

DIANA

REVISTA ILUSTARDA

*Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.*

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz—distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción á fotografiarse en la acreditada casa del Sr. Cepillo, libros diversos, etc., etc.

Artistas de Varietés.



El notable dueto LOS WIWESKIS

Venancio Sánchez.

Ultimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. — CADIZ.

TALLER DE SASTRERÍA

DE

MARIANO DELGADO OLMEDO

Especial confección en vestuarios para el Ejército y la Armada.—Trajes para Caballeros y Niños.—Confección esmerada.—Figurines ingleses.—Prontitud y economía.

PRIM, 3. - CÁDIZ

Pastelería y Cervecería "VIENA,"

Confección de ramilletes, dulces y tartas.—Especialidad en fiambres de todas clases.—Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 Y 3

PLATERÍA, RELOJERÍA

Y

BISUTERÍA FINA

DE

Francisco Gutiérrez Sánchez.

CASA FUNDADA EN 1852.

Se hacen composturas, se transforman alhajas, se dora y platea.

Esta casa garantiza todas las leyes, tanto en los trabajos que se le confien como en los artículos que vende.

Entrega un número con opción al regalo que esta casa hace, *de un reloj de oro de 18 quilates*, por cada cinco pesetas que se compre al contado.

Alonso el Sabio, 7.

CADIZ

Bicicletas "Dürkopp"

MODELO 1913

Más de **medio millón** rodando por el mundo.—*No hay desgaste.—Ligereza asombrosa.—Elegancia sin igual.*—**Ventas á plazos desde 4 pesetas semanales.**

Agente general en España: Otto Streitberger Universidad, 106.—Barcelona.

Representante exclusivo en Cádiz: Cándido Guerra Arce. Santa Inés, 14.

JOSÉ MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALUCÍA

GRANDES EXISTENCIAS — CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA — ÚLTIMAS NOVEDADES

Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto.

TODA LA MANZANA

Hotel Victoria.

Propietario: Andrés Ballester.

— ISAAC PERAL, 11 y 12. — CADIZ —

Coche á la llegada de todos los trenes y vapores.



¡10.000 pesetas!

PUEDE V. ALCANZAR

anunciándose ó suscribiéndose á esta Revista, que todos los meses, y entre otros premios, regala un décimo de lotería, por el cual puede obtenerse dicha cantidad.

Léase en la última plana: "Nuestros Regalos".

LA ITALIANA Gabriel España.
Columela y Rosario.-CÁDIZ

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas. — Vinos y licores nacionales y extranjeros. — Champagne. — Caldo «Bol». — Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas. — Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LA IMPERIAL

Calzado de Lujo.

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

CALLE ARANDA.-CADIZ



JAQUENIDA

Hace desaparecer, al momento, dolor de cabeza, neuralgia facial, jaqueca y toda clase de dolores nerviosos.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECÍFICOS

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º.-Cádiz.

Precios de suscripción:

En Cádiz, un mes.....	Pesetas	0,50
» » semestre	»	2,50
En provincias, trimestre	»	1,50
En el extranjero, año.....	»	7,00

Número suelto, 15 céntos.—Atrasado, 50 céntos.

Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.

Se publica décenalmente.

No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.

Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.



VINS
FINS
DE
Champagne.

Victor Clicquot.

CASA FUNDADA EN 1892

Reims (Francia).

REPRESENTANTE:

ALFREDO CARPINTERO BOURGOIN

J. R. de Sta. Cruz, 6.

CÁDIZ

LOS NORTEAMERICANOS, REYES DEL COMERCIO,

¡¡VENDEN TODO A FUERZA DE RECLAMOS!!

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

ALMACEN DE DROGAS

PRODUCTOS QUÍMICOS Y FARMACÉUTICOS

Pinturas, Barnices, Colores, Brochas y Pinceles.

Artículos de Droguería en general. -- Ventas por mayor y menor.

Vda. é Hijos de Simón Lens.

