

EL SEGURA



CIENCIAS, LETRAS, AGRICULTURA E INTERESES MATERIALES.

COLABORADORES

D. Manuel Brunetto
• Adolfo Clavara.
• Jaime Castells.
• Carmelo Gomez Garcia.
• Ernesto Gisbert.
• Joaquin Ferrer.

DIRECTOR

D. JUSTO LAFUENTE ESQUER.

ADMINISTRADOR

D. NICOLAS PASTOR Y MIRALLES.

COLABORADORES

D. José Maria Garriga.
• José Maria Lopez.
• José Sanchez Font.
• José Maria Sarget.
• Pedro Turon.
• Federico Torres.

PARTE EDITORIAL

EL LUJO.

Uno de los males que suelen afligir á la humanidad, es el lujo; todos conocen sus funestas consecuencias; la historia le presenta en la Roma corrompida, en Grecia cuando perdidas sus virtudes cayó en la degradación y en todos tiempos como señal de una sociedad viciada. Los hombres pensadores se han ocupado en definirle, marcar su importancia y medios de evitarse; moralistas y economistas le combaten y estudian sábiamente.

Al escribir el presente artículo, no es nuestro propósito seguirles en sus profundas investigaciones; trabajo sería este, que daría abundante materia para una série de aquellos; pero exigiría el sacrificio de un tiempo, que obligaciones precisas reclaman por hoy, por lo cual, únicamente es posible, consignar algunas ideas capitales sobre tan importante asunto, con una brevedad, que solo contando con la ilustración de nuestros lectores, nos permitimos.

Considerando al hombre en el estado salvaje, lo primero, que surge á la observación es lo limitado de sus necesidades; su vivienda es una caverna, preciado despojo, tal vez, de alguna fiera á quien la ganó en

buena lid; cuando mas, una choza tegida con vegetales ofrecidos espontáneamente por la naturaleza; el mobiliario de semejante habitación corre parejas con el vestido de su dueño; de uno y otro puede asegurarse que tuvo en su producción la menor parte la mano de la industria.

Comparado el hombre en este estado, con el hombre civilizado que habita las cultas poblaciones, parece imposible tengan un mismo fin, é increíble la unidad común de su naturaleza; el primero se halla rodeado de un cúmulo inmenso de necesidades, que si no satisface le producen el dolor. Fijándose en este hecho sin estudiarle parece mejor la situación del salvaje, dichoso, á su entender, en medio de una naturaleza que le dá lo necesario, generosa y espontáneamente, que la del hombre civilizado, luchando por procurarse un bienestar, que apenas consigue merced á mil rudos afanes; mas recordando que el hombre fué creado para algo superior á la vida animal y que sus facultades necesitan móviles que las manifiesten, las desarrollen y pongan en acción; notando, que á la necesidad sentida, sigue el trabajo, acción de aquellas, despertando las que tal vez se ignoraba poseer, y que, á la satisfacción acompaña un estado de placer, influye poderoso en el perfeccionamiento del hombre, pues á la vez que mejora un estado material, le pone en condiciones de aspirar á conquistas nuevas cada vez mas

elevadas, en que estriba la verdadera ley del progreso, hasta conducirle á sentir la existencia del Sumo Bien, como necesario á un alma inmortal; resulta clara, la ventaja que reporta la civilización, y habrá que esclamar, ¡dichoso el hombre que siente mayor número de necesidades cuando no olvida, que solo trabajando conseguirá satisfacerlas!

El llenar mayor número de necesidades produce un bienestar, así como sentidas y no satisfechas causan el dolor, y como esto exige el empleo de ciertos medios, nacidos principalmente del trabajo, resulta la necesidad de este como origen de aquellos y el deber de limitar las necesidades, hasta adquirirlos, con sujeción á alguna regla; no se pide, que el hombre lo haga sistemáticamente, como penitencia pueden verificarlo algunos, lo que prueba, que de ordinario le es dado llenar cierto número; la moral y la justicia deben marcar la prudente valla.

Pero con frecuencia, el hombre conducido por loca fantasía, desea lo que no le pertenece aún, y no teniendo medios legítimos para alcanzarlo, busca los ilegítimos; sacrifica los que otras verdaderas necesidades reclaman y gastando mas de lo que tiene disipa su pequeño caudal. Otras veces, teniendo medios verdaderamente grandes, confunde las necesidades con los caprichos y se crea un número tal de exigencias, que atribuye ordinariamente á las sociales ó



EL ALCOHOL.

Sostienen algunos que el hombre es el ser más imperfecto de la Creación, y al defender semejante absurdo, dan motivo para pensar que, en efecto, hay algún vacío de organización en las cabezas de los campeones de tan peregrina idea.

Cierto que muchos animales están mejor organizados para determinados fines, pero en cambio el hombre posee una fuerza superior á la de todos ellos: la inteligencia.

