

EL DIARIO

Periódico imparcial

Precios de Suscripción

En Orihuela, un mes. 1 pta.
Fuera, un trimestre. 3 50

Pago anticipado

Oficinas: San Pascual, 9

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

Anuncios y comunicados.

A PRECIOS CONVENCIONALES

Toda la correspondencia de carácter administrativo, al Administrador.

El sacerdocio de la prensa

El ilustre escritor Luis Zulueta ha publicado en algunos de los periódicos en que colabora un brillantísimo artículo, del que entresacamos el siguiente trozo:

«Los periódicos en España están tomando un extraño rumbo, muy apartado de lo que parece constituir su función propia.

La función del periódico consiste en transmitir a sus lectores noticias e ideas de una parte, en informar a todo el mundo de lo que en todo el mundo pasa, dándole así al país conciencia de sí mismo y de sus relaciones exteriores, y de otra parte, es también misión del periódico sugerir ideas. Si, sugerir ideas, proponer formulas ideales, de progreso. El pueblo las aceptará o no, que esa decisión final y definitiva es el fundamento de la democracia como régimen de opinión. Pero si la mayoría es la que decide, a las pequeñas minorías corresponde la propuesta, la indicación, el descubrimiento de las nuevas verdades. Por eso sería incompleto un periódico de pura información absolutamente exento de opiniones o tendencias. En realidad tal periódico no existe ni puede existir.

Sin embargo, aparte de aquella doble función periodística,

nuestra Prensa se está lanzando a realizar otras que la desnaturalizan, y en cierto modo la rebajan. Sería injusto culpar a determinadas personas o empresas. Pero respetándolas a todas particularmente, debemos denunciar un mal general. Nuestra Prensa se aparta de su misión propia, necesaria, elevada, augusta; se olvida de que es el órgano de la conciencia nacional y la maestra del pueblo, para desplegar las más variadas iniciativas y ocuparse en las tareas más extrañas; organiza corridas de toros, loterías, viajes de recreo, ferias y fiestas, rifas, certámenes y concursos; dota novias, celebra centenarios, regala edificios, dirige cabalgatas, premia hermosuras femeninas o las pasea en triunfo por playas y balnearios...

Confesamos que la mayor parte de estas cosas tienen una raíz de inmoralidad, como el juego, por ejemplo. Pero no es eso lo peor. Lo peor es que la Prensa se desacredita y pierde su prestigio al hacerse cómplice de las debilidades y chabacanerías del público. Ese mismo público que la compra, la censura. Los mismos hombres que hacen gala de sus aventuras sexuales, critican al sacerdote que no es un modelo de castidad. La Humanidad quiere y necesita esos modelos.

Se habla, y con razón, del «sacerdocio de la Prensa». Somos los periodistas sacerdotes de la verdad; somos también representantes del país, más auténti-

cos que muchos diputados; ejercemos un poder no menor que el de los ministros; nuestras enseñanzas tienen mayor eficacia que las de los catedráticos. No perdonamos la noción de nuestra altísima dignidad.

El periódico es aula, es Parlamento es templo. Estamos ahí para algo más serio que para divertir a los papanatas coleccionadores de cupones.

CALVARIO DE AMOR

Palomica blanca
del amor aquel...
Esta espina cruel
de mi pecho arranca;
¡mira que se estanca
todo el mal en él,
palomica blanca,
del amor aquel!

Tendiste tu vuelo
de mi albo nidial,
y el mundo banal
te arrastró en el suelo.
rasgando tu velo
de blanca vestal.
Tendiste tu vuelo
de mi albo nidial.

Y herido de muerte,
cayó el ruiñeñor,
¡que al perder tu amor
maldijo su suerte!
Lloró el poeta al verte
sola y sin candor
¡y herido de muerte
cayó el ruiñeñor!

Divinos cordeles
me ataron á tí.
Vuelve á huir en mi
tus pupilas crueles,

que el cáliz de hieles
ya entero bebi.
¡Divinos cordeles
me ataron á tí!

Como en un Jordán
purificador,
tu amoroso afán
sumerge en mi amor.
Lirios de candor
en tí brotarán...
¡Bañate en mi amor
como en un Jordán!

