

LA IBERIA


 ORIHUELA

DIARIO DE LA TARDE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

En Orihuela: 1 peseta al mes.
Fuera, 3'50 pesetas trimestres.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN.

Calle de Alfonso XIII, número 19.

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS.

ANUNCIOS Y COMUNICADOS

A precios convencionales.

No se devuelven originales.

NO RETROCEDEMOS

Nuestro editorial de anteayer titulado *Los ojalateros* ha caído como una bomba en el campo conservador. Comentarios, cabildeos y consultas, han habido, según nuestras referencias para tratar de lo que debía hacerse con el autor del artículo. Unos encontraban materia punible hasta en la puntuación de nuestro trabajo y proponían la denuncia del mismo á los tribunales de justicia; otros más prudentes y menos impacientes aconsejaban la calma para cojernos en algún otro artículo en que la indignación hiciera cometer á nuestra pluma ligerezas de las que cuestan la libertad á sus autores. Más lo raro, lo verdaderamente inesplicable está en que los mismos que se esforzaban por inventar un delito para que se nos castigase, aprobaban lo dicho por nosotros, reconociendo que teníamos razón.

No sabemos de manera positiva si es cierto lo que se no ha dicho respecto á los propósitos que los *maquiavelos* del partido conservador, abrigaban acerca del autor de nuestro artículo de entrada del día ocho de los corrientes; pero tanto si lo es como si nó, sépan los que por ese medio pretendan intimidarnos, que nosotros no tememos ni eludimos la acción de la justicia, porque siempre vamos en su compañía. Atravesamos una época que se puede calificar del *terror*; más á nosotros no nos atemorizan las

bravatas ni las amenazas ni con ellas se conseguirá amordazar-nos, porque en posesión de la verdad, y auxiliados por la razón, somos muy valientes.

Hablaremos, y hablaremos mucho y muy alto siempre que se trate de defender los intereses de Orihuela, para la cual son todos nuestros desvelos y sacrificios; importándonos muy poco incurrir en el enojo de los *mandarines* de *pega* toda vez que estamos dispuestos á sufrir hasta el *martirio*, cuando nuestros escritos estén basados en el bien general, en la justicia y en la moralidad.

La prensa perseguida, es la prensa glorificada, porque esas persecuciones son debidas á que los periódicos defienden á los pueblos en contra de los caprichos y arbitrariedades de los caciques.

Para LA IBERIA será su mejor blasón las denuncias, las querellas ó los procesos, pues de todos ellos saldremos triunfantes, porque los artículos perseguidos, estarán formados por verdades anonadoras.

En Orihuela, pocas veces se ha denunciado á un periódico, más como sabemos que en la vida profesional el periodista que tiene la desgracia de incurrir en el enojo de un cacique, ha de sufrir toda clase de vejaciones, no nos asustan los augurios de un porvenir tenebroso, en el que pueden jugar papel muy importante los esbirros de los tiranos.

Todos cuantos trabajos se publican en LA IBERIA tienen sus

autores; hombres concientes y capacitados de su misión, y de la transcendencia de sus obras; por lo cual, hasta el presente no hemos proporcionado á los conservadores la satisfacción de vernos envueltos en ningún proceso; y aún es difícil que lo consigan, porque sabemos decir lo que no se debe callar evitando la responsabilidad penal en que se desea incurramos; pero como apesar de los pesares, en lo sucesivo, se puede extremar la persecución, y la pluma puede ir más lejos de lo que convenga, advertimos á los enemigos de esta publicación que todos y cada uno de sus redactores nos consideraremos honradísimos, sufriendo las consecuencias del encono de los que quisieran que el pánico nos arrebatará la pluma de las manos.

ALREDEDOR DEL MUNDO

Uno de los magníficos violines que usó Paganini, y que actualmente posee el Museo de Génova, está próximo á desaparecer, corroido por los vermes de la carcoma.

Con este motivo se ha abierto una información para estudiar un medio de conservar los instrumentos de madera que posee aquel Museo.

El Sr. Temple posee un anillo, heredado de sus abuelos, único en el mundo y que ha despertado la envidia entre los coleccionadores de objetos raros y curiosos.

El anillo de oro hueco lleva en su interior una completa máquina de cajas de música.

Al apretar un resorte poco mayor que la cabeza de un alfiler; y aplicar-

lo al oído, se oye una suave y dulcísima melodía, una especie de organillo de liliputienses, unos acordes que se creería venían de un país lejano y fantástico.

SONETOS

Piedad.

