portifico munacamentari etto, co

ARROTENA

Redacción: Calle del Horno de S. Miguel, petit hotel.

med on Admond 14

Administración: Calle de Alfonso XIII imprenta.

La Correspondencia al director.

No se devuelven origi-

LA GOTORRA

son. Barcala v ela Parias. r

& PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Orihuela 1 mes—0'50 Cts., Fuera, trimestre. 1'50 id. Extranjero... no me jaga osté de reir que tengo er labio partio.

CONCRETE AND ASSESSED FRANCES

En esta redacción no se vende árnica, ni zaragatona, ni antiespasmódicos; pero los

tenemos.

SEMANARIO JOCO SERIO S

las son la carcoma del liberalismo,

Lo pierto en epro estos, moreiro od.

SOLILOQUIO

¡Hermoso siglo éste del aeroplano, del automóvil, del telégrafo sin hilos y de la rotativa!Los propios alazanes que
tirán del carro del Sol, Eos,
Flegón, Etón, y Pirous, andan
perezosos é iracundos por lo
que aquí sucede: el mejor día,
cuando menos se piense, van
é ser arrollados en la misma
eclíptica, su natural camino,
por el alocado automóvil de
la Ciencia.

Marchamos á paso ligero.... Descansemos un poco nosotros, amables lectores, un poquito, y volvamos nuestros ojos á los tiempos en que podamos encontrarnos y hasta dialogar, si os place, con Gutten. berg, el ciudadano de Maguncia, el inventor de la imprenta, inconciente colosal revolucionario, que floreció simbólicamente con el renacimiento intelectual y artístico, cuando el progreso literario adquiría impulso por el favor de Pontifices y soberanos, en los tiempes de Ariosto, Rabelais, Montaigne, Maquiavelo, Miguel Angel, Rafael, Ticiano ...

iOh, espíritu de Guttenberg! Tú no abandonaste los espacios. Tú cuerpo se hizo polvo; pero vives. La cultura mundial te debe infinita adoración, como los fieles adoran á los Santos. Tu invento fué

portentoso y le debemos mucho bien; pero ¡ay! contra tu culto también crecen los hereges, en tu culto también viven los fariseos y falsos sacerdotes. ¡Los émulos del *Tartufo*, de Moliere, nunca se acaban!

Tú, inconciente, pero gran revolucionario, no hiciste tu descubrimiento para suprimir el aceite de almendras dulces, la morfina, trementina y antipirina en los cólicos hepáticos.

Al pensar en la imprenta, no pensabas en los vomitorios ni en los policrestos testaferros ni en los maquiavelismos de los Tartufos modernos.... ¡pensabas en algo más altruista, quizás menos humano!

Pues sí, en estos tiempos de adeptos al vértigo, cuando los coches corren sin caballos y el hombre se dispone á dominar en el espacio contra viento y marea, viene la insidia constante en lucha rastrera y cobarde á herir las letras que fueron moldeadas para cultivar las inteligencias, el amor al trabajo, el bienestar de los pueblos...

Y es que con el mismo plomo que se imprime el emocionante y florido párrafo de un
Castelar, de un Galdós ó de
un Grilo, puede componerse
después un groseria ó una canallada sostenida, sin conciencia de si mismo, por cualquier
perdonavidas.

Buen Gutenberg, para eso no hiciste la imprenta!

Por una sóla hoja pasaron anteayer los rabiosos iconoclastas, que ayer buscaban exorcizantes y hoy vociferan acres críticas contra supuestas faltas en el prógimo, atisbadas con políscopo,... ¿Quiéren volver al lugar que tan prontamente abandonaron un día enamorados siempre del becede oro, aunque, este becerro sea de modesta y mugrienta calderilla?

Buen Gutenberg, yo invoco de tu espíritu una ignivoma nube contra los falsos sacerdotes de las letras!

Al menos envia un bienhechor rocio de ácido salicílico á esa parte de la sociedad que lo necesita.

