

EL DIARIO

Periodico impreso

ORIHUELA

Anuncios y comunicados.

A PRECIOS CONVENCIONADOS
Toda la correspondencia de carácter
administrativo al Administrador

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

Precios de suscripción

En Orihuela un año. 1.00
Fuera, un trimestre. 3.00
Pago anticipado.

Reclutas de Cuota

de 1913 y 1914

Siendo muchos los que aún ignoran los perjuicios que se les causarán por no adquirir la instrucción militar, requisito indispensable para accederse a los beneficios de la reducción del tiempo de servicio en filas y no funcionando en esta la escuela oficial del Estado se pone en conocimiento de los interesados que queda abierta la particular dirigida por el Capitán de esta caja D. Joaquín de la Vega autorizada oficialmente para expedir certificados a los reclutas que se instruyen en ella.

De comedia a sainete y de sainete a Tragedia

El desarrollo de la crisis última, ha sido con respecto al partido conservador, una burda comedia, que acaba en un «beau de ville», después de la conferencia «cordialísima», entre el jefe del gobierno, y el «disunto» Sr. Maura.

El jesto gallardo y rebelde de los mauristas, ante la entrega y aceptación del poder al señor Dato, la «huida» de Maura de Madrid, las declaraciones hostiles al gobierno de la prensa maurista, reflejando el estado de la opinión de los conspicuos de dicho partido, han parecido al País, una comedia indiscreta, desde los primeros momentos; la «cordial», conferencia de los dos dichos prohombres, después de aquellos anuncios belicosos, parecen al pueblo un sainete bufo, en el que a las

primeras de cañones queda de manifiesto, la falta de seriedad del partido gobernante; pero aún se espera el desenlace teatral de estos acontecimientos; la apoteosis de estos sucesos que tendrá lugar indudablemente, en el futuro Parlamento.

En las Cortes que haga el partido gobernante, la comedia, ya transformada en sainete, acabará en tragedia, pues indudablemente, los mauristas, y el propio Sr. Maura «que en paz descansese», políticamente, esperan con estas «cordiales relaciones» que ahora sostienen con el Sr. Dato, obtener una mayoría, de senadores y diputados, que tendrán al gobierno, prisionero de guerra, y que le harán sentir su enojo, en las primeras votaciones que recaigan, al presentarse a discutir, unos de los primeros proyectos que el gabinete, ponga a la aprobación de las Cámaras; y la vida de este gobierno, será lágida, estará a merced de ellos, los mauristas, que en cuanto una ocasión llegue, le darán el empellón que laboran, para que vuelva al poder, su ídolo, el hombre funesto, y entonces, la comedia, y el sainete, lo sentimental y lo risible de esta entrada del partido conservador, adoptará la forma de lo trágico, por que España, pasará por todo, menos por que la gobierne, el hombre funesto, el gobernante intolerante, el «muerto» Maura.

SENTIMENTAL

Al morir el Otoño

El Sol desciende en un crepúsculo

de grana coronando ya con su disco las montañas escarpadas y agudas que alzan altivas, invencibles. El paisaje es triste, monótono y melancólico; da el Sol un colorido fogoso que lo hace extraño un algo misterioso e inquietante; escalonando las faldas de las montañas que circundan el valle, erígense rígidos y esbeltos los pinos, con sus troncos desnudos que ostentan las verdes cabelleras de sus copas; corre un vientecillo suave, ligero, que mece levemente la vegetación y hace desprender de las ramas hojas amarillentas que no pueden sostenerse ya débiles a su impulso y ondean lentas en el aire posándose en derredor de los troncos cuyas ramas vistieron y adornaron, con aleteo de ave herida de muerte; hay honda quietud; susurra el arroyo al deslizarse manso por la alfombra verde de hierba de su fondo, o entona al caer sus aguas de alguna pequeña cascada y unir sus hilos, de cristal con los que antes oyeron, una canción de notas finas y perlina, como si quisiera cantar el dolor de lo que muere mudó al terminar el Otoño...

Hoy, después de tantos años torno a verte, paisaje, lugar querido, arcano que fuiste de mis ilusiones de adolescente forjadas en tu soledad, en tu silencio, alentadas por el gorgeo de los pájaros que alegres revoloteaban en torno mio... ¡Cuánto me acordaba de ti, cuando lejos, muy lejos, me hallaba en busca del logro de los anhelos y de las ilusiones aquellas que nacieron cuando en tus plantas crecía el verdor, exhalaban su aroma de exquisito néctar los claveles, los jazmines, tus flores al abrir sus corolas al asomar el Sol en el horizonte para

recibir el beso de sus rayos de oro...

