

LA CANTARIDA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

DIRECCION Y ADMINISTRACION

Calle de San Pascual, número 38.

Toda la correspondencia dirijase al director.

Se publica cuatro veces al mes

No se devuelven los originales que se nos remitan

PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Orihuela y fuera 0'50 ptas. al mes.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.

La muerte de «La Cantárida»

Durante unos días se han refocilado los demócratas y de estos más principalmente los Ballesteros (padre é hijo) el alcalde los Francos y el director de «El Diario» con la noticia propalada no sabemos por quien, acerca de la muerte de este semanario.

¡Ha muerto LA CANTARIDA! ¡ya no sale más LA CANTARIDA! decian en la botica de Franco y en la cara se les conocia la inmensa satisfacción.

Que no ha muerto LA CANTARIDA lo prueba la aparición de este número que no morirá LA CANTARIDA lo irá probando la aparición de números sucesivos.

Hombres formales, conocedores de nuestra misión, no podemos desperdiciar el constante favor que el público nos dispensa, solo por satisfacer los deseos de unos cuantos, mal avenidos con que sus hazañas obtengan la sanción de las letras de molde.

Si LA CANTARIDA se propone señalar defectos, publicar monterilladas, denunciar caciquismos insoportables, velar porque la ley del embudo á la que son tan aficionados los demócratas no se aplique, LA CANTARIDA no puede morir mientras existan defectos que señalar, monterilladas dignas de hacer públicas, caciquismos denunciabiles y constantes aplicaciones de la ley del embudo.

¿Ha cesado el alcalde de ser un «parlanchin» y contarnos de

fectos de sus amigos? ¿Ha prescindiado de las monterilladas? ¿Han muerto los caciques? ¿No? pues LA CANTARIDA ha de continuar en su puesto.

Que conste así por lo que valga.

DE FIESTAS

LOS JUEGOS FLORALES

Entre la gente de letras ha producido honda satisfacción y franco entusiasmo el programa que publicamos para los juegos florales del día 21. Parece ser que don José ha aceptado muy gustoso el delicadísimo encargo de mantener la culta fiesta y, además de las gracias por la honrosa distinción de que es objeto, ha dado ya el tema para su discurso: «Comentarios acerca de la historia retrospectiva de las cucañas y del juego de la sarten y sus relaciones políticas, aplicadas á las fiestas municipales».

Como habrán observado nuestros lectores el tema tiene muchos bemoles.

El jurado para el examen de los trabajos presentados y designación de premios está formado por los señores siguientes:

Presidente: D. Francisco Espinosa—Eminente charamitero y ex-matador de vacas bravas.

Secretario: Don Ramón Carmona—Ilustrado betunero de la aristocracia.

Vocales: Srs. Bernata y tres

más cuyos nombres no recordamos.

El fallo, aún no se conoce. Los señores del Jurado guardan una reserva impenetrable... desesperante.

Hasta el momento de la fiesta no se publicarán nombres.

He aquí los trabajos presentados:

Sección de poesía

«A don Pepito». Lema: Albo lapillo diem natare. La piedra puede ser negra también.

«La confección de un programa». Lema: Los tres hijos de Elena.

«El roncaor». Soneto. Lema: «Nosce» te «ipsum».

«La rebotica». Letrilla. Lema: ¡Allá va eso!

Sección de prosa

«La monterera del regidor» (cuento): Lema: Unos cardan la lana y otros cobran la fama.

«La feria de 1911. (crónica). Lema: Ni fú ni fá.

«El periodista demócrata rural y los consumos»: Lema: Dame pan y dime tonto.

«La ética en la política». Lema: ¡Dos mil del ala caian!

«Las ubres y los chupadores»: Lema: Mientras haya imbéciles habrá pillos, porque habrá vida

Sección de música

«Nueva fantasía wagneriano-churrigueresca». Lema: Desafinación «La campanica de la Alcaldia» (fantasia de «Las Campanas de Carrión») «Solo» de flauta. Lema: Mi portera «La próxima intervención» (mazurka-

garrocin). El que á hierro mata á hierro muere.

«La llegada del Delegado» (pasodoble al revuelo de un capote). Lema: La calumnia vuelve á su procedencia.

Sección de pintura

«Una cabeza de estudio»: Lema: Asilo de calabaceados.

«Una alegoría»: Interesante combinación ballesteril-ferrerista: Lema: «El Diario»... amarillo.

«El Cólera». Lema: No marra.

Oportunamente daremos á conocer también los nombres de los agraciados con premios y el de las señoritas que formarán la corte de amor con la que sea elegida reina del cotarro.