Eleva esa parte de tu obra, aunque tengas que recurrir à los espíritus de aeronautas tan intrépidos ó temerarios como los Montgolfier, Robertson, Lhoest, Coxwell, Emma Verdier, Berier y tantos otros,

Tú que has ocupado en conquista con tú descubrimiento en pró de la civilización más lugar que el inmortal cosmólogo genovés Cristóbal Colón, que Vasco de Gama, Alvares Gabral, Francisco de Almeida, Alburqueque, Magallanes, Pízarro, Hernán Cortés y Balboa... no consientas que los pieles rojas del

arroyo echen su baba inmunda en las cajas; pero se hace largo para tan poco espacio este soliloquio «ó lo que sea», que dijo Maura.

NUM. S.

Hay que barrer el polvillo de las imprentas, hay que sacudir fuerte para que el exceso de luz mate á las carcomas
roedoras de las buenas obras,
es preciso espulgar las conciencias remendadas....

oso stud graduados Toribio.

MANVOY

Licialia la imprenta!

—¡Cotorrita! ¿En que piensas? ¿Que es eso! ¿Tú tan abstraida, cabizbaja y moina?... ¿Tú? ¡La alegria de la casa! ¡Abre ese piquito de oro; dí, cuéntame tus penitas...!

—¡Ja, ja, ja! Señor; sí, La Coto-RRA ha pensado... un instante; ha pensado y ha entristecido un momento... ¿verdad que eso es muy gracioso? Entristecer... ¡graciosísimo! ¡graciosísimo!

-Y... ¿que te entristece?

No sé; no sé, mi dueño. El llamado bloque de las izquierdas, tan
manoseado, tán pregonado y tan
alabado, resulta un inocente bloque de manteca moretista, la más
blanda y rancia de las mantecas.
Apenas Sol ha pretendido removerla, ¡naturalmente! la ha deshecho.

Y pregunto yo;—¿A que esa algarabía que armaron los chicos del «trust» y los cosquecillos sus compinches provincianos?

Oh, Moret! ¡el gran Moret! ¡el

Sublime Moret!

Prancamente: ese respetable senor ho ha sido nunca el político de mi de voción y, mucho menos desde que hizo la ley de Jurisdicciones y la crisis del papelito!

gallanes Pizarron Hernan Sarros in shoriq in orbinom Cortes y Balboa... no consientas que los pieles rojas del Aquí los llamados á arreglar todo este maremagnum político son... Barcala y «La Iberia».

O sloudirO

Que se lo pregunten á cualquier moretista orcelitano, ó si place á todos, uno por uno. La operación no es muy costosa. No suman, contando á los adléteres, la docena del fraile.

Lo cierto es que estos moretistas son la carcoma del liberalismo, dígase lo que se quiera. Los hechos que ven nuestros propios ojos, estos pecadores ojos que han pudrir tierra, no demuestran otras cosas.

Cuando oíamos decir que Moret apoyaría la protesta contra el Gobierno Maura, dijimos.

¡Ya voy, que me están peinando!

Los sueños de Periquin

—Mi la si do si la mi... mi re do si do la siii...

—Hola, Periquin; se conoce que estás satisfecho... ¿que haces?

—Aprendiendo seisillos, mi amo. «Me siento» músico... ¿quien me asegurará formalmente, que mi nombre, no llegue con el tiempo y una caña á oscurecer los de Gounod, Saint-Saéns, Meyerber, Suppe, Rossini, Verdi y Wagner...

- ¡Alábate, pavo!

—Que me ruborizo mi amo. Eso de propinarse indirectamente un escandaloso autobombo es muy de rigor en estos tiempos...

—¡Ay Periquin! Estamos en plena decadencia.

Y tanto ... oiga usted.

