

ANO II.

# EL DIARIO

NUM. 339.

SUSCRIPCIÓN:

REDACCION:

Orihuela: una pta. al mes.  
Fuera: tres meses, 3'50 id.

PAGO ADELANTADO.

Orihuela 16 de Mayo de 1906.

Alfonso XIII, 4 dupl. entr.  
ADMON.: ALFOLSO XIII I.  
La correspondencia á la redacción.  
No se devuelven originaes.

## Enrique Luis Cárceles

Es un nombre, nada más que un nombre. De él no podemos ofrecer otra cosa á vuestra curiosidad; pero no apartéis vuestros ojos de estas líneas para buscar en otro lugar de este número otras novedades de más raído. Suplicamos que leáis.

Enrique Luis, es un jóven que pugna por destacar su nombre del montón donde bullen en titánica lucha los héroes anónimos del arte. Vive en Madrid. Su cuna es Orihuela.

Este humilde oriolano, hijo de modesta familia, tiene sus amores y sus esperanzas igual que las tenemos todos los mortales; pero Enrique Luis, no vive nada más que para y por el Arte de Apeles que cultiva con singular fortuna. Es pintor.

Su pincel ha producido ya muchos é inspiradísimos cuadros que han sido justamente elogiados por los inteligentes y por la Prensa. Marchó nuestro paisano á Madrid con el ánimo resuelto á estudiar mucho y á ganarse un puesto honroso en el mundo del Arte. Él lo conseguirá; pero es pobre y ha de costarle mucho lograr su noble intento, por que en los humildes suele descubrirse muy tarde el mérito.

Hasta allí, hasta su pequeño cuarto de estudio, han llegado los rumores de las fiestas que preparan sus paisanos para celebrar el centenario del hallazgo de nuestra excelsa Patrona la Virgen María de Monserrate. Estamos seguros, que el jóven artista se habrá sentido un momento feliz con el recuerdo de su pueblo querido para el que quisiera toda su gloria.

Es pobre, repetimos, y no ha podido ofrecer otra cosa: Un boceto, que sirva de modelo para los programas que han de imprimirse para publicar y anunciar

las fiestas del Centenario.

El ofrecimiento le ha sido hecho á nuestro director por medio de una carta escrita con un patriotismo, que solo se explica estando como está inspirada por el buen patriota que vive lejos de la tierra en que nació.

El Sr. Franco Rebagliato, se ha apresurado á comunicar tan grato encargo á la Junta magna que organiza los festejos.

Luis Cárceles, ha concurrido ya con sus trabajos á varios concursos de programas y carteles. Últimamente le fué admitido uno para anunciar las fiestas del carnaval en la Côte.

Este artículo no tiene más que un objeto. Pagar con patriotismo el patriotismo del inspirado artista oriolano. Queremos pedir un favor para este jóven amigo nuestro.

Es bien sencillo. Él no solicita nada de nadie. En cambio nos ofrece un presente muy estimable para las fiestas.

¿Se aceptará? No dudamos que así se hará; pero nosotros quisiéramos, que esto se hiciera saber pronto á Enrique Luis.

Ya se sabe, que las cosas buenas no son siempre las que se hacen al vuelo.

Esto es lo que, espontáneamente, se nos ocurre pedir para el jóven patriota que vive lejos de su tierra en lucha abierta con el arte, sin que por ello olvide á su ciudad querida, á nuestra querida ciudad de Orihuela.

## VARIETADES

### UN COMPLET

Ricardo.—Pues sí, está completamente enamorado de usted.

Magda.—¡Por Dios! esto es una broma de usted... No es posible... Si sólo ha hablado conmigo el otro día un momento.

Ricardo.—Usted duda porque no conoce el romanticismo exaltado de Roberto. Es un ser completamente distinto de los demás, siempre melancólico, con la imaginación en un mundo de ensueños... Ha bastado el verla á usted cinco minutos para que se haya vuelto loco... ¡Vamos, yo me río la mar! Dice que adivina en usted á la única mujer capaz de comprenderlo.

Magda.—¿Comprenderlo?... ¡Ja, ja, lo que yo comprendo es que está un poco chiflado el pobre... no, no, un tipo así no sirve para mi genio... ¡con esa cara tan triste! ¡ca! imposible... á mí me gusta la gente alegre.

Ricardo.—¡Magnífico! se pega un tiro ó se muere si no le corresponde usted.

Magda.—¡Yo que le he de corresponder!

Ricardo.—Bueno, pero puede usted seguir la broma; Verá como nos vamos á divertir! Yo le diré que usted me ha confesado que está impresionada por él y usted sigue la farsa...

Magda.—Eso es, sí... sí... ¡Vaya una tomadura de pelo!

Ricardo.—¡Ja, ja! ¡Pobre Roberto!