La fiesta se celebrará en el Cuartel de San Francisco que será adornado con cadeneta.

Hay pedidas muchas localidades.

Las señoritas que concurren esa noche al referido local, para adornar con su presencia el espectáculo, serán obsequiadas con bonitos peines y elegantes liendreras pintadas por reputados maestros en el arte de Apeles. Tienen mucho interés los organizadores de este fiesta que, en ella, todo resulte original... como el resto de los festejos feriales del programa.

Don Pepito leerá una memoria contra la memoria. Vestirá frac y falda pantalón.

El mantenedor se presentará vestido con una túnica lisa desde el cuello hasta las sandalias

(porque llevará sandalias) y adornará su cabeza con una corona de laurel y siemprevivas.

He aquí, aunque no están ultimados, algunos detalles de la fiesta:

- 1.º Pasodoble flamenco. Por el presidente del Jurado.
- 2.º Lectura cantada (canto gregoriano) de la Memoria del Sr. Secretario.
- 3.º Un refresco.
- 4.º Lectura de la poesía premiada con la flor, entrega de la flor y proclamación de la reina.
- 5.º «Solo de bombo. Trabajo dedicado» á D. Luis Barcala y que no pudo estrenarse en «La Iberia». Dicha composición será dedicada, en vista de las circunstancias, á D. Pepito.
- 6.º Pasarán lista los escritores premiados y recibirán los premios.
- 7.º «El coro de los repatriados. Por los redactores de «El Diario».
- 8.º Aparición y discurso del Mantenedor.
- 9.º Un rato de Linterna mágica.
- 10 Memoria de D. Pepito.
- 11 Ejercicios de equitación y esgrima por la guardia municipal.
- 12 y último: Francisco Espinosa repetirá su famosa hazaña de «el hombre cañón» y esto queará un novillo.

PROYECTOS EN EL AIRE

No es cosa rara que los llamados liberales-demócratas oriolanos, del montón ballesterista, se muestren ahora remisos y poco entusiasmados respecto á la iniciativa de elevar aquí un monumento en recuerdo de Ruiz Capdepón: ese monumento, como ya manifestábamos en el número anterior de «LA CANTARIDA», no lo verán nuestros coetáneos. Conocemos el paño y tenemos una idea exacta de la espiritualidad «sui generis» predominante entre los conspicuos que rodean y adulan á Ballesteros.

Los hombres agrupados y dirigidos por este señor, no constituyen una mediana fuerza política. En vez de un partido vaciado en los moldes de un programa y de unos ideales altruistas, hizo aquél un grupo al ser

vicio exclusivo de sus ambiciones y de sus manejos: la verdadera fuerza, las fuerzas intelectuales y económicas que buscan otros jefes de partido, fueron rechazadas.

Ballesteros quería votos inconscientes, aduladores interesados, nulidades egoistas y los buscó en todos los campos á pretexto de una política de atracción: llegaron pues los convencidos de que... en la oposición no se medra.

Hallábase bajo la sombra protectora de Capdepón y éste, con su influencia, había de sostenerlo erguido en el Ayuntamiento y en otros centros oficiales donde existen destinos con pingües sueldos y de donde puede obtenerse otros favores.

Empero ha muerto el ilustre ex-ministro oriolano y se ha llevado al sepulcro toda su influencia. ¿Para qué levantarle ahora una estatua? Si viviera aún, no solo uno, sino tres monumentos elevarían en su honor los llamados demócratas de Ballesteros. Muerto, no.

Muchos años ha permanecido sin nombre la avenida de la Estación. ¿Esperarían quizás los primates ballesteristas que Trino fuese ministro para bautizarla? Nó, no esperaban tal cosa. Pero apenas el hijo de Capdepón tuvo influencia propia en las altas esferas de la política y pudo hacer alcaldes, cayeron en la cuenta nuestros ediles con don Pepito á la cabeza, de que aquella mencionada avenida carecía de nombre propio y era imprescindible ponérselo. Después de todo tal honor no vale mucho dinero.

Porque entre todos los que rodean al czar orcelitano no podrían levantar un gato por el rabo.

¡Si tocaran llamada para un reparto de destinos...!

El Oriol Taurino

Cinco años hace que el activo Pepe Sarabia, muy estimado y excelente compañero nuestro, editó el primer número de su simpático anuario «El Oriol Taurino» dedicado principalmente, más que á toros y toreros, á nuestra feria agosteña y al comercio local: desde entonces ha venido publicándose, sin inte-

rrupción, todos los años. La labor de Sarabia en ese anuario es meritoria, es práctica y es beneficiosa.