«Pataleantes, hidrófobos, dados á todos los demonios aparecieron ayer algunos políticos á quienes ha parecido nuestro editorial Arriba el telón, de peor sabor que la quina. «Eso ha escrito un diario.

iRecorcho! ¿Es que La Co-TORRA ha dado comienzo a la función.

assbiganobusc

No,nó: La Cotorra no canta más que una vez por semana. Ese telón de que ahora se habla es otro, es el de la caja de un titirimundi ambulante ó cosa parecida. Es Nicanor, el tio del tambor, que le dice al amo.—¡Esto va de perlas! Suelta la mosca...¡Adelante! adelante, señores! Verán ustedes cosas asembrosas.

...cosas veredes

que faran fablar las piedras Y todos los que comieron esparto en Belón se acercan á ver lo asombroso, lo piramidal, lo magnífico... «Pataleantes, bidrófobos etc.»

Las gentes no ven á los pataleantes ni á los hidrófobos ni los mótivos.

Por eso titirim andi tiene que decirlo...

Pero hombre, isi eso de «Pataleante, hidrófobos, dados á todos los demonios aparecieron ayer algunos políticos á quienes ha parecido nuestro editorial «Arriba el telón,» de peor sabor que la quina», lo he leido en los comienzos de una gacetilla política de »La Iberia.»

¡Cabal, mi amo! Pues oiga usted à la comadre de la esquina à «La Epoca.»

Al leer el Sr. Coig el articulo de entrada del número último de este periódico, so indignó contra nosotros como si le hubiéramos clavado una espada en el pecho.

-itaeiliozú!!!!st le roq osluguit -motPuesa ésta asiaque y tiene abuela...stadan otsoirA sh sag

leugicomo! dquién les! engind

—«La Unión Republicana.«

eol-Nonlamataron.hT igned

onit Eucorgano. T. solosque

otra clase de instrumento.

anción, como los fieles, adoran á los Santos. Tu invento fue.

—De modo que ese telón de 10s | pataleantes, hidrófobos> no es el telón que piensa levantar LA COTORRA.

Hay que distinguir. Tembeles

GOTORREQ

Saluda joh pueblo!al lucero de la mañana.

Dice un periodico local que un

Mira, mira como brilla en cambiantes de mil colores.Parece «La Epoca» en todas sus diferentes épocas: » o el el

No tenía más remedio que acercarse á Moret después haber andado de sondeo en el partido trinista. La sonda tropezó en hueso.

Ahora es preciso buscar acobijo. Así andan los asuntos que arden.

D. Ramón está viejo y no se ha distinguido nunca por su filantropía, según se aprende en los textos de «Unión Republicana.

Los conservadores no quieren bromitas en la cueva. También se niegan á pagar fachadas.

Los moretistas, en cambio, son buenos chicos.

Si algunos de ellos sienten hambre canina ¿qué culpa tienen los demás?

Los demócratas son aqui absolutistas. Piensan como Torquemada.

Dicen que van á hacer y van á acontecer.... cuando ellos manden, con LA Coro-RRA y su gente.

Riàmonos de los peces de colores.

¡Dios sabe donde estará entonces La Cotorra y su gente!

iNo en valde hay demócratas en Orihuela, con el grado de oficial en el ejército de don Carlos! Según se dijo tambien en «Unión Replicana! present

LA COTORRA

¡Esto es el desmonteren!

Aquí quien está en juego es el partido de Moret.

Ahí se pescará algo... aunque sean ayudas... de cámara.

La oposición es muy sabroeis un articulo titulado «Faristas

Cuando un partido alcanza el poder suele hacer con sus más adeptos lo que los Capdepones hacían con los liberamundo, shices, grandes, elmen

Ponerles la punta de la bota donde concluye la espina dorsal. Eso no es nuevo.

Sucede en todas partes y en todos los partidos.

Por eso La Cotorra en politica dice que,

Tenía la cola verde

y el pico de otro color.

Así está más bonita, según los tiempos y «La Epoca.»

Mira, mira como brilla en cambiantes de mil colores...

Saluda joh pueblo! al lucero de la mañana,

ALETEOS

Aún no hemos salido de nuestra «apoteósis».

¿A qué no aciertan mis lectores lo que hizo «La Epoca» (que habla con ella sóla) en su último número?