Busca de tu alma la raíz divina,
lo que á tu hermano te une y asemeja
y del puro querer que te aconseja
aprende fiel la santa disciplina.
Oye á tu humanidad cual te adoctrina:
«Todo soy yo, en mi alma se refleja
todo placer y toda humana queja»,
y del falso vigor siempre obomina.
Los débiles forjaron la patraña
de que no obras de amor, sino de ira
todo progreso cual cimiento antraña,
más en vano la mente con mentira
la luz del corazón cuida que empaña
que al fuerte siempre la piedad le inspira.

Fortaleza.

Si aspiras, como dices, á ser fuerte,
no busques la engañosa fortaleza
de quien viril creyendo á la dureza
labra la ruina de su propia suerte.
Eseucha al corazón que fiel te advierte
que lo que no es amor, solo es flaqueza
y el único el amor que con firmeza
da vida y vence á la implacable muerte.
Sin odio y de piedad el alma henchida
tomándote por firme fundamento
siga el recto camino de mi vida
á conquistar el porvenir atento,
reino de libertad que nos convida
á posar en el suelo nuestro asiento.

Fé.

No ya la fé, la voluntad levanta
las montañas, sacándolas de asiento,
más en aquella cobra entendimiento
y en la propia conciencia se agiganta.
Querer—creer—poder; tal es la santa
procesión que al esfuerzo da sustento,
entre el querer y el poder de cemento
hace la fé que al héroe abrillanta.
Tengámosla, no importa en lo que sea,
fé pura y libre y viva, abrasadora
lo que en la misma acción destruye y crea,
anímico Saturno que devora
al propio dogma que engendró en la Idea,
¡fé en la fé misma, inacabable aurora!

Miguel de Unamuno.

Las encontré

En esta tierra en que vivimos, ocurren cosas muy *anómalas* y *raras*, unas veces, los telegramas cambian de redacción a donde van destinados, según el redactor de «La Huerta» y querido compañero Tupi-ki, en su número del día 8 del corriente. Una cosa parecida, me ha ocurrido esta noche, cuando me disponía á comenzar mi trabajo diario. Sobre mi carpeta, me encuentro unas cuartillas, que según respuesta de mis compañeros de redacción, no pertenecen á ninguno de ellos ni saben de donde ni como vienen. Sea como fuere, yo las publico y el tiempo se encargará de aclarar el incógnito.

Dicen así: «En el balneario de A. cuyas aguas, sulfuro-cloro-ferruginosas, recomendadas en las enfermedades de la piel, laringe, bazo, etc. etc., se encuentra hace unos días, el distinguido hombre público y diputado de la mayoría don X de Z. Un reporter de los que continuamente andan á caza de noticias, interrogó al antedicho señor en el momento culminante, que este terminaba de salir del vaporario, al que acude diariamente para mitigar en parte (ó curar si puede) una afección crónica que padece, adquirida por el cotidiano abuso del *cloruro* de sodio, como condimento que usa con exceso.

El reporter no repara en mientes y allí mismo le acosa á interrogaciones; véase la clase.

—¿Se dignaría decirme cual es al problema que más preocupa hoy al Gobierno?

—La inauguración de la plaza de toros de Orihuela.

—¿Cree su señoría que serán un éxito las tales corridas?

—Asombroso, nunca visto. El célebre *Jaquetón* comparado con los Arribas que se correrán en Orihuela *¡piscis!*

—¿Irán muchos forasteros?

—Mire usted si irán que como consejero que soy de la línea de andaluces, he propuesto, que circulen cada media hora trenes desde Alicante á Murcia.

—¿Con que líquido opina sería conveniente bañar los asientos de la barrera, para mitigar en parte el calor que en su seno guarda el marmol rojo?

—Con gaseosas marca *El Oriol*,

que son las más refrescantes del mundo.

Desearía conocer su opinión respecto de los muchos *Buñoleros* que se preparan á acudir á la subasta.

—En una frase se puede resumir; con el dinero de la puja habría suficiente para hacer el segundo piso del Casino

—Y del certámen de bandas; ¿que opinión tiene?

—¡Oh, reporter pesado como el plomo en granalla, le diré á usted, que según mis noticias que por cierto son muy *fldedignas*, irá la banda republicana de la vecina nación.

—Si de esta no se desnivela el planeta que habitamos, no ocurre nunca.

No dicen más las cuartillas, que por el arte de encantamiento, llegaron á mis manos y termino.

Por la copia.