CALLE SOPRANIS, 3. — CADIZ

Gran Fábrica de Pan.

PLOCIA, 2. — CADIZ

Pan Privilegio y Francés. — Galletas para embarques.

RACIONES PARA BUQUES

Pedid Chocolate "Mosáicos" y "Extra"

DE JAIME BOIX

Depósito de Tostadores de Café por gas y alcohol y Molinillo de Café por fuerza motriz y de mano. — Depósito de la Marca de Galleta «Cantabria». — Chacina y Coloniales.

RAFAEL MONTIEL. — CÁDIZ

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS "ROYAL ENFIELD"

LA MARCA DE MAYOR GARANTÍA

Las usa el Ejército, Almirantazgo y Policía inglesa. — Elegancia, solidez y ligereza. — Una prueba convence, pues se alquilan á 1,25 pesetas la hora, en la calle Alcalá Galiano y Argantonio, donde darán razón.

VENTAS AL CONTADO Y Á PLAZOS

Agente general para España: D. Manuel López Villegas. — Sevilla.

FÁBRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES

DE LA

Viuda é Hijos de José Acuaviva.

OBJETOS DE MIMBRES. — ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS

21, Rosario, 21. (Frente á la Iglesia). — CADIZ.

CORDIAL "CAULINA"

M. Romero Fontán. — Jerez de la Frontera.

Pedidlo en todos los buenos establecimientos.

EL ÁGUILA. — Pídase el Catálogo general.

DIANA

Año V.

Cádiz 12 de Febrero de 1914.

Núm. 169.

Hombres ilustres de América.



El Sr. D. Enrique Deschamps,

Ex-Ministro de la República Dominicana en Madrid, que va á inaugurar en breve,
en París, una Oficina de Información Hispano-Americana.

LA ACTUALIDAD

LAS PRÓXIMAS ELECCIONES

«La España caciquil es una leprosería moral que despide hedor de presidio.»

Es cierto; en España, la voluntad omnímoda y aplastante del cacique, se impone de una forma escandalosa.

Pronto, dentro de breves días, unas elecciones generales se celebrarán en toda España, y muy en breve, también, el pueblo contribuirá con su mansedumbre y con su ceguera á la continuación de una comedia estúpida y denigrante para la voluntad del cuerpo electoral.

Este, inconsciente de sus deberes y de sus derechos, se deja arrastrar inocentemente hasta los colegios electorales y allí deposita un voto que solo sirve para encumbrar á quienes después se erigen en caciques inhumanos, burladores de la democracia pura, oligarcas de un sistema que solo ellos falsean y que solo á ellos conviene.

Pero váyale usted al pueblo con estas verdades, y este pueblo esclavo, que hace alarde de una libertad ficticia, os calificará de loco y de visionario, y si os descuidais, quizás llegará el extremo de escupiros al rostro.

¡Infelices... caro pagan sus errores!

No importa que los impuestos agobien al contribuyente, saeteándolo despiadadamente hasta esquilmarlo y hundirlo en la ruina; no importa que lo alimentación suba de precio escandalosamente, bárbaramente, haciendo la vida imposible para los que tienen que desbaratar sus pulmones en un trabajo tan rudo como peor retribuido; no importa que el odioso impuesto de consumos perdure aún para oprobio nuestro; que las tarifas de Aduanas se eleven considerablemente; que la exportación, por falta de brazos, disminuya visiblemente; que la emigración aumente de año en año, sangría suelta que acabará por desangrarnos; que no tengamos carreteras, ni ferrocarriles, ni canales de riego .. nada, nada existe con suficiencia para las necesidades de la península ibérica; mas no importa, repetimos, porque para eso tenemos un Parlamento constitucional donde los representantes del pueblo solo se ocupan del bienestar del país.

Al menos, esa es su misión... ¿la cumplen?

No y no, porque los Gobiernos solo se preocupan, en las elecciones, de crear una mayoría para utilizarla exclusivamente en sus fines políticos.

