

El Guadalete.

PERIÓDICO POLÍTICO Y LITERARIO.

Año XXIX.

Jerez de la Frontera: VIERNES SANTO 23 de Marzo de 1883.

Núm. 8.283.

LA MEDITACION DE JESÚS

El Señor que á la tierra te enviara ¡oh Cristo mi Dios! movió el ánimo de los verdugos para que te dejaran reposar antes que tu doloroso sacrificio se consumara; y en esos instantes, la idea de tu misión, generosa y terrible, aniquilando en tí el sentimiento de la existencia material, te fortaleció el espíritu hasta el lugar del sacrificio. Y la consolacion descendió sobre tí. ¡oh atribulado! haciendo te olvidar el lugar en que estabas y á los que en derredor de la victima esperaban callados que se levantase para proseguir en su festivo cortejo de antropófagos. Con la frente apoyada en el brazo y este sobre las rodillas, larga y profunda fué tu meditacion, que abarcaba en el espacio, el mundo; en el tiempo, lo pasado, lo presente y el indefinido porvenir. Sobre tu cabeza, un cielo sin límites hacia patentes los misterios que encierra á tus divinos ojos; y volviendo éstos hácia la tierra, veías el orbe entero á tus pies, y en su faz, escrita toda su historia. ¡Qué viste ¡oh Jesús! en la historia que habia ya pasado y en la que pasaba rápida en derredor de tí? ¡Miseria y corrupcion! Viste á los hombres, separados de los hombres, detestarse y perseguirse, ignorando que eran hermanos: viste el crimen de Cain convertido en norma de los pueblos. Viste que la virtud era una ostentacion vana, una mentira contada á las muchedumbres; que el poder era una tiranía insostenible, y la obediencia servidumbre. Viste en derredor de tí desmentidos todos los afectos humanos; viste la espada puesta en el lugar de la ley; viste combates de gladiadores, y el pan arrojado por los déspotas al tigre popular, para alejar más la hora de ser por él devorados. Viste la supersticion de los ídolos, culto disoluto é infame á dioses hechos por manos de hombres, y los vicios y crímenes santificados por hipócritas.

La sociedad era, pues, hasta tu venida, una mentira maldita. Tú apartaste entonces los ojos, horrorizado, de este espectáculo atroz, para contemplar lo futuro que, hijo de tu Evangelio, rechazaba y condenaba lo pasado. Y la temerosa cruz del suplicio se te apareció gloriosa; porque se erguia como pendon en torno del cual se reunian los que peleaban por tí con las armas de la verdad, de la resignacion y del amor. Y los salvajes del Norte aglomeráronse entonces ante tus ojos, sobre el bulto de aquella sociedad moribunda; y despedazando y triturando entre sus manos de hierro templos, palacios, monumentos, leyes, ciencias, todo, en su nativa fiereza, en su bárbara virtud, no tomaron ni una sola pieza de tantos tesoros.

Salvo dos cosas extrañas en Roma, dos cosas que nunca habian podido ligarse y armonizarse con los objetos del lujo, con las obras maestras de la civilizacion antigua.

Estas dos cosas eran ¡oh Cristo! un madero tosco y un rollo de pergamino poco extenso—tu Cruz y tu Evangelio!

Porque para los pobres y rudos bárbaros, estos dos monumentos eran sencillos é inteligibles, aunque sublimes. Y en este momento que separaba dos formas de existir humanas—la antigua y la moderna—tu creencia tomaba por la mano á las raciones que surgian de entre una gran revolucion social, y guiábales por el camino de una nueva civilizacion bien distinta de la que cesaba. Cuanto hoy es honra y gloria de los grandes pueblos, todo lo viste tú nacer de tu palabra como de fuente caudalosa: la antorcha que tú encendiste fué la que alumbró al mundo. Y viste que el tronco en que debias sufrir trance afrentoso en la cumbre del Calvario, seria el asilo al cual acudirian millares y miriadas de hombres de las generaciones venideras. Y despues de contemplar tu obra ¡oh Jesús! te levantaste para caminar al suplicio; y los que te rodeaban vieron júbilo inefable en tu divino rostro, y sonrisa de bienaventuranza en tus labios. El que tanto habia amado á los hombres, ¡qué se le pagaba de ventura pagado de su inmenso sacrificio!...

Tu boca no lo dijo: ¡guardaste para tí este misterioso secreto!

El juez, á quien tu inocencia se reveló, te llamó *el Hombre*; nosotros, á quienes tú revelaste nuestros eternos destinos y los más puros y santos afectos de la vida moral, nosotros te llamamos *Dios*.

