

El Guadalete.

PERIÓDICO POLÍTICO Y LITERARIO.

AÑO XLII.

Jerez de la Frontera: Viernes Santo 12 de Abril de 1895.

NÚM. 11.991.

LA REDENCIÓN

Ecce quam bonum, et quam jucundum habitare fratres in unum.

Diez y nueve siglos van a cumplirse desde que Jesús selló en la cumbre del Gólgota con su inocente sangre, el código santo donde consignó la libertad del género humano, combatiendo el orgullo de los soberbios.

Diez y nueve siglos van a cumplirse, y aún la humanidad, rebelde, cierra los ojos ante la clara luz del Evangelio que combate el vicio, enseñando el camino de la moralidad, establece el derecho de todos a los dones de la pródiga Naturaleza, comprendido en el santo principio de la igualdad; y se opone al dominio del hombre sobre el hombre aboliendo la esclavitud.

Abiertas las puertas del sacrosanto templo de la justicia por la divina palabra, fue proclamada la paz del mundo, y la brillante antorcha de la civilización y el progreso iluminó los oscuros antros de la ignorancia y la barbarie. Las groseras supersticiones, el homicidio autorizado por las leyes, y las falsas filosofías, rodaron confundidas con los tiranos, y el sentimiento de la fraternidad universal, lazo amoroso de los pueblos y de los hombres, se albergó en los corazones de los que conociendo la desigualdad de los iguales, aceptaron la nueva ley.

Por desgracia, la semilla derramada por el Hijo de Dios sobre una tierra viciada, no ha desarrollado del todo su fructífero germen produciendo los óptimos frutos que el cristianismo encierra en su santa doctrina.

Jesús, hijo de un artesano, acompañado de los hombres más humildes del pueblo, predicando la paz, perdonando a los culpables, combatiendo los vicios, despreciando los bienes terrenales, y enseñando el recto camino que conduce las almas hasta el Eterno Padre, es hoy escarnecido en los pueblos civilizados.

El Divino Maestro que estableció las terrenales virtudes con los celestiales goces, que cimentó la obra civilizadora cuyo fin moral es la unidad de la raza humana, sufrió también las injusticias de los hombres, porque la pura luz de sus santos pensamientos no penetró en aquellos corazones empedernidos en el vicio.

La Iglesia formada por la congregación universal de los fieles y sus ministros, reunida al pie de la cruz, eleva sus preces al Altísimo, y celebra en la Semana Santa sus sagrados misterios, conmemorando la pasión del Redentor, y apartándose de las efímeras vanidades de la vida se regocija en la contemplación de las verdades eternas.

Claras demostraciones de la religión triunfante, de las dulzuras de la paz, de las cristianas emociones del corazón, ofrece la piedad de los fieles conduciendo procesionalmente las estatuas que representan, la mansedumbre de Jesús en los dolorosos pasajes de su martirio, y a su Bendita Madre bañada en lágrimas bajo el peso de las angustias de su alma.

El artista inspirado por los luminosos rayos de su fe, reproduce la imagen de Dios que en carne mortal sufre las injusticias de los hombres, y escarnecido, abofeteado por los mismos a quienes redimió, agobiado por su pesada cruz, abraza a la humanidad con el regocijo de su alma, y pide al Eterno Padre el perdón para el pueblo que le crucifica.

¡Desdichado el que no abraza la cruz de Cristo como el lenitivo de sus angustias, y la realización de sus esperanzas! Allí donde no existe la cruz, existen abiertos los abismos del dolor y las fuentes de las tribulaciones, y no penetran los beneficios de la civilización. Donde no está la cruz, la mujer despreciada bajo el yugo de una tiranía brutal no es la compañera del hombre, no es siquiera mujer, es una cosa; la viuda y el huérfano quedan desvalidos, la sangre humana se derrama a torrentes al impulso de monstruosas pasiones, de devoradoras venganzas; y una densa oscuridad anubla las delicadas sensaciones del alma.

Dichosos los que abrazados a la cruz con toda la efusión de que es capaz un corazón inflamado por la caridad, entonan el himno de alabanzas, embelesados en la contemplación de la hermosura y la omnipotencia de Supremo Hacedor de lo Creado.

El Dolor en el Calvario

En la sagrada cumbre donde se elevó la cruz que había de dominar el Universo, no solo quedaron consumados los augustos misterios de nuestra redención inaugurándose una nueva era en los destinos y la historia de la humanidad, sino que surgió para ella un astro de inmortales resplandores, ante el cual se desvanecieron las sombras de fatídicos problemas hasta entonces inaccesibles al género de la filosofía.

¡Cuán vanos habían sido los esfuerzos de los sabios anteriores al Cristianismo, para explicar el origen, la significación y la finalidad del más constante y misterioso entre todos los factores de la existencia, del dolor humano! El dualismo persa, y el panteísmo indostánico, concepciones religiosas que traducen elocuentemente la resignación forzada o la protesta contra la fatalidad de terribles poderes sobrenaturales, los ritos expiatorios y los

sacrificios humanos que prodigaban numerosos pueblos de la antigüedad, los deficientes sistemas morales de la tradición socrática y el estoicismo, no descubren la impotencia de la razón para hallar la clave que le permitiese descifrar el enigma del sufrimiento? Mientras más se multiplicaban los ayes arrancados a la turbada mente del pensador, al hastío del poderoso, y a la abyección de las esclavizadas muchedumbres, más parecían irse agotando las fuentes del consuelo y extinguiéndose la luz de la revelación primitiva.

