

EL ÓRDEN

Precio de Suscripción.

En Orihuela, un mes 0'50 pesetas.
Fuera, un trimestre. 1'75 »
Número suelto. 0,15 »
Anuncios y comunicados, á precios convencionales y pagos adelantados.

Solo se admiten suscripciones en la Administracion, y Redacción San Isidro 4, á cuyo punto se dirigirá toda la correspondencia.
A los anunciantes que sean suscriptores á este periódico, se les hará un 50 por 0,0 de rebaja.

ÓRGANO DEL PARTIDO LIBERAL-CONSERVADOR DEL DISTRITO DE ORIHUELA

DIRECTOR

Se publica los Domingos

D. FRANCISCO MORENO DE ALBA.

No se devuelven originales

LA ESPAÑOLA

Gran salon de Peluqueria y Barberia
DE

Pedro Gilabert

Calle de Hostales núm. 24.

Establecimiento montado con todos los adelantos modernos.

En éste salón encontrarán los señores que gusten honrarlo, el más esmerado servicio tanto en el ramo de Barbería como en el de Peluqueria.

Servicio esmerado desde las seis de la mañana á las 10 de la noche.

PRECIOS DEL
COGNAC HENRI GARNIER & C.º

GRAN DEPÓSITO DE CAMAS

y muebles de todas clases

DE

Carmelo Subiela

Hostales 4, Orihuela.

Últimos modelos en sillerías, camas de madera y hierro, mesas de noche, perchas y mesas ministros.

PRECIOS ECONÓMICOS.

EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

Se ha recibido en la Plaza de Santiago núm. 2, un magnífico muestrario de papeles pintados para decorar habitaciones de la casa Chinér de Valencia, que contiene 511 dibujos de los más elegantes y nuevos que se conocen hasta el día y sus precios baratísimos desde 50 céntimos de peseta la pieza en adelante.

Las personas que tengan el gusto de verles pueden pasar por dicha casa ó mandar por el.

Plaza de Santiago . núm 2.

TRILLO RAPIDO-VELOZ

SISTEMA Rodrigo-Martin PRIVILEGIADO

El Trillo Rápido es ya conocido en casi todas las comarcas agrícolas de España, pues hace siete ó ocho años que se construyó por el inventor y en ese tiempo se han despachado algunos miles de ejemplares.

El TRILLO RAPIDO VELOZ como hoy se construye, reúne las siguientes ventajas, sobre los demás conocidos:

a. Facilidad suma para su arrastre por una sola caballería, pues solo pesa unos 50 kilos.

b. Triplicada labor, lo menos, que el trillo común de pedernales.

c. Paja completamente suavizada sin romper el grano.

d. Duracion, cinco ó seis años, sin gasto de recomposicion.

e. Trabajo perfecto, igual en era terriza que en era empedrada.

f. Nunca replega la mies por húmeda, dura y larga que sea.

Para más detalles y pedidos dirigirse á ANDRÉS RODRIGO.— Plaza del Pilar, 14, 15 y 16, 2.º derecha. (Pasaje)

ZARAGOZA.

Aviso al público

El acreditado Manuel Perez entendido por «Maico» ofrece á sus numerosos parroquianos su nuevo domicilio San Isidro—10, endonde continuará prestando sus servicios componiendo paraguas sombrillas y haciendo toda clase de trabajos y composiciones por difíciles que sean.

IMPORTANTE

A LOS LABRADORES

El verdadero Guano Peruano se vende en el Establecimiento de Sempere.

20-HOSTALES-20
Orihuela.

EL ORDEN.

SIEMPRE LOS MISMOS

Hállanse equivocados, ciertamente, aquellos que al juzgarnos con demasiada ligereza han pretendido colocarnos en las actuales circunstancias y ante los sucesos que se han desarrollado en la política local en estos últimos días, en una actitud indefinida ó no bien delimitada.