¡Mas la ingratitude no habia sido terminada de la Tierra!

Vino un siglo en que el árbol de la civilizacion y de la ciencia estaba robusto y lleno de savia; la ancha sombra de sus ramas cobijaba la mejor parte del género humano, y los hijos de la civilizacion y de la ciencia comenzaron á avergonzarse de tí, y luego despues, á motejarte y á escupirte en el rostro como habian hecho los judíos.

¡Cuando tú, ¡oh Señor! lanzaste torvos los ojos, desde lo alto de los cielos, para condenar á aquellos hombres orgullosos, á aquellos sábios que renegaban del origen de toda ciencia, ya habian ellos pasado, y no hallaste más vestigios tuyos que el completo silencio de sus tumbas! ¡Y á nosotros, que les sucedimos, vistemos de rodillas en derredor de tu Cruz! El árbol de la sabiduria habia brotado más robustos troncos y más frondosos ramajes, probándonos así que habia nacido en el Calvario. Hoy, Señor, la historia humana viene á confirmar todos los dias tu divina historia; la filosofia actual alza sobre las ruinas de los sistemas pasados el lábaro de tu filosofia. La ciencia, que explora maravillas por los ámbitos del cielo ó en las lóbregas entrañas de la tierra, que las busca en los continentes y en el enorme abismo de los mares, amontónalas para tejer con ellas la corona de tu gloria.

Las naciones que ves agitarse y rugir dolorosamente en luchas civiles, no hacen sino prepararse para poder escribir en las tablas de bronce de las leyes las dos palabras que resumen tu Evangelio: *libertad, fraternidad*. Y aquellas, en fin, á quienes la naturaleza enriqueció con los tesoros del génio, derraman á tus pies las más sublimes y suaves armonías que la poesia ha revelado á este siglo, que cree y espera como María el bálsamo del nardo. A mí, que soy pobre como la viuda que aportó su óbolo, perdonarás, sin duda, ¡oh Cristo! estas líneas, escritas sobre el pedestal de tu Cruz durante los dias en que tus creyentes celebramos la memoria del tremendo sacrificio del Gólgota.

ALEJANDRO HERCULANO.

MARÍA AL PIÉ DE LA CRUZ.

Grande es el amor como la muerte
y como el amor el dolor.

Corona de privilegiada grandeza y de gloria inmarcesible sólo la hemos visto descender del cielo por derecho divino para ceñir las sienas de los mártires, de esas sublimes figuras, compendio grandioso de fé, de abnegacion y de heroísmo, vivísimo ejemplo y clarísimo testimonio de la divinidad de Cristo. Y más que todas las bellezas, más que todo lo que pueda crear la rica fantasia del hombre, es la belleza del dolor, complemento mismo, en frase del gran Balmes, de la más alta belleza.

Así es que si la hermosura no ha de caer de su más bello realce, si ha de llenar las aspiraciones de nuestra alma, hiriendo las fibras más delicadas del corazón, menester será que fluya de sus ojos una lágrima de angustia, que oscile y se dibuje en su frente un pensamiento de amargura, que se entreabran sus labios para dar salida á un lastimero gemido, y que palidezcan sus mejillas con un recuerdo de dolor. Esta sublime belleza, este misterioso conjunto, última perfeccion que puede concebir el hombre, y escala misteriosa que conduce á las altas y purísimas regiones de la divinidad, ha tenido su representacion en la historia y un nombre en el lenguaje humano: **MARÍA AL PIÉ DE LA CRUZ.**

Era la hora del crepúsculo. El sol próximo á hundirse en el horizonte bañaba de un resplandor fúnebre y siniestro la vasta extension del mundo. El Universo entero reposaba en ese desvanecimiento adormecedor que sigue siempre á las crispaciones convulsivas, apenas repuesta la Naturaleza de aquel general trastorno que anunciara al orbe estremecido el más grande acontecimiento de todos los siglos: la muerte del Hijo del hombre. Hundióse el astro del día tras las últimas colinas de occidente: brillaron las primeras estrellas con incierto y melancólico resplandor y el crepúsculo de aquel memorable día hizo salir á la frente de los cielos vivos tintes de sangre y escarlata.