Y si fuiste mala
pideme perdón.
Con tu contrición
mi oído regala.
La rosa en Magdala
fue lírio en Sión...
¡si es que fuiste mala
pideme perdón!
De mi pecho arranca
la espina cruel
que rasgó mi piel
como una carlanca.
Para tí está franca
su puerta... Entra en él;
palomica blanca
del amor aquel...!

MIGUEL DE CASTRO.

MINUTA

Soliloquios.

Se ha cernido la nube sobre los trigales amarillentos, prematuramente agostados por la sequía pertinaz. En ellos se ha observado como una irradiación del iris después que el agua en forma de hilillos cristalinos ha dado su unte peculiar a las plantas, remozándolas, dándoles vida.

EL GLOBO *Martinez y Ferrer*

Alfonso XIII— ORIHUELA — Frente al Hotel España

Establecimiento de tejidos .: Temporada de verano

Ultimas novedades para señora .: Especialidad en géneros blancos y negros

GRAN PAÑERIA

Estambres .: Cheviot .: Gergas .: Armures y mantas de viaje

La Alhambra

Gran establecimiento de tejidos

José Marin Garrigós

Temporada de verano de 1912.

Grandes novedades en toda clase de géneros para trajes de señora y señoritas. Inmenso y variado surtido en géneros blancos. Especialidad para trajes de caballero.

MAYOR, 31 y 32 — ORIHUELA

Las flores han movido sus pétalos, y abiertos a la luz del sol han permanecido hasta que el frigidísimo cierzo ha imprimido en su derredor el magno silencio de los abatimientos irremediables. Empero han sentido la suprema felicidad de nacer sabiendo lo que era dicha y han muerto ignorando qué era maldad, hipocresía, duda, sufrimiento y molice.

Ornada con riquísimos encajes pasa junto al desarrapado que deambula en pos del óbolo que la caridad cristiana ha de poner en sus manos, una bella mujer. Esta deposita en la fúlcida diestra del menesteroso una moneda que poco cuida en mirarla el pediguño. Con los ojos sigue a la donante, y el rictus de una sonrisa irónica asoma a sus labios exangües.

¿Sabe el hampón que M. Peacock dijo que el peso del cerebro masculino, con relación al femenino, es de 50 a 44, o de Lauret que su diámetro cerebral es exiguo? El dropé no sabe de tales cosas: Guarda la moneda sin mirarla, sigue con los ojos a aquella aparición llena de poesía y sonríe, porque las transparencias del corpiño delatan en quien los lleva opulentas y niveas turgencias, reservadas a magates y príncipes, y él han sentido vibrar en su médula el hormigüeo perdurable que el genio de la especie le comunica con magnética vibración al sacudir el pólen dorado de sus alas.

José de Arrima Tea.

Las novias y su tocado

Hoy me dirijo a vosotras, las gentiles enamoradas, las que lleváis en vuestras cabecitas un

mundo de ensueños y de ilusiones; las que tensis en los ojos una sola mirada, y esta dice ¡amor!; las que sentis en el sagrario de vuestros pechos virginales las hondas emociones incomparables de las ilusiones que se realizan, de los ensueños que llegan de los ideales que se alcanza, del amor que se consigue.

Voy a hablaros, gentiles amiguitas, solo a vosotras; y hoy os dirá mi pluma de esos son-tiles tules con que envolvéis, como en un girón de nubes de ensueño, la timidez y el regocijo juntos del solemne momento de vuestras vidas.

¡El velo de novia!

Símbolo de pureza y de amor el velo de novia, transformado hoy en una prenda convencional, pierde mucho de su carácter romántico y bello. Pierde su originalidad y su encanto porque cómo movidas de un mismo impulso, las novias se copian todas unas a otras en el modo de colocarlo, y unas tras otras se acercan al altar como arregladas por una misma mano, tocadas de un mismo velo, figuras automáticas que pierden su personalidad precisamente en el día en que más que ningún otro debieran sentirse orgullosas de ser «como son», distintas a los ojos del amado, de todas las demás mujeres. Bajo el blanco resplandor de esos atavíos, que por la belleza de su significado tiene algo de místico, debieran saber conservar su encanto personal de «mujer», encanto que casi siempre se dejan robar por el vanidoso deseo de resultar «chic», y que en manos de modistas y peluqueros queda transformado en una belleza efíme-

ra y vana, que les conuierte en gentiles muñecas, en aparatos figurines de la moda.