El poderoso león, rey del desierto, como le han llamado los poetas; el terrible gorila, el paciente camello, el voraz cocodrilo, trasportado á las frías regiones del Norte, pierden todo su poder y acaban por sucumbir. Para que los osos blancos que vemos en las colecciones de fieras no mueran prontamente, se necesita bañarlos de continuo, y no hay animal procedente de los climas helados que resista mucho tiempo al calor de los países templados, y menos aún el de la zona tórrida.

La organización, producto de fuerzas muy complejas y variadas, resulta siempre en armonía con el medio en que se produce y ha de vivir; sacarla de ese medio es destruirla, matarla.

Por eso no hay animal alguno, por bien organizado que esté, que sea cosmopolita. El hombre es el único ser que goza este privilegio, y lo debe á su inteligencia.

De ella se sirve para suplir lo que á su organismo falta á resistir las inclemencias del tiempo, lo mismo en las regiones abrasadas que en las glaciales.

Uno de los medios mas poderosos de que dispone para este objeto es el alcohol. Quizá con él estaria

no.

Debe tenerse verdaderamente por lujo, todo gasto excesivo, atendiendo á los medios y situación del que lo hace; para evitarle, algunas veces, los legisladores antiguos, con recta intención, dictaron leyes civiles ó políticas, llamadas por eso suntuarias; pero solo consiguieron establecer desigualdades casi siempre odiosas, pues no teniendo la verdadera noción del mal, que pretendían corregir, se fijaban unas veces en los objetos y llamaban superfluos á algunos, prohibiendo su uso; otras negaban el consumo de ciertas materias á determinadas clases sociales; con esto llevaron la acción legislativa á un terreno que no le pertenece y eran injustos. Si el lujo se regula por los medios del que gasta, solo al individuo que los conoce, le es dado apreciarlo y además, hay situaciones en la vida, que precisan á gastos superiores á los medios, y esta clasificación de cuando se encuentra una persona en necesidad de hacer un sacrificio, no es posible á la ley determinarla.

La moral es la única fuerza, que puede corregir el lujo, porque ejerce su vigor en la conciencia privada, que dirige. Piense con prudencia el hombre, arregle sus necesidades al justo límite, y considere, que es mas rico el pobre que modera sus gastos por sus recursos, que el poderoso, disponiendo de inmensos caudales, si los primeros exceden á los segundos. Así, el individuo es feliz, pues no consume su existencia la ambición, ni su conciencia le acusa la envidia y la sociedad vé aumentarse legítimamente los capitales por el ahorro, y ser el germen del bienestar público y privado.

José Aguilar Mora.

á su propia naturaleza, cuando solo nacen de su orgullo, y le llevan á ser tan desgraciado como el indigente, que carece hasta de lo precisamente necesario; y despues de haber gastado sumas enormes, que bien empleadas le darian el bienestar y convertidas en fuentes de riqueza reportarian ventajas inmensas á la sociedad, se encuentra desgraciado, miserable, acaso perseguido y desesperado pidiendo al mundo un amparo que justamente le niega, y necesitando para no morir que un fruto sublime del Espíritu Santo le socorra, la Santa Caridad, que no mira la culpa, sino la desgracia.

Cuando este mal se apodera de los hombres envileciéndolos y las sociedades miran agotarse sus mantenciales de riqueza, sus costumbres depravarse y los vicios enervarlas, se dice que el lujo es un tirano y este nombre asusta con razon, sabiendo que es germen fatal de vicios y de crímenes.

Es pues necesario satisfacer las necesidades, pero librarse del lujo, que no consiste en que se adquieran por quien puede, objetos útiles, nuevos y costosos, esto es un bien y una necesidad; un bien, por que el consumo legítimo abre nuevos horizontes á la actividad humana; una necesidad, porque el hombre debe marchar hácia adelante y si lo hace apoyado en la prudencia cumple su fin. Tampoco puede decirse consista en los gastos superfluos ó excesivos, por que, estas ideas son relativas, y nada por consecuencia, dicen en general; lo superfluo para unos, es necesario para otros; lo seria, por ejemplo un traje que cubriera por completo sus carnes al salvaje, y el civilizado lo ve, de necesidad incuestionable; un pobre mira excesiva una cantidad que el rico desprecia como insignificante. Para decir lo que es lujo, no se debe atender á los objetos sino á los medios del que los adquiere; por eso es lujo en unos, lo que en otros



reducido á la condicion de los demás seres que pueblan la tierra: á vivir y morir donde nació.

El alcohol posee cualidades estimulantes que le hacen apreciable en el alto grado. Los dias calurosos del Estio, cuando la vida está toda en la superficie del cuerpo, y la excesiva secrecion del sudor amenaza sacar al individuo una pequeña cantidad de alcohol disuelta en el agua repara las pérdidas y llama la actividad hácia los órganos interiores, restableciendo el equilibrio y poniendo al organismo en condiciones de funcionar con libertad.