En la cima de una cumbre áspera y accidentada, altar del Universo, leván-

tábase un patíbulo afrentoso del que pendía en desmayada dejadéz un ensangrentado cadáver, el cuerpo inanimado de Cristo Jesús y bajo él, en actitud indescriptible, sueltos al aire sus cabellos, fijos sus dulces y melancólicos ojos en la Cruz, lanzando entrecortados sollozos, una mujer de sobrehumana belleza, en la que trazó surcos profundos el más sublime y grande de los infortunios; **MARÍA MADRE DE DIOS.**

Las sombras de la noche, que saliendo de los valles avanzaban rápidamente dirigiéndose á la cima del Calvario, prestaban á su paso negras vestiduras y fúnebres crespones á todos los objetos, asociándolos de este modo el dolor inmenso que embargaba á la humanidad. El viento, que murmuraba un quejido en cualquier obstáculo que encontraba, sacudía en desordenados giros los sagrados rizos del cadáver y enjugaba en el párpado de la madre virgen la postrera de sus lágrimas, arrancada á los últimos pliegues de su alma y resúmen de toda su angustia en aquel instante supremo.

Copiosas inundaciones de la gracia debieron sostener el valor sublime de aquel alma en este formidable trance, cuando sus mismas manos palparon la extension de las sagradas llagas y los sangrientos destrozos de la angusta victima: y más aún cuando sus brazos, á los que sólo el dolor daba fuerzas, sostuvieron aquellos restos inanimados, abandonado altar, de donde momentos ántes subiera hasta el trono de Dios en gigantescas espirales el perfume de oblation suprema.

¡Ah! Es que **MARÍA**, que amaba entrañablemente á su hijo, quería contribuir también á la grande obra de la redencion; y en aquella situacion sublime era la madre carosísima de los hombres, la co-redentora de los pecadores y el supremo sacerdote que, elevando en sus purísimas manos la hostia inmaculada del sacrificio, la ofrecia con abnegacion divina al Padre celestial.

Asociémonos con lágrimas á su dolor: agradezcamos con nuestro amor su sacrificio.

SOLEDAD DE LA VIRGEN.

Posuit me desolatam: tota die
merore confectam.

JEREMÍAS.

Vedla: llena de gracia
La llamaron los ángeles; Dios mismo
Del sol vistióla, y á sus pies aduna
Los mil destellos de la blanca luna.
Sus nevadas mejillas
Tifó en la luz del alba sonrosada,
Y en diadema de fúlgidos luceros
Quiso adornar su frente inmaculada.
Dióle ser virgen, y la más hermosa,
La más cándida y pura,
Dióle ser madre, y la de más ternura.
¡Oh María, dichosa,
Entre mil bendiciones,
Te aclamará la voz en lo futuro
De cien generaciones!

Pero el ciego mortal, desde los dias
En que perdió el Eden, corrió, luchando
Contra el poder superno,
De iniquidad por las horrendas vías,
Eslavo de la muerte y del infierno:
Roto el pudor en lúbricas orgias,
Dormido en el regazo
De verdugos deleites,
De la virtud menospreciando el lazo.
¡Cómo á puerto llegara,
Si la bondad divina
Próvida redencion no le otorgara?

¡Y el hijo de la púdica doncella,
Gloria de Nazaret, en la árdua cima
Del empinado Gólgota su sangre
Vierte en arroyos por el hombre impio!
¡El que en blando rocío
Dio alimento á Israel, hoy de su mano
Hondo cáliz recibe de amargura,
Y por borrar piadoso
Las negras culpas del linaje humano
Benéfico leapura!

¡Y es tu pueblo, Señor, al que sin tasa
Campos de leche y miel pródigo diste,
Al que sendero por la mar abriste,
Quien de agudas espinas te corona;
Quien en desdoro de tu nombre augusto
Cánticos de irrisión bárbaro entonal
¡Dónde, Señor, el rayo
De las venganzas celestiales? ¡Dónde
El rápido castigo
Que atierre á tu enemigo?

Mas ya escucha mi oido el temeroso
Rumor que causan las siniestras plumas
Del ángel de la muerte
Rápido hendiendo las espesas brumas,
Ya sobre el alto monte,
Consintiendo Dios, el dardo lanza;
Y al espirar el inclito Cordero,
Junto al sacro madero
Más aviva su antorcha de Esperanza.

¡Oh santa expiacion!... Eterno Padre,
Que detuviste la segur temible,
Ya desatada contra el hijo caro,
En las manos de Abraam, ¡en desamparo
Mayor y más terrible
Abandonas al tuyo á quien hoy miro
Pronto á exhalar el postrimer suspiro!

Mas ¡ay, que ya vacilan,
Retemblando en su asiento,
Los diamantinos ejes
Del ancho firmamento!
¡Ay, que la madre tierra
En hondas convulsiones
Desgarra sus entrañas, y la lumbre
Del sol se oculta en lúgubres crespones!
Ya la enricada cumbre
Llamas despide. De la blanca luna
El argentado disco
Sangre destilla. Y la rosada aurora,
Mústio su resplandor, lágrimas llora.
Las fúlgidas centellas
De las claras estrellas
Pierden su luz. En ronco torbellino
Braman los aires. El menudo polvo
Sube á la esfera en turbio remolino,
Y el valle gime con el sordo acento
De la funérea trompa.
Mundo, ¿qué es de tu pompa?

