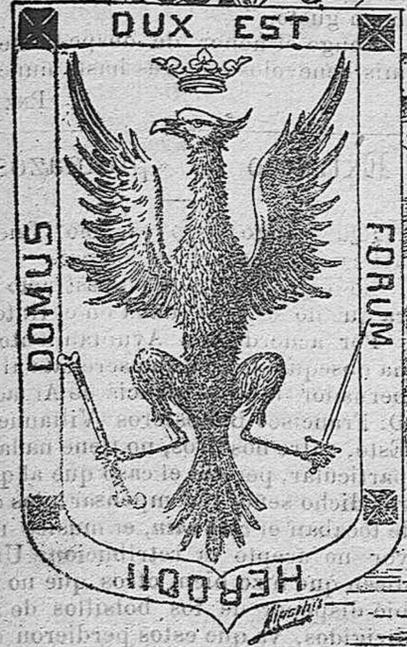


# El Pueblo



**PERIÓDICO** imparcial, literario y de interés material que aparecerá, por ahora, los días 7, 14, 21 y 28, subvencionado por el público.

**PRECIOS:** En la localidad 2 reales al mes; fuera, 8 id. trimestre. Publicación de comunicados, según convenio. Pagos adelantados.

AÑO I. NÚM. 44.  
Orihuela 28 de Diciembre de 1892.

Se admiten suscripciones en la Redaccion, S. Agustin 18, en la imprenta de este periódico, FERIA 39 y en el café Europeo.

## SUICIDIO.

Con este número termina la vida de EL PUEBLO, y así como al venir a la arena del periodismo saludamos al público y a nuestros colegas ahora nos creemos obligados a despedirnos de nuestros compañeros en la prensa y de los que nos han honrado figurando en la lista de nuestros suscriptores.

A todos damos cordialísimas gracias porque nos han dispensado atenciones que no nos merecemos.

No guardamos resentimiento alguno para con aquellos que nos ofrecieron ser nuestros abonados hasta fin de siglo y no cumplieron su palabra, amilanados por los que aquí todo lo pueden y demostrando que algunos hombres serios cambian con facilidad de opinion, lo que demuestra que son sabios, que nosotros hemos debido dar pruebas de inconstancia apartandonos de nuestro programa, que hemos transigido con los que al principio eran blanco de nuestra critica, que hemos puesto nuestra pluma al servicio de los que usurpan al pueblo sus derechos y sus libertades, que hemos, en fin, acatado que se nos impongan autoridades arbitrarias u orgullosos particulares.

Sí, EL PUEBLO prefiere morir antes que perder su dignidad, antes que tener que doblegarse a servir de trompeta de la fama para ensalzar todo cuanto hiciera este, aquel, el otro o el de más allá y así dar gusto a cuatro señorones y atraerse simpatías que no necesita.

La opinion juzgará si hemos sido consecuentes con nuestros propósitos primitivos; si nos hemos doblegado ó no ante ninguna clase de arrogancias; si hemos negado nuestro pobre concurso a cuanto la prensa debe apoyar; si allí donde se nos ha denunciado al-

gun abuso no hemos procurado evidenciarle.

Creemos que nuestra labor ha sido imparcial. Los tonos generales empleados por EL PUEBLO han sido los que requiere la critica culta y ligera. Hemos fustigado desde el jefe político hasta el último pöliciaco; desde el presidente del Ayuntamiento hasta la torpeza oficinesca.

Por eso EL PUEBLO se iba haciendo paso y de día en día ha ido aumentando sus suscripciones hasta poder prometerse una vida independiente merced a esa misma independencia de toda extraña presion.

EL PUEBLO se suicida para demostrar que se han equivocado de extremo a extremo los que han propalado que estaba inspirado por extrañas influencias y al servicio de determinadas personas; dichos que nos han molestado y á que respondemos con el mentís que se deduce del hecho de desaparecer de escena.

EL PUEBLO apareció cuando menos se esperaba y desaparece cuando tiene por conveniente; porque como no le engendró la idea del lucro, el lucro que ahora empezaba á ser positivo, no le puede impedir que cese en su publicacion.

Ya lo saben nuestros paisanos, EL PUEBLO se suicida, desprecia la vida por si alguien no la cree immaculada.

No queremos que nuestra conducta se iguale á la de determinados papeuchos que estuvieron dando en el rostro á Orihuela con los asalariados conceptos que publicaron.

