negocio para la Hacienda.

Ese dinero, que no reporta al contribuyente beneficio alguno, debería tener una inversión inmediata. La de incrementar los servicios de radio, mejorándolos, en tanto llega el siglo en que pueda inaugurar el suyo el Estado. Lo que no puede ni debe ser, es dejarlo ocioso hasta que sea posible su empleo, porque entretanto el mundo camina y nosotros estamos a una altura en radio que ni Abisinia, y por nuestra situación, el prestigio de nuestra Historia y otras cosas que podrían alegarse, es hora ya de que salgamos de esta deshonrosa penuria radioeléctrica.

De momento todas las ciudades sumas deben servir para que se paguen las nuevas instalaciones del Estado, y que sus vendedores no tengan que recorrer la triste peregrinación de esperar a que haya crédito, o a que se pida si no se encuentra, para resarcirse de una suma que ha de necesitar para sus atenciones. Y después habilitar el resto para mejorar la transmisión de las emisoras actuales, pues para algo ha percibido este año pasado más de cien mil pesetas en concepto de participación, por el 20 por 100 de la publicidad radiada en 20 emisoras.

Téngase en cuenta que antes de dos años, contando con el mejor optimismo que se pueda dar, no tendremos las nuevas emisoras en trance de funcionar. Y dos años son un plazo larguísimo en radio, porque varía la técnica y todo lo que hoy era última palabra pasa a ser el amén de la ciencia, la última que en el aureo idioma de Cervantes se dice. Y entretanto conviene caminar lo más y mejor que podamos y en lugar de tener inactiva esa suma, del veinte por cien-

Los conciertos de la Banda

Un ruego al alcalde...

—0—

Próximo a inaugurarse el quiosco de la música, quisiéramos rogar a nuestra primera autoridad municipal—¡si no fuese mucho pedir!—que a «quiosco nuevo, vida nueva»—entiéndase vida musical. Es decir, que hiere nuestro sentimiento de almeriense, que rara vez, y por causas seguramente ajenas a la voluntad del señor Director de la Banda Municipal, oiga mos partituras de artistas de nuestra tierra en los conciertos de dicha banda.

Tenemos en nuestra tierra mú-

sicos de tal nombradía como el ilustre Padilla, el maestro Vivas, el distinguido cuevano Bernabé Lentisco, el levantino Morales..., y los noveles Barco, Leseduarte, Gómiz, etc., cuyas obras son celebradas fuera de su lar, y solamente en su tierra no podemos tener la dicha de oírlas. Comprenda, señor Alcalde, que siquiera por fraternal emoción de paisanaje, tiene que herir nuestros sentimientos que la Banda de música de nuestro Municipio, —¡el que tiene el deber de velar por los intereses morales y materiales de la ciudad!— sea la que ponga el veto a las inspiradas composiciones que dieron a luz las inteligencias de los que como nosotros, tuvieron la dicha de nacer

to, emplearla en revocar la fachada de nuestra misera radiodifusión.

Es el triste siro del broadcasting español. Cada día empieza su vida, y no llega a vivir con plena salud nunca. El día que tengamos lo que no tenemos, lo tendremos anticuado y «demodé», mientras que los demás nos epatarán con su bismo modernista y práctico. Pero es Castilla que «hace a los hombres y los gasta». Vivimos en pleno Romancero. No nos enteramos que estamos en el año 36 del siglo XX. ¡Durmámos, que dormir es morir dos veces!

SPEAKER

Vidas biograficas

RICARDO NUÑEZ

Otro gran actor que desde el elenco de Cifesa contribuye con el acierto de su labor al engrandecimiento del cine nacional.

