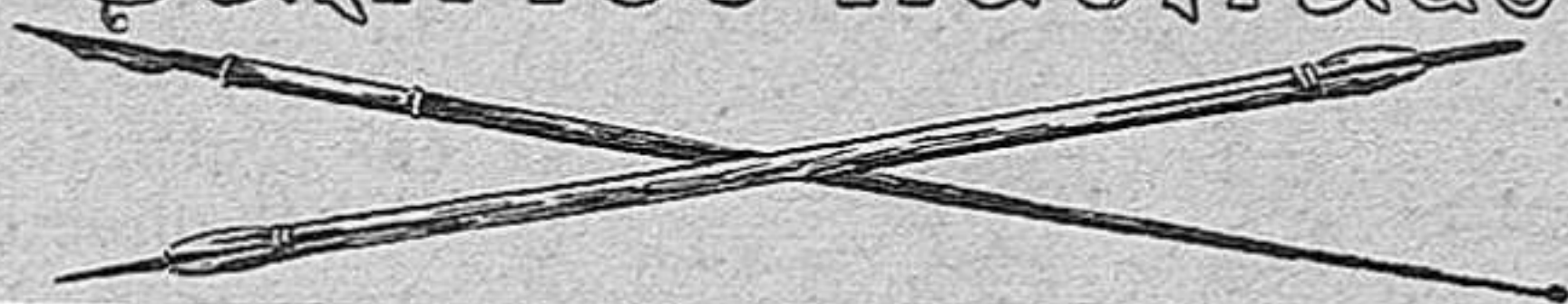


CADIZ POR DENTRO

PERIODICO

Satirico Ilustrado



DIRECTOR: MANUEL FERNÁNDEZ MAYO

MÉDICOS GADITANOS



Doctor Don Francisco Meléndez Castañeda.

Año IV. Cádiz 20 de Octubre de 1911. N.º 82.

SUSCRIPCIÓN

Un mes..... Ptas. 0,80.
Fuera de Cádiz, trimestre anticipado . . . 3,00.

Redacción y Administración:

F. García de Arboleya, 29, 1.º izquierda.



De decena en decena.

Los escritores de provincias, y en particular los de Cádiz, apenas si ganan para medio pasar la vida «trampeando» y llenos de vicisitudes.

Aquí hay periodistas de mérito, y sin embargo no pueden conseguir que les paguen sus artículos, y cuando colaboran con asiduidad en un periódico, lo más que logran es que los felicite el director el día del santo, ó les mande el periódico gratis.

—¿Cuánto cobra Vd. por el artículo que publica diariamente en *La Porra Conservadora*? —le preguntamos á un conocido escritor.

—Nada.—Contestó con tristeza,

—¿Nada? ¿Los hace Vd. de balde?

—Sí señor; pero el director me ha prometido buscarme una colocación en San Dimas y por eso sigo colaborando.

A la mayor parte de los redactores de los periódicos no les pagan sueldo, aunque le imponen la obligación imprescindible de enviar las cuartillas á la imprenta, y el día que no las mandan se encoleriza el director, y les dice despóticamente:

—¡Fulano, es usted un desagradecido!... Le he dado á Vd. el *ser literario* y el nombre que tiene ¿y me deja usted con media plana sin original? ¡Eso es una villanía!

—¡Pero, si tuve anoche un cólico!

—¿Un cólico? ¡Con las «tripas» arrastrando debió usted escribir la Información política!...

A la mayor parte de la gente se le figura que con ser periodista ya se tiene entrada gratis en todos los espectáculos, y cubierto en todos los banquetes.

—No me explico cómo está usted tan delgado—le decían á un chico periodista la otra noche.—¡Ustedes los de la prensa se llevan la

gran vida! ¡Cuando no están ustedes de comilonas, se hallan tan tranquilos en el teatro ó asistiendo á la inauguración de un despacho de licores!...

—Pues están ustedes en un error—contestaba el miembro de la prensa, con profunda melancolía.—¡Hay noches que me acuesto sin comer, y hace cinco años que no voy á ningún espectáculo que cueste el dinero...

—¿Y las invitaciones que recibe el periódico? ¿Quién se las lleva?