Y el caso no es el mismo.

Entonces todo el mundo creía y sabía que sucedían cosas que ahora nadie cree ni puede saber de nosotros.

Conste que la confianza del público nunca nos ha faltado.

Decir lo contrario seria insultarle.

Desaparecemos únicamente, para demostrar como los que sabiendo que

mienten aseguran que no nos pertenecemos, son unos solemnes calumniadores.

EL PUEBLO muere. Respétese su cadáver no resucite como Lázaro.

## Crónica local



A compañía de zarzuela que nos ofrecieron para estos días nos dijo adios, es decir, no quiso entenderse con nosotros, pero en cambio está actuando una

en nuestro teatro que es lo que hay que ver.

¡Qué personajes tan bien caracterizados!



¡Qué espadas, qué capas y que soltura la noche del debut!  
Y sobre todo: ¡qué personajas!



Gracias que despues de estas vienen siempre otras, que nos crispan tanto los nervios.



Recomiendo á Vds. que acudan al colisedo.

Allí pasarían Vds. la noche agradablemente si no fuera por los arranques de parte del respetable público, y verán artistas de buena voluntad.

En estos días ha desaparecido la calma del hogar doméstico.

D. Trifon, D.<sup>a</sup> Sinforosa, Facorra— que es una buena sirvienta que hace á todo—y hasta el chiquitín de la casa, Pepin, han estado escondidos estos días detras de la puerta del cancel aterrORIZADOS por completo, huyendo á los aguinaldos.



Quando se oían campanillazos, todos daban un salto y con mucho recato preguntaba Corra por una ventanilla: ¿Quién es?



El sereno, el repartidor del periódico, el aguador, el carbonero, el cartero, el chico del horno y hasta los mismos santos, no encontraban nunca á los amos de aquella casa.



El otro día fué una vecina á casa de D. Trifon y despues de estar llamando á la puerta media hora justa y de esconderse aquella tímida familia como de costumbre, la buena Corra hizo á aquella señora todo género de



cumplidos en su atolondramiento y tambien pasar á la sala.

Gracias que la vecina no quería más que unas hojitas de perejil para volverlas el martes y se marchó enseguida porque si nó no salen de su escondite los amos de la casa.

No puede uno ir á ninguna parte á no tener el bolsillo de Sto. Tomás.

Hasta los que parecen mas brutos



tienen elocuencia en las postrimerias del año para decir: ¡El aguilando!

Se encuentra uno a cualquiera por la calle y enseguida le dedican un: ¡Felices Pascuas! seguido de un alar-



gue de mano, que mete miedo.

Vá uno á la fonda á echar una caña al aire con un amigo y el primer plato que le presenta el mozo es el consabido sablazo:



¡Felices Pascuas!

Estos males los tendremos mientras empezando por el más rumboso, no contestémos cuando nos felicite quien no nos ha prestado ningun servicio ni siquiera conozcamos:

¡Muchas gracias!



Y de paso le señalemos la puerta de la calle.

Como contra el vicio de pedir está la virtud de no dar y aquí se pide tanto, decía el otro día un gallego ven-



dedor de castañas, refiriéndose á nuestra poblacion.

—En Mondoñedo, piden menos y dan más.

Ya han empezado á dejarse ver en la Glorieta nuestras bellas paisanas.



Con este motivo, tambien nuestros más distinguidos pollos parece que se van animando algo.



¡Lodo sea Dios!

Petites notas.

Ha sido sorprendida como diría alguien que yo me sé, una partida de monte en un establecimiento público. hubo pez que se tiró al rio para con-



tar á sus colegas lo que ocurría.

Es de esperar que todos los que se interesan por nuestras procesiones de Semana Santa, acudan á la rifa que la sociedad «Compañía de Armados» ha instalado en la plaza Nueva. Los premios, en su mayoría son de valor y buen gusto.

Tengo el honor de despedirme de mis benévolos lectores hasta nunca.

PNZ.

Extracto de «plumazos»

¿Que tengo poco espacio? Bueno, así pensare poco á los lectores.

Lo mejor será hacer un extracto para que no se quede nada en el fintero.