El 16 de Julio de 1909 nació en Betanzos (La Coruña). Hijo de don José Nuñez y doña Concepción Lissarrigue, su padre, prestigioso industrial que controlaba diferentes negocios, entre ellos una central eléctrica, quiso orientar los estudios del muchacho hacia la carrera de ingeniero. Pero éste, no muy buen estudiante, más aficionado a los juegos deportivos que al trabajo en las aulas, apenas si pudo salvar, tras muchos apuros, el escollo del Bachillerato, para venir a caer después en el suspenso de todas las asignaturas del preparatorio.

Sus primeros pasos en el cine fueron hacia el año 1924. Por esa época Florián Rey lo escogió para interpretar el principal papel masculino de «El pilluelo de Madrid».

Ha trabajado en las siguientes películas mudas, siempre como galán joven: «Aguilas de acero», «La Hermana San Sulpicio», «48 pesetas de taxi» y «Fútbol, amor y toros». Y al nacer el cine sonoro, en «Noches de Port Said», rodada en los estudios Paramount de Joinville, y «El hombre que se reía del amor», «Alalá», «Susana tiene un secreto», «Se ha fugado un preso», «Sol en la nieve», «Crisis mundial», «Rumbo al Cairo» y «Es mi hombre», en España.

Benito Perojo, Florián Rey, Lopez Rienda, Fernando Delgado, Leo Mittler, Adolfo Trotz y León Artola, son los realizadores que le han dirigido hasta hoy.

Con él debutaron en la pantalla Imperio Argentina, Rosita Díaz y Mary del Carmen, hoy prestigios del cine español y figuras cumbres del elenco de Cifesa; y a lo largo de su carrera artística han actuado a su lado muchas de las «estrellas» más famosas de nuestra cinematografía.

Admira por igual a todos sus compañeros en el cine español. Y tampoco demuestra predilección por ningún actor extranjero.

Los papeles de galán moderno, dentro del género de comedia del corte de «Crisis mundial» y «Rumbo al Cairo», son los que prefiere.

De carácter alegre y jovial—tal vez porque es soltero—nadie le ha visto nunca disgustado. Es un excelente compañero de trabajo y un artista disciplinado.

ESPECTACULOS

¿Quién soy yo?

No es la primera vez, desde los tiempos primitivos del teatro, que el parecido asombroso de dos seres presta base firme para una obra espectacular, con derivaciones muy diversas, cómicas o serias, pero siempre prometedoras de un conflicto interesante.

El señor Luca de Tena ha utilizado el tema en un sentido nuevo, relativamente nuevo, y ha sabido imprimir a «¿Quién soy yo?» el interés suficiente y la fuerza dramática necesaria para que el problema sentimental se sobreponga al aspecto político, que también es médula de la farsa, y que, en términos generales, tiene el inconveniente, cuando no se ahonda con acierto en el conflicto humano, de distraer la atención del espectador al internarlo en el enmarañado campo de las ideas. Pero insistimos en que, por suerte, en «¿Quién soy yo?», existe un problema real y tangible, el de aquellos dos seres gemelos, cuyas cualidades se complementan y entre los que surge la mujer enamorada; un problema que habla al corazón con acentos de dramatismo y humanidad y... que todo lo salva.

Teatralmente, la obra es insuperable, desde luego muy superior por su interés prosaico y sus situaciones escénicas al valimiento del diálogo.

Francisco Linares Rivas se mostró como un gran actor y tuvo momentos felicísimos que celebró de veras el «respetable».

Irene Barroso, la gran actriz de siempre. Mery Barroso, una dama joven a la que reserva la escena brillante porvenir, María Elena Samada y Pepita Marquez con Julio César Rodríguez, Fernando La Riva y demás intérpretes de «¿Quién soy yo?» secundaron con acierto a las primeras figuras y compartieron con éstas el galardón de los aplausos.

Cartelera para hoy

TEATRO CERVANTES.—Compañía de comedias de Irene Barroso. A las 6:15 de la tarde, estreno de la comedia en tres actos, original de Pedro Muñoz Seca, titulada «¡¡Solá!!». A las diez y cuarto, la misma función.