—El director para la familia. Si son para el teatro, vá la criada con los niños. Si es para un banquete, vá un cuñado suyo que está en la indigencia...

—Entonces, ¿cómo se las arregla usted para escribir la «crónica de teatros».

—Pidiéndole datos á la criada.

—¿Y se los facilita á Vd?

—Algunas veces no. La otra noche, que había un estreno, por más que hizo no pudo recordar el argumento de la obra y acabó por decirme: «¡Mire usted, Pelusilla, lo *mejó* es que diga usted que *aquello* era un *lio mu gordol*»...

En resumen, que aquí, la mayoría de los escritores no cobran un céntimo y trabajan por amor al arte y para utilidad de los propietarios de los periódicos.

Por eso cuando nos dicen que Luis de Tapia Sinesio Delgado, Pérez Zúñiga y otros cobran por cada composición cinco dnros, decimos con profunda tristeza:

—¡Yo tengo una colección de veinticuatro artículos inéditos y la vendo por seis *perras gordas* y son baratísimos porque en todos les llamo eminencias á Diego Fuentes y á García Bourlié!



Romances de ciego.

Anoche fui á casa de una bruja que echa *las cartas* y prepara *filtros* para que por conjuros misteriosos y mediante un real en perros chicos me predijese lo que el año doce que empezará muy pronto ha de ocurrirnos.

Las cartas barajó sobre una mesa
«sobre una mesa de pintado pino»,
dijo no sé que frases en voz baja
y en lenguaje por mí desconocido;
dió sobre la baraja cuatro golpes
de un repique, seguidos;
y llamó por tres veces al Demonio
que afortunadamente no le vimos,
y extendiendo las cartas una á una,
según iban saliendo, así me dijo:
—«Mil novecientos doce será malo
por la razón sencilla, señor mío,
de los municipales escarceos
que habrá en el Municipio
para pescar del Centenario en hueva
prebendas y mandillos.
¿Qué se puede esperar de liberales
que viven desunidos?
Lo que con ellos gane nuestro pueblo
me lo dejó clavar en el ombligo!...
Habrá fiestas de sobra; con las fiestas
se acalla el hambre; es axioma antiguo,
y vamos á morir todos de risa
al dulce son de bombos y platillos;
lo cual aunque es la muerte, es una muerte
alegre y divertida, á mi juicio.
Bourlié, vivirá burla-burlando;
Copello entre carrozas, farolillos
y cabalgatas; Silva, allá en su Imprenta
entre impresos que pague el Municipio;
Cambronero esperando ser Teniente,
su sueño favorito;
el buen la Calle con su eterno bombo
y clásicos platillos;
y Papá con el doce, ya entre manos,
incensado, adulado y aplaudido...
y... nada más me dicen estas cartas.
Este siete de espadas es un signo
de gran desolación; predice males...
El as de copas, planchas, desatinos...
Y la ausencia absoluta de los oros
es de augurio tristísimo.»
La vieja recogió las cartas todas
y añadió, con voz grave: «He concluido.»

.....
Lector, como la bruja lo ha contado
sin quitar punto ó coma, te lo digo.

ACUARELA

Sentados junto al mar, indiferentes á cuanto les rodeaba, el barón Baltasar de N. y la marquesita Amalia, continuaron discutiendo.

—Yo la quiero á V. mucho—decía él,—mucho... con un amor inmenso, terrible y eterno; como el que empuja á las olas sobre la playa... porque usted, con su belleza y su distinción, es capaz de inspirar los más altos pensamientos; á su lado, seguramente se me

hubiese ocurrido hacer con usted lo que hizo el ruso Rowloff con la condesita de Fuensanta...

Amalia se estremeció.

—¡Ay!—dijo—cuénteme usted eso.

—Es un lance muy peregrino y á mi entender, bonitísimo.

—Refiéralo usted, barón—insistió la joven, —pero ahora mismo; soy muy curiosa.

El barón, accedió.

—La gentil condesita de Fuensanta, dijo, envuelta en los pliegues de su transparente bata de gasa, se había sentado en el diván, mientras Rowloff, sacando una cinta de raso de un metro de longitud y volviéndose hacia su amiga empezó á medir la superficie de su brazo desnudo blanco y mórbido.

—¿Qué haces?—preguntó la niña admirada.