## II

Roberto.—¡No entiendo yo de ironías, Magda! Voy siempre con el pecho abierto y le hablo á usted como si nos hubiéramos conocido toda la vida.

Magda (burlona).—Toda la vida de una flor, vamos, de las flores que viven tres días, que es el tiempo que nos conoce nos.

Roberto.—Esas flores que mueren pronto, Magda, son las que más viven. Yo no puedo admitir que se mida el tiempo por el movimiento de los astros, sino por el movimiento del corazón.

Magda (acentuando la burla).—De modo que usted para saber qué hora es, ¿contará los latidos?

Roberto (con tristeza).—No Magda;

no es necesario contar nada para saber el tiempo que se vive hasta sentir... Escúcheme y respóndame con franqueza: ¿para usted son de veinticuatro horas los días que pasa detrás de ese mostrador sufriendo... muchas cosas?

Magda (impresionada).—¡Oh! ¿Por qué lo dice usted?

Roberto.—Yo lo digo porque veo en usted una distinción, una delicadeza de alma que me revela á la mujer que disfrutó bienestares, ya por desgracia, perdidos. ¡Ah! Magda, este ambiente es el que le asigna la desgracia, pero no el que usted necesita, el que usted merece, el que usted tiene derecho á respirar. Usted sufre. ¿Verdad, Magda, que usted llora muchas veces bajo su deliciosa máscara de risa?

Magda (conmovida).—Sí, cierto es que no soy feliz... Muchos contratiempos cayeron sobre mi casa, sobre mi familia... y ya ve usted, tuvimos que dispersarnos como pájaros, á buscar en distintos campos el trigo... ¿Pero parece que usted adivina....?

Roberto (con entusiasmo).—Sí, adivino. Adivino que es usted un pajarillo que busca el grano, pero sus alas son muy débiles para luchar con los buitres, y necesita un compañero vigoroso que la defienda y que si el bello pajarillo enferma y tiene frío le dé calor con sus plumas, y alimento con su pico. ¿Magda! ¿Querrá usted que sea yo el compañero de su vuelo por la vida?

Magda (llorando).—¡Sí... si usted quiere, sí!

E. Wangüemert.

INSTANTANEA

## LAS CERILLAS

Estos monopolios no tienen bastante con ganar millones de renta anual, y quieren sacarle al pobre que paga, si los dejan, hasta la espina dorsal.

Dicen que los fósforos subirán ahora, se pondrán tan altos

que para encender, habrá que irse al cielo, con puro en la mano junto á las estrellas que ya es ascender.

Va á costar un míxto igual que un cigarro y los fumadores tendrán que adoptar la yesca y los artes como antiguamente; por que eso, señores, eso es abusar.

¿Qué razón alega ese monopolio para esa subida tan de sopetón?

¿Qué el fósforo sube?

¿Qué la cera es cara?

¿Es que hay poco fósforo en nuestra nación?

Sí, tal vez es esto, nos vamos quedando insensiblemente sin luz natural, y la arrendataria quiere que paguemos la que ella nos presta que es artificial.

Si es cierto, la mecha se impone, señores, y en los domicilios la electricidad; á ver si dejamos á oscuras á esa empresa que quiere tal barbaridad.

Plácido Rojer de Larra.

## CARTA HUERTANA

Pa mi amigo J. M. T. en su casa ú onde s'alle.

Mu estimao amigo mio: Tu ya sabes lo poquico versao que soy en eso d'escribir y d'ler; pero cuando s'escriben cosas tan güenas como tu, entonces, t'igo la verdad, que naide me gana á leellas y darles el sentio q' se merecen, y tu, zagalico, eres de los güenos.

Sin q' esto sea fantasia, he de icirte, q, tengo mu güen fató y he olió q' esos

mimoriales q' lechas á los origüelanos pa q' agan fiestecicas á su patrona son tuyos y mu tuyos... ¡Recontra, zagall! Menua animación q' as armao. Las fiestas del centenario han d' ejar nombre pa nuestros nietos y emás dejenraciones... En la plaseta d' la catrea s' puesto una rifa onde s' arrejantan dineros p' las fiestas ¡En las calles arrecogen buenos dineros también las zagalas!... ¡T'igó q' van á ser una fiestas como ese «despiporren» q' ica en el trato. La suidia ganará muncho esos días por que vendrá muncha gente que se ejarán los cuartos en las fondas, en las posás, en las tiendas y en los cafes. Esto remediará á muchos probes... por eso, y por ser á nuestro virgencia m' gustan las fiestas,

¿A q' un no sabes el ojeto d' ésta carta? Pus es pa pedir una baza, una sola baza en el juego y alluego m' retiro, no sin pedirte agora mesmo perdón por haberme metio á metementó.