SALON HESPERIA.—A las 6:30 y 10 de la noche, «Las Cruzadas», (gran éxito).

Andrés Vizcaino

DENTISTA

Conde de Offalia, 20, principal.
ALMERIA

Miguel García Algarra

Oculista

Consulta: de 10 a 12.
Terriza, 15.—ALMERIA.

Una nota

Junta naranjera nacional

La Unión Frutera Española en Francia, nos envía la siguiente información: Situación del mercado de París. Viernes 24 enero 1936

La venta de la naranja se ha encajado mucho, habiendo bajado las cotizaciones y observándose una nueva tendencia a la baja. La venta de la mandarina, aunque fija también, es un poco más activa. En el mercado hay grandes existencias de naranjas mandarinas, continuando fuertes llegadas de estas frutas. Los cursos actuales de los agrios de España, son los siguientes: Mandarinas 170 230 francos los 100 kilos.

Naranjas: Ordinarias 180 230 francos. Sanguinas 240 280 francos. Limones de Murcia 300 340 francos.

Los envíos que se hacen de mandarinas de Argelia, ha disminuido un poco aumentando los precios de esta fruta, sobre todo para las mandarinas de calidad superior.

Por lo que se refiere a la naranja de Argelia, no hay gran variación, cotizándose a precios más bajos que la naranja de España.

Continúa el tiempo lluvioso con una temperatura media de siete grados.

TRIBUNALES

EN LA AUDIENCIA

Del Colegio de Abogados

A la hora señalada se celebró ayer la junta general reglamentaria del Colegio de Abogados de esta capital, siendo presidida por el decano señor Rovira Torres.

Hecho por este el resumen de lo más importante de interés para el Colegio ocurrido el año último, se leyeron y aprobaron las cuentas del mismo e igualmente el presupuesto para el año actual.

Pleito celebrado

En la Sala primera se celebró ayer mañana el pleito de divorcio procedente del Juzgado del distrito de la Audiencia, quedando concluso para sentencia.

Señalamiento para hoy

Sala segunda.—Vista de causa número 88 de 1935, del Juzgado de Berja, seguida contra José López Díaz, por el delito de imprudencia.—Abogado, don Miguel Hernández Cerrá.

Del Ayuntamiento

Para el Delegado de Hacienda

El presidente de la Asociación provincial de Funcionarios y obreros municipales de Aimería, don Carlos Martínez Trevijano, nos ha enviado una copia del escrito que la Asociación citada ha dirigido a la Delegación de Hacienda, relacionado con el establecimiento del arbitrio sobre pesa y medidas y almetacías etc.

Orden del día

Para la sesión ordinaria que debe celebrarse el Concejo, en la tarde del lunes.

Escrito de don Roberto O'Connor Barrón, sobre otorgamiento de escritura y pago de un crédito por cesión de terrenos en el Maicón de Ahellán.

—Escrito de don José Fernández Fresnicho, ofreciendo local para escuela de niñas en el Alquíán.

—Informar y remitir al Tribunal económico la reclamación de doña Dalila Garzolini, viuda de Acosta, contra el repartimiento de utilidades.

—Informes de la Intervención sobre devolución de cuotas.

—Informes del Cronista de la Ciudad en la propuesta de designación con el nombre de don José Belver Oña a una calle de la ciudad.

—Informes de las tenencias de alcaldía sobre vecindad.

—Informes de las Comisiones de Instrucción pública, Ornato, Aguas y Beneficencia.

—Escrito del guardia municipal José Pascual Navarrete, desistiendo de la excedencia que tiene solicitada.

Licencias de obras

En la secretaría del Ayuntamiento ha presentado un escrito, solicitando licencia para hacer obras en la casa de su propiedad sita en el callejón de los Lucas, don Antonio Bascuñana Jiménez.

—Igualmente ha solicitado don Rafael García para la casa que posee en la calle de Pablo Iglesias número 4.