En cambio en los países frios, donde el aire se encuentra muy condensado y en el mismo volumen contiene mayor cantidad de oxígeno que en los templados, las combustiones orgánicas se verifican con gran rapidéz y actividad, los elementos combustibles se consumen prontamente, y hace falta una sustancia que repare las pérdidas ocasionadas por una respiracion exagerada. Allí es donde el alcohol tiene un valor inestimable: ingerido en el estómago, su primer efecto consiste en excitar la vida amortiguada por el frio; cuando ha penetrado ya en el organismo y sufrido en él trasformaciones y descomposiciones, la gran cantidad de hidrógeno y carbono que contiene sirven para mantener el fuego de la vida.

El uso de el alcohol no es un vicio, es una necesidad. Por eso no hay país alguno donde una ú otra forma esté completamente prescrito: en todas partes se ha inventado.

La ciencia ha venido á demostrar que su procedencia es siempre la misma, pero las necesidades materiales se habian anticipado á las intelectuales. La razon no ha hecho mas que sancionar lo que el apetito venia practicando. Donde quiera que hay ó puede haber un jugo azucarado, allí hay un manantial de alcohol.

Si el codiciado líquido procede de la fermentacion de las uvas, se llama vino; si de las manzanas ú otros frutos, sidra, chacoli, etc.; si de la cebada, cerveza.

Donde no hay unos elementos, se encuentran otros, pero en todas partes se echa mano de ellos, porque su uso es necesario.

En los climas frios se necesita que el estímulo sea mayor: por esto, y por el precio elevado de los vinos, se consumen aguardientes. En un principio, el aguardiente no era otra cosa que el producto de la destilacion del vino. Por medio del fuego se separa gran parte del agua y todas aquellas sustancias que son poco volátiles, recogiendo á parte la sustancia activa, el *espíritu* de vino.

Este es el motivo de llamar espirituosas á las bebidas alcohólicas.

Pero el vino es de produccion muy limitada, y no era fácil reunir la cantidad de aguardiente que el consumo exigía. Entonces se cayó en la cuenta de que se podian hacer fermentar todas las sustancias que contuvieran principios mas ó menos azucarados, y destilando luego los jugos, se tendrían aguardientes.

El zumo de la caña, que ya no sirve para obtener el azúcar en la forma con que ordinariamente le vemos, produce el ron; las naranjas de ciertos países, que no llegan á utilizarse para el consumo, se emplean en fabricar el curazao; las cerezas silvestres producen el kirchswasser; del fruto del enebro se extrae la ginebra, y por el mismo medio se obtienen aguardientes de los ligos chumbos de muchos frutos y semillas, del almidon, y hasta de las virutas de madera. Todas estas bebidas llevan consigo ciertos principios, cierto seillo que indica su procedencia y las distingue por sus gustos ó sabores especiales; pero en definitiva, todas contienen una misma sustancia activa, el alcohol.

¿Quien no ha experimentado alguna vez sus saludables efectos? Cuando despues de un trabajo fatigoso reanima nuestras fuerzas ó de una comida abundante ayuda á hacer la digestion, produce un bienestar, una satisfaccion inesplicable, verdadero placer que á muy pocos se puede comparar. Pero hay que guardarse mucho de esta satisfaccion, porque es el canto de la sirena que atrae á los incáutos para sumergirlos en el abismo.

El alcohol es un verdadero veneno. Su abuso, en fuerza de estimular el sistema nervioso, acaba por producir desórdenes lamentables que trastornan todas las funciones del organismo, perturban la digestion, apagan la sensibilidad y matan la inteligencia, reduciendo al hombre á la condicion de los brutos.

Cuando se ingiere en gran cantidad, por sus propiedades deshidratantes, deseca los tejidos, coagula la albúmina y entorpece extraordinariamente todos los movimientos orgánicos. Produce en la garganta una sensacion particular que no es la sed, pero que se le parecè en que incita á beber sin tassa; es un estímulo que no se apaga sino bebiendo líquidos cada vez mas alcoholizados y cuyos efectos son tambien mas desastrosos cada vez.

En este punto todos los aguardientes son lo mismo; si los de bajo precio suministran mayor número de borrachos, es porque su adquisicion está mas al alcance de todos, y en último resultado, su consumo es mucho mas grande.

Van estando en moda ciertos licores que son todavia mas peligrosos que los aguardientes vulgares, porque hacen, la propaganda del vicio, por decirlo así. Me refiero á los que con el nombre de absinthia, ajenjos, pimpermet, elixires de vidas y otros parecidos, se toman disolviendo una copita en un vaso

de agua y pasan por aperitivos ó despertadores del apetito, cuando en realidad lo que despiertan es la afición á la embriaguez.

