

Diario de Orihuela



DIRECTOR: DON JOSE M. TERUEL

= Precios de Suscripción =

En Orihuela 1 peseta al mes.
Fuera de Orihuela 3-50 ptas, trimestre.
Número suelto 5 céntimos; atrasado 10 cts.

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

Redacción y Administración

Calle del Molino núm. 2

IMPORTANTE

En breve aparecerá en esta Ciudad y bajo la advocación de Santa Cecilia, una Academia Oficial de Música incorporada al Conservatorio de Música y Declamación de Valencia por el joven Profesor D. Francisco Aguilar Gómez.

Las clases comprenderán los estudios de Solfeo, Piano y Armonía en la Academia y a domicilio.



EFFECTOS DE LA GUERRA

El aspecto en general tratado por la guerra europea, es el mismo que hace unos cuantos meses.

La situación de las potencias beligerantes, salvo su agotamiento económico, es idéntico al de entonces; las potencias neutrales, siguen en el mismo estado de disolución de sus riquezas, porque la guerra todo lo ha enturbiado, todo lo ha invadido, todo lo ha puesto en extremo de disolución y de dispendio.

Sufrense en los países alejados de la contienda, los efectos mortíferos y perniciosos de una paralización gangrenosa, que acaba con el comercio y la industria mundiales y España, o sea la que menos sufre este estado de cosas viendo sus ricos productos agrícolas despreciados y sin salida.

Y no es lo malo lo que sucede, sino lo que puede suceder, porque la contienda no lleva visos de concluir y cada día que pasa, se agrava mas la situa-

ción económica de cada pueblo y ya es insostenible.

Cada uno se queja de lo que a él le sucede, pero es que la queja es tan general, tan unánime, siéntese de tal modo la falta de dinero, la paralización de los negocios de todo género, que la ruina ante cierta es-obra-pavorosa y amedrenta a los espíritus mejor templados y mas dispuestos a afrontar con serenidad los problemas de esta triste naturaleza.

La ruina de esta región, no

puede ser mas evidente. Su mas preciada y productiva producción la de la naranja, no tiene precio alguno, carece de demanda; no tiene salida, y propietarios y colonos, no saben que hacer de ese riquísimo fruto que en años anteriores era el sosten de miles de familias de braceros, el recurso de multitud de propietarios la redención de la mayoría de los colonos.

La guerra con su terrible cargo de desolación, de ruina y de muerte, sin pasar por nuestro

—270—

Antes que hubiesen podido responder, replicó Marta con voz sorda y perdiéndose cada vez más su mirada en el vacío:

—¡Pobre mujer!... ¡Pobre mujer!... ¡Escuchad!....

Se interrumpió con la boca entera abierta; su rostro cubriose de livida palidez, y cayó sin sentido en los brazos de las dos jóvenes, quienes la sujetaron suavemente en un sillón.

Al cabo de algunos minutos, en que las dos hijas del tío Juan le prestaron sus cuidados, el pecho de la «señora» exhaló un prolongado suspiro, y abrió los ojos.

—¿Estás aquí?—dijo mirando a las jóvenes.—¿Porqué no habéis ido a bailar?

—267—

por ella! ¡Tened piedad de mi hija! Cuando se levantó, estaban sus ojos secos, y un vivo carmín coloreaba su rostro.

Diana y Elena la examinaban con inquietud, pareciéndoles ver en su mirada una especie de enajenación mental.

—¡Vuestra vida!—dijo al fin la «señora» con voz conmovida.—¡Vuestra sangre y vuestra felicidad!... ¡Todo por ella!... ¡Todo!... ¿Y por qué?

—Porque es vuestra hija—murmuró Elena.

—¡Mi hija!—repitió Marta, que parecía no comprender.

—Porque es amada—añadió Diana con tristeza,—y nosotras no lo somos.

PAÑERÍA DE ELEUTERIO GARCÍA

En este acreditado establecimiento se acaban de recibir las últimas novedades en géneros propios para trajes de caballero; tanto en Estambre, como en Cheviot y Melton.

Grandioso surtido en Gabanes-Pluma y Gamuza para caballeros y señoras.