Tomás de Aguas

CAFÉ COLÓN

Mañana por la noche, según costumbre, habrá concierto en el Café Colón.

He aquí el programa:

- 1.º «Ruido de Campanas», (pasodoble)—Lleó.
- 2.º Serenata—Ch. Gounod.
- 3.º Reina Mora (fantasia)—Serrano.
- 4.º Urganda la Desconocida (vals)—R. Giménez.
- 5.º Consuelo (mazureca)—Orense.
- 6.º Fiesta Alegre (polka-pasodoble)—Martorell.

DESDE TORREVIEJA

Venciendo la pereza natural en este tiempo de calores y sólo mitigada con la brisa, que cual amorosa madre nos brinda la mar, del Mediterráneo, tiro de lapiz y emborrono unas cuantas cuartillas para que, portadoras de algunas notas torrevejenses, lleguen y *tomen sitio* en las columnas de LA IBERIA con lo que, en parte habré cumplido el compromiso contraído por mi con la citada publicación.

Torrevieja está más animada, si cabe, que en años anteriores, pues es mucho mayor el número de veraneantes en esta playa de moda.

El sexo bello, que siempre fué mucho y bueno, ha sido este año *reforzado* con muchachas que son verdaderas preciosidades y que en este párrafo no quiero citar por no ofender su modestia, pero que en sucesivas cuartillas, en las que voy á seguir emborronando para dar cuenta de unas fiestas, les será fácil á mis lectores (a los que las conozcan) acertar quienes son las bellas á quienes aludo.

Anoche se celebró en este casino un baile que resultó brillantísimo.

Infinidad de mujeres hermosas asaltaron desde las primeras horas de la noche los salones de este centro de recreo, y me sería sumamente difícil enumerar á todas las que con su presencia embellecieron el cuadro sorprendente que presentaba el salón, y á la memoria (por no tener tiempo, ni posibilidad de hacer otra cosa) fio los siguientes nombres, rogando muy encarecidamente á las que involuntariamente omita, perdonen mi falta.

Señoritas de Ruano, (Soledad y Maria); Antrán (Maria del Pilar); Herrero (Angelita); Peñacerrada (Amparo y Trinidad); Sandoval (Dolores, Maria y Sofia.) Hernandez Montesinos (Carmen y Pura); Alcázar (Manuela, Carmen y Josefa); Guillamón, Martínez Villa, Murcia, Soler, Castro, Amaliach, Sala, Ballester, Talavera, López Vinader, Girona (Trinidad y Amalia), Meseguer, Perona, Ruiz, Pato (Pura y Esperanza), Hernández Illán, Llanos, Molla, Bao, Ballester, Carcaño, Molina. Torregrosa, Valiente, Gil y otras muchas que como antes digo siento no recordar.

Señoras de Autrán, Peñacerrada, Guillamón, Hernández Montesino, Sandoval, Murcia, Castro, Murphy, Girona, Meseguer, Pato, Ballester, Torregrosa, Pastor y otras que en el alma siento, que en este momento sus nombres no acudan á mi memoria.

Los feos que estuvieron, eran muchos, si bien es verdad, que los que en *ese ejército* pertenecen á la escala activa, fueron en muy escaso número, por lo que á pesar de sus buenos deseos y de multiplicarse incesantemente, no pudieron hacer lo que querían, no pudieron cumplir como anhelaban; en cambio, los que voluntariamente pertenecen á la

reserva, formaron en la vanguardia y tomaron bajo su custodia *las puertas del campo de batalla*.

En resumen; que el baile, como antes digo, resultó brillantísimo, que las hermosas abundaban en los salones del casino, cuya directiva merece un aplauso por las facilidades que ha dado para la celebración de la fiesta, que los pocos feos que alternaron hicieron lo que pudieron, siendo de lamentar que muchos se quedarán en la *reserva*; que los iniciadores D. Gregorio Granaos, don José Guillamón, D. Antonio Murcia y otro señor de quien ignoro su nombre, han puesto una *pica en Flandes* y que, á los que les gusta divertirse y pasar la actual temporada lo mejor posible, desean que tan agradable fiesta no sea la última, si no que por el contrario, se repita lo antes posible.

Esta noche, sábado, debuta en este teatro la compañía de zarzuela que dirige el primer actor señor García Ibañez.

Procuraré tener al corriente á los lectores de LA IBERIA de los trabajos de dicha compañía, en la que figura la notable primera tiple señorita Luisa Bonoris.

Un Grumete.