Son aguardientes de una graduación muy alta, á los que se han añadido algunas esencias que están perfectamente disueltas, y al precipitarse por la adición del agua, forman esa nube espesa que tanto entusiasmo á los aficionados.

Los efectos del alcohol son siempre los mismos, con la única diferencia, en este caso, de que el agua hace que sea rápidamente absorbido y los resultados se sientan en los órganos antes que el estómago. Por este medio se evita la repugnancia que el aguardiente produce en los que no están acostumbrados á él se sienten solamente las sensaciones agradables, y una vez adquirida la afición, la pendiente es rápida; cuesta poco inclinar algo mas la botella, y hacer que la mezcla vaya siendo tan fuerte como los licores de mayor graduación.

Quizá estas mismas observaciones pudieran servir de apoyo á los defensores de la idea que he recordado al comenzar estas líneas; pretenden algunos que solo el hombre se embriaga, que solo él abusa de los placeres, y nada hay que esté tan lejos de la verdad.

Los buitres comen hasta no poderse mover del sitio, donde sacian su apetito; las moscas mueren en la miel; pero los animales son víctimas de sus aficiones siempre que encuentran ocasión de satisfacerlas, mientras que el hombre lo es solamente cuando pierde el don precioso que le distingue de los brutos: cuando hace caso omiso de su inteligencia.

BRUNO AMELAY.

(De la Gaceta Universal.)

SECCION LITERARIA

LA DICHA?

¿Porqué, blanca luna,
vistiendo de gala
con manto de armiño
y en coche de plata;
apenas las sombras
tendieron sus alas,
recorres tan triste
la esfera azulada?
Tu, sufres. ¿Que tienes?
Qué cuitas, que ánsias
laceran tu pecho,
perturban tu alma?
Inquieta, afañosa,
la dulce mirada
lanzando á la tierra,
por ella divaga:
ya el campo recorre,
ya riela en las aguas;
del bosque frondoso
las hojas aparta
y auyenta las sombras
que engendran las ramas.
y buscas... ¿que buscas?
Lo sé ya, cuitada:
tu buscas la dicha,
y en vano te afañas
que es, entre los hombres,
inútil buscarla.

¿Porque, blanca luna
recoges tus galas,
tu manto de armiño,
tu coche de plata;
y triste, vertiendo
raudales de lágrimas,
de pena falleces
en brazos del alba?
Sufriendo, vivías;
viviendo, penabas,
buscando en la tierra
la dicha del alma.
Por eso en el bosque
feráz penetrabas,
corrias los campos,
mirabas las aguas;
y el ídolo amado,
íman de tus ánsias,
ni estaba en el bosque,
ni estaba en las aguas,
ni estaba en el campo;
y triste, sin calma
dijiste:—en la tierra
no puedo encontrarla,
Sí, luna, si existe,
es vano fantasma
que al ir á cogerle,
se pierde ó se escapa.

Carmelo Gomez Garcia.

INSTRUCCION PUBLICA

EL MAPA DE MR. J. MANIER.

Paris 31 de Octubre de 1878.

Ayer tarde, como anunciaba en mi última epístola, se presentó el catedrático español D. Manuel M. J. de Galdo en el pabellon de la prensa de la Exposición Universal á explicar á todos los redactores de periódicos españoles y extranjeros, que habíamos sido citados de antemano, el trabajo llevado á cabo sobre la instrucción popular en Europa, en rectificación de otro análogo publicado por Mr. Manier.

La importancia del asunto, por lo que á España se refiere, me obliga á dedicarle atención particular, dándole preferencia sobre lo que pensaba sería objeto de mi carta de hoy.

Mr. J. Manier publicó en 1867 un mapa explicativo sobre la instrucción popular en Europa, y queriendo utilizarse de su trabajo de hace once años, ha producido en 1878 el mismo mapa, al que solo ha variado la inscripción de la fecha para que *encajara* con aparente oportunidad en el gran certámen de 1878.

Ya por este solo hecho, censurable á todas luces, Mr. Manier es responsable ante Europa, de un descuido imperdonable, ó de la carencia absoluta de conocimientos estadísticos durante el espacio de tiempo de once años.

Considerando el mapa de Mr. Manier sin precedentes, y examinándolo con detenimiento, se observa en él: primero, un trabajo de incorrecta ejecución, y luego una inexactitud flagrante, que, por lo que á España toca, ofende nuestro decoro nacional.

El mapa de Mr. Manier, como casi todos los trabajos de esta clase, pasan desapercibidos en las Exposiciones para el comun de las gentes, y aún aquellos que mas descos tienen de instruirse, no paran mientes en cosas de tal jaez, porque las aceptan como artículos de fé, para no fatigarse el espíritu.