No obstante, una extraña y universal agitación, que coincide con el advenimiento del Mesías, palpita en todos los pueblos de la tierra y les hizo volver el rostro hacia el Oriente, como para saludar la aparición de una estrella redentora sobre el abismo moral en que se encontraban sumergidos. El presentimiento no era vano. Un Dios había descendido a la tierra, no a inundarla en un diluvio de fuego, ni a desvenar la espada de su cólera, ni a medir en carro de triunfo sus dominios, sino a ceñir la fragil y abyecta vestidura de nuestra mortalidad, a hacerse partícipe de sus miserias, a sentir el hambre y la sed, el ardor y el hielo, la tristeza que abate, el desamor, la antipatía y la calumnia, a verter gota a gota su sangre rindiendo tributo a los más crueles instrumentos de suplicio, y morir como criminal en una cruz entre los aullidos del sarcasmo, de la blasfemia y el júbilo de sus atormentadores.

¿Qué significan la pasión y muerte de Jesús, lo mismo que su vida entera, sino la apoteosis del dolor, santificado por una víctima inocente, iris de esperanza y prenda de felicidad? Profetizó el Divino Redentor que al ser exaltado de la tierra, traería hacia sí todas las cosas: todas ellas habían sido creadas para el hombre, que las arrastró al piélago de su propia desventura; todas necesitaban de la reintegración que, como a él, les vino por Cristo, y si hasta entonces sirvieron de auxiliares a la culpa, comenzaron después a ser medios de expiación y vehículos de la virtud y del bien. ¿Y hay nada más liberalmente prodigado en la realidad que el dolor?

Por eso tiene tan alta participación en el soberano drama del Calvario y experimenta allí tan sublimes transformaciones. En su frente abatida lucen ya destellos de suave placidez; sus ojos habituados a los horrores lóbregos de un horizonte estrecho y sombrío, aprenden a mirar a las alturas; por su aterido rostro descendien bienhechores torrentes de lágrimas; en vez del peso que le hacia inclinarse como el esclavo, siente que le nacen alas para volar hasta el trono de Dios; y, extinguido en sus labios el grito de desesperación y rebeldía, entona fervientes plegarias y cánticos de triunfo.

Grande influencia le estaba reservada en la difusión del Evangelio al que acompañó en todos los combates contra la sofistería orgullosa, los abusos del poder despótico y los refinamientos del sensualismo. Oculto en las catacumbas romanas, templo y escuela innumerables legiones de mártires, desafiando con ellos las iras de los Césares y del pueblo rey dominador del orbe, hasta que concluye por derrocarlo de su solio; visita los desiertos y hace brotar en sus ingratas llanuras las purísimas flores de una perfección moral no soñada siquiera por los filósofos más eminentes del paganismo; depura con su aliento la corrupción de las costumbres sociales: deja oír su voz en defensa de la Justicia frente a frente de todas las iniquidades, y es como el eco infatigable que lleva por doquier las enseñanzas del Crucificado.

La razón con sus propias fuerzas, destituida de la fe, no ha visto nunca en el dolor más que un enemigo formidable, arbitrando para vencerlo recursos estériles, sobre todo por lo que hace a esa mayoría inmensa de criaturas humanas incapaces de satisfacerse con el brillo de ingeniosas teorías que ni siquiera están a su alcance. Pero amar el dolor como un tesoro de infinito precio, visitarlo en las moradas donde ejerce su dominio, abrazarse a él con cariñosa ternura, con desinterés absoluto, consagrarle la vida entera y preferir su compañía a las comodidades de la opulencia, a los esplendores de la fama y a los halagos del placer... eso es fruto exclusivo de la *locura de la Cruz*; porque ningún dogma, ninguna secta, distintos de la Iglesia Católica pueden presentar un sólo héroe como Francisco de Asís, Juan de Dios, Vicente de Paul y otros más innumerables que las estrellas del firmamento, y que han pasado por el mundo desconocidos de él y perfumándolo con el incienso de la caridad.

Si la fe cristiana no contase con la promesa infalible del mismo Dios, como prenda de perpetuidad, bastarían a asegurársela los consuelos que prodiga a manos llenas sobre los que padecen, las lágrimas que ha enjugado y el don que posee de convertir el sufrimiento en luminosa escala que, partiendo desde el punto más despreciable de la tierra, se pierde en las regiones de la bienaventuranza.

FR. FRANCISCO BLANCO GARCÍA,
Agustino.

A la Virgen de las Angustias

¡Virgen de las Angustias
A quien aclaman

Los que angustiados gimen

Sin esperanzal

Deja que al entregarte

La fé del alma,

Todas mis ilusiones

Ponga a tus plantas.

Otros tienen riquezas,

Venturas, gracias

Yo solo tengo ¡oh madre!

¡Penas y lágrimas!

Tu altar lleno de flores

¡Cuánto embalsama!

Tu dolorido rostro

¡Cuánto avasalla!

Mi vida es una noche

Lenta y amarga;

Si una estrella aparece

Pronto se apaga.