Tú, paisaje, mi más fiel amigo, eres el que ahora, cuando yo muero, tu mueres en señas de fielidad... ¡Triste tornar a ti... después de luchar en tierras extrañas siguiendo la inexorable senda amarga del destino, creyendo después de todas las vicissitudes, encontrar el logro de mis ansias de grandezas y glorias de artista que parecían, cuando ya las creía tener alcanzadas... alejarse más... y en aquella vana lucha, pasó el tiempo... Entonces abrí los ojos y desperté de aquél sueño, del sueño de la vida... ¡Horrible despertar!.. Me encontré sólo, desposeído de las ilusiones que me hacían vivir; quise volver atrás del curso de mi senda, pero no pude; me pasó lo que al caminante que se encuentra extraviado y se apercibe de ello al llegar al fin de su camino, en cuyo recorrido ha gastado las fuerzas, y en vano quiere remediar, siguiendo otro, el error de aquél...

Ahora, nada más queda el recuerdo atormentador del pasado, el recuerdo de mis sueños cuando creía que al vencer en mi empeño alcanzando el triunfo, oraría a mí frente una corona de laurel en ella ceñida por jóvenes hurdes que al compás de una música celestial, jamás oída, bailaran en derredor de mi cabeza, una danza báquica, loca, de delirio, brindándome sus amores para después con risas seductoras, mostrándome sus figuras bellas, nacarinas, a través de la transparencia de los velos que las cubrían...

Dichoso pasado y triste presente..

Y ha muerto la tarde. Las



sombra de la noche van envolviéndolo todo con su manto casi impenetrable y de misterio; todo se hunde en la penumbra y allá en lo alto del espacio queda una ráfaga clara que forma los últimos reflejos del Sol que ha ocultado su faz trás las cúspides de las montañas.

Pronto tú, paraje solitario y silencioso, te hallarás tapizado por el manto de nieve y desolación que en ti posará sin piedad y cruel el invierno, y después saldrás de tu letargo cuando te acaricie el soplo cálido de la primavera... Yo te veo morir aparentemente para pronto resucitar, pero yo te seguiré, mis cabellos son blancos como la nieve que te cubrirá... ¡Tal vez cuando tu vivas yo mueras!

JULIO ALONSO APARICIO.

MINUTA

EL PRIMERO

DE NOVIEMBRE

Como siempre, caracterizan la entrada de ese mes, dentro del otoño, la visita a las necrópolis; las fogatas de las castañeras que al obscurecer ocupan las esquinas de las calles céntricas de la ciudad, y la representación del drama de Zorrilla, en que su lejendario héroe, burlador de doncellas, asaltante de conventos, provocador de bravos, y escandalizador de viejos, reta a los muertos, en sus propias sepulturas.

Es macabra, la entrada de Noviembre, y el curso entero del «dichoso mes que empieza con todos santos y acaba por S. Andrés»; pero ese fúnebre aspecto, no es más que aspecto, que la visita a las necrópolis, da objeto a que en la muerte, se hagan fastuosas manifestaciones de las vanidades de la vida; y en la representación de «Don Juan Tenorio», el público, burlase y toma a juerga los sonoros versos, y el aspecto jactancioso del conquistador y bravucón sevillano; y la carne dorada, y azucarada del «marrón», sirven a veces, de encubridora de galanteos dichos a la castañera, o de pretexto para que de un obsequio valadí, salga una conversación que empieza en escarceo amatorio y acaba en vicaría, algunas veces.

Caerán las hojas doradas, por falta de sabia, de los árboles, que estuvieron verdes en la primavera y cargados de sabrosos

PANERIA DE Eleuterio García

Se acaban de recibir las últimas novedades en géneros propios para trajes de caballeros.

Estenso surtido en Cheviots estambres, meltons vicuñas armures y edredones, última creación; Selecta colección en Gabanes, Pluma y Chester.

Preciosos tipos en abrigos para Señoras en Ideal pura lana con arreglo a los últimos gustos de la moda.

Pantalones estilo inglés, mantones, Merinos y Panas.

frutos en el verano como caen los hombres en el surco de lo caduco, y en el olvido del no ser, y este es el carácter más general de Noviembre, en el que seguramente, habremos cambiado todos, las indumentarias de verano, por las severas del invierno.

«Sic transit, gloria mundi.»