Pero es el caso que los catedráticos españoles Sres. F. Vallin y Galdo

vinieron à Paris hace un mes, y visitando la Exposicion, dieron con el mapa de Mr. Manier, que señala con el color negro los países de Europa mas atrasados, figurando entre ellos España, Portugal, Irlanda, Rusia y Turquía, y afirma à su modo, en un texto explicativo, lo que à la instruccion popular de la Europa de 1878 se refiere, sin tener en cuenta los datos oficiales que todas las naciones han presentado en la Exposicion Universal de 1878.

Nuestros compatriotas los Sres Vallin y Galdo, tan justa y dignamente apreciados en el clãustro español, y considerados como hombres de ciencia y saber en todas las Universidades de Europa, concibieron el proyecto de rectificar la obra de M. Manier y de imponerle el castigo de la publicidad, laudable propósito que iba envuelto en la idea de lavar una ofensa inferida à España.

Faltaba un mes para la clausura de la Exposicion, y era preciso contestar al plano de Mr. Manier con otro plano al trabajo hecho en Paris en 1867 y barnizado para poder servir en la Exposicion de 1878, con otro trabajo hecho en Madrid, para poder tambien servir en la misma Exposicion; era necesario probar à la faz de Europa que lo que hace un frances en muchos años, para que sirva à varias generaciones, lo hace un español en menos de un mes, y los Sres. Vallin y Galdo, sin consultar mas intereses que los de la patria y los de la ciencia, resolvieron regresar à Madrid à fines de Agosto, y poner en obra su colosal empresa.

El Sr. Vallin, Officier d' Academie en Francia, debia solo firmar la rectificacion que se iba à hacer à Mr. Manier, Officier d' Academie igualmente; y con estas bases, secretas para muchos, y despues de gastos enormes regresaba à Paris el Sr. Galdo, al cabo de veinte dias portador de un trabajo, que honra à España bajo todos conceptos y que es una rectificacion cumplida al mapa de Mr. Manier.

El Sr. Galdo pidió autorizacion para que se le permitiera fijar en la Exposicion; y en diferentes sitios à la

vista del público, el mapa Vallin-Galdo; y concedida que fué hace cinco dias, apareció con marcada profusion en todas las galerías del Palacio del Campo de Marte, el plano español redactado en correcto francés para la mas universal inteligencia.

El mapa en cuestion lleva por epigrafe:

LA ILUSTRACION POPULAR EN EUROPA. — Rectificacion al plano de Mr. J. Manier, publicado con motivo de la Exposicion Universal de Paris de 1878. — Madrid Octubre 1878.

El mapa por sí solo, es un trabajo correcto y bien acabado, ejecutado en pliego de marca doble, papel marquilla, tirado en cromo-litografia à doce ò catorce tintas, grabado con esmero y especial cuidado.

En el extremo inferior derecho está reproducida una reduccion del plano de Mr. Manier, y en las márgenes las explicaciones de los autores, segun el sistema Manier, y con arreglo à los datos oficiales presentados en la Exposicion de 1878 por los Gobiernos de todos los Estados de Europa.

Con objeto de facilitar la comparacion de los datos expuestos, y presentar otros nuevos no menos importantes, los Sres. Galdo y Vallin han completado su trabajo grafico con una serie de diez y seis figuras de forma elíptica, que marcan en su parte media, segun su eje horizontal, la poblacion total de cada país por medio de una faja de color de rosa, mas ó menos ancha, que determina la densidad respectiva.

En la parte superior ó inferior de cada elipse, dos segmentos indican respectivamente el número de escuelas y el número de alumnos que à ellas concurren, indicándose tambien la comparacion con la poblacion en absoluto. En los ejes horizontales de los focos de las elipses, se leen las cifras siguientes:

• Número de habitantes por escuela; habitantes que corresponden por cada alumno; alumnos que asisten por término medio à las escuelas, y resultado, en francos, de lo que cor-

responde à cada habitante por la totalidad de los gastos de la instruccion popular, ó sea primero enseñanza.

Los elipses son de cuatro colores, acentuándose el tono de cada uno de ellos à medida que la instruccion es menor.

La primera categoria comprende Suiza, Alemania, Suecia, Dinamarca, Francia, color pajizo pálido, casi blanco en Suiza, y mas fuerte en Francia.

Bélgica, Noruega, Holanda, España, Inglaterra, de un amarillo de azufre, pertenecen à la segunda categoria.

La tercera, representando por el color de anté, determina el Austria-Hungria, Italia, Grecia y Portugal, y la última, clase de países son Rusia y Turquía, cuyo color es el pardo oscuro.