Por acuerdo del Ayuntamiento se ha obsequiado con una serenata al gobernador de la provincia de Albacete D. Francisco Ballesteros Villanueva. Esto, entre nosotros, no tiene nada de particular, pero es el caso que al querer dicho señor recompensar á los que le tocaban el chin chin, el músico mayor no aceptó la retribucion. Unos dicen que hizo bien, otros que no debió disponer de los bolsillos de sus dirigidos, ya que estos perdieron con las tocatis patrióticas dos ó tres horas de trabajo, en fin, señores, que todo se vá en murmurar.

La campaña emprendida por «El Independiente» en pró de las corporaciones homogeneas va echando sus frutos. La nueva junta directiva del Casino es un colmo de homogeneidad fusionista. ¡Cualquiera diría que dicha sociedad es política ó que tiene amo!

La calle de San Pascual está que dá grima verla. Aquello no es calle, es una cordillera de tarpones! Es verdad que la cosa no se ha hecho en un día, pues ya hace bastantes que se abandonaron las obras de arrecifamiento, pero tambien es verdad que ya podía estar consumado el arreglo y que esto demuestra que no hay más casas que tirar para hacer cerros callejeros.

La sesion de Ayuntamiento ha sido esta semana de segunda convocatoria porque no digan.

Las oficinas de correos, clamando al cielo.

El juzgado municipal, abandonado. El servicio de incendios, tres cuartos de lo mismo.

El matadero, capaz de matarnos á todos de la peste.

La remoiacha, olvidada como quien dice.

De la nueva plaza de toros, del futuro teatro, de la traída de las aguas, del cacareado plano de poblacion y de otras mil cosas, nadie se ocupa.

En nuestro testamento, dejamos encargo al «Independiente» de que continúe las latas sobre estos temas y sobre aquellos otros que se nos olvidarán, de los que por aquí tanto abundan.

La empresa que ha contratado la compañía dramática que funciona en el teatro, parece que se declara en quiebra. Tambien parece que los apreciables y discretos actores emprendados van á dar una ó varias representaciones por su propia cuenta á ver si les vá mejor. La verdad es, que la bellísima Srta. Jordan, los Srs. Américo y Jordan y demás compañeros, merecen que se les premie, á la vez que su talento y modestia, el valor que han demostrado pisando nuestras tablas. Les aconsejamos se dediquen á las comedias de costumbres que tan aceptablemente desempeñan porque respecto á dramas, aunque parezca mentira, aquí hemos tenido al insigne Vico. Verán si hacen esto co-

mo atraen más concurrencia á la Corredera.

¡Y á todo esto, en el Círculo Católico separando los sexos! ¡Ni que se fueran á destruir mutuamente! ¡Mire V. que llevar un señor á su niña á la inauguración del teatro de dicho centro y no ver el padre en toda la noche más que el cogote de su hija porque, según le aseguraron, no estaba bien visto que estuviese con ella y se la plantificaron á honesta distancia!

Lo único que tengo que decir en esta cuestión, es que si se hubiere enterado de ciertos escrúpulos el poeta, no hubiese dicho:

Bueno es el mundo; bueno, bueno, bueno.

VILLANCICOS.

Ayer fué conservador y hoy es de los sagastinos, porque lo que va buscando es conservar el destino.

*Carrasclás*, deben á este punto *carrasclás*, muy bien conservar, *carrasclás*, como se conservan... *carrasclás*, *carrasclás*, *clas*, *clas*.

Muchos se llaman políticos y son unos pasteleros, porque sólo van buscando el turrón del presupuesto.

*Carrasclás*, á esos les daría *carrasclás*, turrón especial, *carrasclás*, para que estas Pascuas... *carrasclás*, *carrasclás*, *clas*, *clas*.

Habrán nuevas elecciones y el resultado se sabe, pues vendrán los mismos perros con diferentes collares.

*Carrasclás*, ni que mande Pablo, *carrasclás*, ni que mande Juan, *carrasclás*, siempre el pobre pueblo... *carrasclás*, *carrasclás*, *clas*, *clas*.

Hay empleado que tiene tres mil pesetas de sueldo y en francachelas se gasta cuatro ó seis mil por lo menos.

*Carrasclás*, todas esas *misas carrasclás*, ¿de dónde saldrán? *carrasclás*, pues saldrán, sin duda... *carrasclás*, *carrasclás*, *clas*, *clas*.

En esta infeliz España se encumbran muchos danzantes y esos danzantes se encumbran por tener el padre Alcalde.