Mi pecho tiene un dardo

Que lo desgarral

Mi pensamiento es ave

Que está sin alas.

Cúrame de estas penas

¡Virgen del alma!

Alivia estas heridas

Que tanto sangran.

En faltando el sosiego

Todo nos falta

Y es un mártir quien vive

Sin esperanzal

Virgen de las Angustias

Madre adorada

A quien busca y venera

Todo Jalapa

En tu risueña gruta,

Florida y santa,

Quiero que en el silencio

Mi llanto caiga!

¡Por el Hijo adorado

Que muerto abrazas!

¡Por todos tus dolores

Y por tus lágrimas!

Oye lo que te pido,

Madre adorada,

Desde el oscuro y triste

Fondo del alma:

De mi vida en la noche

Tan negra y larga

¡Sé tú la luz bendita

De la mañana!

¡Dale paz a mis horas

Tregua a mis ansias,

Y que sepa, si muero,

Que tú me salvas!

JUAN DE DIOS PEZA.

Jalapa, (Mexico).

La muerte de Jesús

Orgullosa levanta.

La gran Jerusalem, la Ciudad Santa,

Sus pórticos, sus muros, sus palacios,

Y, con regio decoro,

Radiante como el Sol en los espacios

Altiya ostenta su mayor tesoro,

Su prodigioso templo

Del mundo admiración, del arte ejemplo.

Allí, en copa de oro

Salta espumante el vino en los festines,

Azahares perfuman sus jardines,

Riegan corrientes de aguas cristalinas

Sus valles y colinas,

Y al romper el Cedrón los valladares

Cuajando de esmeraldas sus riberas,

Susurran blandamente las palmeras

Los ecos del Cantar de los Cantares.

Pero ¡ay! esa ciudad tan esplendente,

Cuna de luz donde el placer se anida,

Lleva en el corazón profunda herida,

Su pronta ruina con terror presente

Y, allá en la noche, cuando está dormida,

Un ángel, al pasar, sobre su frente

Este lema escribió: «CIUDAD DEICIDA».

Hoy la ciudad emporio de riqueza,

Marchita vé su proverbial belleza,

Hoy ruge, y se retuerce, y se anonada...

Hoy es el día eterno y pavoroso

Más grande y magestuoso

Que el día en que brotaron de la nada,

En fulgurante y celestial cascada,

Del Hacedor bajo las aéreas huellas,

La Luz, el Sol, el Mundo y las Estrellas.

De funerario címbalo el sonido,

Hiere los aires y amedrenta el suelo;

Llena de horror hácia el oculto nido

Dirige el ave el espantado vuelo,

Y es tan hondo el pavor que al orbe aterra

Que no hay un astro en el nublado cielo,

Ni hay una flor en la asombrada tierra.

Hirviente muchedumbre

Camina del Calvario hácia la cumbre;

Algo siniestro en su ademán se advierte,

Gira en grupos con ronco vocerío,

Y en torno van del populacho impío.

Presagios de dolor, sombras de muerte...

El Justo, el Santo, el Fuerte,

Allá a lo lejos, tras la densa nube

Que la revuelta grey ciega levanta,

Cruza el camino con celeste planta

Y lentamente hácia el Calvario sube.

La odiosa comitiva

Ebria de gozo al contemplar su presa

Hiere a Jesús, le empuja, le derriba

Bajo la enorme cruz que tanto pesa;

Y Jesús, fuente viva

Del más grande y feliz de los amores,

Apura hasta las heces sus dolores,
Sufre bajo la cruz fieros agravios,
Y levanta la sien, llena de abrojos,
Con la piedad en los humildes ojos,
Con el perdón en los divinos labios.

Llorad, llorad, estrellas solitarias
Que en la noche serena
Escuchais de los tristes las plegarias...
Rompa el mar la prisión que le encadena,
Mientras va caminando hácia el tormento,
Herido y con su túnica hecha trizas,
El Dios que entre los soles de su asiento
Puede envolver en humo el Firmamento
Y aventar de los orbes las cenizas.

Llorad, gemid, criaturas...
¡Ya Cristo va llegando a las alturas!...
¡Ya terminó la dolorosa vía!
¡Ya tiene abiertos los benditos brazos
Del pueblo vil entre la mofa impía!
¡Ya retumban terribles martillazos!...
¡Ya se sienten sollozos de agonía!...
¡La nauseabunda hiel sus labios toca!...
¡Ya al entreabrírse su marchita boca
Apenas se oye lo que amante dice!...
¡Ya cual sol que declina al Occidente
Dobra hácia el hombre la angustiada frente,
Y le habla, y le perdona y le bendice!...

¡Está desnudo en el atroz martirio
El Dios santo y clemente
Que viste al ave y engalana al lirio!...
¡Y tiene sed el Dios Omnipotente
Que arrancó de una roca en el desierto
Agua fecunda en pródigo torrentel!...
¡Y está lívido y yerto,
Con la faz anublada,
El Dios que enciende del volcán la hoguera,
El que ilumina la Creación entera
Con el fulgido sol de su miradal!...

Aterrador gemido,
Se atiende de eco en eco repetido:
Tumbas parecen los desnudos montes,
Y sudarios los anchos horizontes...
Se irrita el mar, el trueno se embravece,
La desquiciada tierra se estremece,
Rasgan sus blancas vestes los Querubens,
Y es que al rayo sangriento y moribundo
Del sol que se apagó sobre las nubes,
Muere en la cruz el Salvador del mundo.