Cuántas veces oímos decir, después de una boda: «Estaba guapa la novia, pero me ha gustado más en otras ocasiones». ¡Naturalmente!, como que en otras ocasiones era «ella», y en el momento de la boda, no. Como que en otras ocasiones iba vestida a su gusto, y en esta va vestida al gusto de los demás.

Rígida y vanidosa ha girado mil veces durante la mañana, obedeciendo, a la modista, inclinándose ante la peinadora, dejándose apresar entre sus galas; sin mostrar cansancio, sin exhalar una queja, es la mujer maniquí, frívola, insensible, indiferente al pasado como al porvenir; atenta únicamente al efecto que desea producir entre las gentes; no es la mujer amante apasionada que soñara su novio, la que, a través de su inocencia, adivina y anhela el amor que no comprende plenamente todavía, la que ve en las galas nupciales algo más que un traje a la moda, la que presiente que son ofrenda, promesa y corona de su vida de mujer.

¿Por qué no ha de arreglarse a su gusto cada cual en día tan trascendental y solemne como el de la boda? ¿Por qué ayuda tan sólo de personas queridas no ha de vestirse la novia, recogida y silenciosa, preparándose para la prueba definitiva de su amor? ¿Por qué han de rodearla personas indiferentes, tocarla manos extrañas? ¿Por qué han de ser objeto de la curiosidad más vulgar las prendas íntimas de su indumentaria, precisamente en un día en que debiera abstraerse de todas las conversaciones y de todas las miradas.

¡Ah, es que la vanidad se sobrepone al amor! ¡es que los ruidosos comentarios de la vecindad importan, casi siempre, más que la muda admiración de uno solo! ¡es que halaga mucho al oído el murmullo de los convidados aun cuando lo mismo pueden ser de envidia y crítica que de aprobación!

Y, como las novias no quieren exponerse al «ridículo» de sus amigas, de ahí que resulten unos perfectos figurines, con la menor cantidad posible de mujer.

Cabecitas rubias y morenas, caras dulces y picarescas, ojos soñadores o expresivos, todos resultan iguales el día de la boda.

El traje de todas las novias es idéntico, idéntico el peinado y la colocación del velo, diríase que también lo son la expresión de los ojos y las sonrisas. Y así pasan ante nuestros ojos fatigados, figuras rígidas, sin belleza propia, muñecas sin corazón, mujeres sin alma.

Todo lo que en ellas vale parece adormecido por la vanidad, que en el umbral mismo del amor apaga en sus ojos el místico embeleso de la desposada.

LA DUQUESA FLIRT.

La crecida del Segura

Seguramente, a consecuencia de grandes lluvias ocurridas en la cuenca alta del río Segura, este comenzó a experimentar una regular crecida, en la madrugada del domingo, de la que se dieron cuenta los vecinos de la ciudad, en las primeras horas de la mañana de dicho día, en

IMPRESA, PAPELERÍA, LIBRERÍA Y OBJETOS DE ESCRITORIO

JUAN SANSANO Calle de Sn. Pascual, 9, Orihuela (ALICANTE)

Grandes novedades en postales - Libros rayados de todas clases - Material completo para escuelas

LEA USTED El dueño de este establecimiento, agradecido al público por la acogida y favor que le está dispensando, se propone traducir en hechos su agradecimiento de la siguiente forma: A TODO CLIENTE se le regalará un bono con cinco números por cada 25 céntimos que emplee en objetos de esta casa o en impresos y al que posea el número igual al del premio mayor de la lotería de Navidad se le regalará una magnífica escribanía

Lapiceros y portaplumas fantasía - Estampas de todas clases - Tintas de la "Ville de París"