—Espera, no te muevas—repuso él.

Y pasó la cinta desde la raíz de los dorados cabellos de su amada hasta la rosada punta del pié; midiéndolo todo con esmero y murmurando cálculos y cifras.

—¿Qué haces?—repitió ella.

Él la miró un instante á los ojos sin responder. Estaba distraído, discutiendo consigo mismo algo muy difícil.

Cien, ochocientos, mil seiscientos .. seis mil cuatrocientos...

—¿Seis mil cuatrocientos qué?—interrumpió ella.

—Estoy calculando—repuso el enamorado ruso que la superficie de tu divino cuerpo, medida se compone de un cutis más fino y perfumado que los pétalos de las rosas, y que tiene una extensión de seis mil cuatrocientos centímetros: de modo que suponiendo que un beso mío cubra tres centímetros de piel, necesito apoyar mis labios sobre tu cuerpo dos mil ciento treinta veces para cubrirla toda.

—¡Pero, Dios mío, ese besuqueo no acabará nunca!

—No, adorada mía, porque nuestro amor durará hasta la consumación de los siglos.

Y postrado de hinojos empezó á besar la punta de uno de los piés, que colgaban fuera del diván, pero muy lentamente, y haciendo trampas para sumar menos...

Pues eso—concluyó diciendo el barón, mirando á su adorada con una indefinible sonrisa de amor,—eso haría yo gustoso con usted...

JOAQUÍN SEGURA.



DICEN QUE DICEN

Por fin nos encajan para el consabido Museo las dos vetustas casas colindantes con la iglesia de San Felipe.

Diariamente entre el alcalde y la persona delegada del propietario de las fincas en cuestión se celebran interesantes conciliábulos.

¡Vaya un lucido edificio de Museo que resultará instalado en la calle más estrecha de Cádiz y entre un grupo deforme de casas de cuatro pisos!

Pero, será como siempre: quién manda, manda...

*
**

Leo que en Berlín decrece la población hasta el punto que faltan niños para las escuelas cerrándose estas en su mayoría.

No se explica ¡voto á tal!
eso que ocurre en Berlín;
¡mire usted que no hacer niños
cuando todo se hace allí!

*
**

Al Círculo Liberal Gaditano que Papá preside, para reclamo y exorno exterior le han puesto sobre la puerta de entrada una gran bomba de cristal con las iniciales «C. L.» en negro.

¡Vaya un colorcito fúnebre que han escogido para las letras!

¿Quién va á suponer que tras de las tétricas y lóbregas iniciales está el gaditanismo ferviente, la verdadera regeneración de Cádiz y los hombres que se juegan la tranquilidad y el sosiego por redimirnos de inmorales é injusticias?

Hay, señores, que cambiar esas fúnebres letras, pintándolas de color verde.

El hermosísimo y grato color de la esperanza para los correligionarios que entran y salen y suben aquellas augustas escaleras.

*
**

Tres ciudadanos de Viillamanrique (Ciudad Real), tenían la funesta monomanía de coleccionar bombas explosivas, como el que colecciona sellos.

Ya habían reunido 17 y todas ellas Orsini, por más señas. Además, y como complemento á la colección, poseían también diversos objetos de metal cargados con dinamita.

Estas *curiosidades* las guardaban sus dueños, según confesión propia, desde hace dos años.

Y es lo que dirán, los pobres,
ahora que los han cogido:
«¿Qué daño se le hace á nadie
con tener ese *capricho?*»

Antigua Vinícola Madrileña. - San Francisco, 34. - Cádiz. - Vinos finos de mesa de marcas acreditadas. - Aguardientes de la Sierra. - "Orankina" gran tónico. - "Sinalco" bebida espumosa á base de frutas. - Precios sin competencia.

SERVANDO MANZANO

Bajo la impresión dolorosa que produce siempre la pérdida de un compañero y un amigo trazamos esta cuartilla para dar cuenta á nuestros lectores del fallecimiento de don Servando Manzano, persona conocidísima en Cádiz, que gozaba de generales simpatías y que á una educación intachable unía la más asombrosa actividad para cuantos asuntos se le confiaban.

