

ANO III.

SUSCRIPCIÓN:

Orihuela: una pta. al mes.
Fuera: tres meses, 3'50 id.

PAGO ADELANTADO.

EL DIARIO

NUM. 624.

REDACCION:

DIRECCION Y ADMON.:

Alfonso XIII, 4 dupl. entres
No se devuelven originales

Orihuela 1 de Mayo de 1907.

GRAN SURTIDO EN CORSES

ÚLTIMOS MODELOS

EL MURCIANO

Alfonso XIII, 4

ORIHUELA.

EL MES DE LAS FLORES

Ayer comenzaron á celebrarse en el Santuario donde venera nos á Nuestra Excelsa Patrona María de Monserrate, las funciones religiosas con que se obsequia á la Reina de los Angeles, en el mes de las flores. Las puertas del templo se abren para dar paso triunfante á los rayos de Sol, á los perfumes de la primavera y á la multitud que acude en este mes ante el altar de la Virgen para hacerle la sencilla ofrenda de las flores y para elevar hasta ella los perfumes del alma, esencia de sus sentimientos, y la prueba de su fé.

Suenan bajo las bóvedas los cánticos de los fieles, vibran alegres cruzando los vientos los sonidos de las campanas, repercute dentro del templo la voz del sacerdote ensalzando las glorias de María. ¡Hermoso y conmovedor espectáculo!

Arriba en su dorado camarín rodeada de luces que parpadean como las piedras preciosas heridas por el Sol, en medio de un ramillete de flores olorosas se levanta sonriente y misericordiosa la Virgen de Monserrate.

La campana sigue llamando chillona y alegre á los hijos de Orihuela para que acudan al templo. Nosotros hemos cído la señal. EL DIARIO siguiendo su antigua costumbre llama también en este mes á los fieles no sólo para que acudan al templo, sinó para que

leven todos un ramo sencillo una flor humilde con que llenar el altar donde tenemos á nuestra Patrona, donde imploramos alivio para nuestras calamidades, don de tantas veces dejamos lágrimas y recogemos venturas.

La Celestial Protectora del pueblo donde abundan las flores, no puede tener escaso su altar en este mes de ofrendas.

...y vamos todos
con flores á María.

Estos son los deseos del modesto periódico oriolano EL DIARIO.

HOJAS SUELTAS

Vagabunda

Era domingo; la noche anterior habíamos podido observar el resplandor rojizo de la hoguera de San Juan en derredor de la cual danzaban haraposos chuicuelos como brujas en hora de conjuro, cuando fueron sustituidos los reflejos encendidos de la hoguera por los dorados rayos del sol naciente; el campo convidaba con su galanura á correr y saltar, á respirar el aire sano impregnado de aromas y lleno de marmallo que venían de muy lejos.

Y pues que el campo nos llamaba con su poesía y su grandeza, allá fuimos ávidos de respirar y de esparcir el ánimo que se ahoga en la estrechura del poblado. Fuimos lejos, huyendo de la gente, junto á un riachuelo cristalino que borlabá juncos y álamos blan-

cos, donde se extendía a nuestra vista la llanura sembrada de trigo que se balanceaba con la brisa con reflejo de verde y oro.

La bienhechora sombra de una vieja hoguera nos libraba del sol que achicharraba; sentados en el suelo comíamos riendo y bromeando; con alegría infantil; aquella novedad de vernos en la anchura con el pintoresco paisaje ante los ojos era para nosotros gran deleite.

No había nadie; después, al cabo de mucho rato sonó el cencerillo de una cabra que triscaba gozosa también de su expansión, después y detras del animal apareció una figurilla interesante.

Era una murjecita en miniatura: apenas contaría doce años; su indumentaria — que fué — estaba rota y sucia, dejando ver sus brazos morenos y ásperos y sus piernecillas flicas, seguidas sin curvas y tan morenas como sus brazos entecos. Su cabeza se adornaba con una pobre melena que el sol sin dala había puesto más obscura que rubia y más clara que castaña.