Y tú, llorosa Madre, tú, María,
¿Qué has hecho de tu adorno y tus preseas?
¿Qué fué de tu alegría?
¿Dónde, fuente de amor serena y pura,
La gala huyó y el plácido atavío
Con que se ornó la Altura?
¿Dónde, mar sosegado de ternura,
Dónde la alegre infancia
Dulcemente apacible
Cual blanco lirio en su primer fragancia?

¡Oh Reina del dolor! Tú en quien los cielos
Sus perfecciones todas colocaron,
Tú á quien dieron la luz de su hermosura,
Yaces hoy desolada,
De hondas tribulaciones coronada,
Vestida con el manto de amargura.
Tú que entre mil querubes,
De Belen en el pobre santuario,
Adorada por rústicos pastores
Y por reyes te viste,
Hoy abatida y como nadie triste
Lloras sola en el fúnebre Calvario.
Tú que doquier sembrabas el contento
En la incua Salem, abandonada
Gimes y hundida en sin igual tormento:
Que al fin ¡miseria suerte!
De tu amante Jesús lloras la muerte.

¡Oh Madre de los tristes! ¡Oh señora
Del mar y de la tierra!
¡Oh del hombre feliz co-redentora!
El Cielo vé ya mústia
La rosa de la dicha en tu almo seno,
Y vé tu soledad, y vé tu angustia,
Al contemplarte humilde y resignada
Soportar el horror de la agonía,
Pasmado el serafin cubre su frente
Con el plumaje de oro reluciente;
Y lágrimas de sangre vertería,
Si en la mansion de eterna venturanza
Terrenales angustias se sufrieran,
Lágrimas se vertieran!

¡Y el ser en la maldad endurecido
Pasa, flor de las flores,
Sin moverse á piedad ante el tremendo
Rigor de tus dolores!
¡Y aun, oh Madre, por él vives muriendo!
¡Y una mirada tuya dar pudiera
Felicidad á la creacion entera!

Ten compasion del mísero gusano
Que del orbe se juzga soberano.
Fuente viva de paz y de consuelo,
Benéfica intercede
Por la que fué en el suelo
Amiga, y madre, y dulce compañera
De mi niñez; por la que ornó de rosas
Los verdes años de mi edad primera;
Y ampara al desdichado
Que en su modesta lira
Hoy há sobre sus lágrimas llorado.

MANUEL CAÑETE.

Gacetas.

CORRESPONSAL EN PARIS. PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICADOS. Sr. D. A. Lorette, 51 bis, rue Sainte Anne.

No olviden los contribuyentes que mañana Sábado es el último día del término prefijado en edicto del 15 para pagar sin apremios los descubiertos en que se hallan por arbitrios y otras deudas al municipio. No lo olviden, repetimos, porque sabemos que los apremios no han de dispensarse pasado el plazo.

El Sr. D. Antonio Blanco ha hecho renuncia del cargo de concejal interino del Ayuntamiento para el que fué nombrado, fundada en su mal estado de salud y avanzada edad.

Por disposición del Sr. Arcipreste, en comunicacion remitida anteaer a la Hermandad del Santo Entierro, se ha visto obligada a variar la carrera de esta procesion, segun se expresa en el lugar correspondiente.

Partidas de vino exportadas por la bahía de Cádiz: Para Montevideo, 31 botas y 1 cuarta. Para Buenos-Aires, 36 botas, 1 media y 46 cajas.

El perfume de un Hemisferio.—En toda la estension de una área de territorio ocupado por más de cien millones de seres civilizados el Agua Florida de Murray y Lanman es hoy el perfume de moda en la buena sociedad.

En Europa, las clases poderosas dividen su proteccion igualmente entre una variedad de esencias y extractos para el tocador, pero en ambas Américas este famoso perfume toma procedencia sobre todos los otros. El motivo de tan grande y justa popularidad puede explicarse en pocas palabras. No es una mixtura puramente química, sino la esencia legítima de flores aromáticas, y por esta razon su fragancia nunca degenera. Estando exenta de los aceites que forman la base de los perfumes franceses no deja mancha alguna, y siendo su elemento espiritoso perfectamente puro, es eminentemente fresco y saludable.