En Hesperia

Disertación de la señora Lardé

Con asistencia de los profesores y alumnos de enseñanza secundaria y primaria de la localidad ayer por la tarde se efectuó en el Salón Hesperia, una fiesta de intercambio cultural hispanoamericano, organizado por los catedráticos chilenos Dr. Agustín Venturino y doña Alice Lardé de Venturino.

La transcendencia social del cinema educativo fué demostrado prácticamente y el público contempló con agrado el desfile por la pantalla de las grandiosas bellezas de la América española.

El profesor Venturino, hizo resaltar la imponderable obra de España en el Nuevo Mundo.

Luego, la señora Lardé transmitió un saludo cordial de parte de los profesores y alumnos de su país para sus colegas españoles, agregando que uno de los mejores medios de estrechar la fraternidad entre los pueblos sería el conocimiento de la Naturaleza y su influjo sobre los habitantes.

Ambos fueron aplaudidos. Después Alicia recitó varias poesías ruyas, recibiendo al final cariñosísima ovación.

ciendo el cadáver de la aviadora Mr. Betty Malcorn, la que murió en un accidente ocurrido en Alicante.

Continuó el aparato con rumbo a Inglaterra, escoltado por seis aviones militares.

Alborotos estudiantiles

En la Universidad se produjeron alborotos por venderse semanarios de distintas ideologías.

En las colisiones resultaron cuatro heridos y varios contusos.

Se exigirá el carnet, para no dejar pasar al edificio sino a los estudiantes, cacheándose además.

¿Aplazamiento de las elecciones?

La lliga asegura que en la próxima semana se publicará el aplazamiento de las elecciones.

De Provincias

Madrid 31

Apuñalan a un juez

Avila.—Dicen de Cuevas del Valle, que un comunista apuñaló, hiriendo gravemente al fiscal municipal que trataba de impedir se arrancaran los carteles electorales.

Huelga de protesta

Cartagena.—El señor Pérez Farrás y otros presos políticos han declarado la huelga del hambre para protestar de la convivencia con un subterfugio de aviación, condenado por un delito repulsivo.

Llevan sin comer cuatro días y están vigilados por los médicos.

Un atraco

Sevilla.—Dos pistoleros atracaron al industrial don José Reina, robándole 250 pesetas.

Posteriormente se les detuvo.

Cuatro obreros muertos por asfixia

Huelva.—En las minas de Riotuerto, los gases de arsénico asfixiaron a cuatro obreros.

Llega Uzcudum

Vigo.—Ha llegado Paulino Uzcudum, procedente de Méjico.

Manifestó que se retira del boxeo.

espuma el mejor jabón

POR TELÉGRAFO

Del Extranjero

Madrid, 31

Medidas para evitar alborotos estudiantiles

París.—El profesor Jesen, reanudará mañana las elecciones de su cátedra.

Se han adoptado medidas rigurosas para asegurar el orden.

De producirse nuevos incidentes la facultad será cerrada durante cierto tiempo.

Choque entre la Policía y los estudiantes

El Cairo.—Hoy han continuado los choques entre la policía y los estudiantes.

La fuerza pública disparó hiriendo a varios escolares.

Destacamentos militares patrullan por la población.

Negociaciones comerciales interrumpidas

Tokio.—Las negociaciones niponas egipcias que se seguían en El Cairo para concertar un tratado comercial, han sido interrumpidas la situación política de Egipto.

Nueva ciudad cinematográfica

Roma.—Mussolini ha asistido a la colocación de la primera piedra de la ciudad cinematográfica que se elevará a las puertas de Roma.

Ocupará una extensión de 600.000 metros cuadrados.

Sobre la muerte de Condylis

Atena.—La muerte del general Condylis sobrevino a consecuencia de un ataque cardíaco.

Huelga de maestros

México.—Se ha declarado la huelga general de maestros, pidiendo mejoras.