Y ahí tenemos el encasillado, y el artículo 29, que

constituyen una burla para el pueblo, un sarcasmo para las libertades, un mentís para la democracia, una blasfemia para el Parlamento, un insulto para aquellos hombres que ocuparon los escaños en las memorables Cortes que se reunieron en nuestro histórico San Felipe.

Consecuencia inmediata de ese encasillado y de ese desdichado artículo 29, es el imperio del caciquismo, que se enseñorea de la voluntad nacional, que en todas partes clava su garra infernal, lo mismo en los Ayuntamientos de los pequeños pueblos, que en los grandes centros de la Corte, porque dispone del pueblo como cosa propia, como masa inerte.

¡Maldito caciquismo y pobre pueblo!

JOSÉ RECIO DÍAZ.

ALEGÓRICA

Pajarillos con alas doradas,
que en las ramas del árbol bendito,
suspendidos de hilillos de oro,
teneis vuestros nidos...
¡mirad hacia bajo,
mirad con cariño!

Pajarillos con alas de plumas,
que, debajo del Arbol Bendito,
vuestros nidos teneis en el suelo
cuajados de frío...
¡mirad hacia arriba
y esperad tranquilos!

Pajarillos dorados de arriba:
de las plumas calientes del nido,
de los frutoe del árbol sagrado
cargad los piquillos,
tended esas alas,
estad prevenidos...

Pajarillos humildes del suelo,
ya va el sol á templar vuestros nidos,
ya el Amor va á bajar á buscaros,
abrid los piquitos,
tended las alillas,
estad prevenidos...

Descended ya vosotros del Arbol;
elevaos vosotros y uníos
y en los aires os dais un abrazo,
juntaos los piquitos,
rozais vuestras alas,
unís los pechillos.

Y bajaron amables los unos,
y subieron los otros sumisos,
y después de besarse en los aires,
volaron unidos...
¡Todos eran unos!
¡Todos pajarillos!

.....

¡Que se calle ese sabio parlante,
que los males del mundo afligido
no se curan con esos discursos
hinchados y fríos...
¡Se curan con besos,
con besos de niño!

Los que nazcan en camas de oro
que se acuerden de sus hermanitos.
Los que nazcan en camas de paja
que sufran sumisos,
porque Aquél que nació en el pesebre
también tuvo frío...

JOSÉ M.^a GABRIEL Y GALÁN.

¡HASTA LOS OJOS!

(Monólogo diario en cualquier "corral sevillano.")

A la memoria de Joaquín Abellán.
Pintor de costumbres.

Ea, ahí tienes dos pezetas pa que te avies. Dó pezetas, que duran menos que un Ministerio, y con dó pezetas, procúrate el amuerzo y la comida pá sei de familia, y que te sobre pa pagá la casa y la lú, y aluego no quieren que nosotras hablemos mal de los hombres. Y no meta usté ropa, ni carsao, ni ná, que están los chiquitios por vía como si acabaran de salí der baño, liaos en una sábana... y que er causante de tó sea er vino, por más que ese no tié la curpa, porque si vamos á eso va á vé que echársela al agua, que es la mitá de lo que se bebe; er que tiene la curpa es er sinvergüensa de mi marío que lo prueba, y que no es que se emborrache tóos los días, porque yo que macuerde desde er día der casamiento que la tomó, me parese que no la ha sortao... y mientras, toma dó pezetas pa que te avies, y menos má que ya er vino no paga consumo, que antes me daba sei reales. Si llego yo á viví en tiempos de Noé, lo que es ese no inventa la bebía.