Aterrador, luctuoso y solitario
Se destaca entre sombras el Calvario;
Mas ya venciendo la tenebrosa fría
Un destello de gloria el Cielo envía.
Es lampo que desciende de improviso
Rasgando el velo de la noche umbría...
Parece ese fulgor, por lo indeciso,
Nuncio de duelo, augurio de alegría,
Y es que un ángel entreabre el Paraíso
Para alumbrar a Cristo y a María.

Perdona ¡oh Dios! que cante tu grandeza
Falto de inspiración pobre de galas,
Pues soy tan solo al pobrón tu alteza,
Insecto que en tu luz quema sus alas.
Deja que abraze el áspero madero,
Signo de redención del mundo entero.
El lábaro divino
Que hará temblar al César en su solio,
Los ídolos rodar del Capitolio,
Y subyugar el mundo a Constantino.

Dejame que te adore,
Que aborrezca mis culpas y las llore...
Son tan grandes, Señor, que he desgarrado
Como el soldado aquel, con mano ruda,
Tu dulce, tu purísimo costado.
Deja que humilde ante el Calvario acuda,
Que me postre de hinojos,
Que clave en tí los anhelantes ojos,
Que bese tus pisadas postrimeras,
Envidiando esas mansas golondrinas,
De la gloria azuladas mensajeras,
Que sacan de tus sienas las espinas.
Haz que vivamos en tu amor cautivos,
Pues tus brazos abiertos
Son la hermosa esperanza de los vivos
Y el glorioso regazo de los muertos.

Léjos está, pero el vislumbre asoma
Del formidable tren de Vespasiano...
¡Jerusalén! ¡Jerusalén!... en vano
¡Tus guerreros aprestas contra Roma.
El mismo Dios que destruyó a Sodoma,
Hoy caerá sobre tí, pueblo inhumano.
El tenebroso porvenir arredra...
Está escrito: ni piedra sobre piedra
Quedará de ese Templo portentoso.
Has de llevar la usura en el semblante,
Y has de vivir errante,
Pues sin Cristo no hay calma ni reposo.
¿Oyes el alarido
De la trompa guerrera
Que convoca al soldado enardecido?
Es que ha sonado ya tu hora postrera.
Mira allí cual flamígera lumbre
Del grande Tito el rutilante escudo...
Al guerrero que arroja el dardo agudo...
Oye el fragor de la mortal batalla...
El golpe del ariete que en escombros
Derriba tu fortísima muralla...
Contempla de tus hijas el espanto...
Mira cual flota en tus cansados hombros
Hecho girones tu vetusto manto...
Hoy caerá tu grandeza soberana,
Y otras grandezas rodarán mañana.

Solo la cruz de Cristo no perece
Y nos conduce a la inmortal victoria.
La cruz que en nuestras tumbas resplandece
Puesta en pié señalándonos la Gloria.

RICARDO GUIJARRO.

ESTACION ENOTECNICA DE ESPAÑA EN CETTE.

BOLETIN SEMANAL. Reseñada la semana última con detención, la situación de los mercados franceses para nuestros vinos...

El Gobierno helvético, creyendo sin duda que algunos exportadores extranjeros se aprovechaban de los vinos españoles para pasar los suyos como tales...

Como a nuestro comercio le interesa mucho conocer en detalle los puntos principales de la mencionada disposición, no vacilamos en copiar los modelos a que han de ajustarse nuestros envíos...

Tales son las principales innovaciones que debe tener presente nuestro comercio de exportación para seguir predominando en el mercado helvético...

Los Basler Nachrichten, documentos estadísticos, publican los datos siguientes relativos a la importación de vinos en Suiza en 1894.

Suiza importó el año pasado 412,347 hectolitros de vino español en pipas, contra 252,096 hectolitros en 1893...

Italia en 1894 ha importado 275,446 hectolitros, contra 470,427 en 1893. De Francia en 1894 recibió Suiza 28,194 hectolitros...

La importación italiana en Suiza, por el contrario, ha sufrido una disminución de 40 por 100 el año pasado en comparación a 1893.

La prensa francesa al hacer resaltar la importancia de la pérdida que sufre su comercio de vinos finos...

«Muchas veces lo hemos dicho y la ocasión se presenta de repetirlo, un arreglo se impone a breve plazo entre los dos países. En Francia, un número considerable de cámaras de comercio...

«Este año añadiremos nosotros que ahora más que nunca conviene redoblar nuestros esfuerzos, pues, si España quiere, a lo menos tal como están las cosas en la actualidad, es difícil y casi imposible que nadie nos arrebatase dicho mercado.»

Cette 6 de Abril de 1895.—El Director de la Estación,

ANTONIO B. AVIA.

VELOCIPEDISMO

La afición al sport velocipédico se ha desarrollado extraordinariamente en Madrid.

El contagio ha afectado a todas las clases y en las excursiones domingueras puede verse por los alrededores de Madrid, montados en sus máquinas, aristócratas y menesrales.

El comercio de velocipédos ha crecido, por consecuencia, y en lo que de v. más se han abierto seis establecimientos nuevos y están preparándose para la inauguración lo menos otros seis.