Para que no haya dudas ni recelos, menester será que declaramos con toda sinceridad que entendiéndonos ahora como antes, que la política hasta aquí seguida en Orihuela, no es ni puede ser la más útil y beneficiosa para los generales intereses, por cuanto antepone á estos las mezquinas exigencias individuales; y no siendo la que ahora se pretende seguir más que la continuacion de aquella misma con tan escaso acierto iniciada por los señores Capdepon y Ballesteros, toda vez que el señor Mesples al aceptar la Alcaldía de Orihuela lo hace bajo la tutela y proteccion de aquellos dos señores; teniendo en cuenta repetimos estas ligeras indicaciones que en el trascurso del tiempo procuraremos tratar con amplitud, en manera alguna podemos aceptar nosotros imposiciones de esta clase ni reconocer en el señor Mesples otra significacion política que la de fusionista, única que realmente merece.

No espere, pues, el Sr. Mesples que en el terreno político seamos de los de su bando.

Los que tantas veces hemos sostenido que jamás aceptaríamos dividas ni favores que nos obligaran á hacer ciertas abdicaciones, sabemos mantenernos ahora, luego y siempre en el mismo terreno.

EXPOSICIÓN DE LABORES

EN EL COLEGIO

DE JESUS Y MARIA.

Desde que en nuestra ciudad se establecieron de un modo definitivo las Religiosas de Jesús y María, vienen celebrándose en el suntuoso Colegio de la Plaza de S. Agustín exposiciones anuales de labores que revelan, de gallarda manera, las altas dotes que adornan á esas venerables Madres, que con tanta asiduidad y cariño se hallan por entero dedicadas á la enseñanza y educacion de esas tiernas niñas que, andando el tiempo, tan directamente han de influir en la vida social de las generaciones futuras.

Pero la exposicion que este año ha tenido lugar en el citado centro de enseñanza, sobrepuja á las celebradas en años anteriores, tanto por la profusion y riqueza de las labores que se exponen como por el esmerado cuidado y la perfeccion con que están ejecutadas.

Larguísima tarea seria reseñar uno por uno los objetos que ocupan por entero dos amplísimos salones del piso principal del expresado Colegio; allí, caprichosamente colocados, admiranse desde el más sencillo trabajo de costura hasta la más primorosa obra de arte; y no faltan cuadros al oleo admirablemente trazados ni marinas de excelente factura y fresco colorido, ni aquellas primorosas labores como las que se relacionan con la confeccion de prendas del uso femenino, trabajos caligráficos, gendurria de libros y tantos otros conocimientos tan útiles y necesarios para las que un día han de ser madres de familias.

En el primer salon hállanse expuestas las labores de bordados, ropa blanca y confecciones.

Allí se admira una selecta coleccion de manteles, servilletas y toallas primorosamente bordadas por las señoritas Joaquina Soler, Conchita Muñoz, Carmen Rosselló, Aurorita Lumeras, Dolores Carlo Roca, Lolita Saenz, Consuelo Martinez, Leonor Perez, Conchita Lozano, Dolores Torregrosa, Concha Ferrari, Carmen Moreno, Cristina Nicola, Angelita Salipas. Antonia Botella, Mer-

cedes Tomás, Julia Bonafós, Angeles Cendra y otras.

Pañuelos de hilo, batista y seda, con cifras, nombres y caprichos, bordados por las alumnas, señoritas Paulina Ochoa, Eloisa Palazon, Argimira Garcia Cubero, Loreto Die, Rosario Reimundo, Pepita Pastor, Concha Lozano, Vicenta Sanchez, Carmen y Maria Moreno, Juana Ruiz, Enriqueta Caparros, Maria F. Galindo, Maria Martinez, Asuncion Ballesteros y otras muchas.

Prendas confeccionadas: Srtas. Dolores Revenga, Argimira Garcia Cubero, Asuncion Ballesteros, Aurorita Lumeras, T. Carlo Roca, M. A. Perez y Concha Muñoz.