A él, con sus fecundos é incansables trabajos de propaganda debióse la fundación de la Sociedad de Escritores y Artistas que en su época más floreciente, cuando la celebración de sus Certámenes, tuvo en Manzano un auxiliar activo y eficaz que allanando siempre obstáculos y dificultades de momento conseguía el lisonjero éxito que se proponía.

CÁDIZ POR DENTRO en su primera época tuvo el honor de estampar en sus columnas muchos de los escritos del Sr. Manzano, que con el pseudónimo de *Zamonan* colaboraba en casi todos los periódicos locales, incluso el *Diario*. Su labor periodística la dedicó casi por entero al teatro y son numerosas las crónicas suyas, publicadas en periódicos y revistas, aunque la mayoría de ellas anónimas ó con pseudónimos de oportunidad.

Actualmente estaba empleado en el Ayuntamiento, en las Oficinas de Archivo y Biblioteca y precisamente en el desempeño de su obligación sorprendióle la terrible enfermedad que le produjo la muerte en algunos minutos.

Descanse en paz nuestro queridísimo compañero y amigo, y reciban su desconsolada señora madre y hermana el testimonio de nuestro profundo y sincero pesar, por la pérdida que todos lamentamos.

La Luciérnaga y el Sapo.

En triste noche, por demás obscura,
Sale de la espesura
Incauta la luciérnaga modesta,
Y porque el riesgo de lucir no advierte,
Su resplandor entre las sombras vierte.

Un sapo vil á quien la luz enoja
Tiro certero al gusanillo asesta,
Y de su boca inmundada
El veneno mortífero le arroja.

La luciérnaga clama moribunda:

«¿Qué te hice yo para que así acabaras
Con mi vida inocente?»
Y el monstruo respondió: «Sabe, imprudente,
Que hay distinciones que se compran caras;
No te escupiera yo, si no brillaras»

HARTZENBUSCH.

EL "TE" Y EL "TU"

El *té* que más sube en las cinco partes del mundo, es... el *te-nor*.

Hay, sin embargo, otro más sublime y es el *Te-Deum*.

El que más dulces emociones produce, es el *te-clado*.

El que más cansa... el *te-dio*.

El que más pronto se moja es... el *te-jado*.

El más nocivo... el *te-rror*.

El más rústico... el *te-rruño*.

El más sutil... el *te-légrafo*.

El que más dura es... el *te-són*.

El más fabuloso... el *Te-lémaco*.

El más sagrado... el *Te-ólogo*.

El que más elocuencia comunica es... el *te-léfono*.

El menos práctico es... el *te-órico*.

El que más se usa el *té* de la China ó de otras partes.

El *tú* más dulce es... el *tu-rrón*.

El *tú* más frío y triste á un tiempo es... el *tú-mulo*.

El más sospechoso... el *tu-no*.

El más redondo .. el *tu-bo*.

El *tú* más despegado, el menos cariñoso es... el *tu-fo*; siempre repele.

El que más alto figura en el cuerpo humano es... el *tu-pé*.

El más ruidoso... el *tu-multo*.

El menos claro es... el *tu-pido*.

El más suave y musical el... *Tu-la*.

—Pues sepa usted que me indigna
que desoigan mis palabras
y que si no me hace caso
no vuelvo más á esta casa!—

Admirado el estudiante
de todo lo que escuchaba,
al salir le dijo al médico:
—¿Usted entiende la magia!
¿Cómo diablos conoce,
cuando el enfermo quebranta
la dieta?

—Pues, muy sencillo:
no hay ciencia en eso ni nada,
solamente mucho ojo
y muchísimas camándulas.
Adiviné que el enfermo
lo prescrito quebrantaba,
¡por dos cáscaras de nueces
que ví á un lado de la cama!...

* * *

Transcurrieron unos años;
se hizo doctor Carabañas,
el estudiante, y queriendo
imitar la «martín-gala»
de su maestro, al instante
puso lo aprendido en práctica,

cansado de su cariño,
sus celos, y sus reproches...
—¡¡Eso es falso, señor mio!!—
le replicó un concurrente
que oyó embuste tan indigno.—
Si no rectifica usted
en esa mesa subido,
y declara en alta voz
que hasta hace poco no ha visto
ni conoce á esa muchacha,
¡le voy á pegar dos tiros!...—
Ante amenaza tan fiera,
el embustero, más lívido
que un cadáver, tembloroso
avergonzado, sin tino,
sobre una mesa se sube;
y desde aquél alto sitio,
principia á gritar:—¡Señores:
todo, todo cuanto he dicho
es falso completamente!
¡Juro, confieso y afirmo
que no conozco á esa chica!...—
Y el otro, después de oírlo,
soltando una carcajada,
—¡¡Ni yo tampoco!!—le dijo.