MENDO MENDEZ

El amor vuela

Ha acabado la semana de aviación de Johennisthal. En ella, los espectadores han presenciado un interesante «reco-d», que nos cuenta el Börssen Kurier. Una señora se había ido con su amante al campo de aviación; el marido lo supo y se lanzó en busca de los traidores, acompañado de un comisario de Policía. Era un marido gordo y celoso, y esta última particularidad le daba a los ojos de la multitud un aspecto muy pintoresco. Echando el bofe, el pobre hombre llegaba ya cerca del autor de su desgracia que, probablemente, sería uno de sus íntimos amigos, pero este le vió venir, y en un 2 por tres se lanzó al campo de aviación. Un aviador iba a levantar el vuelo.

Lléveme usted consigo — le dijo el amante.

Y subió al aparato y voló. El marido se quedó en ridículo, como en las obras de Molière, y el público pasó también un rato delicioso, también como en las obras de Molière.

Y nada más.

¡Ah! Si yo fuera un poeta, si yo fuera uno de esos hombres inmorales y voluptuosos que saben comprender tan hermosamente las tonterías que se les ocurren, yo diría que el amor tiene alas y cantaña el gesto aquilino del amante que se lanza hacia el azul del cielo con un vuelo soberano, etc., etc. Pero yo no soy un poeta. Si yo me pongo a decir tonterías, como las digo mal, enseñada se conoce que son tonterías. Y además, yo soy un hombre de orden y de principios, y en el suceso de

Jonhan-nistal, yo dejo a la multitud aplaudir al amante feliz, guapo y «sportivo», porque la multitud es inconsciente y se deja llevar de impresiones puramente estéticas y me pongo al lado del marido. Ese marido es gordo y torpe, tan torpe como el comisario de Policía que el acompañaba; pero representa la familia, la base de la sociedad. Frente al amante, que toma la lejana apariencia de un águila, él es una triste ave de corral; pero, en dónde vivimos nosotros, todos nosotros, sino en pequeños corrales? Y, ¿qué sería de la paz de corral, de esta paz de vuelo corto, el día en que las aguilas lo invadieran?

Decididamente, y yo tengo demasiados principios morales para ser poeta.

JULIO CAMBA.

CUENTO

La amiga íntima

Toc... toc...

— ¿Quién es?

— Haga usted el favor de abrir.

— A semejante hora? ¿Está usted loco?

— Sí, de amor, y usted tiene la culpa. Tengo absoluta necesidad de verla y hablarla.

— ¡Imposible! Ya es muy tarde.

— Eso no es inconveniente.

— ¡Es usted un descarado!

— Seré todo lo que usted quiera, pero la adoro.

— No necesito adoraderes tan impertinentes.

— Estoy dispuesto a morir por usted.

— Que usted viva o que muera, ¿qué me importa?

— Soy joven.

— Y tonto. Váyase usted.

— Soy guapo.

— Y fatuo. Váyase usted le digo.

— Soy rico.

— Y bruto. Si no se va usted inmediatamente me verá en la precisión de gritar.

— Soy el novio de su amiga Clementina.

— ¿De veras? — Y por qué no lo dijo usted antes? — exclamó la joven abriendo la puerta con precipitación que mostraba bien a las claras hasta qué punto llega a sacrificarse una mujer cuando se trata... de perjudicar a su amiga más íntima.

C. MENDES.

Notas políticas

A las seis y media de la tarde de ayer se reunieron en el despacho de la alcaldía bajo la presidencia del alcalde de esta ciudad, los concejales de la mayoría liberal del Ayuntamiento, señores Franco, López Rocamora, García Murphy, Wandsell, Pescader, Teruel, Alonso, Marín, Sánchez Costa, Ibáñez, Román (D. Carlos), Cáceres, e Iborra, los cuales, cambiaron impresiones acerca de las próximas elecciones municipales, reinando en la reunión, mucho entusiasmo, para la próxima lucha electoral.

Dejaron de asistir, los señores Pescetto, Payá, García Balaguer y Román (D. Francisco), unos por enfermedad, otros por ausencia, y otros por ocupaciones inescusables.

NOTICIAS

— SE VENDE la antigua y acreditada confitería de José Reymundo situada en la calle de Alfonso XIII, esquina a la del Príncipe de Vergara, en condiciones ventajosas. Darán razón en la redacción de este periódico.

— En el acreditado establecimiento de Ramón Gil, (El Pajarito) sito en la calle del Molino, número 1, acaba de recibirse garbanzos y otras legumbres en la nueva cosecha, buena cojura, a precios muy económicos.

Hemos recibido un atento B. L.M. del Presidente de la Cámara de Comercio, el que nos ruega hagamos público que desde el día primero de Noviembre, se abre el nuevo local social de dicha entidad, en el piso principal de la casa num. 2 de la calle del Príncipe de Vergara.