En elegantos *maniquis*, veíanse primorosos trajes de calle y otras prendas entre las que sobresalían, un elegante vestido de batista confeccionado por la Srta. Gloria Perez y otros no menos elegantes de las Srtas. Maria Herrero y Antonia Perez.

Cubriendo parte de un muro de este primer salón veíase una lujosa cubierta para cama, de malla y *pelus*, hecha por la Srta. Pepita Perez, y entre otros caprichos y objetos de adorno, se destacaban una preciosa hornacina de marquetería, construida por la Srta. Valentina Egea, una papelera de Carmen Moreno y preciosos macetones de flores artificiales, de Maria Galindo, Eloisa Palazon, Dolores Herades, Esperanza Garcia y Dolores Revenga.

En el segundo salon, destacábase en primer término una magnífica casulla, bordada en oro, sedas y pedrería, verdadera obra de arte, debida á la señorita Maria Requena, una de las alumnas del Colegio que, como las Srtas. Eloisa Palazon, Maria F. Galindo, Lolita Saenz, Paulina Ochoa y otras, han obtenido recientemente brillantísimas notas en los exámenes que han sufrido en la Escuela normal de Alicante.

Entre los cuadros al oleo sobresalen preciosas marinas de M. Ayala y Gloria Perez, acabados paisajes al carbon de Gertrudis Torres, E. Garcia, Amparo Llovera y V. Egea: pinturas en seda de Angeles Roca y Amparo Llovera; una elegante tabla con preciosas flores de A. Carlo Roca; artísticos cogines bordados en seda y combinados con caprichosas pinturas de las Srtas. Esperanza Garcia, Gloria Perez y Maria Herrero; cajas para pañuelos y guantes bordadas con exquisito gusto y perfeccion de Lolita Saenz, Carmen Rosselló y Maria Martinez; manteles de altar y otros objetos destinados al culto, de Amalia Sevilla, M. Martinez, D. Herades, Luisa Perez, etcétera.

Cuadernos caligráficos y geométricos, hechos con gran limpieza y maestría por casi todas las alumnas del Colegio y un curioso libro de Teneduría y contabilidad de la Srta. Consuelo Correa.

Tal es, bosquejada muy á la ligera, la brillante exposicion celebrada durante los primeros dias de la actual semana en el Colegio de Jesús y Maria de esta ciudad.

Al recorrer aquellos vastos salones repletos de todo género de labores y objetos artísticos, hay que aplaudir á una el celo y cuidado que prestan á la enseñanza las ilustradas religiosas del suntuoso Colegio de la Plaza de San Agus-

tin y la aplicación y asiduidad de las aprovechadas alumnas que concurren á aquel Centro de Enseñanza, el que de día en día va ensanchando su beneficiosa y utilísima instrucción en beneficio de todas las clases sociales y llevando nuevo germen de conocimientos y de prácticas religiosas y sociales al seno de las generaciones que han de sucedernos.

¡¡¡COMO EN MOSCOU!!!

Diálogo curioso.

—Hemos llegado, gracias á nuestra acostumbrada falta de memoria, á un estado tal de indiferentismo y desprecio que me temo muy mucho que el dia menos pensado olviden los hombres su condicion y se confundan con las bestias.

—¿Qué acontecimiento le sugiere á Vd. razones filosóficas tan pesimistas?

—¡No es nada! Vd. por lo visto ha perdido la memoria ó está próximo á padecer la enfermedad *cínica* que hoy ataca con harta frecuencia á ciertas gentes.

¿Usted recuerda como se expresaba el Czar de las Rusias, hablando cierto dia, —apenas hace cuatro ó cinco años—de un su humildísimo súbdito *lugarteniente* conspicuo del gran Alejandro? ¿Usted ha perdido la memoria hasta el punto de haber olvidado cierta escena terrorífica ocurrida allá por los primeros años del imperio del actual Czar, en cierta casa grande—de cuyo nombre no quiero acordarme—y la polvareda que el suceso levantó entre los habitantes de la Conchinchina?