Fíjese V. en este anuncio

las que ya el río presentaba un aspecto serio, por lo que los puentes comenzaron a llenarse de curiosos que observaban la marcha de la corriente, y los progresos de la avenida, sobre la que se hacían las conjeturas de costumbre, en estos casos. Así transcurrió la mañana, hasta que a las tres de la tarde, el alcalde Sr. Ferrer, hizo público por medio de bando un telegrama del Ilmo. Sr. Gobernador de la provincia, D. Rufino Beltrán, quien participaba a la primera autoridad local, que el Gobernador de Murcia, le había teleografiado anunciándole que el río Guadalentín, traía una crecida de un metro veinte centímetros, y que como el Segura, al que afluye aquél experimentaba una avenida de un metro, debía comunicarlo al público, para advertir a los vecinos de las riberas del río, a fin de que estuvieran prevenidos a cualquier contingencia.

Con motivo del bando, aumentó la curiosidad, y desde su publicación aumentaron los grupos de curiosos, en los puentes.

A las seis de la tarde, se observó que las aguas del Segura habían descendido, y próximamente, unos cincuenta centímetros, y la noche, fué completamente tranquila para el vecindario.

Concurrido estuvo anoche el teatro circo, desde primera hora, en la sección permanente de cine, cuyas películas, interesantes, nuevas y cómicas, fueron muy del agrado del público.

Se encuentra entre nosotros, nuestro antiguo amigo, D. Lorenzo García.

En la sesión que el sábado celebró nuestra Excma. Corporación municipal, se resolvieron asuntos de mero trámite, por lo cual, no damos de ella cuenta detallada a nuestros lectores.

Los vecinos de la calle de S. Juan, celebraron su anunciada fiesta, con gran concurrencia de público, entre el que se distinguió el bello sexo, ornamentación principal, de toda fiesta. El programa, se cumplió en toda la parte posible pues la lluvia y el viento huracanado del sábado, no fueron parte favorable para realizar todos los festejos anunciados para el día.

La función religiosa, la procesión, la velada, y la fiesta de pólvora agradaron muchísimo a la concurrencia, que satisfecha, despidióse hasta el año venidero.

En Sevilla, donde residía, ha fallecido a la edad de 15 años la linda señorita Alegria Olmos Duréndez, hija de nuestro querido amigo y paisano don Bonifacio Olmos, y sobrina del canónigo de esta catedral, D. Mariano; a cuya atribulada familia enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame.

Andrés Soriano Benito fué curado en este hospital de dos heridas contusas en la región occipital las que le produjeron en riña los hermanos Joaquin y Manuel Pineda Hernández. El hecho ocurrió en el partido de los Huertos.

Algunos pescadores de los que po-

seen barcas en el Segura nos ruegan supliquemos a los vecinos del río, que se tomen la molestia de avisarles antes de arrojar aguas sucias al cauce, pues con lamentable frecuencia se las arrojan encima.

En la sección de noticias de nuestra edición del sábado se deslizó un error de caja que debemos rectificar: donde se leía «hija sincera» debía leerse «hija única».

Francés Esperanto = Lecciones a domicilio — José María Sarabia Vergel.

Papeles para bordados. — Imprenta de San sano

Enrique Luis, Pintor — Calde San Juan — Orihuela.

Llamamos la atención de nuestros lectores acerca del anuncio que del MIOGÉNOL del Dr. Caldeiro, insertamos en la cuarta plana de nuestro periódico.

Banco Hipotecario de España

Préstamos con hipotecas sobre fincas Rústicas y Urbanas, por importantes que se soliciten. — Periodo de 5 a 50 años.

Interés: 4 25 por 100 anual con amortización.

El Banco cancela los préstamos que pesen sobre las fincas y entrega el capital sobrante. — En 15 días quedan ultimadas las operaciones, declarando corriente la titulación de las fincas. — Se admiten proposiciones en todas las poblaciones y capitales de España.

Agente General de préstamos, D. ANTONIO SANCHEZ MOLINA.

Solicitar informes a las oficinas en Murcia: Calle del Porche de San Antonio, 117.

JOSE TORMO

Electro - Mecánico

Grantaller de NIQUELADO — Especialidad en níquelados para carruajes.

Se componen máquinas de coser a precios sin competencia.