Nos miraba con asombro, recostada en una tapia medio derruida y con los brazos en cruz, cuyas manos jugueteaban con piedrecillas y matujas que se adherían a la pared desmoronada; sería, con triste seriedad de vieja niña, con su carita morena y sus ojos tristonos con expresión hurana de molestia y disgusto.

Todo el día le estuvo dando el sol mientras pacía la cabra; después cuando ya de noche volvíamos hartos de libertad, aun la vimos como una sombra andar por el campo sola, buscando á su padre que dijeron era guarda de lo ajeno.

¡Pobrecita! Criada así, en esa soledad desesperante, en constante rinitismo, achicharrada por el sol y azotada por el viento, casi desnuda y mal ali-

mentada, sin saber nada en su vida, casi salvaje, abandonada de todos y mullada de cansancio; ¿qué pensará cuando sea mujer y despierte del sueño de su inocencia resignada a serlo eternamente?

Será la salvaje virgen de los campos, fuerte como un hombre, forzada, prosaica. Aquella mirada de huracán asombro será de reconvención á la sociedad que la echó al desierto campo; ¿quién no habrá que pedirle, puesto que nadie se lo dió, halagos y mimos; ¿sabe ella lo que son?...

Sabrán empuñar la azada y la espuela y labrar y hacer las hombrunas feas, pero querer no, ni amar con delicado amor, ni soñar con felicidad que nunca vió.

Injusticia cruel me pareció la vida de la salvaje virgen de los campos, vagabunda, perdida entre arroyos y malezas, tal vez sea un castigo para el porvenir, que su despertar horrible tal vez haga de la bestezuela de hoy la fiera de mañana.

Sancho.

Homenaje á un pintor



La provenza, esa hermosa tierra evocadora hoy de edades clásicas, es, en virtud de su mismo carácter, la que más honra á sus preclaros artistas.

A uno de éstos, Juan Honorato Fragonard, pintor ilustre, se ha elevado un monumento en Grasse (Alpes marítimos), cuyo grabado ofrecemos, y cuya inauguración se verificará el próximo

dia 15. Es obra del eminente escultor Augusto Maillard.

Fragonard, nació en Grasse en 1732 y falleció en París; en 22 de Agosto de 1806.

Comenzó dedicándose al género histórico, y un célebre cuadro de este género, «Cireso y Calirhoi», le abrió las puertas de la Academia.

Fragonard, sin embargo, no estaba satisfecho de sus trabajos en esa clase de pintura, en la que se convenció de que no podría igualar á los grandes maestros.

En consecuencia de esto, y como le alentaba la noble aspiración de figurar en primera línea, en el género á que se dedicase, probó sus talentos en la pintura crónica,

Pronto sus cuadros de escenas amorosas alcanzaron una fama extraordinaria, y el nombre del pintor Provenzal pasó á la categoría de los más ilustres.

Son célebres, entre otros, sus cuadros de pequeñas dimensiones, pero de grandes merecimientos artísticos: «La fuente del Amor», «El sacrificio de la rosa», «El juramento de amor» y «El contrato».

El monumento de Maillard es digno por su belleza y por su símbolo, del pintor á quien va dedicado.

INFORMACION

Se dice que después de terminado su compromiso en el teatro de Alicante, vendrá á Orihuela la compañía dramática que dirigen los eminentes actores Fernando Diaz de Mendoza y Maria Guerrero.

Daran tres funciones en nuestro coliseo. De resultar cierta la noticia, estamos de enhorabuena.

Se encuentran en esta con objeto de pasar una temporada en casa de sus queridos tíos D.^{as} Dolores Beltrán y D. Evaristo Canovas sus sobrinas las encantadoras cartageneras Encarnación y Flora Beltrán.

De su magnífica finca «La Princesa», llegaron ayer las bellas señoritas Concha y Lolita acompañadas de su querido padre el Sr. Marqués de Lacy.

Sean bien venidos.

Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta

redacción á nuestros amigos D. Manuel Filomeno Mira secretario del Ayuntamiento de Callosa de Segura y á su señor hijo y compañero en la prensa D. Manuel.

Ha regresado de Águilas donde fué llamado para practicar una difícil operación nuestro amigo el cirujano-dentista D. Alfredo Ibañez.