El más antipático... el *tu-desco*.

El más severo, ordinariamente es... el *tu-tor*.

Y por último el más entretenido es el *tu-te*.

PUNTOS FINALES

En la noche del 14 del actual celebróse en el Restaurant de «Los Cisnes» la cena conmemorativa del segundo aniversario de la fundación de la *Asociación de la Prensa gaditana*.

Asistieron numerosos socios y el local fué ingeniosamente exornado con gusto y arte por el notable caricaturista Sr. Carrillo.

A la terminación de la cena, en la que se pronunciaron elocuentes y espontáneos brindis, el artista fotógrafo Sr. Iglesias impresionó una placa para publicarla en la revista madrileña *Nuevo Mundo*.

*
* *

Venciendo en 31 del corriente mes el trimestre de suscripción de los señores suscriptores de San Fernando que pagaron en el pasado mes de Agosto y debiéndose cobrar anticipadamente, según costumbre, el nuevo trimestre que comprende los meses de Noviembre, Diciembre y Enero próximos,

en uno de estos días procederemos al cobro, rogándoles á nuestros abonados que por tratarse de persona que vá expresamente con dicho objeto á San Fernando y tiene que regresar en el día, no demoren el pago, lo que le produciría gastos perjudiciales á nuestros intereses.

Aquellos de nuestros favorecedores que abonen con puntualidad el recibo del nuevo trimestre recibirán *de regalo* al siguiente día un ejemplar de la obra *El Número Fatal*.

Se alquila, calle de la Concepción 5, duplicado, una hermosa casa de un solo piso, compuesta de sala, seis alcobas, comedor, cocina y despensa. Precio económico.

AVISO

Advertimos á nuestros lectores y á todas cuantas personas tengan necesidad de entenderse con este periódico que su único propietario, director y administrador es don Manuel Fernández Mayo, al que solamente deberán dirigirse para cualquiera contratación administrativa, publicidad de sueltos ú otra cualquier consulta que pueda originarse.

— 43 —

EL OJO CLÍNICO

Para el Doctor D. Ramón
Juliá y Hubert.

Pues señor; había un médico,
me parece que en Chiclana,
que poseía de sabio
la más envidiable fama.
Tener un buen «ojo clínico»
era su dote más rara,
tanto era así, que veía
á un enfermo, lo miraba,
y como frunció el ceño
era una señal muy mala.
De auxiliar iba siempre
con él, un tal Carabañas,
estudiante ya muy próximo
á conseguir la «reválida»,
que de su mentor ilustre
el gran saber admiraba,
procurando aprovecharse
de todas sus enseñanzas.

Entre los muchos enfermos
de cuidado, que formaban
la clientela del sabio,
había un viejo con asma,
al cual le tenía prescrita
el doctor, la dieta láctea.
Una de las muchas veces
que el doctor y Carabañas
iban visitando juntos,
subieron hasta la casa
del asmático, y después
del saludo de ordenanza,
el doctor gritó al enfermo,
echándole una mirada
furiosa:— ¡Esto no es posible
tolerarlo! ¡Usted quebranta
mis órdenes, y la dieta
rigurosa no la guarda!...
—Pero, doctor...

—¡Es inútil,
porque á mí no se me engaña!
¡Tengo mucha vista!

—Pero...
—Nada; ¡no hay peros que valgan!...
¡Usted ha comido nueces!
¿Es verdad?...

—Sí; esta mañana.

Guía del Lector en Cádiz.