¿De nada recuerda usted? Pues no he de ser yo quien deje de refrescar su memoria.

Se trataba de un administrador del gran Czar, amigo por lo que se supo de derroches y partidario decidido de embrollos. Había estado disfrutando largos años de omnimodas libertades, cuando de repente fallece el gran Alejandro y le sucede en el trono Francisco I.

Este, llevado de los ardores de su juventud, y algo molestado por ciertas brabatas del administrador general de su antecesor, tocó al orden y empezó á liquidar cuentas con parsimonia y detenimiento.

Y cátese al Administrador cogido en el lazo y deudor *incipiente* de unas *siete ú ocho mil pesetas*, —entonces aun se usaba en el Imperio el sistema monetario español—y el nuevo Czar, dispuesto á hacer con el incauto *leader* de su antecesor una de *populo* (suprimo el ad-

jetivo.)

Mediaron, sin embargo, personas influyentes de la Corte, y se convino en recabar la deuda de una manera amistosa para evitar escándalos y polvaredas; pero al terco administrador dolíale mucho sacar de sus arcas tan cariñoso recuerdo de su límpida gestión y mostrábase cada dia más rehacio y menos propicio á devolver lo ageno.

Ante esa actitud, convocó cierto dia el nuevo Czar á los grandes de su Corte; tomaron asiento en los rojos escaños de la sala del Trono y comenzaba el Emperador á lanzar sobre el infiel administrador la más terrible de las acusaciones, cuando presentose en la asamblea un escribiente del *pobre diablo* acusado, lanzando sobre la mesa imperial un fajo de billetes que cabalmente contenía la cantidad adeudada por el favorito del gran Alejandro. Esto...

—Si, si, no sigais más; recuerdo todo eso, y me falta saber qué relacion puede tener ese triste hecho con la falta de memoria de que me habeis hablado antes.

—No habia concluido. Pasó el tiempo; aquel hecho que Vd. ha calificado de triste, ignoro por qué causa, era recordado en la Corte á diario por nuestro respetado, querido y magnánimo Emperador para escarmiento de las gentes y escarnio de los amigos y parientes del infiel administrador.

Mas llegó un dia en que todo se olvidó: el Czar perdió por completo la memoria; los cortesanos siempre serviles y aduladores perdiéronla también; al pueblo se le hizo creer que aquello fué una broma pesada del Soberano y... volved la cabeza y comprendereis todo el valor de mis palabras.

Aquel maltratado y desleal servidor es hoy guardador y custodio de la Caja del Imperio.

¡El zorro guardando las gallinas!

¿Quereis mayor cinismo?

Por la trasmision exacta:

Juan Claridades

Moscou 27 Junio 1895.

COSAS DE LA EDAD

I.

—Sé que corriendo, Lucia tras criminales antojos, has escrito el otro dia una carta que decia:

—Al espejo de mis ojos.—

«Y aunque mis gustos añejos marchiten tus ilusiones, te han de hacer ver mis consejos que contra tales espejos se rompen los corazones.

«¡Ay! ¡No rindiera, en verdad, el corazon lastimado á dura cautividad, si yo volviera á tu edad, y lo pasado, pasado!

«Por tus locas vanidades, ¡que son oh niña, no miras más amargas las verdades, cuento allá en las mocedades son más dulces las mentiras!

«¡Y qué es la tez seductora conque el semblante se aliña, luz que la edad descolora! Mas ¿no me escuchas, traidora? (¡Pero, señor, *si es tan niña...*)»—

II.

«Conozco abuela, en lo helado de vuestra estéril razon, que en el tiempo que ha pasado, ó habeis perdido ó gastado las llaves del corazon,

«Si amor con fuerzas extrañas á un tiempo mata y consuela, justo es detestar sus sañas; más no amar, teniendo entrañas; eso es imposible, abuela.