Las sociedades han crecido igualmente y tienen ya ultimados varios proyectos.

La sociedad de velocipedistas, que es la más antigua, celebrará carreras de velocidad en el próximo mes y en ellas tomarán parte algunos corredores franceses de primer orden.

La misma Sociedad celebrará en Junio una carrera de Madrid a Toledo y vuelta.

El Club Velocipédico Madrileño ha organizado otra carrera de fondo más importante, de Salamanca a Madrid, 203 kilómetros.

Gacetillas.

CORRESPONSAL EN PARIS

PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICACIONES. Sr. D. A. Lorette, rue Caumartin 61

Efemérides.

DIA 12 DE ABRIL.

1542.—La Nueva California es descubierta por una expedición mandada por Enrique Rodríguez Cabrilho, portugués al servicio de España...

1622.—El Papa Gregorio XV, canoniza solemnemente a los españoles Isidro Labrador, Ignacio de Loyola, Francisco Javier, Felipe Neri y Teresa de Jesús.

1752.—Fundación de la Academia de Nobles Artes de San Fernando.

1829.—El barón Alejandro de Humboldt es invitado por el emperador de Rusia, para hacer un viaje científico por su imperio...

1834.—Inglaterra, Portugal, Francia y España firman un tratado para asegurar los tronos de María Gloria e Isabel II, reinas de Portugal y España respectivamente.

1850.—Pío IX entra en Roma, en donde permaneció bajo la protección de las armas francesas, después de restablecido en sus Estados el régimen político que habían destruido el gobierno provisional y la república...

1892.—Llega a Madrid un agente de policía de Portugal para reconocer al anarquista Ferreira.

DIA 13.

1605.—El czar de Rusia Boris Goudonov, muere de un mal súbito.

1848.—El Parlamento de Sicilia crea un gobierno independiente y aprueba el siguiente decreto: «Artículo 1.º Se declaran privados para siempre del trono de Sicilia, Fernando de Borbón y su dinastía...»

1892.—Se descubre que el asunto de las bombas del Congreso es toda una comedia de la policía.

Lista de los regalos para la Rifa del Salvador:

Dos licoreras con licor, de la señora doña Petra García Ibáñez, viuda de Serdio.

Dos libros de China, de la Sra. D.ª M.ª Luisa Hidalgo de Diez.

Un florero, dos tibores, un libro y un espejo de tres lunas en caballete, de la señora D.ª Josefa Dávila, viuda de Orbaneja.

Dos jarritos, un espejo de tres lunas y un abanico, de la Sra. D.ª Milagros Ponce de León de Giles.

Una papelería y una escribanía, de don José Fernández y señora.

Dos cuadros de dibujos al lápiz, de la Academia de Bellas Artes.

Dos violeteros, dos figuritas y una batea, de la Sra. D.ª Elisa Sol, viuda de Goñi.

Un limpia plumas y una batea, de la Sra. D.ª Isabel Jiménez, viuda de García Pelayo.

Un verdau, dos vasos y dos ceniceros, de la Sra. D.ª Concepción Espian de Barrera.

Seis abanicos, dos cajas de papel de escribir y una batea, de la Sra. D.ª Rosa Riquelme de García.

Dos floreros, tres tinteros y un joyero, de D. Iñigo Diaz Fernandez.

Dos jarritos, un canastillo y una batea, de D. Antonio López Sánchez.

Un juego de café de china, de una devota.

Un álbum felpa, de la Sra. D.ª Dolores Quesada, viuda de Vergara.

Un galletero, dos canastillas y una batea, de la Sra. D.ª Manuela Pérez de la Sierra de Bedoya.

Un cenicero, un florero, un abanico, un cuadro y una batea de la Sra. D.ª María del Carmen Sánchez Osorio de Castañeda y de la señorita Margarita Sánchez Osorio.

Cuatro abanicos, una palmaria, dos muñequitos y una batea, de la Sra. doña Catalina Heredia, viuda de Pau.

Una pila de felpa grana con un Cristo en nickel, del Sr. D. José C. Martín de Juan.

Dos macetas, dos tibores y un juego de tocador, de la Sra. doña Mercedes Victor, viuda del Río.

Tenemos por cierto que se ha fantaseado mucho acerca de la organización de los Ayuntamientos de la provincia, y especialmente de la del de Jerez. La solución definitiva se conocerá en la próxima semana...

Costumbres marroquíes.—No cabe nada más sugestivo, como ahora se dice, que este sueto que literalmente copiamos de un colega tangerino: «Día terrible de verdadero tormento ha sido el de ayer para varios delincuentes y criminales, que yacen desde hace algún tiempo a la sombra, en la Alcazaba. El bajá ordenó un vapuleo en toda regla...

Si brillante fué la procesión de Nuestro Padre Jesús del Presidimiento,

no menos lo fué anoche la de Nuestra Señora del Mayor Dolor, que tan renombrada es entre nosotros, por la grave solemnidad y la severa pompa que reviste. El orden más perfecto reinó en la larga carrera y las calles por donde pasó estaban literalmente llenas de una concurrencia tan extraordinaria que en algunas no se podía apenas transitar.