Variada colección en pantalones medio ancho estilo Inglés.

Especialidad en Merinos, Tamis, Vuelas, Sarguillas y Estambres para sotanas y manteos.

Lo más selecto en Tapicería, Mantas de Aiajo, Gabanes, Pellizas y Trajes de niño, confeccionados.

14.— Mayor=14.

suelo, ha dejado marcada con indelebles caracteres, la huella de su paso terrible y devastador, por nuestra patria.

COMENTARIOS MADRILEÑO

LA SUPRESION DEL PIROPO

¿No se han enterado del nue-

vo impuesto que nuestro celoso Ayuntamiento acaba de concedernos?

¿No?

Pues asombrense Vds. se trata nada menos de la supresión del piropo; callejero; se quiere prohibir ese pequeño desahogo de sexo fuerte que en Madrid

especialmente no podría vivir si todos los días no manifestas e su admiración hacia los labios rojos e incitantes de una hembra garrida o entonase un cántico de alabanza hacia unos ojos negros relucientes y provocativos.

Porque prohibir el piropo a un madrileño es quitarle un pedazo de su vida es despojar de una alegría inocente tal vez a su espíritu juvenil y locuaz.

Y yo digo nada de las modistillas ligeras y graciles para las cuales también el piropo es indispensable.

¿Quién de ellas no ha oído con placer deslizarse a su oído la palabra alagadora que era recogida con infinita alegría y agradecimiento?

¿Quién de ellas no ha sonreído con delicia al contemplar ese acto de holocausto a su belleza que halagaba su vanidad de mujer bonita?

Por eso el piropo es indispensable, digo más, imposible suprimirlo porque cuando es fino y gracioso nada hay que agrade más a una mujer y si es grosero y desagradable; lo perdona.

—Ma- ahora que recuerdo al

principio de mi crónica dije que esta prohibición era un nuevo impuesto mas o menos disfrazado.

Creo que la mejor prueba que puede afianzar mi aserto es la siguiente escena que presencié en la calle de Hortaleza.

Vedla.

Eran las 8 de la noche; hora en que Madrid se anima y vé pobladas sus calles por las modistillas que andan con sus paños menudos de gacela, acelerados por la necesidad de sacudir el entumecimiento que ocasionó la larga permanencia en el taller.

Por el centro de la calle, venía una modistilla de estas; pequeña, morena, graciosa oyó con placer mal disimulado un ingenioso piropo que un joven apuesto hubo de dirigirla seducido por su encantador grajejo.

En este momento, se acerca un guardia, y ras de poeta, disputan, ambos marchan en dirección a la Comisaría.

Además puede adivinarse, declaración ante el juez: juicio o de faltas, y 25 pesetas de multa que van a beneficiar al Estado, y como el piropo es en Madrid un artículo de primera necesidad, calculen Vd. si he tenido razón al llamarle a esto impuesto mas o menos disfrazado.

Menos mal que al fin y al cabo esto tendrá que anularse por que acabaremos por ponernos serios y enviar al diantre al Ayuntamiento con sus concejales y todo que es de desear que ocurra cuanto antes.

J. Villegas Pensato

POR LA PAZ

Para mi íntimo amigo M. de Albornoz.

Ya que están en la lid varias naciones que luchan hasta verse exterminadas, con máquinas horribles inventadas y empleadas con ardid en ocasiones,

No estaría demás que, en sus funciones, lucharan las que están neutralizadas, con doctrinas, y nada de ir armadas con machetes fusiles y cañones.

Y una vez muy unidas y de acuerdo, por piedad, por humano, y por recuerdo, decir á las naciones hoy en lucha:

Queremos una paz eterna, honrada, nosotras, que no somos casi nada, aunque vuestra razón parezca mucha!

R. García López.

Orihuela—6—2—915.

Marta le dirigió una mirada tan extraña y brillante, que las dos jóvenes se estremecieron.

—¡No sois amada!—murmuró Marta con acento de queja y dulce a la par.—¡Es verdad, pobres niñas; no sois amadas!