Bien venido.

Se encuentra entre nosotros nuestro particular y querido amigo D. Luis Campos Martínez, agente provincial de la sociedad general de ahorro y seguros mutuos de vida «La Mutua Ibero-Americana».

Después de haber permanecido breves días en la capital de la provincia, ha regresado nuestro estimado amigo D. Pedro Garcia Murphy.

Por la guardia civil, han sido denunciados á este juzgado, á tres muchachos, de oficio pastores que encontraron hurtando naranjas en el huerto de la propiedad de Francisco Garcia Belmonte.

Anoche, como todas las anteriores, viose muy concurrido nuestro teatro, donde siguen exhibiendose preciosísimas películas siendo muy del agrado del público todas las que componían el selecto programa y en particular la extraordinario película de gran duración, en colores, titulada «Drama en Venecia».

Ha llegado á esta ciudad, habiendose posesionado del cargo de jefe de la estación del ferrocarril el que lo era de la Albaterra-Catral, D. Luis Galán, cesando en consecuencia el que la venia desempeñando nuestro querido amigo D. Antonio Garcia que pasa á la misma á prestar servicio.

Enviamos nuestro saludo al nuevo jefe y reiteramos nuestra amistad al Sr. Garcia probo y digno funcionario que tan á satisfacción de todos ha venido sirviendo el indicado cargo.

Ayer tarde entregó su alma el Altísimo la bondadosa señora D.^a Concepción Garcia López de Bellido.

Cuando sus sueños iban á verse realizados, como así mismo los de toda su querida familia, cuando la vida le brindaba dichas é ilusiones, la muerte ha venido con su afilada guadaña á cortarla dejando en el mayor desconsuelo no solamente á su cariñosa familia si no á todos los que la trataban.

Esta mañana ha tenido lugar el entierro al que han concurrido todas las clases sociales, siendo verdaderamente una manifestación de duelo.

Las cintas eran guiadas por los señores D. José R. Garrigos, D. Gregorio Sanchez, D. Manuel Martínez, D. Ramón Pastor, don Eleuterio Garcia y D. Rafael Martínez.

La presidencia la formaban, el Sr. Cura de la Parroquia del Salvador D. Antonio Mira, el Sr. Juez de 1.ª Instancia D. Francisco Barrios, D. Juan Valls y D. José M.ª Franco.

Á la familia de la finada enviamos la expresión de nuestro sentimiento y en particular á nuestros amigos D. Vicente Bellido y don Ricardo Garcia teniendo la seguridad que la redacción de EL DIARIO se asocia á la grandísima pena que en estos momentos embarga los corazones de nuestros amigos.

A la hora de entrar en maquina este periódico no hemos recibido los telegramas de nuestro corresponsal.

JOSE ROMAN

Corredor de Comercio, Colegiado

Ofrece su despacho Corredoría 26 y en la

Sucursal del Banco de Cartagena de esta ciudad, para toda clase de negocios mercantiles con prontitud, reserva y economía, los dias laborables.

OCCASION

Se vende una prensa de madera con columnas de hierro para aceite y 30 palos de olmo de 30 palmos de largo.

Informará D. Juan Marín.

Calle de Santa Lucia, núm 10.

Agencia de Negocios

Se compran y se venden fincas rústicas y urbanas. Se facilitan dineros al 6 por 100 con hipotecas y á préstamos personales.

Se colocan capitales por el corredor CARLOS CATALÁ NAVARRO.

San Cayetano 1 Orihuela

En la Freneria, núm. 33
Gran centro de encargos á domicilio

entre

Murcia, Cartagena, La Unión, Archena, Blanca, Cieza, Calasparra, Orihuela, Elche, Alicante, Torrevieja, y todos los puestos intermedios en ambas líneas á cargo de

ANTONIO ROS CLARES

con sucursales para recoger y entregar los encargos en las poblaciones siguientes:

En Murcia: Antonio Ros Clares, Freneria, 33.

En Cartagena: Gregorio Briones, Duque 1.ª drogueria

En La Unión: Pedro González Tacer, 8.