Al dorso del plano se halla impreso en tinta azul una explicacion, que bien quisiera reproducir aqui aunque fuera en extracto, pero que por su extencion y notable presicion de datos, conviene que sea leida y juzgada en el mismo mapa, que ya circularà por España y será quizás conocido por todos mis lectores.

Los Sres. Vallin y Galdo, declaran que el objeto que les ha guiado en su empresa no ha sido otro que el de borrar una ofensa inferida à España por el mapa de Mr. Manier, restableciendo à la vez la verdad de los hechos segun resulta de todos los datos oficiales, para demostrar imparcialmente que todos los países de Europa han hecho soberanos y plausibles esfuerzos para mejorar su instruccion popular en estos últimos años.

Para terminar con un ejemplo, voy à decir que, segun Mr. Manier, es decir, segun sus cálculos aritméticos, todos los niños de uno, dos y tres años en Suecia saben leer y escribir, ó bien no comprende Mr. Manier à estos niños entre los habitantes de ese país.

Esto es matemático, lógico y no tiene vuelta de hoja, como decirse se suele.

Consúltese el mapa de Mr. Manier y se verá la falta garrafal del sabio

francés, falta que no ha podido corregirse en once años de vida pública que tiene la obra, que à estas horas censura uránime, aunque con tibieza, la prensa de Paris, y la prensa extranjera con actitud y ensañamiento.

Vean mis lectores que hoy no hemos perdido el tiempo, y dirijan conmigo à los Sres. Vallin y Galdo la mas cordial felicitacion por su triunfo, que podria erigirse en monumento de gloria nacional con la potente proteccion del Gobierno.

Mis dignos compañeros en la prensa española, aqui residentes, Sres. Alfonso, Araus, Escobar, Picon y otros, que han escuchado las explicaciones del Sr. Galdo, darán detalles en sus respectivos periódicos, que completarán los míos, que por falta de competencia dejan mucho que desear.

MARIO RENOZ

(Integridad de la Pátria.)

VARIEDADES

La Diputacion acordó en la sesion del dia 7, admitir la dimision á D. Pascual M. Juan, director de las casas de Beneficencia y nombrar para este cargo à D. Antonio Campos Martinez.

Informar al Sr. Gobernador que procede que por el Gobierno se atienda à la peticion del Ayuntamiento de Molins sobre la subvencion que pide para la construccion de dos Escuelas.

Aprobar el presupuesto que ha remitido la Comision provincial para la defensa de filoxera.

Conceder varias subvenciones à diferentes Ayuntamientos para la terminacion de caminos y obras vecinales.

Designar como individuo pensionado, para seguir la carrera de Agricultura à D. Juan Faraeh y Moltó.

Autorizar la construccion de un pantano que tenia solicitada el Sindicato de Riegos de Elda.

Dice nuestro querido colega «La voz de Jijona»

«El dia tres se reunió la Diputacion provincial y procedió à la votacion de las ternas para el nombramiento de los individuos que han de componer la Comision permanente de la misma, resultando elegidos en primer lugar los Sres. Maestre, Torres, Domañsqui, Orts y Blanquer; y porque el Sr. Porcel, Diputado por Alicante, no obtuvo mas que 20 votos, quedando en tercer lugar, se exaspera un colega de esa capital contra los que llama aliados del poderoso Nemrod y del Sr. del castillo de Guadalest, pretendiendo que se quiere convertir à Alicante, no ya en *aldea*, sino en *villorrio* extrañando que ciertas personalidades de determinados partidos lo consientan y hasta queriendo de ello hacer responsable al mismo Gobernador de la provincia; hasta ese extremo ciega su orgullo al citado colega; pues qué ¿es condicion indispensable que la Comision provincial la compongan en su mayor parte los Diputados de Alicante? ¿Es de absoluta necesidad que Alicante, por ser la capital, tenga vinculado ese derecho y asuma la representacion de toda la provincia? ¿Estan desheredados los demás distritos rurales ó es que se supone que en ellos no puede existir persona alguna con la aptitud suficiente para desempeñar dicho cargo? No somos partidarios de ningun caciquismo, venga de donde venga, y por lo tanto, de la misma manera odiamos el impuesto por ciertas eminencias políticas, que el que se quiere abrogar ó ejercer señalada poblacion, y dadas las ideas que en la prensa sustenta dicho colega, estábamos en la persuacion de que opinaria del mismo modo: Nosotros creemos que la Diputacion provincial cuerpo mas bien administrativo que político, para la eleccion de su comision permanente, debia solo atender à los dotes de suficiencia que cada uno de sus individuos reuna para el desempeño de dichos cargos, con lo cual cumplirian los Diputados su deber, pues se conseguiria la mejor equidad en los repartos y en la administracion, de la

provincia, que es para lo que ostentan la representacion de sus distritos; y estos, al elegir su candidato, ya procurarian hacerlo de persona que reuniera condiciones para poder, en su caso, ocupar un lugar en la comision. Esto creiamos pensaria tambien ese periódico y no el pretender estirpar el caciquismo de unos para ponerlo en otros. Por lo demas nos tiene absolutamente sin cuidado que ocupen ese puesto los amigos del poderoso Nemrod, del Sr. del castillo de Guadalest ó del Sr. Campos, pues todos para nosotros son iguales.»