Como hay muchas falsificaciones en este mercado los compradores deben siempre pedir el Agua Florida preparada por Lanman y Kemp, Nueva-York. Agentes generales en España y depósito para la venta al por mayor, Sres. D. Vicente Ferrer y C.ª, en Barcelona. 568

La aprension es una enfermedad; pero, no se debe caer en el extremo contrario y cerrar los oídos a la voz de la naturaleza; cuando se siente un dolor vago y continuado durante algun tiempo en el costado, que la tos es frecuente, con espitos purulentos, y hay sudores nocturnos, debe recurrirse sin pérdida de tiempo al JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL de Grimault y C.ª, pues todos esos sintomas que anuncian la invasion de la tisis, desaparecen en breve con esta medicacion agradable y eficaz, que no reconoce rival para la cicatrizacion de las ulceraciones del pulmon, como tampoco para curar rápidamente las toses, los catarrhos eróicos, etc.

La marca de fábrica de GRIMAULT, y C.ª y el sello azul del gobierno francés deberán ser exigidos por las personas que deseen evitar falsificaciones e imitaciones.

El Hierro Bravais hace cada dia mayores servicios, tiene en alto grado propiedades reconstituyentes y es el solo remedio verdaderamente eficaz contra la anemia.

Goletta Religiosa.

JUBILEO CIRCULAR.—San Lucas. MAÑANA.—Dicha iglesia. SANTO DE HOY.—Viernes Santo.—San Victoriano y Cps. Mrs. MAÑANA.—San Simeon niño.

OFICIOS DEL VIERNES SANTO.

- En la R. e I. I. Colegial, a las ocho y treinta y tres minutos.
—En la parroquia de San Dionisio, a las diez.
—En la de Santiago, a las nueve.
—En la de San Juan de los Caballeros, a las nueve.
—En la de San Marcos, a las nueve.
—En la de San Miguel, a las nueve.
—En la de San Lucas, a las ocho y media.
—En la de San Mateo, a las nueve.
—En la iglesia de Santo Domingo, a las diez.
—En la de Capuchinos, a las cinco.
—En la de los Descalzos, a las seis.
—En la de San Agustín, a las siete y media.
—En la de la Sma. Trinidad, a las nueve.
—En la del Carmen, a las once.
—En la de San Francisco, a las siete.
—En la de la Merced, a las siete.
—En la del Asilo, a las siete.
—En la de Religiosas Descalzas, a las siete.
—En la de Espiritu Santo, a las seis y media.
—En la de Mínimas, a las siete y media.
—En la de Madre de Dios, a las ocho.
—En el Beaterio, a las seis y media.

A las doce del día de hoy darán principio los ejercicios de las tres horas que nuestro amabilísimo Redentor en la Cruz, en las iglesias siguientes:

En la parroquia de San Dionisio se predicará el Sr. Cura de dicha parroquia.
—En la de San Juan de los Caballeros, el Sr. Ldo. D. José María Alvarez Esquivel.
—En la de San Marcos, el Sr. D. Rafael Valero, capellan del Asilo.

—De cuatro a siete de la tarde se practicarán los ejercicios de las tres horas de la Soledad de Maria, en la iglesia parroquial de San Dionisio.
—En la iglesia del Carmen habrá sermón de Soledad, por la tarde.

Estacion que ha de recorrer la procesion de penitencia del Smo. Cristo de la Espiracion y Ntra. Sra. del Valle, que saldrá de su capilla de San Telmo, el Viernes Santo, a las cuatro y media de la tarde:

Pavia, San Justo, Lecheras, Empedrada, Plaza Orellana, Sol, Pedro Alonso, Corredera, Plaza de las Angustias, Higuera, Medina, Santa Maria, Lanceria, Larga, Santo Domingo, Alameda de Cristina, Torneria, Francos, Sederia, Carmen, Carpinteria baja, Plaza de Peones, Rompechapines, Plaza de Belen, Barranco, Plaza de Tetuan a la Colegial; Visitacion, Santo Isabel, Princesa, Plaza de Escribanos, Angostillo de San Dionisio, Plaza de la Yerba, Consistorio, plaza de Alfonso XII, Caballeros, Plaza de Anton Daza, Cruz Vieja, Cerro Fuerte, Martin Fernandez, San Telmo a su Capilla.

Carrera que ha de llevar el Santo Entierro que saldrá de su capilla del Calvario el Viernes Santo, a las cinco y media de su tarde, con acompañamiento del Excelentísimo Ayuntamiento:

Asilo, Santiago, Ancha, Por-vera, Alameda de Cristina, Guadalete, Ponce, Ancha, Plaza de Santiago, donde se cantará el BENEDICTUS, continuando por la calle del Asilo a su capilla.