Ea, póngase usté á darle güertas á la sesera á vé qué compra con dó pezetas pa jartá á sei dó veces; ¡cá! ni pa garbanzos secos. En esta casa no se vé más carne que la que dejan al aire los descosíos; los pobres de los chiquillos están jartos de pan mojado y tomates fritos, como que er mejó día salen tomateras en er jarro de la palangana. Pos y trampas, más que er Gobierno; no me fían ya ni una chica de sisco, y tó por ese mal hombre; se quedara más tieso que la tirilla de un señorito; pos si es verdá, bien sabe Dios que no me gusta hacerle daño á una mosca, pero hay cosas que no se pueden pasá; porque vamos avé, qué haría cuarquiera que no fuera yo en mi lugá con dó pezetas y cargá de trampas hasta los ojos, que er

mejó día nos encontramos que er casero hase balance; ná, amilanarse en un rincón; pos aquí me tiene usté dispuesta á alimentá un regimiento, y ya lo creo, mi marío, como cuando llega se encuentra la mesa puesta, no se fija en que su mujé ha tenío que vorverse loca pa jasé de dó pezetas más partisipaciones que un billete de Pascua.

Le echaremos mano á las papas; gueno, er día que mis hijos vayan á servir ar Rey, van á creé que están comiendo en el Hoté Simón. Por lo pronto, ya teneis pan y papas, y pa qué mas avíos, sinó quea ni pa un purgante.

Yo, que toa mi vía he sío la má de escrupulosa pa las comidas, ahora tengo que hasé una raya en er techo er día que sargo de pan y cebolla, y tó por er sinvergüensa de mi marío, y este era er que cuando novio, me desía que toa la vida iba á sé una luna de mié; pero por lo visto desde que me he casao estamos en er cuarto menguante. Pero tó me está mu bien empleao, por mas que er mu pillo me engatusó, porque tóos los días llevaba sinco ó sei duros en sr bolsillo y ahora resurta que estaba de cobradó en una fábrica de gorras.

¡Ay! quién pudiera seguir sortera, ó cuando menos viví tranquila; pero qué tranquilidad cabe con dó pezetas; tó lo contrario, emperrarse cá día más y declararse en quiebra dentro de poco; como que es imposible, estamos de trampas hasta los ojos y mi señó esposo, en lugá de procurá salí adelante, se emborracha cá día mas temprano, mientras dise, tirándome er dinero: «Ahí tienes, dó pezetas pa que te avies».

A. JIMÉNEZ OLIVER.

ERES TÚ

Junto á tu dulce encanto, el alma siente
una impresión tranquila de ternura,
como la saludable y plácida frescura
del sediento, á los bordes de una fuente.

Hay en tu tez de nácar, la riente
alborada de rosas que, en la altura,
cubre de oro y carmín la galanura
de un bello amanecer resplandeciente.

Hay en tus negros ojos, la alegría,
y en tu mirada de donaires llena,
un raudal infinito de poesía.

Y tiene tu figura vaporosa
un fragante perfume de azucena
y una vaga inquietud de mariposa.

MANUEL F. LASSO.

CUENTO

Efectos de mi Cocina

Todo «fiel cristiano está muy obligado á tener devoción» y á otras muchas cosas; pero no á conocer, y menos á poseer el libro que, con el título de «Cocina Cómica» di á luz con relativa felicidad el año 1897, poco después de Jesucristo. Sin embargo, no han faltado individuos á cuyas manos ha llegado la tal obrita, y entre ellos se encuentra la familia de López Chascás.

Este Chascás es un militarote muy gruñón. Nada le gusta. Particularmente en asuntos culinarios es el hombre más descontentadizo que puede figurarse, y más de cuatro veces ha devuelto el hígado á la cocinera ó ha puesto por montera á su apreciable esposa una fuente no menos apreciable de pisto manchego.

No hace muchos días dijo bruscamente á la criada:

—Rufa, hoy quiero tortilla de espárragos. Como no la haga usted á mi gusto, la tiro por el balcón.

—¡Lástima de tortilla!...

—No, si es á usted á quien pienso tirar.

Excusado es decir que la infeliz doméstica puso en la tortilla, además de los espárragos, los cinco sentidos, lo cual no bastó para que el manjar saliese á gusto del Sr. Chascás, de cuyas iras consiguió la criada librarse milagrosamente.