Peluquería Modelo. — Villalta y Guerrero. Servicio esmerado. Fricciones Quina, Violeta y Colonia. Se admiten abonos. Duque de la Victoria, 4

Cosario directo á Chiclana = José A. Rodríguez. Puntualidad y economía en los encargos. Rosario, 43, accesoria

Manuel Vaca. — Cosario directo al Puerto de Santa María, Jerez, Sanlúcar, Sevilla y puntos intermedios. Puntualidad en los encargos. San Francisco, 34 (frente al Bazar Las Flores)

Pila Vieja. = Manuel Sánchez González. Café económico. Vinos y licores. Rica Manzani-lla Pasada. Plocia, 1, é Isabel II

Farmacia y Laboratorio del Ledo. Luis Benítez. Específicos nacionales y extranjeros. Doctor Ramón y Cajal, 16

Miguel Paredes recuerda á su clientela y público en general, tener su domicilio Marqués de Cádiz, 8, 1.º izquierda, donde serán servidos con la eficacia de costumbre

Taller de Relojería. = Francisco Jiménez Sánchez. Se hacen toda clase de composturas con prontitud, esmero y economía. Precios módicos. (Se garantizan los trabajos). San José, 35

San Rafael. = Pescado fresco. Higiene, limpieza y garantía. Despacho: de 7 á 11 de la mañana y de 6 á 8 de la tarde. Se sirve á domicilio. Valverde, 16

La Libertad = Juan Alvarado. Vinos y licores de acreditadas marcas. Especialidad en café. Sagasta, 88, y Cardoso

La Alegría de Jerez = José Pernia. Se expenden los mejores vinos y más económicos. Especialidad de la casa «Amontillado Gargollo» Manzanilla «La Palma» Alonso el Sabio, 7

El Cuco = Dario Lasso. Vinos y Licores de acreditadas marcas. Especialidad en Chiclana Buen café. Plaza de la Libertad

El Carmen = Manuel Barquín Fernández. Comestibles, Vinos y Carbón. Artículos finos. Vinos corrientes y de marcas. Servicio á domicilio. Adolfo de Castro, 29

«Velarde Plaza» á cargo de Manuel Wsamentiaga. Vinos y licores de marcas acreditadas. Exquisito Café. Sopranis, 2

Instalaciones de Electricidad, timbres, teléfonos, electro-motores y tubos acústicos. Composturas de aparatos eléctricos. Se nikela. Francisco Cazo. Soledad, 30 1.º Precios muy económicos

La Cantabria = José Alonso. Vinos y licores de acreditadas marcas. Especialidad en Café y Aguardientes legítimos de Cazalla. Rosa, 32, y Martínez Campos

Antigua de la Uvita = Plácido Díaz. Vinos y licores de acreditadas marcas. Especialidad en Café y Aguardientes de Cazalla. Rosa, 27

Materiales de construcción. = Martín Perinán Parra. Arbolí, 13. «Bazar Universal», Ramón Auñón, 21, Chiclana

¡Atención! La Cubana = Blás Andreu Gómez. Locería, Cristalería y Calzados. Completo surtido en dichos artículos. Precios módicos. Colocación de cristales á domicilio. San Francisco esquina á Marqués de Valde Iñigo

Grabador. = José Gómez. Se hacen toda clase de trabajos, tanto en metal como artísticos. Cánovas del Castillo, 5

BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior.....	Ptas.	14.852.636,38
Imposic. nes durante la semana.	"	321.226,92
	<i>Suma.....</i>	15.173.863,30
Reintegros.....	"	312.789,73
Saldo.....	"	14.861.073,57

14 de Octubre de 1911.

Horas de Caja: de 10 á 4.

Tarjetas Postales.

Gran surtido en brillo, color, artistas, parejas y asuntos infantiles. Bromuros, mate. Todos los días novedades en fantasías. Se remiten notas de precios y muestras con buenas referencias á quien los soliciten.

Sacramento, 8. — CÁDIZ.

Guía del Lector en S. Fernando.

Luis Caramé. — Habilitación de clases pasivas. Constitución, 73. San Fernando.

Fábrica de gorras de todas clases. — Ventas al por mayor. Exportación á provincias. Dositeo Rodríguez. Ramón Auñón, 18. San Fernando.

Obrador de calzados. — Sebastián Peña. Calzados de todas clases. Especialidad en los de lujo. General Pasquín, 6. San Fernando.

Sastrería. — José Ruiz Alcántara. Confección de toda clase de prendas, últimos modelos, corte inglés, exactitud y esmero. Ramón Auñón, 28. S. Fernando.