GACETILLAS POLÍTICAS

Don Ascensio, como ya saben ustedes, pidió al municipio en la última sesión celebrada, que se conceda un modesto crédito para comprarle pitos á la banda de música.

—«Aunque yo no soy competente—decía poco más ó menos—para apreciar el mal estado de los instrumentos musicales, he podido comprobar asesorado por el representante de la casa que ha de vendernos el nuevo instrumental para la banda, que el viejo está en estado pésimo.

¿Cómo; D. Ascensio ha tenido una rasgo de modestia.... ¡El único músico con que cuenta en su seno la corporación!

¡Ay, si Ascensio igualara sus conocimientos políticos con los que posee en el arte de la música! Pero esto resulta un mal para él y para el pueblo. ¡Ha tomado el bastón de borlas por una batuta. Muchas veces cambia los papeles y... ¡adios tú!

LA AURORA

Ofrezco al público mi nuevo establecimiento de comestibles titulado LA AURORA, Plaza de San Agustín, número. 17. En dicho establecimiento encontrarán todo lo concerniente al ramo á precios muy limitados,

Y para que juzguen de que es un hecho verdad lo que se deja expuesto á la consideración del público, adjunto el precio de uno de ellos.
(Chorizos Extremeños de puro lomo á 15 céntimos uno.

LA AURORA

Plaza de San Agustín, núm. 17.

Ahora nos parece que se ha fijado mucho en un «sostenido», que bien pudiera resultar después una equivocación del copista, escribiendo ésto en vez de un «mordente», antepuesto á unas «corcheas». De todo ello lo único que vemos bien es el «regulador» señalado en el «pentágrama» político por el que camina el buen Ascencio, «regulador» bastante cerrado al principio y muy abierto al final, donde parece que se vislumbran borrosas dos «efes». Ha tiempo que entono ligero y con buena voz unos «tresillos ligados» y desde entonces pugna por llegar al «calderón» que si no le sale mal dará gusto oírle. De no haber encontrado en la primera parte el «D. C.» que nos ha hecho volver á todos al principio, quizás á estas horas hubiéramos dejado de tocar los couplets de «El mozo erúo» para comenzar el «Hmino de Riego», aquella misma composición que en noche memorable ejecutaba la música por las calles de Orihuela, unida á «La Marsellesa», unión que sacó de tino á los partidarios de la «Liga».

Y es que hasta las verdes caen.

Suenan tan bien en los oídos esos himnos que recuerdan las glorias de la plebe.

»Allegro vivache.!,.... Ascencio.... ¡al calderón!

Y salga el sol.... pero ¡que demonio!; miren ustedes que la música nos ha estropeado la cabeza y estamos escribiendo una serie de majaderías sueltas que nadie es capaz de unir. Ascencio parece que mira y.... ¡no, no mira! Está en la primera nota, fijo en el «sostenido», por creer que se «sostendrá»; pero ¡ay Dios Santo! que el bastón de borlas no es una batuta muy útil en estos tiempos para dirigir el...

Siempre p' atrás

Tu lo verás....

¿No ha de saber apreciar Ascencio los «instrumentos»?

• ¡Guasón!

«La Huerta» en su editorial de ayer:

«Nosotros fieles intérpretes de esta opinión como antes, lo seguimos ahora y condenamos y lamentamos esa orientación que lleva á los conservadores á un

caciquismo peor mil veces que el anterior, por que la persona que lo ejerce ni tiene las simpatías ni el prestigio de los Capdepoues».

¡¡¡.....!!!.....¡¡¡Cataplúa!!

Cierto, colega: los conservadores han iniciado una política absorbente y personal que los lleva á la ruina del partido. En el pueblo no les quedan simpatías, ni opinión.... ¡ni entusiasmos! ¿Pues es que no estaba previsto el desbarajuste?

Nos parece que han marchado con velocidad modernista al sitio que les anunció LA IBERIA.

La actitud de nuestro colega «La Huerta» pone de relieve el verdadero estado de las cosas.

¿Dó va la nave?

Y vuelta á los instrumentos:

Caso de ser realmente imprescindible dotar de nuevos instrumentos á la banda de música, ¿por que no se oyen proposiciones á varias fábricas por si alguna las facilitara con más ventaja?

Las personas económicas, cuando se compran un traje, un sombrero, unos zapatos ú otra cualquier cosa de necesidad (las personas pobres y económicas siempre compran por necesidad urgente), recorren antes todos los comercios, las sombrererías, las zapaterías etc, etc, dándoles vueltas á los géneros, muchas vueltas y tanteos, comparando precios y calidad, regateando mucho y pasándose luego á la tienda de al lado por la diferencia de un céntimo. Esto hacen los pobres, por economía, cuando saben el trabajo y el sudor que cuesta obtener el dinero.