No se trata, por ahora, de ningún cambio de casaca... ¿á qué no aciertan ustedes?

¿Nó?... Pues en un artículo inserto en la primera plana, con título á cuatro columnas, le cuenta «al Ilmo. Sr. Delegado de la provincia de Alicante», que éstes conservadores del demonio, no quieren enviarnos á las respectivas redacciones las cuentas municipales.

No sabemos á que Delegado de la provincia se dirigirá con su graciosa demanda «La Epoca», (que habla con ella sóla) pues no lo dice. Sea quien fuese, nosotros añadimos á la petición que nos envien café, puro y una orquesta de violines.

La gedeonada es de á ochavo.

Hacerle esa petición al Sr. Delegado, es cosa, así, como el que tiene tos y se compra unos mitones.

¡Señores, como anda la polítical Esto es el acábose, el desmendruguen, la mar en paños menores.

La situación oscila como la luz de los candiles que no tienen aceito.

Las cosas se derrumban por su propio peso.

Ab, y gracias que el partidito moretista de Orihuela no siente ansias por el poder!

Si nó, apaga los candiles y vámonos. cramin omidic us all

Esta año lucirá la «Centuria Romana» en las procesiones. Para ello se ha rifado un mantón de la China... y ;ná!

Todo lo cual nos parece perfectamente bien.

Pero la escolta de caballería que tanto lucimiento ha prestado otros años á dichas procesiones, ha sido suprimida en el presente, por mor de unas pesetas más 6 menos.

Quien hasta la fecha había vonido organizando la escolta de caballería, «rascando» su particular bolsillo, no cuenta ahora com «metales», dispuestos para quemarlos en esas cosas, aunque le quede una buena dósis de buen gusto.

¡Cataplúm!

Oígan ustedes, siquiera por una sóla vez lo que ha escrito un guasón en «La Epoca» (que habla con ella sóla.)

«Cuidado que es penoso elcargo que le han dado á Colin.»

Contar todas las cabras y cabritos que hay en Orihuela.»

(Aquí vienen dos líneas que no reproducimos porque sólo caben en «La Epoca.»)

La contabilidad es pesada, por que habrá que separar las cabras de D. Fulano, D. Mengano y de D. Sutano, que por amigo de los mandarines no deben pagar.»

¡Vaya un caústico con chispa! ¡Como se habrá reido Colin!¡Como nos hemos reido nosotros!¡Como se ha reido todo el mundo!.... ¡¡Hereges!!

-¿Cuando baila Maura? -Cuando Sanches toca. (Estribillo popular) MA CUTOBERA

«La Iberia» «se sintió» hace tiempo sepulturera y harta de enterrar al partido conservador y de dar sepultura á los democratas, cayó en la cuenta de que precisaba hacer la procesión del Santo Entierro en Viernes Santo. Ella, si la memoria no nos es infiel, fué la primera en hablar del asunto.

OLICO V CLIC OFFICE SERVICE

Ahora que va á celebrarse la procesión pretende enterrar al propio Entierro.

El demonio que la entienda.

El agua de mayo seca á los moretistas. (Refrán popular) elbale out than an the object of

Ah, caramba! Ya decis yo que «La Epoca» (que habla con ella sola) tenía sus redactores en la China.

En su último número publica varios artículos entresacados del Código Penal, que dice, rige en el

al objections of the collection of the Little . Printe

rasa special som leno of obot

Licid waroungou. fore in esculta de delasion of erea wireleast bu carreinment crowlers ORDER OF THE CHARLES THE SECOND OF THE SECOND ha sulto suprimida en en garasente.