El último número, que tenemos á la vista y que hemos leído con delectación; brinda á los extraños un lucido alarde de la prosperidad y desenvolvimiento comercial oriolanos: publica muchos y muy bien dispuestos anuncios del comercio y de la industria...

Además se insertan varios trabajos literarios, escritos expresamente para «El Oriol» con reputadas firmas: José Tolosa Hernández, José María Senén, Luis Ezcurra, Francisco Semper, Ascensio García Mercader, Lucas de Gómez y otros son los que este año han colaborado en mencionado periódico que, realmente, resulta amenísimo y valioso.

Felicitemos al amigo Sarabia y le alentamos para que no abandone su obra.

Hasta otro año si vivimos.

EL PROGRAMA DE FIESTAS

Indígnase «El Diario», periódico de D. Pepito, por las chirigotas de la prensa y de la opinión acerca del programa de festejos para la feria que pomposamente suscribe y ha publicado nuestro Excmo. Ayuntamiento.

Pero qué ¿querían ustedes que pasáramos por el ridículo de alabar ese programa?

Más valiera suprimir la feria. D. Pepito, que ha ordenado imprimir y ha firmado dicha maravilla de inventiva y de originalidad, se ha echado, como vulgarmente se dice, á los piés de los caballos.

Lo que sucede ahora dá la medida de lo que puede esperar el pueblo oriolano de la presente situación política.

¡Y pensar que aún quedan ilusos!

¡Se han lucido D. Pepito, su secretario particular y el sabihondo director de su «Diario.»

¿QUE DIRAN...?

Dentro de pocos días, si Dios no hace antes un milagro morrocotudo, serán intervenidos los fondos del Municipio por deudas á la Hacienda. No que-

remos discutir ahora la oportunidad ó inoportunidad, la razón ó sinrazón de esa medida que, después de todo, perjudica al pueblo todo harto agobiado por gabelas múltiples é imposibles de soportar. Mas el bochorno y las desazones que les esperan á los demócratas los tienen bien merecidos: alguna vez se dirá como laboró alguien y donde iba la intervención que hubo cuando era alcalde D. José Escudero. Entonces no ocultaban su regocijo los amigos de Ballesteros y si ellos hubieran podido hacer tras el tapiz, como hurtían intrigas, nos hubieran embargado á todos hasta la camisa para señalar responsables del desaguisado á los conservadores que á la sazón mandaban.

En aquellas críticas circunstancias se portaron muy antipatrióticamente los demócratas. Ahora han cambiado las cosas: la intervención va contra ellos que tienen la sarten administrativa del mango. Los otros pagaban, relativamente, más puntual-

El embargo de ahora viene espontáneo y sin recomendaciones. Viene aquí como irá á otros pueblos de la provincia. En el asunto no interviene la política. Sentimos, con toda sinceridad, lo que sucede... aunque pudiéramos alegrarnos.

La intervención es un hecho.

¿Que dirán luego los ballesteristas?

Señores aficionados al clásico emocionante.

GRANITOS DE MOSTAZA

Según parece quiere D. Pepito que los periódicos le avisen cuando algún vecino falte á las prescripciones de la higiene.

Así parece darlo á entender su «Diario»

Y si le avisamos ¿qué sucederá?

Sencillamente que, luego de denunciado un vecino por no cumplir los bandos acerca de la higiene y de cicarse D. Pepito en la denuncia, nos tomarían el pelo, nos tomarían ojeriza y no nos tomarían el periódico.

Que es lo que pretende D. Pepito.

Te hemos conocido... ¡¡caracol!! ¡¡Qué te aconseja Teruel!!

GRAN CAFÉ ESPAÑOL



EXPLANADA DE ESPAÑA Y CALLES DE COLOMA Y S. FERNANDO
ALICANTE

SERVICIO ESMERADISIMO CAFE ESPECIAL APERITIVOS DE
LAS MEJORES MARCAS HELADOS EXQUISITOS
PERIODICOS Y REVISTAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

Teléfono número 199



Este acreditado y antiguo establecimiento, cuyos amplios salones han sido reformados y decorados recientemente, es uno de los más populares y concurridos de la capital.

Recomendamos á nuestros lectores que, con motivo de las próximas fiestas, visiten la capital de nuestra provincia el CAFE ESPAÑOL de Enrique Limiñana.—ALICANTE.

¡Y miren ustedes que para entregarse á un consejero como el director de «El Diario» se necesita tener serrín metido en la cabeza!

El mejor día vamos á ver cosas estupendas. Por ejemplo: la fuga de una encomienda.