— Anoche hubo bastante concurrencia en la sección cinematográfica del Teatro Circo. En los días festivos de mañana y pasado, volverán a exhibirse películas de gran novedad y duración.

— Hoy se han celebrado en la Ca-

tederal, solemnes funerales, por el eterno descanso del alma del ilustre hombre público, D. Alejandro Pidal y Mon, los cuales han estado concurredos por el elemento oficial, algunos fieles y ambos cabildos.

—Mañana noche, comienza el pia-
doso ejercicio del mes de almas, en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen de esta ciudad.

—El domingo en la mañana, es la designación de candidatos, para las próximas elecciones municipales, acto que tendrá lugar en el salón de sesiones de la Casa Consistorial ante la junta municipal del Censo Electoral.

—Hállase restablecida de la enfermedad que padecía, la linda señorita, Conchita Ballesteros Meseguer. Lo celebramos.



La nueva lámpara OSRAM es la única que resiste a toda clase de golpes y vibraciones, debido a su nuevo procedimiento en fabricarse con filamento de hilo estirado, irrompible. Se puede adoptar la nueva lámpara OSRAM en todos aquellos sitios, donde antes no podían instalarse lámparas de filamento metálico.

De venta en todos los principales establecimientos de electricidad de España. Concesionario Para España y Portugal LEÓN ORNSTEIN.—Madrid. 5, Mariana Pineda, 5. En Orihuela ANTONIO VIDAL.—Príncipe de Vergara. Maquinaria, accesorios y material para instalaciones de luz eléctrica.

—La «Juventud Deportiva Orceli-
tana», está organizando una becerra-
da que tendrá lugar uno de los do-
mingos del próximo mes de Noviembre, la lista de cuyos lidiadores, pu-
blicaremos en nuestro próximo nú-
mero.

—Se halla vacante la plaza de mé-
dico titular de S. Miguel de Salinas,
dotada con el haber anual de 1.000
pesetas.

—Nuestro respetable amigo el be-
neficiado de esta Catedral D. Quintín Benedicto, celebra hoy sus días.
Reciba nuestra felicitación.

—Pasado mañana por la tarde ten-
drá lugar la visita oficial al Cementerio. Predicará un sermón el Presbi-
tero D. Francisco Pascual y Juan.

La lámpara OSRAM se destaca de to-
da otra marca, esencialmente, por su duración, ventajas que han llegado a igualar otras lámparas.

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA

León Ornstein - Madrid. Mariana Pineda, 5;

En Orihuela: **A. Vidal**, Príncipe de Vergara

Aurora

Compañía de Seguros contra incendios

A PRIMA FIJA

Se aseguran fincas y cosechas.

AGENTE

D. J. M. Díaz

Constitución, 6, Orihuela

AGENCIA

MARTÍNEZ

SERVICIO DE ENCARGOS

La que entrega sus encargos el mis-
mo dia y más garantías ofrece.

Líneas de Alicante, Murcia, Tor-
revieja y Cartagena, combinada
para Valencia, Madrid y Barcelona.

AGENTE

D. Mariano Mateo

SANTA LUCÍA, 12, ORIHUELA

**CLINICA ::MÉDICO-
QUIRÚRGICA**

Laboratorio de Análisis

A. García Rogel- Eusebio Escalano

Calle de S. Pascual, 6 - ORIHUELA

**Vacunación contra
la fiebre Tifoidea-**

comprobada personalmente la os-
pacia e inocuidad de ésta vacuna
para evitar la fiebre tifoidea, se
Catica en esta Clínica a las 4 de la
tarde en los días laborables.

Vacunación antirrábica - Vacunación antivariola

**HOTEL DEL
ARAGONES**

El más antiguo y en el que en-
contrarán los señores viajeros
comodidad y confort. Carruaje
a todos los trenes.

Pineda, 24 — TORREVIEJA.

GRAN SOMBRERERIA
DE

Luis Bellón

Plaza de Cubero, n.º 2
ORIHUELA

Novedades recientemente recibidas
dropas para la próxima estación.

IMPRENTA

PAPELERIA LIBRERIA,

Y OBJETOS DE ESCRITORIO

DE

SANSANO

ORIHUELA

—o—

Representante en

=Torrevieja=

J. Meléndez

En este establecimiento,
que muy en breve será uno
de los mejores de la ne-
goción, se confeccionan toda
clase de trabajos tipográ-
ficos en color y en negro
PERFECCION

CONOMÍA

PRONCIPIO

Grandes tiradas de prospectos por
poco dinero.

Tarjetas de visita

gratis a los clientes.