En Elche: Francisco Ferrandiz.

En Alicante: Manuel Brú, Calatrava, 14

En Orihuela: Justo Giménez Fabregat, Corredora, 10.

En Torrevieja: Manuel Bru, Caballero de Roda.

En Cieza: Luis Aneya, Comercio.

Salida: Todos los dias por los trenes de la mañana y regreso en los trenes de la tarde.

El servicio entre Murcia y Orihuela en este Centro se hace á todos los trenes.

Los encargos de Cartagena para Orihuela y Torrevieja se entregarán en la misma noche, para lo cual se viaja todos los trenes entre Murcia y Alicante en combinación con el tren correo de Cartagena.

Prontitud, economía y responsabilidad para toda clase de encargos, en la Freneria, 33.

Con motivo de la presente temporada de baño, y para complacer á mis clientes, esta Agencia de la Freneria, 33, ha montado un servicio especial para las playas de Alicante Santapola, Torrevieja, San Pedro del Pinatar, San Javier, Los Alcázares, Lós Urrutia, Los Nietos, Cabo de palos y viceversa. No equivocarse para este servicio, agencia de encargos de la Freneria, 33.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Lorca, La Unión, Aguilas y Orihuela

Saldo anterior	Ptas. 6.024.258'22
Imposiciones durante la semana.	204.208'36
Suma.	Ptas. 6.228.466'58
Reintegros	183.978'25
Saldo	Ptas. 6.044.492'33

Cartagena 27 de Abril de 1907.

MATA-LOMBRICES RUIZ

¡¡Salvavida de la infancia!!

Remedio eficaz heroico contra tan cruel y molesto padecimiento

De sabor agradable, excita el apetito, regenera y fortalece á los niños

CAJA UNA PESETA

Depósito: Farmacia del autor, Alfonso el Sabio, núm. 1 é Infanta, 35—Alicante, y en Orihuela farmacia de D. Manuel Ferrís

Alfonso XIII,

Joaquín Sánchez Ballesta

Representante de los señores ingenieros D. Tomás Aznar é hijos, tiene el gusto de ofrecer al público todas las maquinarias para la elaboración de la fabricación de vinos y aceites con las nuevas pisadoras mecánicas, y so últimos modelos de prensas con columnas de doble palanca y jaula interior, prensas de cuatro columnas sistema racional y prensa hidráulicas con cilindros de acero fundido y todo cuanto se pida en estos artículos.

También ofrezco vigas de doble tiro es de cocia, fundición de columnas, balustradas para escaleras y balcones y todo lo concerniente á fundición y maquinarias, para lo cual presentaré á quien lo pida dibujo planos y presupuestos con precios sumamente reducidos.

EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

El muestrario para empapelar habitaciones más bonito, más barato y de más dibujos, lo tiene en el Rojo el practicante.

Imp. de Luis Zerón.

Banco de Cartagena

Cartagena, Murcia, Lorca, La Unión, Aguilas y Orihuela

CAPITAL: PESETAS 10.000.000

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de fondos públicos y valores industriales.

Cobro y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el extranjero.

Giros sobre todas las capitales y principales pueblos de España. Cesión de giros en Libras, Francos, Marcos, etc.

Giros sobre Cuba, Puerto-Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia.

Giros telegráficos. Cartas de crédito.

Compra y venta de monedas y de billetes extranjeros.

Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotizables.

Depósito en custodia de toda clase de objetos preciosos y valores, sin cobrar premio alguno a sus clientes.

Apertura de cuentas corrientes.

CAJA DE AHORROS=Las imposiciones en la misma devengan el 3 por 100 de interés anual, acumulables en 30 de Junio y 30 de Diciembre de cada año. Los fondos se reintegran A LA VISTA.

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, reales, matices; punto/vainica, etc., ejecutados con la máquina.

Doméstica bombina central

La misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

La Máquina para toda industria que se emplea en la costura

Máquinas **SINGER** para coser

Todos los modelos á pesetas 2'50 semanales

tas 2'50 semanales

PÍDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

La Compañía Fabril **SINGER**

Concesiones en España.

ADCOCK y C.