Detrás del paso de la Virgen iban todos los Sres. Oficiales del Regimiento de caballería de Victoria, y varios de Cazadores de Tarifa, presididos por el Coronel Sr. Byles y el Párroco Castrense Sr. Fernández Tremblat.

También asistió un piquete de infantería y la notable charanga de Tarifa que tocó varias marchas fúnebres, entre ellas, una preciosa titulada Lágrimas.

Llamó muy justamente la atención la riqueza y buen gusto en el adorno de los pasos, debido a la esquisita piedad de la camarera de la Virgen la Excm. Señora Marquesa de Alboloduy.

En suma, la procesión de Nuestra Señora del Dolor ha sido como siempre un verdadero acontecimiento religioso, por cuyo brillante éxito felicitamos a la respetable Hermandad, y muy particularmente a su digno Presidente el Excmo. Sr. Marqués de Alboloduy.

Ayer se han celebrado los Divinos Oficios en todos los templos de Jerez con la solemnidad que aquí ya es proverbial desde tiempos antiguos. Numerosísimas personas han asistido a ellos y además han recorrido las iglesias visitando los monumentos, siendo en varios templos difícil la entrada por la afluencia de visitantes.

De accidentes desagradables no tenemos más noticia que la de un sugeto que con una borrachera descomunal tropezó con un adoquín en la calle Hunda, produciéndose una herida grave, que le fué curada en la Casa de Socorro.

Como quiera que en el Boletín Religioso se anunciaba que la procesión de Nuestra Señora del Mayor Dolor haría estación en la Colegial, y esto no sucedió así, procuramos averiguar la causa, y por personas que nos merecen completo crédito, hemos sabido que la Hermandad, por conducto de su celoso Presidente, el señor Marqués de Alboloduy, teniendo en cuenta la magnitud de los pasos, el enorme peso de ellos, aumentado en el presente año, y también el peligro que por estas circunstancias pudiera haberse producido a la Basílica, dadas la estrechez y desnivel de las calles que dan acceso a la Colegial, solicitó de Su Eminencia el Prelado de la Diócesis a dispensa de visitar el templo.

El Emmo. Prelado, en vista de las razones de los exponentes, tan dignas de ser atendidas, y que estaban en la conciencia de todos, concedió la pedida dispensa.

Los Sres. que componen la Hermandad acordaron que antes de la salida de la procesión pasasen todos a la Colegial a saludar al Cabildo Eclesiástico, como en efecto lo verificaron, yendo más de cien hermanos, presididos por el señor Marqués de Alboloduy, quienes fueron recibidos en la puerta del templo por el respetable Sr. Abad, que así mismo los despidió a la salida.

Tal ha sido la causa de no haber ido a la Iglesia matriz la procesión de que nos estamos ocupando.

También la «Revista Portuense» dedica estas sentidas líneas al logro de don D. Rafael Terán (Q. S. G. G.): «E. P. D.—Fué ayer conducido a su última morada en la vecina ciudad de Jerez, el cadáver del joven D. Rafael Terán y Morales, (q. s. g. g.).»

Baja a la tumba en la plenitud de su vida, quedando recuerdo imperecedero de sus excelentes cualidades a cuantos han visto la dicha de tratarlo.

Deja en el más amargo de los desconcielos, a su amante carísima madre y hermanos, y suma en la más honda aflicción a sus amigos, a quienes profesaba un culto rayano en la adoración.

Si la pluma pudiera expresar los impulsos y sentimientos del corazón con la misma facilidad que aquellos brotan y se suceden, estas líneas serían la más gráfica expresión del dolor que nos ha causado la muerte de amigo para nosotros tan querido, pero las lágrimas se agolpan a nuestros ojos, y tal desconsuelo y amargura se apodera de nuestro ser, que se entorpece la gestación y coe dinación de las ideas.

Descanse en paz su alma y Dios dé valor y ánimo a su atribulada familia para sufrir con santa resignación tan rudo golpe, sirviéndoles de lenitivo a su inabarcable pena, que muchos lloran, y loran siempre la muerte de Rafael.»

En la gacetilla que ayer se dio cuenta del desprendimiento de un bólido en el A-gostillo de San Dionisio, aparecen varios errores, que no se corrigieron en las pruebas y que fácilmente habrán conocido nuestros lectores.

Así mismo se omitió involuntariamente el nombre de nuestro distinguido convecino D. Francisco Merry y Colón, que ayudó activamente a salvar a las señoras que fueron víctimas del accidente.

Ha fallecido en Méjico a los setenta y cuatro años de edad, D. José Ramos Hernandez general que fué del ejército español. Era natural de Galicia, abandonó a España por causas políticas y llevaba diecisiete años de residencia en la capital mejicana.

Costumbres marroquíes.—No cabe nada más sugestivo, como ahora se dice, que este sueto que literalmente copiamos de un colega tangerino: «Día terrible de verdadero tormento ha sido el de ayer para varios delincuentes y criminales, que yacen desde hace algún tiempo a la sombra, en la Alcazaba. El bajá ordenó un vapuleo en toda regla...

y con todos los requisitos que impone la ley en tales casos.

La flagelación fué tremenda, duró horas enteras. Los azotes caían sobre los cuerpos medio desnudos de aquellas gentes con una fuerza atroz, y los esbirros fueron tan fieles en el cumplimiento de su misión, que por último se cansaron y hubo que re-velarles.