Cae un tren al río

Nueva York.—El expreso de Filadelfia cayó al río.

Van extraídos ocho muertos y 37 heridos.

Los salvamentos son difíciles, trabajándose a una temperatura de 27 grados bajo cero.

Moción acusatoria

París.—La Cámara celebró sesión dándose cuenta de la moción acusatoria contra el ministro de la Guerra, general Maurín, por cobrar una nómina de las fábricas de municiones de Scheneidez y Breusot.

También se ataca a Mr. Flandid, abogado de una Compañía Aérea.

BOLSA

Madrid 31

Cotizaciones

Deuda 4% interior.	79'50
Id. 5% amortizable.	101'50
dem 4% idem	87'80
Banco de España.	590'50
Español de Crédito.	255'50
Tabacalera.	240'00
Londres.	36'30
París	48'40
Dólar	7'30

Cámara Oficial Uvera

Asamblea de parraleras

Se celebrará la Asamblea convocada para el próximo día dos de febrero en el Salón de actos del Círculo Mercantil a las once de la mañana, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Estudio del proyecto de reforma del Reglamento elaborado por la Comisión designada el año pasado.
 - 2.º Examen de la gestión realizada por la Junta directiva durante el año transcurrido.
 - 3.º Orientación para la futura campaña.
 - 4.º Préstamo reintegrable.
- El Presidente, ANTONIO LIROLA.

Botica Central

DE LA HIJA DEL LICENCIADO José Pérez López

Productos químicos y farmacéuticos. Preparaciones galénicas, Específicos nacionales y extranjeros. Aguas minerales. Ortopedia. Algodones, gases y vendas antisépticas.

Servicio almerado y económico RIEGO 9, A (ANTES REAL 15.) Almería

GACETILLAS

Conferencia

En el Ateneo Científico, Literario y Artístico, hoy sábado, a las 7'30 de la tarde, el Ingeniero Geógrafo don Joaquín Alonso García, disertará sobre el tema «La alta atmósfera».

Una caída

En el Hospital provincial, se curó a Manuel Jurado Cantón, de una herida contusa en el pie derecho.

Le pica un pez

Estando dedicado a la pesca, Juan Cañadas Fernández de 46 años, tuvo la desgracia que le picara un pez en el dedo anular de la mano derecha.

Se le asistió en el Hospital, siendo su pronóstico de leve.

Una "caricia"

Se ha presentado en la Comisaría de Vigilancia, Rogelia Gómez Círrera, denunciado haber sido agre-

da a palos, por Rafael Plaza Sánchez, con el cual hace vida marital.

Se produce quemaduras

Ha sido asistida de quemaduras de segundo grado en ambos pies Dolores Benete Vicente.

Se las produjo casualmente y dentro de su domicilio.

Hospital provincial

Guardia para hoy: Médico: don Eduardo Pérez López.

Practicante: don José A. Caparrós.

Matrona, doña Luisa Flores.

Casa de Socorro

Guardia para hoy: Médico: don Domingo Artés. Practicante: don Enrique Aseti Aragón.

Prisión provincial

Movimiento de reclusos registrado durante el día de ayer:

Altas: Ninguna.

Bajas: Ninguna.

Quedaron reclusos, 51.

DEL PUERTO

He aquí el movimiento de buques habido en nuestro puerto en el día de ayer:

ENTRADOS

Vapor español Betis, de Barcelona, con cemento.

Idem idem Cabo Menor, de puerto de Adra, con carga general y pasajeros.

Idem idem Arnabal Mendi, de Cartagena, con idem idem.

SALIDOS

Vapor español Arnabal Mendi, para Málaga, con carga general y pasajeros.

Idem idem Cabo Menor, para Cartagena, con carga general y pasajeros.

Idem idem Betis, para Málaga, con cemento.

Asistencia Social

En el sorteo de «Los Iguales» celebrado ayer, ha correspondido el premio al número 6.