OFICIOS DEL SÁBADO SANTO.

- En la R. e I. I. Colegial, oficios a las siete, con ropamiento de velo negro.
—En la parroquia de San Dionisio, oficios a las diez.
—En la de Santiago, oficios a las nueve.
—En la de San Juan de los Caballeros, los oficios a las nueve.
—En la de San Marcos, oficios y bendicion de pila con procesion alrededor de la iglesia, a las diez de la mañana.
—En la de San Miguel, oficios a las nueve.
—En la de San Lucas, oficios a las ocho y media, y por la tarde, despues de cantar solemnes completas, se hará procesion de Dios por las afueras de la iglesia.
—En la parroquia de San Mateo, oficios a las ocho y media.
—En la iglesia de Capuchinos, por la noche, solemne Regina Coeli, Santo Rosario, Salve y Betanías.
—En la de San Agustín, se cantará solemne Regina Coeli, despues de oraciones.
—En la de la Merced, salve solemne y rompimiento de velo negro a las cinco de la tarde.
—En la del Carmen, oficios a las nueve. Por la tarde completas y salve.

—En la de Religiosas Mínimas, oficios a las siete.
—En la de Religiosas Descalzas, oficios a las siete de la mañana.

El Domingo de Pascua de Resurreccion a las diez de la mañana, habrá en la parroquia de San Dionisio misa solemne y procesion.

—En la de Santiago, misa mayor a las ocho y media.

—En la de San Juan de los Caballeros, habrá misa solemne a las doce y a continuacion procesion con su Divina Majestad, desde la capilla de la Reserva, terminándose con la Bendicion Sacramental.

—En la iglesia del Carmen, a las seis de la mañana matines, sermon y misa cantada, concluyendo con procesion y bendicion del Smo. Sacramento.

—En la de Capuchinos, a las ocho de la mañana misa solemne con procesion.

—En la de Religiosas Descalzas, a las cinco de la mañana misa cantada. Por la tarde los ejercicios del venerable Orden Tercero.

Alcance.

Madrid 21 de Marzo de 1883.

Los señores marqués de Riscal, García Monfort y Avila, en cumplimiento del acuerdo que se tomó en el banquete que el segundo de dichos señores dió al sindicato madrileño, conferenciaron ayer tarde con los señores presidente del Consejo y ministro de Gracia y Justicia.

Trataron de la cuestion social. Segun nuestras noticias, tanto el señor presidente del Consejo como el Sr. Romero Girón convinieron en que la Mano Negra es sociedad sin relacion alguna con la Internacional y demás asociaciones constituidas para luchar con el capital, y que, por tanto, los individuos que han sido presos sin estar afiliados a la Mano Negra, serán puestos en libertad, toda vez que para el gobierno dichas asociaciones deben ser respetadas mientras no se salgan de la órbita legal. Con las sociedades que se agiten fuera de la legalidad, el gobierno procederá con gran enerjia.

Como quiera que la cuestion social es un problema que no solamente preocupa al gobierno de España, sino que tiene aún más importancia en casi todas las naciones de Europa, siendo, por lo tanto, muy compleja su solucion, el Sr. Sagasta manifestó que los gobiernos necesitan, para obrar con acierto en tan importante cuestion, del concurso de todas las clases sociales, las cuales deben indicar los medios que crean más oportunos.

El Sr. García Monfort indicó entonces que a su juicio el proyecto sobre organizacion de los gremios que ha redactado la Sociedad Económica de Amigos del País resolvía algunas cuestiones, así como tambien el proyecto que ha presentado el Sr. Carvajal, si bien modificándolo para que resulten beneficiadas todas las clases sociales. El Sr. Sagasta declaró que conocia el proyecto y que le parecia digno de elogio.

Respecto de los demás medios que se conocen para combatir el socialismo agrario, como son la creacion de bancos agrícolas, las sociedades cooperativas de consumos, la fijacion de las bases para la colonia, etc., etc., el señor ministro de Gracia y Justicia dijo que, en su sentir, estas cuestiones debian tratarse en un congreso nacional al que concurriran representantes de los ateneos mercantiles, ligas de contribuyentes, sindicatos de produccion y consumos, sociedades económicas y otras representaciones del capital y del trabajo, sin exceptuar a las sociedades colectivistas e internacionales, para que se debata ampliamente la cuestion social y se escogiten los medios de resolverla.

El gobierno podrá entonces aceptar las soluciones legítimas que salieran de ese congreso.

Los comisionados salieron muy satisfechos de esta conferencia.

Es probable que el congreso se celebre en el mes de setiembre próximo.