En la reseña telegráfica, de la última corrida de toros aquí celebrada, que Teruel envió á «El Liberal» de Murcia, se omiten las faenas de «Cantaritos.»

Quizá el propio «Cantaritos» pudiera sacarnos de dudas...

Un buñuelo mas

Dice «El Diario» que Canalejas tiene en cartera su famoso proyecto de ley de Asociaciones. ¡tantas cosas tiene en cartera Canalejas!

Pero el periódico de D. Pepito no nos participa las sospechas que debe abrigar respecto al careado proyecto.

Que resulte otro buñuelo.

El proyecto.

Porque D. José es un magífico buñolero.

Y no es por alabarlo.

Ahí tienen ustedes la famosa ley del Candado que tanto ruido hizo y tan precioso tiempo hizo perder á nuestros representantes en Cortes.

La Ley salió, pero el candado no lo ha visto nadie.

Total... música y charlatanería.



Adivinanzas modernistas

¿En que se parece la comisión de festividades del Ayuntamiento á un cómico sin contrata?

¿Que diferencia observan ustedes entre D. Pepito cuando preside una procesión y Mariano Huertas cuando se dirige á la estación del ferrocarril?

¿Por qué se imprime «El Diario» en papel amarillento?

Melón.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio especial)

Florigerondópolis 14.

Acaba conocerse programa fiestas organizadas Concha, Araña, Cortés. Entusiasmazo. Sábese cierto habrá función catedral. Espérase emperador China, Mauro, aviador, Vedrines, Adolfo Guerra, otros personajes.

Florigerondópolis 14. madrugada

Entusiasmazo. Gentiazó. Llegaron trenes especiales atestados. No llegaron Guardias Seguridad pedidos refuerzo. Crecióle nariz dos palmas D. Pepito.

Abad disparó cohete colores nacionales.

Abrióse suscripción popular obsequiar mecedoras-camas empleados secretaria.

Florigerondópolis 15. mañana.

Crece entusiasmo. Franco hace farol rebotica colgarlo puerta casa. Hizo también cadeneta. Primorosisima. Felicidísimo. Sigue afluendo gente. Llegó

El Japón

también pedáneo Cobos. Conferenció alcalde. Hubo *coba*.

Inauguróse feria. Magnífica. Gustaron mucho horchatérias aire semilibre. Palos, holandillas, sábanas, cobertores. Aspecto alegre.

Huértano consumió solo docena mantecados. Ovacionará. Convidó novia, suegros, hermanitos. Compró frontiles vacas.

Florigerondópolis 15, tarde.

Corrida superior. Los toreros semisuperiores. Ganado superior. La empresa superior. Calor superior. Mujeres superiores. Yo superior.

Florigerondópolis 15, noche.

Serenata plaza mayor ejecutó banda «País Hadas. Exitazo. Palmas, olivos. Gustaron hadas más que país. Niño satisfecho. Duerme pierna suelta estos momentos.

Convenido «Diario» dedicarle elogios.

Sereno vigila sueño feriantes. Lleva farol, chuzo, gorra como serenos teatro. Canta hora, medias, cuartos. Por festejos tal vez no vea cuartos. No importa: dará hora poniendo grito cielo.

INFORMACION

Aquí en Orihuela hay varios pájaros de cuenta, que conviene desenmascarar y conocer para que no se den pisto é importan-

HOSTALET Y SALAR

Primera casa en novedades.—Gran surtido en géneros blancos y negros, (especialidad de la casa)—Guarda polvos drill hilo—Grandioso surtido en lanas para señoras y caballeros, para la presente temporada.

cia con el bombo y el anuncio gratis en la Prensa.

Sabemos que una media docena de estos pájaros que se lucieron anunciar en «El Oriol Taurino» por la feria, al pasarles después el recibo del importe, se han hecho el sordo, no habiendo abonado ni aun los ejemplares del periódico que recibieron. ¡Vaya unas tragaderas la de estos gachos!

En el próximo número daremos los nombres pelos y señales de los tales anunciantes, entre los cuales hay más de uno que tiene el baile de San Vito.

Bailadores de San Vito ¡a pagar tocan!

Almacén de muebles

DE

Carmelo Subiela

La perfección de las persianas, las encontrará el público en dicho establecimiento á precios muy económicos.—Colocadas á domicilio.

Príncipe de Vergara 15

ORIHUELA

Academia de Matemáticas

Preparación para carreras especiales y para ingreso en las Academias militares. Estudios del grupo de Ciencias del Bachillerato para los exámenes de Septiembre próximo.

San Agustín 4 principal

Imp. de L. Zerón. — Orihuela.