A los comedores de la Asistencia Social acudieron ayer 536 niños y 1.388 adultos.

Curas efectuadas en el Dispensario antitracomatoso por el doctor Fornieles 260.

Nuestro clima

Datos facilitados por el Servicio meteorológico de nuestra capital.

Presión media del día.	777'0
Temperatura máxima.	16'5
Idem mínima.	11'6
Idem media	14'0
Idem máxima al Sol	20'7
Humedad reativa media.	83
Evaporación en 24 horas.	1'7
Lluvia en 24 horas.	0'0
Viento dominante.	Oeste
Fuerza en metros por segundos.	3'0
Cielo.	ssmi despejado

¿Conoce usted los Tintes Iris?

Los TINTES IRIS son unas pastillas de una composición especial, fruto de estudios concienzudos, permitiendo teñir en agua FRÍA o CALIENTE toda clase de tejidos. No mancha las manos, su manejo es muy limpio y su empleo es más sencillo. Las telas, aun las más finas, no se perjudican en lo más mínimo; no tener que hervir. Las pastillas IRIS suministran los colores más sólidos y más brillantes.

Exíjale en Droguerías y en su propio interés no admita otras marcas.

Depositorio:

Eugenio de Bustos

Fotógrafo

profesional o aficionado, si quiere orientarse bien, visite Casa

Eugenio de Bustos

Teléfono, 8-8

Permanente exposición en sus escaparates. Venta de material y productos de alta garantía.

PRECIOS CONVENIENTES
Calle Granada, número 9.

Reservado para La Unión y El Fenix Español

Compañía de Seguros Reunidos

Subdirector en Almería -- J. Romero Bañmas
Avenida de la República núm. 10

HORARIO DE TRENES TRES LOTES SELECTOS

Horas de llegada y salida de los trenes de viajeros desde la estación de Almería

SERVICIO DE TRENES DE MERCANCIAS ENTRE ALMERIA Y SANTA FE ALHAMA CON BILLETES DE TERCERA CLASE

Salida de Almería, a las 12'00 horas. Llegada a Santafé-Alhama, a las 13'37 horas.

Salida de Santafé-Alhama, a las 19'4 horas. Llegada a Almería, a las 20'29 horas.

TREN CORREO NUMERO 811 (PRIMERA SEGUNDA Y TERCERA CLASE)

Salida de Almería, a las 5'45 horas. Llegada a Guadix, a las 9'21 horas, con enlace para Murcia y Alicante.

Llegada a Moreda, a las 10'22 horas, con continuación a Granada, para llegar a las 12'15 horas y enlace en dicha capital para Málaga, Algeciras, Sevilla, Córdoba y Cádiz.

Llegada a Baeza, a las 13'50 horas, enlazando con los rápidos de Madrid-Sevilla.

TREN NUMERO 827 (OMNIBUS) (PRIMERA Y TERCERA CLASE)

Salida de Almería, a las 17'50 horas. Llegada a Moreda, a las 22'30 horas para continuar en el expreso de Granada, enlazando en Baeza con los expresos de Sevilla, Madrid, Córdoba y Algeciras.

TREN CORREO NUMERO 810 (PRIMERA SEGUNDA Y TERCERA CLASE)

Salida de Baeza, a las 16'00 horas. Llegada a Moreda, a las 17'55 horas, recogiendo los viajeros de Córdoba, Algeciras y Málaga que salen de Granada a las 17'55 horas.

Llegada a Guadix, a las 21'11 horas, recogiendo los viajeros de Murcia y Alicante.

Llegada a Almería a las 0'25 horas.

TREN EXPRESO NUM. 806 (LUJO Y TERCERA CLASE)

Salida de Baeza, a las 3'00 horas. Llegada a Moreda, a las 6'40 horas, cortinando en el omnibus número 826 con primera y tercer clase, que sale de dicha estación a las 6'55 horas y llega a Almería a las 10'25 horas.