—Bueno: ya tenemos los clarinetes.

—¡Ajajá!

—¿Cornetines?

—Ocho.

—¿Trombones?

—¡Tres!

—¿Tres nada más?

—Sóbran.

—El bombo está mal....

—¡No importa!

—¡Hombre! ¿Ván ustedes á consentir quedarse sin bombo... ¡un instrumento tan necesario!.... el bombo es la base! Supongo que la música llevará á un

—Si mucho ruido; pero pocas nueces.

—¡Oh, este bombo que les ofrezco á ustedes, es un bombo especial, un bombo baratisimo...

—Pero hombre de Dios ¿como he de decirle á usted que tenemos bombo?

—¡Pero está muy viejo!

—No es el que usted acaba de ver. El otro está flamante.

—¡A ver, á ver!

(Exhibiendo «La Nueva Era»)

—Helo aquí: parches nuevos, metal superior, portabombo extra....

El Fabricante examinando— ¡Bach! Este bombo desentonará el mejor día.... ¡A ver! (tocando)—¡Caramba está bajo seis puntos!

TAURINAS.

Mañana habrá corrida en el circo taurino de Alicante á beneficio de la Sociedad Tiro Nacional. Los diestros encargados de actuar en la fiesta son Flores, Martín Vázquez y Moreno de Alcalá, la flor y nata de los novilleros.

Tenemos las mejores referencias de los *bureles* que ha enviado el ganadero D. Dionisio Bueno.

Habrá un tren especial que sale de esta estación á las 12'15 y regresa á las 1'22.

Precio del billete (ida y vuelta) 3 pesetas en segunda clase; y 2 id. en tercera

Con que ánimo. ¡Eh, á los toros!

El cartel definitivo que ofrece á la afición nuestra empresa taurina para las corridas de feria ha merecido los elogios unánimes de los inteligentes. No puede pedirse más.

Para el día 31 de Agosto: Minuto, Lagartijillo-chico y Bienvenida estoquearánseis bravos toros de la acreditada ganadería de Arribas. Día primero de Septiembre.

Conejito, Lagartijillo-chico y Bienvenida se las entenderán con seis buenos mozos de Castellones.

Pronto se darán al público los programas que se están confeccionando

en una acreditada litografía de Cádiz

La compañía de Andalucía ha concedido ya trenes especiales desde Alicante, Torrevieja y Murcia.

Nada... ¡er disloque!

La primera corrida será amenizada por las bandas de música de Callosa de Segura y la municipal de Orihuela; y la segunda por la «Blanco y Negro» de Elche y la de esta ciudad.

GACETILLAS

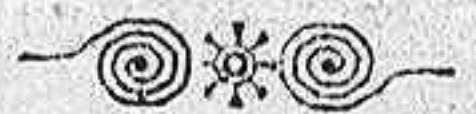
Ha fallecido en Murcia el distinguido periodista D. José Martínez Albacete.

Descanse en paz el malogrado compañero.



Tras larga ausencia, ha regresado de la ciudad del Turia, nuestro joven amigo Paco Esquer N. varro.

Bien venido.

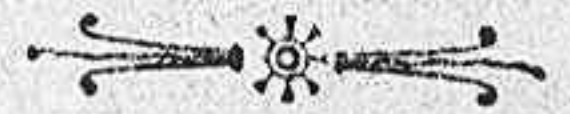


En el próximo número comenzaremos á publicar las nuevas ordenanzas municipales que, galantamente, se nos han remitido.



Hemos recibido la visita de nuestro colega «La Voz de Alicante.»

Agradecemos la atención y ordenamos el cambio.



Ayer estuvo en esta ciudad y tuvimos el gusto de estrechar su mano á nuestro querido amigo D. Antonio Galiano, médico titular de Santomera.



Ha marchado al vecino pueblo de Cox nuestro distinguido amigo el reputado jurisconsulto é ilustrado, colaborador de LA IBERIA D. José M. Senén.

Feliz viaje.



Hemos recibido una bonita composición poética de nuestro estimado amigo el redactor de «Heraldo de Elche» D. José Marín Martín,

En el número próximo las publicaremos.