En Torrevieja:

Juan Meléndez



CONSULTA de las enfer-
medades
los ojos, Me-
dicina, Cirugía general y partos,
todos los días de 2 a 5 de la tarde
casa del

Dr. J. Escrivano

Ex-profesor clínico y ex-alumno de
internos de los Hospitales de Madrid

TORREVIEJA

Imp. de J. Sansano - Orihuela

Colegio de 1^a. y 2^a. enseñanza

de

Santo Tomás de Aquino
(ORIHUELA)

El dia primero de Octubre reanuda sus tareas escolares es-
cen tro de enseñanza, continuando con su cuatro clases de
alumnos de años anteriores; interinos medio-pensionistas,
permanentes y externos.

NOTA.—Pídanse reglamentos a la Dirección del colegio.



Crucos y lápidas de hierro esmaltado
PARA CEMENTERIO

Catálogos con modelos y precios en la Imprenta de Sansano.
Son muy baratas, de eterna duración, y de gran valor artístico

Rótulos

esmaltados de todas clases.
Letras sueltas para inscripciones sobre cristal y para balcones. Rotulación de callés. Numeración de casas y para teatros, fendas, colegios, hospitales, nichos, etc. Etiquetas. Vea usted antes de decidirse el catálogo de objetos

esmaltados

Juan Sansano — Orihuela

ALMACÉN DE MADERAS
DE

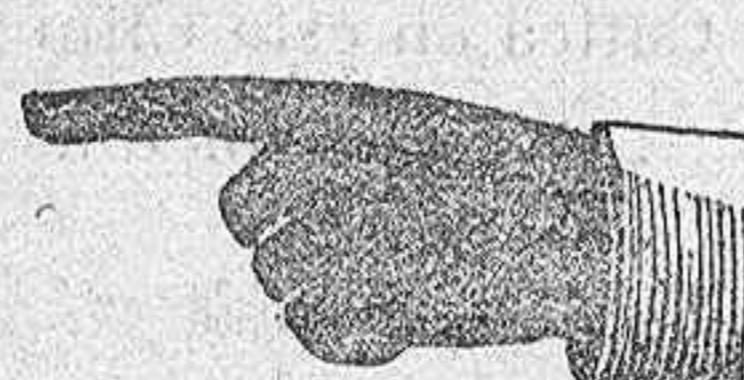
Adolfo Wandosell

Establecido en la calle de Unión Agrícola, Orihuela

En tan importante establecimiento, encontrará el público una gran economía en los precios, y maderas en calidad superior a todas cuantas se han vendido en esta ciudad, puesto que el señor Wandosell Calvache tiene firmados varios contratos con las casas más importantes del extranjero, con el fin de poder competir con toda España.

Calle de Unión Agrícola - Orihuela

José Galach



Sucesor de M. Soler

EDITOR - Consejo de Ciento 416 y 418 - BARCELONA

Obras monumentales, al contado
y a plazos, para que las adquiera todo
el mundo

Obras literarias y científicas. Diccionarios. Novelas.

«La vida de los animales» con 1.650 artísticos grabados y 193 láminas.

Manuales Soler

Gran colección encyclopédica de autores eminentes. Pida prospectos a
Librería de Juan Sansano, Orihuela

Bolsas de papel

desde 100 en adelante, impresas, muy baratas, papel superior

Facturas

Tarjetas

Memorandums

Prospectos

MALONARIOS

MPRENTA

Representaciones

Sellos de cauchú
de todas clases

Postales

LIBROS

SANSANO

Facturas

Tarjetas

Memorandums

Prospectos

MALONARIOS

MPRENTA

Comisiones

Sereciben encargos
de litografía

Postales

LIBROS

Globos de papel

inflamables, esto es, que no arden nunca aunque la llama
esté en contacto con el papel (patentados).

Bolsas de papel

Son las mejores, las más fuertes, las más baratas.

Juan Sansano, Orihuela

Lea usted la hermosa obra

Flores de mi locura

Colección de versos de la gentil y prodigiosa poetisa REMEDIOS PICÓ
con «Pórtico» de Gustavo Arlés, y «Elogio lírico» de Montoro.

Precio: 2 ptas. en casa de Sansano.

Banco de Cartagena

Caja de Ahorros

Cartagena, Murcia, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Caravaca, Sevilla, Alicante,	Ptas, 15,096 816 29
uelva, Mazarrón, Cehegín, Melilla, Hellín, Cádiz, Alcoy, Elche y Yecla	" 433 472 80
Saldo anterior	Ptas. 15,530 289 09
Imposiciones durante la semana	" 321 305 6
Suma	Ptas. 15,208 983 42
Reintegros.	
Raldo.	

Cartagena 25 de Octubre de 1913