LOTE N.º 1

15 preciosas novelas de la

Biblioteca Selecta de Autores Modernos

TITULOS Y AUTORES:

Mary Florán: Martirio y pasión.—El destino de Jacques.—Muer de letras.—Mamá cenicienta.—La institutriz de los Chantepot.—Maria-Rosa.—El casamiento de Sibia (2 tomos).—Maryan: Por un dote.—Emmanuel Soy: Mi cisa.—Villétard: Irene.—Salva de Beal: El médico de Lochrist.

Cada tomo con una bonita cubierta a dos colores, contiene 300 páginas de texto, de amena, interesante y muy moral lectura. Más de cuatro mil quinientas páginas en total. Valor de los quince tomos, sesenta pesetas.

Tamaño 12x18

Precio de los quince libros del lote completo 10'00 pesetas
Servidos contra reembolso 11'00

LOTE N.º 2

15 magníficas novelas de la **Biblioteca Regina**

Títulos y Autores

Dyvonne: Jou Jou se casa.—Charles Foley: Duquesa o diva.—José M. Francés: El crisol de las almas.—Julia Claretie: Noris.—John Cooper: El diamante verde.—Cecil Adavi: Pais de ensueños.—Eric de Cysi: Divina sinfonia.—S. Nirizalvi: Taygá.—Dyvonne: Junto a él.—Trybi: Rossette.—Ritta: Abnegación.—García Ande: Las flores de la muerte.—Peter Bolt: La tierra sin mujeres.—Sidney Hastings: La luna de miel de un millonario.—M. Francés Amada.

Elegantes tomos de más de 250 páginas cada uno, con artística cubiertas de colores. Libros completamente nuevos, conteniendo más de 4.000 páginas de amena y moral lectura. Tamaño 19 x 13. Todos de igual tamaño. Todos de la misma colección. Los quince tomos formando un

Lote ideal por 8'00 pesetas
Servidos contra reembolso 9'00

LOTE N.º 3

15 tomos diferentes de **Alejandro Dumas**

A escoger entre los títulos siguientes:
La mujer del collar de terciopelo.—Recuerdos de Antony.—El conde de Montecristo (6 tomos).—La mano del muerto (2 tomos) Los Mohicanos de Paris (4 tomos).—Salvador (5 tomos).—Catalina Blum.—La princesa Flora.—La bola de nieve.—El hijo del presidiario.—Paulina.—Amaury.—Los hermanos corsos.—El narrador de cuentos.—El tío la Ruina.—Acté.—Los Estuardos.—Tres maestros.—Una noche en Florencia.—El horóscopo.—La reina Margarita (2 tomos).—Los ángeles del mar.—El vizconde de Bragelone (6 tomos).—La paloma.—Memoria de una ciega (2 tomos).—La condesa de Charny (6 tomos).—El Capitán Richard.—Jorge y Sara.—El maestro de armas.—Las lobas de Machecoul (2 tomos).—El testamento del señor Chaveulin.

Tomos completamente nuevos, de más de 250 páginas cada uno.
Tamaño 12 x 19.

El lote completo de los 15 tomos 7'50
Servicio contra reembolso 8'50

La Mutual Librera. Avenida Mistrál, 71.—Barcelona

Se envía contra reembolso cualquier pedido de libros

ESPUMA EL MEJOR JABON

Hiperacigil

PERLAS ANTIGASTRALGICAS

Medicamento eficaz contra las afecciones del estómago, sea dolor, acedias, anagres, vómitos después de las comidas, inapetencia, debilidad estomacal

saburras, disentería y en general para todas aquellas molestias que revelen malas digestiones, sean o no dolorosas. Para mayores datos dirigirse al depósito, Sevilla. El autor Farmacia «El Globo», Tetuán, 20.

En Almería, botica de Santo Domingo de J. Vivas Pérez, Avenida de la República, 6.