«¿Nunca scléis maldecir con desesperado empeño al sol que empieza á lucir; cuando os viene á interrumpir la felicidad de un sueño?

«¿Jamás en vuestros desvelos cerrais los ojos con calma para ver solas, sin celos, imágenes de los cielos allá en el fondo del alma?

«¿Y nunca veis, en mal hora, miradas que la pasion lance tan desgarradora que os hagan llevar, señora, las manos al corazon?

«¿Y no adorais las ficciones que, pasando el alma deja cierta ilusion de ilusiones?... mas ¿no escuchais mis razones? (¡Pero, señor, *si es tan vieja!*...)»

III

—No entiendo tu amor, Lucia. —Ni yo vuestros desengaños. —Y es porque la suerte impia puso entre tu alma y la mia el yerto mal de los años.

Mas la vejez destructora pronto templará tu afan. —Mas siempre entonces, señora buenos recuerdos serán las buenas dichas de ahora.

—¡Triste es el placer gozado! —más triste es el no sentido; pues yo decir he escuchado que siempre el gusto pasado suele deleitar perdido.

—Oye á quien bien te aconseja.
 —Inútil es vuestra riña.
 —Siento tu mal.—No me aqueja.
 —(¡Pero, señor, si es tan niña!...)
 —(¡Pero, señor, si es tan vieja!...)

Campoamor.

MURMURACIONES

El Sr. Mesples, tan *lugarteniente* del Sr. Rebagliato, y tan poco continuador de los procedimientos y de la política de aquel gran oriolano, que seguramente si hoy viviera sería el primero en censurar al antiguo ex-jefe de los rome-ristas, ha recibido, según se dice por conducto del Sr. Capdepon la credencial de Alcalde de Orihuela, al par que ha sido felicitado sinceramente por el ex-ministro liberal y abrazado en medio de la calle por aquel mismo Sr. Ballesteros que no ha muchos años censuró públicamente, desde su órgano en la prensa, la gestión administrativa del Sr. Mesples.

Solo perdiendo la razón y algo más que la razón, se pueden hacer ciertos papeles.

**

Es verdad que los señores Ballesteros y Mesples son de los hombres políticos más frescos que hemos conocido.

El primero á pesar de sus escrupulos y miramientos transige con su enemigo Mesples y lo abraza en plena calle por que después de todo el ex-gobernador manchego soporta todo menos dejar de mangonear á su antojo la cosa pública local.

Mesples, ya sabemos que por ser Juez de Aguas, Diputado provincial, Alcalde ó lo que sea, es capaz de pactar con el mismísimo Carramama.

**

Esto tendrá muy sin cuidado al nuevo alcalde capdeponista, porque los procedimientos políticos que ha empleado hace algunos años, vienen demostrando hasta la evidencia que el Señor Mesples antes que político de ideas lo es de pura conveniencia y antes que hombre de partido capaz de sacrificarse por sus convicciones, hombres de grandes egoismos.

**

A propósito de esto recordamos cierta anecdota, que más de una vez la hemos oido relatar con indignacion á queridos amigos nuestros que antes lo fueron del señor Mesples.

Se cuenta que á raíz de aquella famosa contienda electoral, la primera que se inició en este distrito contra el Sr. Capdepon, y cuando se supo en Orihuela el nombramiento de Alcalde del Sr. Pescetto y la constitución del Municipio de *notables*, hubo de ser preguntado el Sr. Mesples por algunos de sus contertulios sobre la situación triste á que habian quedado reducidos.

El Sr. Mesples, que á la sazón era Diputado provincial y Juez de Aguas, tuvo la frescura de consolar á sus amigos con este contundente razonamiento.

--Señores tengamos paciencia, que TODOS hemos quedado iguales.