Imprenta de Luis Zerón.—Orihuela

Sección de anuncios

Banco de Cartagena

Cartagena, Murcia, Lorca, La Unión, Aguilas y Orihuela

CAPITAL: PESETAS 10.000.000

- Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de fondos públicos y valores industriales.
- Cobro y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el extranjero.
- Giros sobre todas las capitales y principales pueblos de España. Cesión de giros en Libras, Francos, Marcos, etc.
- Giros sobre Cuba, Puerto Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia.
- Giros telegráficos. Cartas de crédito.
- Compra y venta de monedas y de billetes extranjeros.
- Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotizables.
- Depósito en custodia de toda clase de objetos preciosos y valores, sin cobrar premio alguno á sus clientes.
- Apertura de cuentas corrientes.

CAJA DE AHORROS—Las imposiciones en la misma devengan el 3 por 100 de interés anual, acumulables en 30 de Junio y 30 de Diciembre de cadaño. Los fondos se reintegran A LA VISTA

GACETILLAS

Ha fallecido en Murcia el distinguido periodista D. José Martínez Alpacete.

Desearse en paz el malogrado compañero.

Tras larga ausencia, ha regresado de la ciudad del Turia nuestro joven amigo P. de P. y N. y ya se encuentra bien venido.

En el próximo número comencaremos a publicar las nuevas ordenanzas municipales que próximamente se nos han remitido.

Hemos recibido la visita de nuestro colega D. V. de A. y le damos la bienvenida.

Agradecemos la atención y ordenanzas el cambio.

Ayer estuvo en esta ciudad y fué á visitar el gusto de conocer su mano á nuestro querido amigo D. Antonio Gallano, médico titular de San Juan.

Ha marchado al vecino pueblo de G. nuestro distinguido amigo el reputado jurista D. José M. colaborador de La Iberia.

Hemos recibido una buena correspondencia de nuestro estimado amigo el redactor de "Heraldo de Orihuela" D. José María Martín.

En el número próximo las publicaremos.

TAVIRINAS

Mañana habrá corrida en el circo de Alicante á beneficio de la Sociedad Tiro Nacional. Los diestros encargados de actuar en la fiesta son: Flores, Martín Vázquez y Moreno de Alcalá. La hora y más de los villanos.

Tomamos las mejores referencias de los billetes que ha enviado el Sr. D. Dionisio Ruano.

Habrán un buen especial que sale de esta estación á las 12.15 y regresa á las 1.30.

Precio del billete ida y vuelta á pesetas en segunda clase 7.25 y en tercera 4.50.

Con que ánimo iba á los toros!

El cartel definitivo de la obra de la edición nuestra empresa para las corridas de toros ha merecido los elogios unánimes de los inteligentes. No puede pedirse más.

Para el día 31 de Agosto: Minuto, Lagartijo chico y bienvenido, esta es una excelente pareja de la acrobática ganadora de Arinas. Día primero de septiembre: Conchito, Lagartijo chico y bienvenido, se las entenderán con estos buenos mozos de Castellón.

Pronto se dará al público los programas que se están confeccionando.

Y vendrán los instrumentos... Gato de ser realmente imprescindible para la banda de música... por que no se oye propiamente a las varias tablas por sí mismas... con las tablas con más ventajosamente.

Las personas económicas cuando se compran un instrumento... siempre compran por necesidad... cualquier cosa de necesidad... personas pobres y económicas... comprar por necesidad.

Las zapaterías etc. etc. dándoles vuelta á los genes, muchas vueltas y tantos, comprando precios 7 calidad, regateando mucho y pagándose luego á la tienda de al lado por la diferencia de un céntimo. Eso, hacen los pobres, por economía cuando saben el trabajo y el sudor que cuesta obtener el dinero.

Buenos se leen los libros... El libro de la vida... El libro de la muerte... El libro de la gloria... El libro de la honra... El libro de la fama... El libro de la grandeza... El libro de la eternidad.

El libro de la vida... El libro de la muerte... El libro de la gloria... El libro de la honra... El libro de la fama... El libro de la grandeza... El libro de la eternidad.

El libro de la vida... El libro de la muerte... El libro de la gloria... El libro de la honra... El libro de la fama... El libro de la grandeza... El libro de la eternidad.

Y es que hasta las cosas... Siempre tan bien en los otros... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las...

Y es que hasta las cosas... Siempre tan bien en los otros... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las...

Y es que hasta las cosas... Siempre tan bien en los otros... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las...

Y es que hasta las cosas... Siempre tan bien en los otros... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las...

Y es que hasta las cosas... Siempre tan bien en los otros... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las...

Y es que hasta las cosas... Siempre tan bien en los otros... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las... que nunca se acuerdan las...