Como güen güertano pido un festejo: »La fiesta del Arbol»; guapa fiesta pa los zagales pequeñicos de las escuelas, p'a ver si en adelante respetan y tienen querer al árbol, q' aquí, (antre nosotros) no se le tie maldito el respeto.

L'a esto, amigo mio, han sio toas las sirimonias y arremucos d' esta cartica. Yo quisia, q' tu q' éstas metio en esto t' encargaras de pedirlo en uno de tus mimoriales al arcarden, á la comisión ú á quien tenga la vela en este entierro.

Mil perdones y á dispensar por el incomodo.

Tu amigo del arma.

NOLICO-RATE.

## EFEMÉRIDES

1811.—Batalla de Albuera, ganada á los franceses por nuestro ejército.

A la serie de triunfos alcanzados por el ejército español en la guerra de la Independencia hay que agregar el obtenido en unión con los ingleses y lusitanos, contra las huestes de Bonaparte en las cercanías de la pequeña villa de la provincia de Badajoz.

El ejército aliado, iba mandado por los generales Castaños, español y Beresford, inglés estando compuesto de más de veinte mil combatientes. El de los franceses, era muy superior en nú-

mero, intentó romper la línea de resistencia de los coaligados, siendo heroicamente rechazados por cuatro veces, teniendo por fin que abandonar su propósito en vista de tan porfiada defensa.

Salustio.

## INFORMACION

La compañía cómico-lírica que dirige el primer actor Fonseca, ha estrenado en el teatro de Novelda el boceto de comedia en un acto y tres cuadros, titulado «La novicia» de cuya obra es autor nuestro excelente amigo el distinguido escritor de Yecla, Maximiliano García Soriano.

La comedia obtuvo un éxito por lo que nos congratulamos; enviándole al distinguido poeta yeclano nuestra enhorabuena.

«Aunque en espíritu», en esta casa, vive siempre el «hermano» (¿verdad, eh?) y los triunfos del Sr. G. Soriano los consideramos nuestros como no dudamos que se considerarán allá ¡como conocemos el paño de buena ley!

Y... nada: ¡arriba!

Se vende un magnífico piano completamente nuevo sistema «Bernareggi», por tener que ausentarse su dueño.

Costó 2.500 pesetas, y se dará por bajo precio.

También se vende un hermoso «Rifle» norte-americano de 18 cargas. Costó 400 pesetas, y se dará por 100.

Para tratar, dirigirse á José María Sarabia. — Orihuela.

Anoche los vecinos de la calle de San Isidro, celebraron la fiesta de su santo patrono con música y fuegos artificiales.

La citada calle vióse repleta de mujeres hermosas derrochando gracia y... «tal».

Por el Gobierno civil de esta provincia, se ha publicado una circular referente al buen servicio de seguridad, comodidad é higiene que han de reunir los carruajes destinados al servicio público.

Ayer tarde giró una visita al Casino Orcelitano, el teniente jefe de la Guardia civil de esta línea, para comprobar si se jugaba ó no á los prohibidos, dando un resultado negativo.

Ha sido nombrado contador del Ayuntamiento de la vecina capital de Murcia, el que lo era de esta ciudad D. José M. García Serano.

Ayer tarde al querer desviar un cabriolé que iba guiando, José Ruiz, tuvo la desgracia de que volcase el carruaje cayendo á la acequia de los huertos y en el sitio denominado «El chorro» en la que hubiese perecido ahogado al no ser por el arrojo de un humanitario sugeto entendido por Jesús, que con gran peligro de su vida, salvó de la muerte á Ruiz.

Para asistir esta noche á la tómbola están invitadas las distinguidas Sras. y Stas. doña Encarnación Meseguer de Ballesteros, é hijas, Doña Paula Ferrer, Doña Carmen Marín é hija y Doña Isabel Brufal.

Con un numeroso y distinguido acompañamiento fué ayer conducida á su última morada, la que en vida fué un dechado de virtudes, y por lo tanto querida de todo el que la conoció, la Sra. D.<sup>a</sup> Luisa Jimenez Garcia, habiendo dejado sumidos en el más hondo desconsuelo á nuestros queridos amigos D. José Brotóns Guillén y D. Antonio Gimenez Vila esposo y padre de la finada.

La presidencia la constituían los Srs. Excmo. Sr. D. Francisco Ballesteros; D. Francisco Barrios; D. Antonio Castillo; D. Tomas Brotóns; D. Trinitario Martinez; D. Antonio Valera, dos padres de la compañía de Jesús, D. Evaristo Llanos, D. Francisco Llanos, don Manuel Medina, D. Salustiano Brotóns y don José Selva.

Las cintas eran guiadas por los señores don José Senén Llopis; D. Antonio Brotóns Guillén, D. Joaquín Cartagena, D. José M. Llanos, D. Antonio Miravete y D. Rafael Martínez.