Una sonrisa indefinible acudió a sus rojos labios; las atrajo de pronto hacia sí con ternura, y con vehemente pasión estrechó a las dos contra su pecho.

—¡Oh! ¡Oh!—exclamó, cubriendo de besos sus frentes unidas.

Y en un arranque de locura prosiguió:

—¡No sois amadas!... ¡Oh Dios mío! ¡Dios mío! ¡Que desgraciada me habéis hecho!

Diana y Elena permanecían mudas de admiración observando a Marta, cuya mejilla se cubrían de un carmín ardiente, y cuyos ojos despedían fuego.

En su sorpresa había terror, como también vagas esperanzas.

—¡Escuchadme!—replicó Marta temblando de emoción.—Ha llegado el momento... ¡Es preciso decirlo todo!... ¿Se sabe cual de las tres niñas de Penhoel es la más querida? ¡Escuchad, escuchad! Los ojos de la pobre mujer han derramado lágrimas, y sangre su corazón. Cuando dormís, ¿habéis visto alguna vez en sueños a vuestra madre?

Diana procuraba comprender; Elena escuchaba como si oyera una fantasía.

SERVICIO TELEGRAFICO ESPECIAL DE "DIARIO DE ORIHUELA"

CONFERENCIA TELEGRAFICA DE LA MAÑANADA

NUESTRO NUMERO DE AYER

No hemos de hablar de la factura literaria de nuestra edición de ayer, porque es obra nuestra; pero en cambio queremos recoger los elogios que todo el público dedicó a la confección de dicho número, para traérselos íntegros a los jóvenes don Luis y don José Zerón conductores del establecimiento tipográfico, donde se edita esta publicación. El número dicho resultó una verdadera obra de arte tipográfico, por la que felicitamos a los laboriosos hermanos señores Zerón.

TEATRO CIRCO

Gran acontecimiento artístico para esta noche.

Debut del eminente Baritonó Sr. Almodovar.

Se pondra en escena la ópera del inmortal maestro José Verdi, titulada, RIGOLETTO.

A las nueve en punto de la noche.

ORIHUELA

Anoche fué obsequiado con un concierto vespertino por la

banda de música municipal, el famoso y nunca bien celebrado tenor, nuestro entrañable amigo D. Ignacio Genovés.

Mañana domingo por la tarde ejecutará un concierto de tres a cinco en el delizioso pasco de la Glorieta la banda de música del ayuntamiento.

Ha regresado de Alicante nuestro querido amigo y correligionario el procurador D. José Rebollo Ubeda.

En el «Centro Obrero», habra mañana noche una conferencia a cargo del ilustrado orador, D. Luis Ezeurra.

En la Iglesia de Santa Lucia se celebrarán misas de media en media hora desde las 6 hasta las 12 de la mañana del dia 7 con exposición de S. D. M. por el descanso del alma de D. Adolfo Rogel, cuyos piadosos cultos custean las alumnas de dicho profesor de piano.

A la hora de entrar en máquina nuestra edición no se ha recibido el servicio telegráfico.

Han llegado a nuestra redacción los cuadernos 13 y 14 de la notable y popular obra Episodios de la Guerra Europea, que publica la casa editorial. Alberto Martín, de Barcelona, y la que está obteniendo, como no podía menos de suceder teniendo en cuenta la palpitable actualidad de la obra y seriedad de la casa editora un éxito franco y lisonjero. Adjunta al cuaderno 13 va una preciosa lámina figurando el ataque de una casa por el fuego, describiéndose, en ambos cuadernos, con la maestría a que nos tiene acostumbrados el significado periodista señor Pérez Carrasco, la campaña franco-alemana del 1870, que guarda no poca relación con la presente.

Recomendamos su adquisición a nuestros lectores, con la seguridad de que, tanto por la modicidad de su precio (25 céntimos. cuaderno) como por su magnífica presentación, no quedarán defraudadas sus esperanzas.

Hállase de venta en las librerías, centros de suscripciones y en casa del editor don Alberto Martín, Consejo de Ciento, 140, Barcelona.

Naranjos y frutales de todas clases. Los Mejores viveros de la Vega del Segura, Antonio Pellcer Salas. (Murcia) Nonduermas. Representante en Orihuela: José M.ª Sarrabia.