*Carrasclás*, esto siempre ha sido *carrasclás*, y siempre será, *carrasclás*, porque no tenemos... *carrasclás*, *carrasclás*, *clas*, *clas*.

EPITAFIOS

I.

CANOVAS

Aquí yace en pacífico reposo el que fué en la política un coloso á pesar de su óptico extravismo. ¡Murió cuando vivía más dichoso de un ataque feroz de *silvelismo*.

II.

AZCARRAGA

Yace en este panteon un ministro de valía, cuya única ocupación en el cargo que tenía, fué hacer una innovación de franja en el pantalón del arma de infantería!

III.

COS-GAYON

De su existencia dio fé cometiendo una injusticia con un indulto parcial. Fué, más que ministro de *Gracia* y al par de *Justicia*, ministro de *gracia... y tal*.

IV.

BERANGER

Este ministro famoso murió con resignación, siendo lo más asombroso que el asunio del *Nervion* le causó tal impresión, que por su estado *nerioso* no pudo hacer dimisión.

V.

CASTAÑEDA

Desempeñó la cartera de Hacienda para fastidio de nuestra nación entera ¡Murió sin saber lo que era contribución de *sub sidio*!

VI.

ROMERO ROBLEDO

Lo de Ultramar al regir daño á Cuba hizo profundo y aun la daré que sentir, ¡pues no le van admitir de fijo en el otro mundo!

VII.

EL DUQUE DE TETUAN

Yace aquí en esta fosa sepultado el duque de Tetuan que fué ministro célebre de Estado. ¡Falleció antes de haber averiguado que el Etna es un volcan!

VIII.

LINARES RIVAS

Ministro de Fomento fué este difunto y no fomentó nada, nada en el mundo.

Al contrario: es lo solo que de él resulta que desfomentó el Arte de la Pintura!

XI.

DANVILA

Apenas este gachó en el Ministerio entró pagó á la muerte tributo. ¡Vamos que el hombre murió en estado de canuto!

José Estraña.

PACOTILLA

El cobrador de las contribuciones de un pueblo titulado Menasalva, provincia de Toledo, hace unos días —según la prensa de Madrid relata— se ha suicidado *él mismo*, sin que nadie haya podido averiguar las causas. Si eso siguen haciendo los que cobran, ¡qué van á hacer ¡Dios mío! los que pagan!

\*\*

La nómina del Gobernador civil de Madrid se distribuirá este mes entre los señores Cárdenas, Conde de Peña Ramiro y Aguilera.

Al leer la noticia en los periódicos, decía mi sereno: Si en vez de ser la paga de importancia repartieran mi sueldo, ¡ya podía comprarse cada uno un puro de diez céntimos!

\*\*

Ya se publicó la real orden trasladando el servicio de higiene á los gobiernos de provincia.

De modo que se han quedado los Ayuntamientos sin higiene.

¡Qué procedimientos!

¡Ahora si que son los Ayuntamientos focos de infección!

\*\*

¡Esta noticia si que no la vá á creer nadie!

Se ha verificado un robo en la casa del cura de Sobremazas.

Hasta aquí es creíble. Los ladrones se llevaron 1.400 pesetas.

También se puede creer.

Entre las mil cuatrocientas pesetas figuraban ocho onzas de oro.

Lo que es esto, ¡quía! nadie se lo traga.

¿Ocho onzas de oro en estos tiempos? ¡Serían de imitación!

En el caso muy improbable de que fueran legítimas, merecía el señor cura de Sobremazas que *La Ilustración Española y Americana* publicara su retrato con esta inscripción al pié.

«*El hombre de las ocho onzas de oro!*»

Porque todo el mundo tendría curiosidad de ver como era la fisonomía del hombre incomprensible que poseía ocho onzas de oro en estos tiempos.

NUESTRA COLABORACION

EL MUNDO

(MEMORIAS DE UN DESESPERADO)

Ayer

Basta de penas. Rompa cadenas, con férrea mano, la juventud, y al verlas rotas, suenen las notas de los placeres en el laud. ¡Quiero la guerra! la paz me aterra.

Quiero en el mundo solo luchar! Con los placeres de las mujeres rudo combate quiero librar.

Visto de malla y á esa batalla me lanzo ansioso tras el laurel; sé que en la vida, se encuentra unida dosis de acibar, dosis de miel.