A su distinguida familia le reiteramos nuestro más sentido pésame deseándoles algún consuelo que mitigue su dolor.

Ha salido para Torrevieja la compañía que ha estado actuando en nuestro teatro.

Segun nuestras noticias debutará en el coliseo de la vecina villa, el jueves próximo.

Podemos asegurar no es cierta la noticia dada por algun periódico de que la compañía arrendataria de cerillas tenga en proyecto el aumento de precio de las cajas.

## Registro civil

Inscripciones verificadas durante las últimas 24 horas.

NACIMIENTOS:—0.

MATRIMONIOS:—0.

DEFUNCIONES:—Josefa Mayans Egea y Dolores Saura García.

EL QUE NO ANUNCIA ¡NOVENDE  
El muestrario para empapelar habitaciones más bonito, más barato y de más dibujos, lo tiene el Rojo el practicante.

## Dinero al 6 por 100

Se desea colocar cantidades á préstamo hipotecario.

Se proporciona dinero á interés módico con PAGARÉ, garantizado por persona de responsabilidad,

Se compran y se venden fincas rústicas y urbanas.

PARA INFORMES

Francisco Navarro Juan

PROCURADOR Y AGENTE DE NEGOCIOS

Santiago, 25. Orihuela.

AGENCIA DE ENCARGOS

DE

**Pascual Martinez**

Servicio diario y fijo de domicilio á domicilio.

Entre Orihuela, Murcia, Cartagena, Torrevieja, Elche, Alicante y pueblos intermedios, en combinación para Valencia y Barcelona, con sucursales en todos los pueblos para entregar todos los encargos.

DESPACHOS

En Orihuela D. Mariano Huertas, Rocomora 5. En Murcia D. Angel Cerdan, Trinquete 6. En Cartagena D. José Gomez, S. Francisco 1. En Torrevieja D. Antonio Garcia, Rodas 15. En Elche D. Diego Maciá, Cormisario 5. En Alicante Pascual Martinez, Isabel 2.<sup>a</sup> 2. En Valencia Sr. Cuenca, Parada del Lobo. En Barcelona D. Enrique Valls, Pasco Colon 8.

Salidas de Orihuela para Murcia y Cartagena todos los dias, por el tren de la tarde, regreso de estos puntos todos los dias por el tren de la mañana. Salidas de Orihuela para Alicante y Torrevieja todos los dias por el tren de la mañana; regreso el mismo dia por el tren de la tarde.

NOTA: El despacho en Cartagena se ha trasladado de la calle del Duque á la calle de S. Francisco n.º 1.

**BLAS GINER**

Escultor laureado

Se construyen altares, retablos, andas, templetas, sagrarios y demás obras de arte religioso.

Construcción de panteones y lápidas de piedra artificial,

Plaza de la Soledad, Orihuela.

Imprenta de Luis Zerón

# SECCIÓN DE ANUNCIOS

Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar los bordados de todos los estilos, encajes, realce, matices, punto vainica, etc... ejecutados con la máquina.

DOMESTICA BOBINA CENTRAL la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca, prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para todas las industrias en que se emplea la costura.

## Maquinas SINGER para coser

Todos los modelos a pesetas 2'50 semanales

PIDASE EL CATALOGO ILUSTRADO QUE SE DA GRATIS

## La Compañía Fraba SINGER

Concepciones en España: ACCOOK y C.

Sucursales en la vproincia de Alicante  
ALICANTE: Mayor, 12.  
ALCOY: San Lorenzo, 16.  
ORIHUELA: Mayor, 9.

## TARIFA DE ANUNCIOS

La línea	Una vez	Semana	Quincena	Un mes.
En 1. <sup>a</sup>	0'25 pesetas	1'00 pesetas	2'25 pesetas	4'00 pesetas
En 2. <sup>a</sup>	0'20	0,50	2,00	3'00
En 3. <sup>a</sup>	0'10	0'30	1,50	2'00

### ESQUELAS MORTUORIAS

Toda la primera plana, 25 ptas.; Media, 15 id.; a dos columnas, 10 id.; a 6 una

En tercera plana, a dos columnas, 8 ptas.; a una 6.

Toda la cuarta plana, 15 ptas., Media, 8 id.; a dos columnas 6 id.; a una 4.

Comunicados y todo lo del cuerpo del periódico a precios convencionales.

Con arreglo al impuesto de timbre, cada anunciante satisface diez céntimos por cada inserción.

Los pagos se harán por adelantado

## AVISO

En la imprenta donde se imprime este periodico, establecida en la calle de Hostales, número 1, se hacen toda clase de trabajos a precios económicos con prontitud y esmero.

BLAS GINER

Imprenta