BORROW,

- Chairm natitude la lista incinit-- so nh estonse al chiarineero chia in mailtang me rollminarus saluadisci so were discussed assertant our official ask WE BUILDING CARD CARD WEST ROLLING walkt on brede eretter star shann

ing the second of the second o

that the addition and the DEL CLIDES HE SHIP OF NOT RIVE HER sides oup) though mit no norsely Con other solls.) (Laboration dos

to carried to only obable > ... r riki a obstanca storp or an

Contar to a distribute y and - A MANUAL REPORT OF THE PARTY OF THE PARTY

on one leader that the control that mudes ville or prove the instruction

time and a bulleting of the state of the sta the constitution of the property of the BRIDEN SELECTION SOLDERS SELECTION ou would be consider it as William of the roll attracted the

many and the control of the property of the - decarde nor only bear an avey Signification and and all order addisoutena objet comed con em. and so he telds todo of amindola...

Heregasth

Parmalé alise obsanti---Crando Sanches tock. (actuacy officinally)

Celeste Imperio Habla del castigo que debe imponerse á los ladrones.

¡Pero que enterados están de todas las leyes estos chicos!

Al sonido de una campana estalló la Unión Republicana.

En «El Orden» de ayer apareció un artículo titulado «Fariseismo», que hay que leerlo despacio.

Hay parrafos, como el siguiente: «Estámos en unos tiempos en que con el fariseismo por careta se atreven á poner cátedra de moralidad seres de la que todo el mundo, chicos, grandes, altos y bajos están al cabo de la calle.»

No tiene desperdicio. Al que le

pique que se rasque.

Ni «La Iberia» ni su comadre «La Epoca» (que habla con ella

FOR THE LANGE OFFICE ALL OFFI TO HE LET THE BELL litiza dreo duo.

v Simey plant Blading P Mari pico de obro color

salegos s'antigration de la la particular de la la la compansión de la la compansión de la os frompos y stan Reportant

with interest outling orders article

Lass teleph dimensbest part dans Same Late builde by the substant compliant of the

A time medical property of the property of the property of the contract of the and the state of t

as retoel sim grane or buy A. ed out) resent als oxidence of - bar complia may no (sibu-ello mod ald The second of th

No so trata, por ahors, do nison agin at a nobsect of olderes ning Tanbatan malan

show. Puds on our surfemby inen no analy principally on its orang folo é coatro columnas, la supete out Then Sr. Delegade lie is previncia de Alicantes, que éstos casservadores del demonio, no viniacavimoquor est è commissio non redescriones las cuentra "aunoicosber The state of the second second

No sabemos a que diclegado de ns mor miginb sa sidmyong si graciosa demanda «La Epoca», (que habla con ella sola), paes no is dies. Sea quien fuese,, necotres anadimos a la petición que nos en-

sola) quieren bromitas con«La Co-

ob noted are one oboar attacks

torra.» Una gotita de agua, después otra, luego otra y muchas pueden taladrar una piedra.

Nosotros hemos prometido que

nos contestarán.

Y cumpliremos la palabra. No faltaba más.

Dice un periódico local que un médico pidió al alcalde le pagara el todo ó parte de lo que se le adeudaba.

«La Epoca» que suspira por el médico en cuestión, en esta ocasión delira. Si confiesa la mentira se le otorgará el perdón.

Solución á charada anterior. PRO-VI-DEN-CIA

Imp. de L. Zerón. Orihuela.

AND ROLL IN TORONS OF encomment carnonic to mucha and such seed as a butter la A set them

on a colonia sa colonia THAT DIDIVESSO HOURSELL

THUS TOTAL COMPANIED IN THE energia en aligea androvaturalitara. moint of ab softent authorized

Hermolical a series was a series of the seri Foliage Content of the total of the let

ray ono retrue to time de la contraction de la c TRINGS & HOLDER OF CHILDRE

dess mornisters for encappier. The transmission of the second

notivous collo-obseningla-ita of a deplace empt and map walking

e - Entreal est don

inperior enteriorist social ourse marcoid estebuica

a series of the y bioth a biv stensylvan Christin in to see to the Alexander

-0200 Al nob . mebinan kol the y su gente.

nh decog edi ob sonomisial . horicals

-no lanter opport sess follo BERNER LACCOLOGIAL V BIL - ESB -

e a No on valde hay democraolang le non alondino na sal Médicial ou el cjército de don