La fuerza y la repetición de los golpes acabaron por hacer a los insensibles a aquellos que los recibían, hasta el extremo que ni se quejaban siquiera.

Este castigo bárbaro, como es, produce en muchas ocasiones casi siempre el efecto que las autoridades se proponen al aplicarle.

De esos moros ezotados, uno ha dado una puñalada a una mujer en estado interesante; los otros son ladrones y asesinos.

El procedimiento seguido en el presente caso es el único eficaz con cierta gente, a los cuales no hay otra cosa que anternezca más que el palo.

Por duro y cruel que parezca, se ha hecho necesario ese castigo para hacer entrar en cintura a esos criminales empedernidos.»

El «Reina Regente».—En una reunión que tuvieron en la noche del 21 de Marzo último los oficiales de la marina norteamericana en el Club de Solteros de Brooklyn se habló mucho, según refiere Las Novedades de Nueva York, de la pérdida del crucero Reina Regente.

A unos de los señores que allí se hallaban presentes concien perfectamente nuestros buques.

Uno de ellos, después de elogiar sus elegantes líneas y el brío del metacastro, declaró que, a pesar de estas condiciones del casco, el centro de gravedad del buque, con su sólida artillería militar y su gruesa artillería, superior a la del crucero inglés Blabs, con ser éste un buque de 9.000 toneladas y el Reina Regente uno de 5.000 estaba muy alto, lo que daba gran inestabilidad al buque.

Se sabe que éste en sus viajes, para aumentar su estabilidad inundaba el espacio comprendido entre su doble fondo, proporcionándose un lastre líquido que en el último viaje era de trescientas toneladas.

La opinión general entre los gases y oficiales de la Armada norteamericana es que el Reina Regente naufragó a causa de su excesivo balanceo, y no por abrisarse una vía de agua ó por haber chocado contra una roca. Esta teoría se funda en el hecho de no haberse salvado nadie de los que iban a bordo. Si hubiera habido una vía de agua hubieran funcionado las bombas y dado tiempo para echar al agua los botes. Lo probable es que navegaba el buque, después de haberle hecho balancear cada vez más, la inundaron al fin, precipitándose por todas las aberturas y haciéndolo irse a fondo horizontalmente antes de que nadie de los que iban a bordo pudiese darse cuenta de lo que pasaba.

Se sabe que los bálsamos en general son útiles para las enfermedades del pecho. Por esto es por lo que el Alquitran Gnyot (licor ó cápsulas) ha sido desde su origen aplicado con éxito a todas las enfermedades en que est indicado los productos resinosos, como Las bronquitis, El asma, Los catarras pulmonares, Los congestivos, La tisis pulmonar, La irritación de pecho, Las enfermedades de garganta, La gripe ó influenza.

Rehúese como falsificado todo frasco de Alquitran Gnyot (licor ó cápsulas) que no lleve en la etiqueta las señas CASA L. FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

Fuera pueril extenderse en analizar los principios constitutivos que hacen de la carne de vaca el primero de los alimentos del hombre; es una cosa sabida, que explica la riqueza nutritiva del vino de Peptonapépsica de Chapoteau, preparado con la carne preferente que sale de los mataderos parisienses. La pureza de esta Peptonapépsica, y su potencia alimenticia la han hecho adoptar en todas las enfermedades constitutivas, la tisis, la anemia, la inapetencia, los dolores de estómago. Es excelente para facilitar el desarrollo de los niños y sostener a los ancianos.

Anuncios de interés.

A las Señoras

Madama Aznarez pone a disposición de las señoras el surtido de sombreros, capotas y demás fantasías de las mejores casas de Paris.

HOTEL DE JEREZ.

Regalos para la Rifa DEL SALVADOR

12, Consistorio, 12.—Frente al Ayuntamiento.

Hay una buena colección de muebles de fantasía, alemanes y austriacos, muy elegantes, de gran novedad y a propósito para el objeto.

En la calle Juana de

Dios Lacoste núm. 9, se alquila un espacioso partido.—En la misma casa darán razon.

PARA LA CUARESMA.

En el Almacén plaza del Carmen se venden los tan acreditados GARBANZOS de Castilla de la marca Z. Itioz, de Arévalo, a precios muy arreglados.

También se ofrece al público magnífico BACALAO de Escocia; y todos los artículos pertenecientes a las viglias.

BODEGA

Se arrienda una espaciosa bodega en la calle de Leales, de 500 botas de asiento, propia para el almacenado.—Para verla y demás pormenores calle Caballeros núm. 20, escritorio, de diez a 4 de la tarde.

Venta de rebazos

Rebazo fino superior a 10 reales fanega. » entrefino 48 » » » basto 48 » » » Despacho: Almacén de cereales de Pérez Cascales, calle Judería núm. 7.

CARBON VEGETAL

Desde 1.º de Abril se vende en el antiguo almacén de hierros, calle Medina, a los siguientes precios: Carbón de caña superior, clase 1.ª a 5 1/2 reales arroba. Carbón de caña superior, clase 2.ª a 5 1/4 reales arroba. Carbón de caña superior, clase 3.ª a 5 reales arroba. Servicio a domicilio sin aumento de precios, desde un quintal en adelante. Los avisos se reciben en el almacén de hierros calle Medina.