Yo este camino cual peregrino desorientado quiero cruzar; que son mis horas encantadoras

cuando los bosques cruzo al azar. Tus grandes puertas, ténlas abiertas,

Venus hermosa, que en tu salon miro escondida la nueva vida,

la vida hermosa del corazón. Busco alegrías ¡Vengan orgías!

¡Vengan mujeres! Quiero placer; que es el emblema de mi diadema: *Vino, quimera, juego, mujer.* ¡Oh, que alegría!

¡Ya rompe el día! Y ya del mundo piso el dintel. en sus entrañas, miro montañas

y en sus montañas brota el laurel. Basta de penas. Rompa cadenas con férrea mano, la juventud,

y al verlas rotas, suenen las notas de los placeres en el laud.

Hoy

II

¡Basta de amores perturbadores! Solo en el mundo quiero vivir sin los placeres de las mujeres

sin los azares del existir. De mi alegría, se extingue el día.

¡Basta en el mundo, pues, de gozar! que mi amargura, la sepultura

presto, muy presto, me va á indicar El claustro admiro y á él me retiro,

mundo alevoso, mundo falaz, dó solo abrojos, vieron mis ojos; odio la guerra, quiero la paz.

El espumoso néctar odioso

bebí en la copa vil del placer.

Hoy cuanto veo sombra lo creo

y odio la sombra de la mujer.

En toda orgía, me detenía,

cual mariposa de flor en flor en sus albores

tronché mil flores. ¡Malditas horas las del amor!

Huid mujeres que los placeres,

son hijos solo de la ilusión.

¿Por qué has amado tan dislocado?

¿dime? ¿responde? ¡vil corazón!

Odio mi nombre, y no os asombre:

odio las gentes, la sociedad; odio en la tierra,

cuanto en sí encierra.

Todo es mentira, nada es verdad.

¡Basta de amores perturbadores!

¡Solo en el mundo quiero vivir, sin los placeres de las mujeres,

sin los azares del existir!

Por la copia,

FERNANDO ZAIDE.

GACETILLAS

Con esta fecha devolvemos á nuestros subscriptores de fuera que tenían pagados abonos que vencían en el año próximo, el importe del exceso resultante á su favor.

Suplicamos á aquellos que no lo recibían nos hagan la reclamación necesaria.

Conforme devolvemos lo que no es nuestro, quisiéramos se nos remitiera lo que nos adeudan otros señores que se hallan en descubierto con esta Administración.

PASATIEMPOS.

El gabinete actual que preside el Sr. Sagasta, hace el número 80, á partir desde 1833.

De ellos corresponden 52 al reinado de D.<sup>a</sup> Isabel II; 3 el periodo de 1868 á '70; 6 al reinado de D. Amadeo I de Saboya; 4 en los 11 meses de la república; 4 en el año de 1874; 9 en los 10 años del reinado de D. Alfonso XII, y 3 durante los 7 años de la regencia.

Soluciones correspondientes al número anterior:

Al triángulo:

R a m o n a  
a s a d o  
m a s a  
o d a  
n o  
a

Al anagrama:

*Piedad Roca de Togores.*

Ultima hora.

Servicio telegráfico exclusivo de EL PUEBLO.

Atrasandópolis 28—1'35 m.

Cacique llegará relevar al saliente. Navajas Albacete temen ballesta.

Pregunte Rogel cuando estrenó Lienda y escriba á que refiérese diario bombo. Aquí nada saben.

Recibido importe telegrama lotería. *Córcholis, Gárgaras, Cásputa y C.<sup>a</sup>*

Imp. de C. Payá, Feria, 39.

# SECCION DE ANUNCIOS

## Lápidas funerarias para nicho

En marmol blanco desde 15 pesetas en adelante.  
En marmol negro desde 30 pesetas.

Pidanse modelos y precios al establecimiento de marmoleria de **AMALIO TORTOSA**—Calle de S. Nicolás, Murcia.

## ANTI-DIFTERICO Poveda

PREPARADO POR J. CONEJERO

Es el único remedio seguro para combatir la **DIFTERIA** y **CROUP**.

A las pocas horas de emplearlo, cesan todos los accidentes de esta mortífera afeccion; salvando a los pequeños enfermos aun en los momentos más desesperados.

Constituye un excelente preservativo sancionado por la práctica en niños que por desgracia han estado espuestos al contagio directo.

Precio de la caja de 25 pildoras, 5 pesetas.