Sucursales en la provincia de Alicante

ALICANTE: Mayor, 12

ALCOY: San Lorenzo, 16

ORIHUELA: Mayor, 6

AGENCIA DE ENCARGOS

Pascual Martinez

Servicio fijo entre Orihuela, Murcia, Cartagena, Torreveja, Elche, Alicante y pueblos intermedios y su región en combinación con Valencia y Barcelona.

AGENCIAS

En Orihuela D. Mariano Huertas, Rocamora 5. En Murcia D. Angel Cerdan, Sociedad, 13. En Cartagena D. José Gomez, S. Francisco 1. En Torreveja D. Antonio Garcia, Rodas, 15. En Elche D. Diego Maciá, Comisario, 5. En Alicante Pascual Martinez, Isabel 2.ª 2. En Valencia Sr. Cuenca, Calle del Lobo, 3. En Barcelona D. Enrique Valls, Paseo Colon 8.

Salidas para los indicados puntos todos los días y regreso lo mismo.

El servicio entre Torreveja y Albaterra se hace por Antonio Anioite, y entre Alicante Murcia y Cartagena por D. Pascual Martinez y su sobrino D. Antonio Garcia.

NOTA. Siendo esta agencia la más antigua y acreditada de la región y la que cuenta con más garantías y seguridades para sus clientes, ruega a estos no sufran errores al entregar sus encargos. Agencia en Orihuela

Mariano Huertas, Rocamora, 5.

AGUAS MINERO-MEDICINALES

DE LA COLONIA LA ALISEDA

PROVINCIA DE JAEN

SU ALTURA SOBRE EL NIVEL DEL MAR ES DE 700 METROS. EL DIA 15 DE ABRIL COMIENZA LA 1.ª TEMPORADA OFICIAL

Propiedad del Excmo. Sr. D. José Salm eron Amat

MANANTIAL DE S. JOSE.

No tiene rival; desprende en 24 horas 20, 36362 litros de azoe y un caudal de agua de 373.024 litros en dichas 24 horas y con grandes elementos radioactivos.

Conocidos son los efectos prodigiosos de estas aguas en la mayor parte de las enfermedades del aparato respiratorio, como son: catarros de la faringe y bronquiales, aunque estén sostenidos por lesiones cardíacas, infartos pulmonales, enfisemas, bronquiectasias, predisposición tuberculosa ó tuberculosis incipiente, lisis bacilar en primer y segundo periodo.

Las propiedades radioactivas de las aguas de La Aliseda, evidenciadas en análisis escrupulosos, garantizan su extraordinaria eficacia.

MANANTIAL DE LA SALUD

De efectos segurísimos en las enfermedades del aparato digestivo y urinario.

Curan admirablemente las dispepsias gastralgias, úlceras del estómago ó del duodeno, catarros intestinales infartos hepáticos y esplenicos, arenillas renales, anemias, linfatismo, diabetes sacarina; etcetera, etc., etc.

CLIMATOTERAPIA

El clima de la Aliseda es de Montaña. La cordillera Mariánica la defiende de los aires del N. Los frondosos montes de escasa altura; los pintorescos valles; el aire embalsamado por multitud de plantas aromáticas de la familia de las labiadas; el suelo permeable y duro; la poca humedad atmosférica y la altitud sobre el nivel del mar, son los principales factores de aquel clima tónico y del delicioso panorama que tanto alegra el espíritu del enfermo.

La cura de aire que allí se hace constantemente, unida á la acción de sus notables aguas azoadas, ocasionan muchas curaciones que aparecen milagrosas.

TEMPORADAS OFICIALES.—Desde 15 de Abril á 30 de Junio y desde 1.º de Septiembre á 15 de Noviembre.—Coches á los trenes mixtos en la Estación de Santa Elena (Ferrocarril de Madrid á Sevilla), sin necesidad de avisar.—Fonda de las primeras de España y Restaurant sin alteración de precios.—Café.—Duchas.—Correo diario.—Misa los días festivos en la Capilla del Establecimiento.—Casas particulares de alquiler para los que deseen hacerse ellos mismos de comer, ó vivir independientes.