Sastrería. — Rafael Sestelo y López. Se confeccionan toda clase de prendas con prontitud, esmero y economía. Constitución, 134. San Fernando.

Carnicería. — Lorenzo Sánchez. Carnes de vaca y cerdo á precios módicos. Buen peso. Matanza diaria 100 kilos. Servicio á domicilio. General Pasquín, 39. San Fernando.

Carnicería. — José Haro García. Expende vaca y ternera sacrificada diariamente, superior calidad. Peso completo. Servicio á domicilio. General Pasquín, 27. San Fernando.

Profesora en partos. — Francisca Cámpora y Millán, La más antigua: 40 años de práctica. Constitución, 32, primero. San Fernando.

Profesora en partos. — Clara Peñas Dominguez (17 años de práctica). Antonio López, 16. San Fernando.

Profesora en partos. — Rosario González de Vila. Colón, 37, bajo. San Fernando.

Profesora en partos. — Eloisa López Jiménez. Lanza, 8, bajo. San Fernando.

Antigua de Palacio.—Refino. Gran surtido en bordados, encajes, perfumería, guantes, abanicos, etc. Juguetería, postales á todos precios. Constitución, 152. M. Hernández. San Fernando.

La Equitativa.—Refino y Ultramarinos. Felipe García. Filtros modernos alemanes marca «Delfín». Venta exclusiva en la provincia: Constitución, 123. Sucursal: General Pasquín, 23. San Fernando.

Refino Dolores.—José de la Corte. Mercería, quincalla, perfumería y pasamanería. Gran surtido en artículos de Refino. Constitución, 141. S. Fernando.

Gran Taller de Sastrería.—Federico Desmartines. Confección de trajes para Ejército, Armada, eclesiásticos, paisanos y niños. Ramón Auñón, 5. S. Fernando.

La «Mallorquina» y Sucursal «San José».—Restaurant, Pastelerías, Confiterías y Café. Servicios á la carta y por cubiertos. Teléfono 22. José Quirós. Constitución, 88 y 90 y 147. San Fernando.

Gabinete de peluquería.—Antonio González. Servicio esmerado. Se admiten abonos. Constitución, 94. (Junto á «La Mallorquina»). San Fernando.

Obrador de calzados.—Celestino Peña. Confección de toda clase de calzados. Prontitud, esmero, economía. Especialidad en la medida. Colón, 19. San Fernando.

La Elegancia.—Calzados de todas clases. Especialidad en los de lujo. Precios baratísimos. Ramón Auñón, 40. San Fernando.

El Diamante.—Platería, relojería y óptica. M. Duarte. Extenso surtido en relojes marcas «Longine», «Zenith», «Roskopf». Gafas y quevedos de cristal roca de primera. Caprichosos objetos de oro y plata para regalos. Cristales para relojes á 50 céntimos. Composturas á precios reducidos. Ramón Auñón, 19. San Fernando.

Administración de Loterías.—Ramón Auñón, 8. San Fernando.

Gran establecimiento de tejidos y novedades.—Rafael Martínez. Calzados, perfumería, camisas, cuellos, puños. Especialidad: telas blancas y otros artículos. Ramón Auñón, 29. San Fernando.

Almacén de curtidos y obrador de calzados.—Hijos de Garófano. Constitución, 135. Sucursal en Cádiz, Cobos, 10.

Gran taller de sastrería.—Viuda de Benigno Espósito en liquidación. Especialidad en uniformes para Ejército y Armada. Constitución, 97. San Fernando.

Salón-Café. El Racimo.—José García Sánchez. Café económico. Vinos de Jerez, licores y aguardientes. Especialidad en Manzanilla pasada. Suculentos platitos. General Pasquín y Carretas. San Fernando.

Mercería, Quincalla, Pasamanería y Bisutería.—M. J. Ramírez. Perfumería, juguetes, encajes, paraguas, abanicos, útiles de escritorio, etc. Ramón Auñón, 44 y Rodolfo del Castillo. San Fernando.

Almacén de curtidos y fábrica de calzados.—Julio Charlo (Hijo). Constitución, 89. San Fernando.