Se venden huevos

frescos, Leales 4, a 44 reales el ciento.

COKE Y CARBONCILLA

a 2 pesetas los 50 kilos

LLEVADO A DOMICILIO

Por toneladas a 30 ptas. en la Estación sobre vagón.

Aviso: CALLE S. MIGUEL, 7 (ANTES SOL) Y PEDRO ALONSO 8.

ALIMENTO Condensado

Si el niño está enfermizo y se adelgaza, sin que los alimentos ordinarios le nutran, dese la Emulsión de Scott. Todo el que tenga catarro, irritación en los pulmones, ó tendencia a la Tisis, ó a la Anemia, debe tomar la Emulsión de Scott.

que es de un gran poder nutritivo en todas las afecciones extenuantes. Fortalece y robustece cuando ningún otro alimento puede lograrlo. Hágase la prueba.

Exíjase la legítima. Rehúsen las imitaciones. De venta en las Boticas.

Scott y Bowne, Químicos, Nueva York.

Boletín Religioso.

JUBILEO CIRCULAR.—Sábado Santo.—San Lucas.

SANTO DE HOY.—Viernes Santo.—Stos. Zenón y Victor, mrs.

MANANA.—San Hermenegildo, rey de Sevilla m.

Procesiones de este día.

CAPILLA DE SAN TELMO

Carrera de la procesión de penitencia del Santísimo Cristo de la Espiración y María Santísima del Valle, que saldrá de su capilla de San Telmo el Viernes Santo a las cuatro de la tarde.

Pavia, San Justo, Lecheras, Empedrada, Orillana, Sol, Pedro Alonso, Corredora, Alfonso XII, Consistorio, San Dionisio, Escribanos, Princesa, Santa Isabel, Visitación, I. I. Colegial, Encarnación, Cruces, Tetuán, Barranco, Belén, Rompechapines, Peones, Carpintería baja, Carmen, S.ª María, Francos, Tornería, Cristina, Santo Domingo, Larga, Lancería, Alfonso XII, Caballeros, Antón Daza, Cerro Vieja, Cerro Fuerte, Martín Fernández, San Telmo, a su Capilla.

CAPILLA DEL CALVARIO

Carrera que ha de llevar la procesión del Santo Entierro, que saldrá de su Capilla del Calvario a las seis de la tarde, con asistencia del Excelentísimo Ayuntamiento y demás Corporaciones.

Asilo, Santiago, Ancha, Por-vera, Larga, Lancería, Consistorio, Yerba, Misericordia, Plateros, Francos, San Juan, Oliva, Santiago, (cantándose el Benedictus en el Túmulo.) Asilo, a su Capilla.

IGLESIA DE LA VICTORIA

A las seis de la tarde Corona Dolorosa, sermón de Soledad, a cargo del Sr. Capellán de la Cofradía, y a las siete de la tarde saldrá la procesión de penitencia, de Nuestra Señora de la Soledad, recorriendo las calles siguientes:

Por-vera, Larga, Lancería, Alfonso XII, Consistorio, Plaza Escribanos, Princesa, Cruces, Colegial por la puerta de la Encarnación y saliendo por la de la Visitación, Cruces bajas, Duque de Tetuán, San Fernando, Peones, Carpintería baja, Carmen, Sedería, Francos, Plaza de San Juan, Oliva, Plaza de Santiago, Ancha, a su Capilla.

Sábado Santo.—Al toque de oraciones rompimiento de velo negro y solemne Regina Coeli.

Sermones de tres horas.

En la iglesia parroquial de San Marcos, predicando el Sr. Cura párroco de la misma; en la iglesia de Santo Domingo, será el orador un Padre Dominicó; en San Ignacio las predicará un Padre de la Compañía y en San Francisco por un Padre Franciscano, y a las ocho de la noche habrá sermón de Soledad en la misma iglesia.

CARRERAS DE CABALLO

EN JEREZ DE LA FRONTERA EL DOMINGO 14 DE ABRIL DE 1895.

Se efectuarán en el Hipódromo de Caullina, disputándose siete importantes premios.

Precios.—Palcos sin entrada, 25 pesetas. Entrada a las Tribunas y Cuadras, 5 idem.

Entradas de carruajes y ginetes al centro del Hipódromo, 5 idem.

Entrada de personas al centro del idem, gratis.

Los programas de las carreras se venderán a 50 céntimos.

Los billetes se despachan la víspera en la Cervecería calle Larga núm. 35, de siete a nueve de la noche, y en el Hipódromo el día de las carreras.

La Compañía de los Ferrocarriles Andaluces organizará un tren especial que saldrá de Jerez a la 1.ª de la tarde y del Hipódromo a las 6.ª26.

Precios de ida y vuelta: Primera clase, 1.ª25 pesetas; segunda, 1 peseta; tercera, 60 céntimos.

VAPORES

ENTRE CÁDIZ Y EL PUERTO DE SANTA MARÍA

Salidas del Puerto. Salidas de Cádiz.

VIERNES 13.—No navega.

SABADO 14

7 30 de la mañana 11 30 de la mañana

12 30 de la idem 4 de la tarde

3 de la tarde 4 de la idem.

DOMINGO 14.

7 30 de la mañana 12 de la mañana

1 de la tarde 2 de la tarde

3 de la idem 4 de la idem.