La última entrega de las *Comunicaciones geográficas* de Petenmanr, publica los siguientes datos sobre la poblacion del globo.

Segun las últimas investigaciones, el número de habitantes que actualmente pueblan los países conocidos, pueden calcularse en 1.439. 145. 300. No debemos, sin embargo suponer, que este número se apoya en datos irrecusables, sobre todo respecto de la China, Africa, Australia y Polinesia.

La Europa tiene 312.398,480 habitantes; el Asia, 831 millones; el Africa, 205,210,500, la Australia y Polinesia, 4,413,000; la América, 8,611,600.

De estos números resulta un término medio de 500 habitantes por milla cuadrada de la superficie de la tierra.

Los estadistas que publican los datos precedentes añaden otros sobre el número de caballos existentes actualmente, el cual, sin contar la China y el Japon, asciende à 58. 000. 000. De sus trabajos resulta que Rusia tiene 21.750,000 caballos; à los Estados Unidos corresponden 9.504; 000; à la República Argentina, 4000-000, à la Alemania 3,352000; al Canadá, 2,264,000; à la Gran Bretaña 2.255,000; à la Hungria 2,179000; al Austria 1,367; à la Turquía 1.10-0000 etc. A España corresponden unos 800,000.

M. Repelley ha ideado un sistema de sobres para cartas que tienen la propiedad de dejar impresos sobre las que encierran los timbres con que se marca el exterior de los sobres.

Este resultado, cuya importancia apreciarán como es justo los comerciantes, se obtiene por medio de un compuesto que, aplicado en la parte interior del sobre, deja estampadas sobre la carta que encierra, todas las letras del timbre, por efecto de la presión ejercida al timbrar la carta.

En el modo de usar el timbre ninguna modificación debe hacerse; el precio de los sobres queda el mismo; no hay, pues, más que ventajas en la adopción del nuevo sistema. Veremos si la práctica nos muestra algunos inconvenientes.

¿Cuando se recompone la pared que está derruida frente a la primera noria en el camino de Almoradí? Solo el Sr. Juez de aguas de este partido, y el Sr. Alcalde de esta ciudad lo saben.

El profesor Palmieri, de Nápoles, ha combinado recientemente un aparato que permite juzgar del grado de pureza de un aceite por la resistencia que ofrece al paso de la electricidad. Se compara para esto el aceite que se ha de ensayar con el de oliva puro, que es el peor conductor de todos.

El aparato sirve también para determinar la presencia del algodón en las telas de seda. Basta una pequeña cantidad de algodón en tejido para aumentar considerablemente su conductibilidad.

Dice LA PAZ DE MURCIA:

«Ha sido robada la caja donde guardaba los fondos de la recaudación de consumos de Orihuela, el arrendatario de los mismos.

Los ladrones se llevaron 7,000 pesetas en monedas de plata.»

Rectificando la anterior noticia decimos que la cantidad robada fluctúa entre cien y cincuenta mil reales.

En una de las noches anteriores y al tiempo de entrar en el Hospital de esta ciudad el capellán de dicho establecimiento, dispararon tres tiros de pistola quedando clavado uno de los proyectiles en la puerta, saliendo ileso afortunadamente el referido sacerdote.

Los tribunales entienden en el asunto.

Efecto de las últimas lluvias ha descendido notablemente la suave temperatura que veníamos disfrutando.

La Diputación provincial en sesión del día cuatro del actual, hizo, nombramiento de ternas para elegir la comisión permanente, habiendo obtenido mayoría de votos:

D. José Maestre, D. Antonio Torres de Orduña, D. Francisco de P. Orts y D. Antonio Blanquer.

«El Constitucional» llamó un día *aldea* a Alicante. Desde el día cuatro del actual, se conceptuará a Orihuela como *villorrio*.

¡¡Los representantes de Orihuela, ni siquiera incluidos en terna!!!

¡Valemos mucho en la provincia.... mucho.

A pesar de cuanto dice nuestro estimado colega LA PAZ DE MURCIA insistimos en llamar la atención del Ayuntamiento de esta ciudad respecto a las *comenzadas* obras del Regueron porque las creemos perjudiciales para nuestra vega.

Si el colega aludido desentendiéndose de miras particulares estudiara el asunto con detenido juicio, hallarían nuestras quejas justificadas y nuestras escitaciones no fuera de la razón.