Refino de Segovia.—Francisco Obregón. Pasamanería, quincalla, perfumería, juguetería, paraguas, abanicos, etc. Especialidad en bordados, encajes, fantasías y devocionarios. Real, 117. San Fernando.

Taller de planchado.—Narciso Rodríguez. Se hacen toda clase de trabajos con prontitud, economía y esmero. Ramón Auñón, 25. San Fernando.

Locería.—Josefa Rodríguez, Viuda de Burguera. Gran surtido en artículos de porcelana, loza y barro. Objetos de lata. Ropa hecha. Postales novedad. General Pasquín, 82. S. Fernando.

La Delicia del Pasaje.—Gran Restaurant. Servicio esmerado y á la carta. A cargo de Emiliano Llanos Díaz. San Carlos, 40. S. Fernando.

La Moderna.—Ignacio Bernal. Centro de ampliaciones fotográficas al bromuro inalterables. Surtidos en cuadros, estampas y dibujos con marcos á elección. Diferentes tamaños y precios. Ventas al contado y á plazos desde 50 cents. semanales. General Pasquín, 51. S. Fernando.

Buena Vista.—Gran Restaurant y Fonda. Servicio esmerado á la carta y por cubiertos á cargo de Mariano Gómez. Paseo General Lobo. S. Fernando.

Fotografía «España».—De Ignacio Apezteguía. Novedades en trabajos fotográficos. Gran Rebaja de precios. Ramón Auñón 29, 1.º S. Fernando.

Esterería.—José Pareja. Constitución, 140. S. Fernando.

Sastre.—Manuel García. Confección de toda clase de prendas con esmero y economía. Corte estilo inglés. Puntualidad. General Valdés, 12. S. Fernando.

Barbería.—Francisco Haro García. Servicio esmerado. Se venden sanguijuelas á 1,50 ptas. docena. Plaza del Rey. S. Fernando.

Barbería.—Manuel Postigo. Servicio esmerado. General Valdés, 22. S. Fernando.

Ingeniero.—D. Juan Carbó. Academia de Capitanes y Maquinistas mercantes. S. Fernando.

Sastrería.—Aurelio García Cutilla, se confeccionan toda clase de prendas. Prontitud, esmero y economía. General Pasquín, 14. S. Fernando.

Locería.—Carmen Arriaga, Viuda de Ruiz Piñero. Gran surtido en artículos de cristal, porcelana, loza y barro. Precios módicos. Puntualidad en los encargos. General Pasquín, 72. S. Fernando.

Taller Mecánico.—Salvador Ruiz. Hojalatería y cristales. Real, 168. S. Fernando.

Dolor de cabeza. Antineurol. Sobre 25 céntimos.

La Gran Via.—A cargo de Isidoro González. Vinos de todas marcas y licores. Especialidad Manzanilla Pasada y fino de Chiclana. Café económico. Constitución 136 y Plaza del Rey. San Fernando.

Restaurant de S. José.—Francisco Morante. Constitución, 151. San Fernando.

Carnicería.—Esteban Sánchez. Carne de vaca y ternera á 3'20 pesetas kilo, sin hueso, y 2'40 con hueso. Superior calidad. Peso completo. Real, 183. San Fernando.

Sastrería.—Francisco López. Confección esmerada en toda clase de prendas. Puntualidad en los encargos. Montero Ríos, 6. San Fernando.

Fonda del Correo.—Antonio Manuel Mallou. Hospedaje para familias. Pupilaje diario: 5 pesetas á los pasajeros eventuales y 4 pesetas á los estables. Amplios comedores. Servicio esmeradísimo á la carta. General Pasquín, 60 y 62. San Fernando.

Colegio Villena.—Director: D. Manuel Villena. Preparación para carreras de Ejército y Armada. Internos, medio pensionistas y externos. Local higiénico. Clase de gimnasia diaria. Constitución, 59. San Fernando.

Profesor de Veterinaria.—Germán Córdoba y García. Aplica inyecciones revelatrices, preservativas y curativas contra las enfermedades de animales domésticos. Castraciones de animales. Constitución, 22. San Fernando.

Despacho de carnes y chacina.—Fernando Suárez. Surtido en vaca, ternera y cerdo. Superior calidad. Peso completo. Matanza diaria. Servicio á domicilio. General Pasquín, 30. San Fernando.