Suministro toda clase de material eléctrico, timbres, teléfono, pararrayos, tubos acústicos, cuadros indicadores, lámparas de incandescencia y arco, aparatos de medidas, soportes, escobillas, brazos, arañas MOTORES, motores con bomba para elevación de agua, dinamos, ventiladores, estufas eléctricas, cables e hilos de todas clases. — CALLE DE CALDERÓN DE LA BARCA, núm. 11.

Junto al comercio de «Indio»

ORIHUELA, IMP. DE JUAN SANSANO

NOTICIAS

El día doce de los corrientes, festividad de nuestra señora del Pilar, se celebrará la fiesta tradicional en el Pilar de la Horadada, donde habrá festejos cívico religiosos, con gran pompa y solemnidad, encargándose del sermón en la función religiosa, el canónigo dignidad de doctoral de esta catedral, don Gaspar Archent.

Banco de Cartagena

Cartagena, Murcia, Alicante, Sevilla, Cádiz, Huelva, ORIHUELA, Lorca, La Unión, Aguilas Mazarrón, Caravaca, Cieza, Meliilla, Hellin, Elche, Yecla y Alcoy

Este establecimiento ofrece las mayores

facilidades para las operaciones siguientes:

Compra y venta al contado y en Bolsa de toda clase de FONDOS PÚBLICOS Y VALORES INDUSTRIALES — Cobro y descuento de cupones y de efectos de giro sobre España y el Extranjero — Cesión de giros en Posetas, Libras, Francos, Marcos, etc. — Giros sobre Cuba, Puerto Rico, Filipinas y principales plazas de América y Asia. — Compra y venta de monedas y billetes extranjeros. — Préstamos y créditos en cuenta corriente, con garantía de valores cotizables — Depósito en custodia de toda clase de valores, sin cobrar premio alguna a sus clientes.

Caja de Ahorros

A las cantidades impuestas en la Caja de Ahorros se abonan intereses a razón de TRES POR CIENTO anual, acumulables en 31 de Diciembre de cada año.

— Los fondos se reintegran a la vista.

El Boje el practicante

Ha recibido un bonito muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones última novedad de mucho gusto muy baratos, desde 40 centimos pieza ocho metros de largo, hasta 15 pesetas.

436 dibujos donde elegir.

Antes de empapelar una habitación, conviene ver el extenso muestrario.

También vende un PIANO vertical sumamente barato.

Darán razón en la redacción de este periódico, San Pascual.

Gran almacén de maderas

Adolfo Wandosell

Establecido en la calle de Unión Agrícola, Orihuela

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y maderas en calidad superior a todas cuantas se han vendido en esta ciudad, puesto que el señor Wandosell Calyacha tiene firmados varios contratos con las casas más importantes del extranjero, con el fin de poder competir con todos los almacenes de España.