Seccion Comercial.

COTIZACIONES EN LA PLAZA.

CAMBIOS AL CONTADO.—21 de Marzo de 1883

Papel extranjero.

Table with exchange rates for London, Madrid, and Paris.

Papel nacional, 8 d/v.

Table with exchange rates for various Spanish cities like Alicante, Badajoz, Barcelona, Bilbao, Cádiz, Córdoba, Coruña, Granada, Madrid, Málaga, and Oviedo.

BOLSA DE MADRID.

ÚLTIMOS CAMBIOS AL CONTADO PUBLICADOS

Table with exchange rates for London, Madrid, and Paris.

Fondos públicos españoles.

Table with bond prices for various Spanish government securities.

BOLSAS EXTRANJERAS.

PARIS.

Table with exchange rates for Paris and other foreign markets.

BUQUES QUE TIENEN ABIERTO REGISTRO

PARA CARGAR VINGS.

Goleta inglesa KATE, de 74 toneladas, capitán Lahc, con destino a Exeter.
Bergantin inglés HEBE, de 55 toneladas, capitán Phillipin, con destino a Jersey.
Vapor sueco ADOLPH MEYER, de 539 toneladas, capitán Edstron, con destino a Göttemburg.
Vapor inglés CADIZ, de 801 toneladas, capitán Drummond, con destino a Londres y Lisboa.
Barca italiana FORTUNATA, de 515 toneladas, capitán Esparelo, con destino a Nueva-York.
Vapor español VELAZQUEZ, de 476 toneladas, capitán Galvez, con destino a Liverpool.
Vapor inglés GEORGIAN, de 1300 toneladas, capitán Nimes, con destino a Hamburgo y el Havre.
Vapor francés CONSTANTIN, de 392 toneladas, capitán Legozian, con destino al Havre.
Vapor español NUEVO EXTREMADURA, de 1059 toneladas, capitán Perez, con destino a Marsella.
Vapor español JAMES HAYNES, de 246 toneladas, capitán Currell, con destino a Gibraltar.
Vapor español JUAN CUNNINGHAM, de 637 toneladas, capitán Vives, con destino a Londres.

ENTRADA Y SALIDA DE BUQUES

EN LA BAHIA DE CADIZ.

ENTRARON.

Día 19 en la noche. Vapor español Leonor, de Vigo en 54 horas con carga general.
Vapor español Luchana, de Vigo en 54 horas con carga general.
Bergantin-goleta francés Anne, de S. Maló en 10 dias en lastre.
Bergantin-goleta francés Victoria, de Burdeos en 9 dias en lastre.
Y el vapor español Andaluz, procedente de Sevilla, de arribada.
Día 20. Vapor español Nuevo Extremadura, de Sevilla en 12 horas con carga general de tránsito.

Vapor español Paz, de Algeciras en 10 horas con carga general de tránsito.
Bergantin-goleta inglés Belle Star, de New-York en 38 dias con carga general.
Bergantin goleta holandés Gertruida, de Rotterdam en 11 dias en lastre.
Goleta francesa Marie Aline, de S. Maló en 11 dias en lastre.
Balandra-vapor española Amparo, de Sevilla en 12 horas con carga general.
Pailebot inglés de recreo Sen Birol, de Lisboa en 50 horas con 14 tripulantes.
El místico San Rodrigo, de Huelva co chacina.
Día 21. Vapor inglés Cádiz, de Londres y Málaga en 16 horas con carga general.
Vapor inglés Benaere, de Marsella en 5 dias con varios efectos de tránsito.
SALIERON.

Día 20. Vapor español Herrera, con carga general y vinos para Lisboa, Londres y Amberes.
Vapor español La Cartuja, con carga general de tránsito para Sevilla.
Vapor español Nuevo Alegria, con carga general para Algeciras y Gibraltar.
Vapor español James Haynes, con carga general para Algeciras y Gibraltar.
Vapor inglés Poderosa, en lastre para Huelva.
Vapor francés Constantin, con vinos y otros para el Havre.
Día 21. Vapor español Luchana, con carga general de tránsito para Sevilla.
Vapor español Nuevo Extremadura, con carga general para Algeciras, Málaga y escalas.

BUQUES A LA CARGA.
C.º HAVRAISE PENINSULAIRE.
PARA EL HAVRE.
con facultad de escala retrógrada de Málaga.
El vapor noruego DRONNING SOPHIE, capitán Lindtner, saldrá para dicho puerto el 28 de Marzo.
Admite carga a flete corrido para Francia, Bélgica, Holanda y Alemania, y pasajeros para el Havre y Paris.
Su agente en Cádiz, D. E. Collet.