De venta; Farmacia de J. Conejero, Floridablanca 17, Murcia y en las principales Boticas.

Dirigirse para los pedidos al autor D. Fernando Poveda, Médico-cirujano ó a D. Juan Conejero, Farmacéutico, Murcia.

No se servirá ningun pedido que no vaya acompañado de su importe en letras de fácil cobro.

## SULFATO QUININA DULCE MARTINEZ

Precioso preparado en que los señores médicos encontrarán la salvacion de la infancia y de los adultos, a los cuales les repugnen las pildoras ó sellos, puesto que combate con gran resultado toda clase de fiebres y se tolera perfectamente debido a su sabor tan agradable.

Solo se responde de la del autor.

Precio de la caja, Ptas. 1.50.

Depósito en la Farmacia del Liedo. D. José Maria Franco, Plaza de Cubero 9.

DESCUENTO A LOS SRES. FARMACÉUTICOS

## RECUERDO DEL CENTENARIO.

## CRISTOBAL COLON

### Y GUIA DE GRANADA.

Es el ÚNICO LIBRO que contiene la biografía completísima del inmortal genovés y la historia de sus maravillosos descubrimientos, más una breve GUIA DE GRANADA que impondrá a los lectores de cuanto deseen conocer relativo a aquella hermosa ciudad y a sus notables monumentos.

PRECIO, 2 PESETAS.

### —Advertencia importante

La obra **CRISTOBAL COLON Y GUIA DE GRANADA** se distingue de los demás libros por su preciosa cubierta a cuatro tintas, en que se destaca el retrato de Colón, el Escudo y una preciosa vista de Granada, plantas de America y el titulo en varios colores.

Los pedidos deben dirigirse al Sr. Administrador del periódico «La Publicidad», Angel 7, Granada, acompañando el importe en sellos.

OBRA UTILÍSIMA A TODO EL MUNDO

## EL ABOGADO POPULAR

CONSULTAS PRÁCTICAS

DE DERECHO PÚBLICO, CIVIL COMÚN Y FORAL, CANÓNICO, MERCANTIL, PENAL Y ADMINISTRATIVO

REGLAS

PARA LA APLICACION DE LAS LEYES A LA MAYOR PARTE DE LOS ACTOS

DE LA VIDA HUMANA Y MODOS

DE DEFENDERSE PERSONALMENTE ANTE LOS TRIBUNALES

Con los Formularios y Aranceles correspondientes a todos los casos, y una lámina explicativa de la sucesion intestada

POR

**Pedro Huguet Campaña**

(Segunda edicion notablemente corregida y aumentada.)

PRECIO: EL TOMO ENCUADERNADO, 10 PESETAS.

Se halla de venta en la Imprenta de Cornelio Paya, Feria 39.

## FARMACIA NUEVA

Y

LABORATORIO QUÍMICO - FARMACÉUTICO

DEL LICENCIADO

Confianza completa

**D. Enrique Pourtau.**

ORIHUELA.

En el despacho de recetas.

Completo surtido de toda clase de especialidades nacionales y extranjeras, recibidas directamente de sus autores, y preparadas en esta oficina de Farmacia.—Ortopedia y todos sus accesorios.—Cura Lister.—Coleccion completa de todos los medicamentos dosimétricos del Dr. Burggraave, y toda clase de gránulos sueltos. Aguas minerales. Alcaloides puros, analizados antes de su uso para satisfaccion de los enfermos. Pildoras **POURTAU** contra toda clase de calenturas, etc. etc.

## A LAS MADRES

ninguna tan segura en sus efectos como la

**DENTICINA RECONSTITUYENTE**

No confundirla con las demás denticinas.

Caja con 20 papeletas y la instruccion para su uso, 2 pesetas.

Depósitos: En Orihuela en las Farmacias de los Sres. Franco y Pourtau.

## ANUNCIO.

Gran almacen de muebles de todas clases establecido en la Puerta Nueva núm. 15; de

*Francisco Compan*

*Chorizos* de Candelario y garbanzos de Castilla nuevos; se expenden en la tienda de Cánovas, calle Mayor número 8.

**REALIZACION.** Por cesacion de comercio y a precio de coste, de los géneros del establecimiento de la señora Vda. de Botella é hijos.

**ZAPATERIA.** Se garantiza la buena clase y esmerada confeccion del calzado, en el establecimiento de **TOMAS MAÑUZ**, Calderon 4.