NOTICIAS

El pasado martes llegó á esta ciudad el sabio y virtuoso Obispo de Tortosa nuestro querido paisano y respetable amigo el Ilmo. Sr. D. Pedro Rocamora. Sea bien venido.

En Cartagena se trata de erigir una estatua al hijo ilustre de aquella ciudad, fallecido recientemente, Sr. D. Isaac Peral.

La vecina villa de Torrevieja promete estar este año concurridísima, á juzgar por la demanda de casas que se hacen por familias oriolanas y murcianas.

Los baños de La Rosa, Brú, La Concepcion y Puntas, hállanse ya instalados y en breve se publicarán los carteles anunciando las fiestas que en la favorecida villa de la Sal, habrán de celebrarse durante la estación veraniega.

Nuestro estimado compañero en la prensa el joven redactor de «Santapola Literaria», Sr. D. Francisco Serrano Sempere, ha sido condenado por la Audiencia de la Capital á dos años y algunos meses de arresto mayor por delito de imprenta.

Sentimos la desgracia de nuestro compañero y deseamos que el Supremo Tribunal, ante el cual se ha apelado el señor Serrano, modifique el fallo de la Audiencia provincial.

El pasado domingo no pudieron celebrar Junta general extraordinaria los señores socios del Casino Orcelitano por falta de número.

Se han terminado por el Maestro Alarife Sr. Sanchez las obras de reparacion de los muros, brencas y alcantarillas de desagüe, del Rio, las cuales fueron propuestas por el concejal Sr. Lafuente, como indispensables para evitar en lo posible las inundaciones de la poblacion.

Con la escasa cantidad que á este objeto se ha designado, no se han podido

construir compuertas metálicas ni introducir otros adelantss que consideramos de indiscutible necesidad, más esto no obstante, creemos que se ha hecho todo lo posible dada la escasez de fondos con que se ha contado, y que con la reforma se ha adelantado mucho para evitar las inundaciones.

Nuestro apreciable amigo y distinguido correligionario Sr. D. Juan Coig Rebagliato ha sido nombrado Juez Municipal de este Término.

El jóven é ilustrado diácono Sr. don Julio Lopez Maymón ha obtenido en Valencia, despues de brillantes ejercicios, la calificacion de *Nemine disrepante*, en los exámenes que acaba de hacer para licenciarse en Sagrada Teología.

Enviamos al aplicado alumno de éste Seminario Conciliar, nuestra sincera felicitacion.

Parece que se halla terminado ya el nuevo carro de la carne construido por el conocido constructor de carruajes J. Gonzalez.

Un colega local, al hablar de este nuevo vehículo, dice que debiera cuidarse con esmero de su limpieza diaria; de que sea conducido por una caballeria apropiada y guiado por un individuo vestido con cierto aseo.

Estamos en un todo conformes con el colega.

Y trasladamos su artículo del dia 27 á la futura comision del Rastro.

Se ha dicho estos dias,—no sabemos si con los escasos fundamentos que se han propalado otras noticias de este género,— que el jefe de los carlistas oriolanos Sr. Megias, no tomará posesion por ahora de su cargo de concejal.

Repetimos que ignoramos los fundamentos de ésta noticia.

Un ladrón propietario.

Bajo este epígrafe, hemos leído en «La Correspondencia de España» el siguiente hecho, que, por lo raro y extraordinario, ha llamado la atención del público en general:

«En el vecino pueblo de Jetafe estableciöse hace cuatro años, en un hotel que compró con extenso jardín, un caballero de unos treinta y tantos años, de simpática presencia y de muy afable trato.

Hacíase llamar D. Julio Varona, y bien pronto entró en relaciones, merced á su llaneza y buen aspecto, con lo más selecto de la poblacion, llegando á ser uno de los mejores amigos de las autoridades.

Todos le creían rico, dábase excelente trato, tenia coche y caballo, y mostraba singular predileccion por la horti-

cultura, que practicaba asiduamente en su posesion.