VAPOR EMILIA
ENTRE CADIZ Y EL PUERTO DE SANTA MARIA
Salidas del Puerto. Salidas de Cádiz.
Viernes 23.—No navega.
SÁBADO 24.
10 45 de la mañana. 11 45 de la mañana
2 30 de la tarde. 3 30 de la tarde.
00 de la idem. 00 de la idem.
DOMINGO 25.
11 15 de la mañana. 12 15 de la tarde.
2 30 de la tarde. 3 30 de la idem.
0 de la idem. 0 de la mañana.

AVISO IMPORTANTE.
Contando con grandes existencias de
CARBON DE CAÑA
DE CLASES SUPERIORES
y siendo posible por lo tanto favorecer a los consumidores con una reduccion de precios no conocidos hasta hoy, se hace presente que en la calle de Caballeros, número 35, queda abierto el despacho de dicho artículo, en la forma siguiente:
Por cargas se lleva a domicilio, y sus clases y precios son
Quejigo. 4 1/4 rs. @
Chaparro. 4 3/4 » »
Acebuche y breña. 5 1/4 » »
Tambien se vende por arrobas, con aumento de medio real en cada una y en todas las clases, pero siendo de cuenta del comprador el transporte.
CALLE CABALLEROS, NÚM. 35.
Imprenta de EL GUADALETE,
a cargo de D. Tomás Bueno, Compás, núm. 2

GARGANTA VOZ y BOCA PASTILLAS DE DETHAN. Contra las enfermedades de la Garganta, de la Voz y de la Boca, los Efectos perniciosos del Mercurio y del Tabaco. PRECIO: 12 RALES. Adh. DETHAN, Farmacéutico en PARIS.

LIBROS Y CUADERNOS Y RAYADOS. Librería Larga, núm. 33.

CAFÉ NERVINO MEDICINAL. Maravilloso secreto árabe exclusivo del DR. MORALES. Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca, los males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general.—Se vende a 12 y 20 rs. caja para 20 y 40 tazas, en las principales farmacias de Madrid y provincias.—En Jerez, farmacia de I. DE VARGAS. DOCTOR MORALES, Carretas, 39.—MADRID

FRAGANCIA IMPERECEDERA. Celebro AGUA FLORIDA de Murray y Lanman. El Perfume mas fortaleciente y duradero que se conoce para el Tocador, el Pañuelo y el Baño. Preparado solamente por sus dueños, LANMAN y KEMP, NUEVA YORK. Y de venta en todas las Perfumerías y Boticas. Papei pautado, sistema Iturzaeta, PLUMAS METALICAS DE EGUREN. Librería calle Larga, núm. 33.

Vino de Peptona Pépsica de Chapoteaut. Farmacéutico de 1ª Clase en Paris. Nutrir los enfermos y los convalecientes sin fatiga del estómago, tal es el problema resuelto por este delicioso alimento; cada copa de Burdeos contiene, en efecto, diez gramos de carne de vaca completamente digerida, asimilable y despojada de las partes insolubles indigestibles. Obra como reparador en todas las afecciones del estómago, del hígado, de los intestinos, las digestiones penosas, el asqueo de los alimentos, la anemia, la extenuacion causada por los tumores, las afecciones cancerosas, la disenteria, la calentura, el diabetes, y en todos los casos en que impera la necesidad de nutrir al enfermo, al tísico, de sostener sus fuerzas con un alimento reconstituyente que en vano se buscaria en la carne cruda, en los extractos y jugos de carne ó en los caldos concentrados. El VINO de CHAPOTEAUT es el nutritivo por excelencia de los ancianos y de los niños, así como tambien de las nodrizas para enriquecer el caudal de su leche. Depósito en Paris, 8, RUE VIVIENNE y en las principales Farmacias y Droguerías.

ALMANAQUE DE La Ilustracion PARA 1883. LIBRERIA, LARGA, 33.

JARABE DE DIGITAL PURPÚREA ALOMAR. Las enfermedades de corazón, hoy tan comunes y que tan temible se hacen en su último periodo; dependen en un principio de un desarreglo nervioso del aparato circulatorio que da lugar a las palpitaciones, opresion y demás sintomas que tanto alarman a los enfermos. Es entonces cuando nuestro Jarabe de digital purpúrea produce admirables efectos regularizando los movimientos del corazón y proporcionando una curacion definitiva en el primer periodo y un marcado alivio en todos los casos. De venta en todas las farmacias.—Depósito Central: Sres. Alomar y Uriach calle Moncada, núm. 20.—BARCELONA.