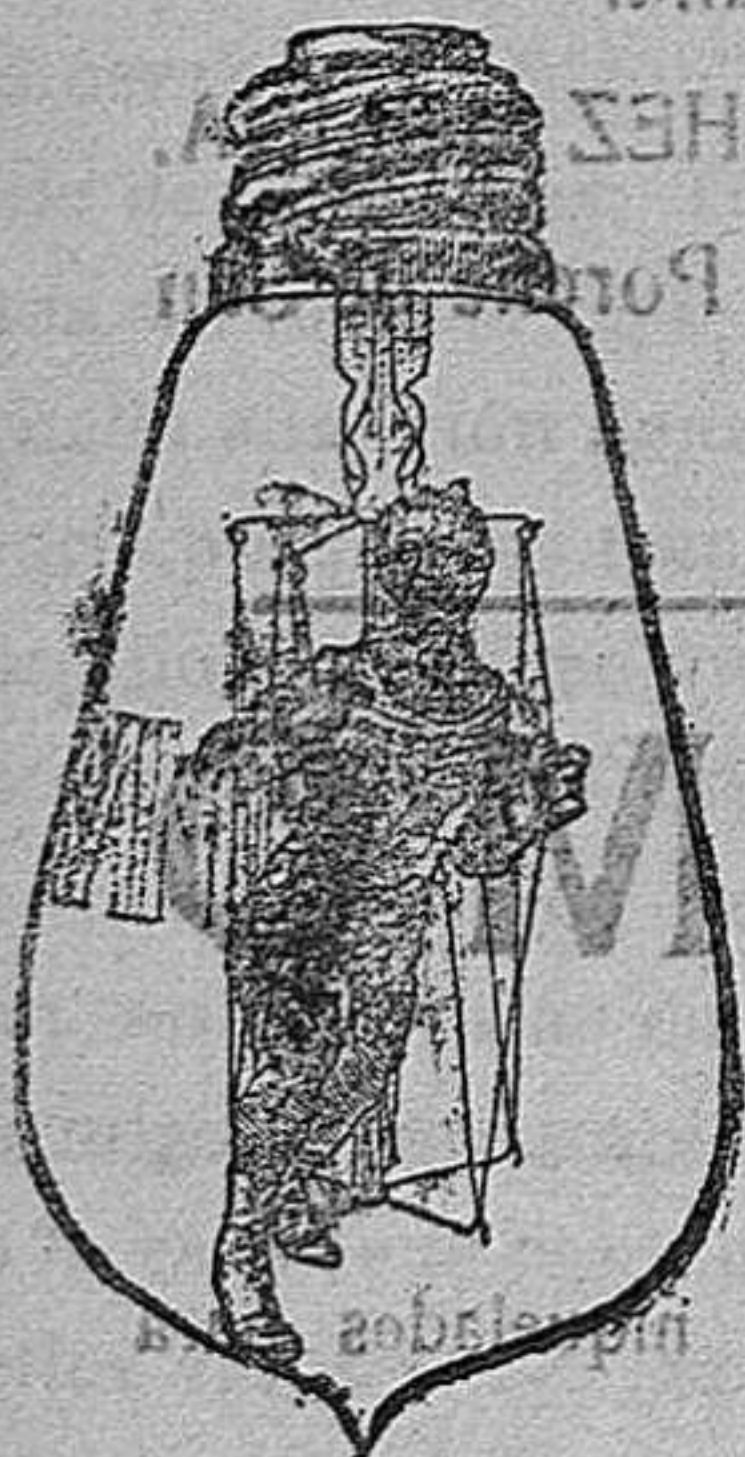
Calle de Unión Agrícola

Orihuela

—Nemesia: di a tu chico que mientras no gaste en la escuela las plumas y el papel de casa de Sansano no aprenderá a escribir.



Gran adelanto



La lámpara „OSRAM“ se fabrica hoy con filamento de HILO ESTIRADO IRROMPIBLE, último invento en la fabricación de lámparas metálicas, que la hace tan resistente como las antiguas de carbón.

La NUEVA LAMPARA OSRAM es hoy la UNICA que resiste a todas

las sacudidas sobretension y manipulaciones brusca, pudiéndose considerar como «irrompible».

De venta en el establecimiento

D. Antonio Vidal

Príncipe de Vergara 4

Neurastenia, anemia y debilidad general

Su curación con el

Miogenol del

Dr. Caldeiro

Salud — Fuerza — Vigor

Tónico reconstituyente a base de Eucleógeno y Arrhenal. Remedio soberano para el agotamiento de los nervios, convalecencia y enflaquecimiento, anemia, tisis, palis, vértigos, trabajos anormales, etc.

EL MIOGENOL se abre paso por sus propios méritos y es recetado por los médicos más eminentes del mundo.

Los maravillosos efectos que el MIOGENOL produce en el organismo, le ha reservado un lugar preeminente en el rango de los medicamentos a restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los de su especie, el MIOGENOL es el que aporta mayores beneficios por ser un fortificante seguro y eficaz que igualmente opera en los jóvenes que en los ancianos.

EL MIOGENOL no ataca los órganos digestivos, sino por el contrario es un gran estimulante.

EL MIOGENOL tonifica, EL MIOGENOL fortifica, EL MIOGENOL evita la inflamación de las piernas. EL MIOGENOL evita los vértigos y mareos.

DE VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS Y EN CASA DEL AUTOR: PUERTA DEL SOL, 9-MADRID.