Solia el tal, de vez en cuando, ausentarse por algunos dias, expediciones que explicaba por sus aficiones agrícolas, diciendo que iba á esta ó la otra provincia por simientes ó plantas.

Al gozar de tan buena fama, claro es que habia de extrañar en el pueblo el que antes de ayer se presentaran en el hotel Varona tres caballeros, que guardasen las salidas del jardín y las tapias algunas parejas de la guardia civil, y que al poco rato saliera el dueño convenientemente custodiado por los que á buscarle fueron, y se lo trajeran preso á Madrid.

El D. Julio Varona, ó mejor dicho José Soler y Moltó, que este es su verdadero nombre, es un famoso ladrón de carteras, que se creía desaparecido de España desde el año 1886, fecha en que se fugó de la cárcel vieja de San Sebastian, por dos veces, siendo la primera detenido en Irun por un teniente de la benemérita, más no la segunda, que logró burlar la acción de la policía y todas las pesquisas que para su captura se realizaron.

Cuando ya, como hemos dicho, creíanle muerto ó por lo menos lejos de España, he aquí que el pasado día de San Fernando, en la estación de Aranjuez, en el tren, robaron la cartera, con 8.000 pesetas, á D. Juan Montoya, rico tratante de caballos que vive en aquel real sitio.

Aunque el Sr. Montoya no notó el robo hasta que el tren se puso en marcha, recordaba que estando alargando las maletas á un criado suyo para que las colocara en las redes del coche, un caballero muy bien vestido le habia empujado suavemente, abriéndose paso entre el coche y el viajero.

Inmediatamente telegrafió el señor Montoya lo sucedido á su hermano, dando las señas del presunto ladrón.

Todo esto fué puesto en conocimiento del dicho jefe de vigilancia, D. Federico A. Pita, quien con el perfecto conocimiento que tiene de esta elase de asuntos y su privilegiada memoria, en seguida supuso que el carterista no era otro que el célebre Soler, y de su captura encargó al inspector Sr. Luna y á los agentes Sres. Madrid y Bertolá.

No tardaron tan celosos policias en saber por medio de confidencias y averiguaciones, que el carterista estaba en Granada pasando alegremente las fiestas.

Allá se fué el buen Luna, y si no logró echarle el guante, averiguó, en cambio, toda la vida y milagros del tomador famoso, (su residencia en Jetafe, y en fin, todo lo que llevamos relatado hasta su captura, que realizaron el Sr. Luna y sus agentes Madrid y Bertolá, que hicieron el viaje de Jetafe á Leganés en el coche mismo del ladrón.

Este ingresó anoche en la cárcel Modelo.

IMPORTANTE
 En la imprenta de este periódico se hacen toda clase de trabajos á precios sumamente baratos.

SECCION DE ANUNCIOS

A LOS AGRICULTORES

Los guanos ó abonos minerales de la Compañía Agrícola y Salinera de uente Piedra, producen admirables resultados en toda clase de cosechas, cereales, caña de azúcar, viñas, huertas y frutales.

Siete años de continuos éxitos.

Medallas de oro y diplomas de honor en cuantas Exposiciones Universales y Regionales tomaron parte.

Se remiten gratis cartillas y prospectos.

Fábrica Sucursal en Málaga, calle Canales número 5.

Dirección: Preciados, 35.—MADRID.

OBRAS LITERARIAS

DE

D. Modesto Hernandez Villaescusa

En el establecimiento de D. Cornelio Payá, Calle Mayor núm. 36 se hallan de venta á los precios que á continuación se expresan:

La tórtola herida—novela, 2.^a edición 1 50 pesetas.

Rosa del Valle—novela, 2.^a edición 2 id.

La Cuestión de Melilla—Estudio crítico 1 id.

Jurar en vano—novela 2 id.