REUMATICOS. ¿Queréis probar a decir? comprar unas rodilleras lana que vende el Sr. Salar dueño del establecimiento de tejidos.

LA PUERTA DEL SOL.

Curación de las enfermedades de la piel, úlceras herpes, sicosis de la barba, comezones y otras, especialidad para los fuegos de los niños.

Depósito del medicamento en Torre Vieja. Frasco, Progreso 5

La casa mas antigua en «Curtir Pieles» para el servicio doméstico de Hios de Hilario Rodriguez.

Acequia 43 Carpintería, Orihuela

SEDAS ESCOCESAS. Se han recibido en el establecimiento tejidos LA PUERTA DEL SOL

Tip. Vda. e hijos de Zerón. — Orihuela

TALLERES TIPOGRAFICOS

(DE)

VIUDA E HIJOS DE L. ZERON

ARTE - GUSTO - ELEGANCIA - PRONTITUD - ESmero
Y ECONOMIA EN TODOS LOS TRABAJOS

CALLE DE ALFONSO XIII NUM. 1-ORIHUELA

SECCION DE ANUNCIOS

FABRICA

DE
**MOSAICOS HIDRAULICOS, PIEDRA ARTIFICIAL
Y CEMENTO ARMADO**

DE
FRANCISCO SANCHEZ GARCIA

Santiago 3.—Orihuela

El Diario

Tarifa de anuncios comunicalos y esquelas

Por toda la primera plana, una vez	30 ptas
Por la mitad de la primera plana, id	20
Por la cuarta parte de la primera plana, id	15
Por toda la segunda o tercera plana, id	25
Por toda la cuarta plana, id	20
Por toda la cuarta plana a diario por un mes	125
Por media cuarta plana a diario, id.	80
Por la tercera parte de la cuarta plana a diario, id.	60
Por la sexta parte de la cuarta plana a diario, id.	40
Anuncio pequeño a una columna a diario, id	3
A los suscriptores el 20 por 100 de rebaja.	
Comunicados a 50 céntimos de peseta en todas las planas.	

Bombos y raclamos aprecios convencionales.

Se vende un buen Torno para madera; para informes diriganse a la calle Lacy 24, Torrevieja

REAL ESCUELA DE INGENIEROS ELECTRICISTAS DE SARRIA-BARCELONA

Sección de talleres y laboratorio. Maquinaria en especial la eléctrica e hidráulica. Motores de gas pobre y gasolina «FUEL DIG.» Se facilitan catálogos, presupuestos y cuantos datos se deseen.

Representante en el distrito de Orihuela y provincia de Murcia

JOAQUIN SANCHEZ BALLESTA

Santiago.—Orihuela.

Disponible

AURORA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS MARITIMOS Y
DE INCENDIOS

Capital social=10.000.000 de pesetas.

Capital desembolsado 3.000.000 de pesetas.

Sub director en Alicante;

ANGEL HRERO SALMON

Teléfono=296

Oficina Sagasta—1—2.

Agente en Orihuela:

CAYLOS BOFILL PASTOR

Almunia 3, segundo

LOS MEJORES DEL MUNDO CHOCOLATES

ORÚS

MARCA DE LA VIRGEN DEL CARMEN

Cuando compreis este rico-Chocolate, fijarse bien que la envoltura de mismo; sea igual a este grabado

SE GARANTIZA SU PUREZA

SE GARANTIZA SU PUREZA

SEGUN FORMULA DEPOSITADA EN EL LABORATORIO QUIMICO MUNICIPAL DE ZARAGOZA

pues como la pura y rica clase que doy, no me permite hacer grandes descuentos, muchos comerciantes, que estimen poco el beneficio del público dan de todas las marcas menos de ésta si no se les pide expresamente.

Depósitos de venta en Orihuela

D. M. Clemares Martínez: calle Alfonso XIII, 4.
Francisco Tafalla: calle del Colegio
Octavio Fabregat: calle del Puente

D. José Sánchez Marin: calle Calderón de la Barca.
Francisco Sánchez Marin: Alfonso XIII!