Ha llegado a Alicante, procedente de Valencia, el ingeniero Sr. Richard. el cual viene a hacer algunas perforaciones de pozos artesianos en los alrededores de la ciudad y en algunas fincas de la huerta.

Ha sido nombrado mayor del presidio de Cartagena, D. Miguel Bambera y Esquer, cesante del ramo de Correos.

El número 22 de la ILUSTRACION POPULAR contiene el siguiente sumario:

Apuntes sobre la historia del derecho civil español, por J. M. y F. A.—La batalla de Trafalgar, (conclusion) por Joaquin del Amo.—(Poesias), A..... por Rafael Alvarez.—Revista de Modas, por Angelina.—Teatro Principal, por D'Artagnan.—Misceláneas —Alicante semanal, por Lucas Lope.—Efemérides.—Anuncios.

REVISTA AGRICOLA Y MERCANTIL

Aceite.	42 á 43 rs. arroba
Vino.	7 rs. 1/2 cántar
Trigo.	de 17 á 17 rs. y 1/2 barc.
Cebada	7 1/2 rs. id.
Habas.	14 á 15 id. id.
Cáñamo superior.	130 rs. q.
Idem bajo.	160 á 170
(Encalmados.)	
Pimiento superior	34 rs. arroba.
Idem bueno.	31 á 32 id. id.
Idem bajos	28 á 29 id. id.

CAMBIOS.

Alicante.	par.
Barcelona.	"
Valencia.	"
Madrid.	par
Murcia.	1/4 daño.
Cartagena.	1/4 "
Marsella.	falta papel.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

Sr. D. J. D.—Plasencia.—Recibido importe del presente trimestre.

SECCION DE ANUNCIOS.

PAÑERIA
FRANCOES MARRIN
MAYOR 30.

En este antiguo y acreditado Establecimiento, tanto por la buena calidad de sus géneros, como buen gusto en la eleccion de dibujos, se acaba de recibir un buen surtido de géneros de todas clases para la presente estacion. como son en trages de caballeros, verdaderas gergas inglesas. pantalones franceses y catalanes de las fabricas mas acreditadas de Tarrasa y Sabadell, tricots en todos gustos del pais y extranjeros, edredones para gabanes en todos colores. castores, elasticotines, patenes para carriks y un completo surtido en patenes procedentes de Alcoy; acompañando á todo lo espuesto, todos los demas géneros pertenecientes á la pañeria. todo á precios muy arreglados.

MANUAL TEORICO-PRACTICO

DE ORTOGRAFIA

SEGUNDA EDICION CORREGIDA Y AUMENTADA POR

D. Nicolás Visconti y Monllor.

Obra única en su clase, destinada á corregir los infinitos errores que cometen en toda clase de escritos. desde el ministro hasta el mas humilde escribiente de la sociedad.

Se remite á provincias franco de porte, enviando once sellos de 10 céntimos de peseta á su autor D. Nicolás Visconti, calle de S. Francisco, núm. 46, Alicante.

DOBLE MAGNESIA INCALCAREA ANTIBILIOSA Y PERFECCIONADA.

Cura la indigestion, irritacion, dolores de cabeza, vahidos, jaqueca, superabundancia de bilis, flatos, ácidos del estómago, mareos, retencion de orina, arenas ó piedras en la vejiga, estreñimiento, cólicos, etc. etc.

Ningun preparado de los que hasta ahora se han formado con la magnesia, ha llamado tanto la atencion como la *doble magnesia, incalcareá, acreada, anti-biliosa, perfeccionada*, ni ofrecido mejores resultados, tanto por formar una bebida muy agradable, refrigerante y diurética, como por los resultados obtenidos y reconocidos, desde mucho tiempo, careciendo del inconveniente del subcarbonato de magnesia, el cual por ser insoluble suele formar precipitados que se expelen con mucha dificultad.

Este combinado químico es muy soluble y obra con mejor éxito, siendo muy recomendable en las indisposiciones arriba citadas.

PRECIO — 8 reales frasco grande. — Idem pequeño 4 rs.

LABORATORIO QUIMICO Y FARMACIA
DE ALIAGA.

Calle Mayor núm. 56, frente
á la Catedral, Orihuela.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

«EL SEGURA» SE PUBLICA CUATRO VECES AL MES.

PRECIOS:—En Orihuela. Un mes, una peseta.—Un trimestre 2 pesetas 50 céntimos.—Fuera. Un trimestre, 3 pesetas.

Anuncios y comunicados á precios convencionales.

Los pagos adelantados en letra, ó giro de fácil cobro.

Redaccion y Administracion S. Agustin 9.

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO DE «EL SEGURA»

Se admiten encargos de todas clases, relativos al arte de imprenta, con un diez por ciento mas barato que en los demás establecimientos.

Imprenta de «EL SEGURA.»