EMULSION MADARIA

DE

ACEITE DE HIGADO BACALAO

AL GUAYACOL Y YODOFORMO

CON

HIPOFOSFITO DE SOSA Y CAL

Eficacísimo tónico-antiséptico en el tratamiento de las afecciones exudativas del aparato respiratorio.

EN GENERAL en todas las enfermedades con tendencia á la desnutrición.

Preparada por el Farmacéutico DON JOSÉ MARIA FRANCO

Plaza de Cubero.

ORIHUELA.

EL ORDEN

Sr. D.

INTERESANTE

Empleados de ferrocarriles.—Ingenieros.—
Fondas.—Misiones religiosas.—Ciclistas.—
Obras de Beneficencia.—Militares en campaña
y mineros.

LA MEJOR NOVEDAD DEL SIGLO

F. BENDER.—Tres Cruces, núm. 4 duplicado.—TIENDA

Comida para dos personas, condimentada y preparada, por 20 céntimos.—
Caldos instantáneos en tubitos, 25 céntimos.—Surtido de toda clase de legumbres, lentejas, habichuelas, patatas, guisantes, arroz tapioca, sagú y pasas variadas.—Para cinco personas, 40 céntimos.

Chorizos de guisantes para diez personas, 1,10 pesetas.

Exposicion pública en Madrid, en el Salon del *Heraldo*.

Dirigir toda la correspondencia, pidiendo noticias y haciendo encargos, á D. Gaston Massias, calle de las Torres, núm. 7, Madrid.

NO MAS ACEITE DE HIGADO DE BACALAO

SOLUCION BI-FOSFATO DE CAL Y ODATA J. GEA

Contiene todos los principios medicinales del aceite y es de resultados más prontos; los niños lo toman con agrado y en todo tiempo. Tonifica, dá apetito, cura la escrófula, raquitismo y debilidad general. ES EL MEJOR MEDIO DE ADMINISTRAR EL FÓSFORO, LA CAL Y EL YODO.

Pídase en todas las farmacias. 3 pesetas frasco; por correo remitir 4 pesetas en sellos. Depósitos en Madrid: Cea, farmacéutico. Preciados, 16.—M. Garcia, Capellanes, 1.

RELOJERIA INGLESA

PRECIADOS 17 MADRID

Esta casa vende 40 por 100 más barato que ninguna de España.

Remontoir nikel.	6 pesetas
De acero.	10 »
Para señora.	15 »
Con iniciales.	20 »
Roskopf legítimo.	25 »

Envíos á provincias contra importe y 2 pesetas más para gastos de certificado.

Se devuelve el dinero no siendo exacto lo que se anuncia.

EL COSMOS EDITORIAL

MORÓN, PASTOR Y COMP.

63, CARDENAL CISNEROS 65.

MADRID.

Novelas de los mejores autores contemporáneos: como Zola, Ohnet, Feuillet, Gaboriau, Bourget, Theuriet, Balzac, Claretie, Belot, Dumas Delpit, Dickens, Loti, Merouvel, Sales, Mahalia, Jorge Sand, Barbey, d'Aurevilly, Bouvier Cadol, Cañizo, Carmen Silva (La Reina de Rumania) Cubas, Gautier, Gelabert, Gyp, Houssaye, La Cerda, Letang, Malot, Musset, Rabusoón, Riviere, Redondo, Tolstoi, Trneba, Wilki, Collins, Zaconne, etcétera.

PIDASE CATÁLOGOS y se recibirán á vuelta de correo todo género de obras, aunque no figuren en el catálogo. Se completan bibliotecas.

Rebajas de importancia á los señores libreros. Acompañase impo ó buenas referencias.

Obras de Medicina. de Legrand du Saulle, Jaccoud, Charcot, Fonssagrives, Pouillet, Santero, Oloriz, etc.

EL COSMOS EDITORIAL—MORON, PASTOR Y COMPAÑIA.

63 Cardenal Cisneros, 63. Madrid.