Visto esto por D.^a Patricia (que así se llamaba la militar consorte), y queriendo que ni su esposo se viera privado de las tortillas, ni sus criadas de la existencia, buscó un librito de cocina entre sus amigas, y una de ellas tuvo la peregrina ocurrencia de prestarla un ejemplar de mi «Cocina Cómica», en cuya página 70 aparece una receta para la confección de la tortilla con espárragos

Aquel mismo día, aprovechando la ausencia de Chascás, corrió D.^a Patricia á la cocina con el librito en la mano, y leyó junto al fogón, la siguiente receta que, con el fin de aplicarla fielmente, oyó la Rufa con la boca abierta, sin comprender el sentido cómico de lo que oía:

«Ante todo—dice el librito—se adquiere un manojo de huevos trigueros y media docena de espárragos de gallina ó viceversa.

«Aunque hay quien prefiera la parte blanca de los espárragos á la parte verde, dando señales con ello de una enajenación mental, lo más corriente es que sean aprovechadas las cabezas de los «asperges», así como sus inmediatas prolongaciones, y sean los tronchos despreciativamente arrojados á la basura.

«Bien lavados y peinados los espárragos, obligáse-

les á cocer, mal que les pese. Mientras ellos están entretenidos en esta operación, en la cual intervienen los elementos del agua y el fuego (y aun del aire si el fuelle tiene que actuar), dos huevos se cascan y se baten con entusiasmo en un plato con un buen fondo. Al propio tiempo se coge una sartén por buen sitio, se la llena de aceite y se la coloca sobre lumbre, previniéndola que habrá de engendrarse en su seno la tortilla objeto de estas líneas.

«En su punto el aceite, sazonados con sal los huevos y cocidos los espárragos, comienza el lío. ¿Cómo? Vertiendo en la sartén aquellos mezclados con éstos y moviéndolo todo con una paletilla, ó mejor dicho, con una paleta pequeña, hasta trabarlos bien y hacerlo tortilla en forma de submarino Peral. Se la saca de la sartén, porque dejarla allí dentro sería una tontería, y se la lleva á la mesa en donde es devorada por los comensales, generalmente, antes de los demás platos del almuerzo y rarísima vez después del café».

Concluída la lectura, comenzaron los comentarios de la cocinera...

—Señora—, decía con la mayor buena fe—¿dónde podré encontrar huevos trigueros y espárragos de gallina? Eso no lo habrá en todas partes, «¿verdad usted?»

—No, tonta. ¡Si eso es una broma del autor!...

—Bueno. Y esto de las cabezas de los asperges, ¿qué viene á ser? ¿Quiénes son los asperges?

—Los espárragos.

—¡Ah!, ¿los llaman «asperges» porque son cabezudos como los «guisopos» del agua bendita?

—¡No, mujer! Anda, sigue.

—Aquí dice: «Bien lavados y peinados...» ¡Señora, por Dios! ¿Qué les voy á peinar á los espárragos?

—La cabeza, mujer.

—Dice después que «los huevos se baten con entusiasmo bélico». ¿No será igual batirlos con un tenedor? Porque eso otro no lo tenemos aquí. También dice luego que los ingredientes se revuelven con una paletilla y eso me parece que debe ser muy trabajoso, lo mismo que hacer la tortilla en forma de submarino Peral... ¿Qué forma es esa?

—Gruesa y ancha por el centro y puntiaguda por los extremos.

—¡Ah, vamos! Como el señorito...

Interminable sería la relación de los comentarios que hizo la criada. Lo que sí debe constar es que la tortilla fué hecha con arreglo á mi libro y que por casualidad resultó del gusto del bárbaro de Chascás

—¿Cómo demonios habéis acertado?—exclamó éste lleno de asombro,

—Gracias á un libro de Pérez Zúñiga.

—¡Quiá!... En fin, á ver; venga ese libro.

Chascás leyó todas las recetas y sin fijarse en que hay al final unas cuantas que son un atajo de disparates, imposibles de llevar á la práctica sin peligro de fallecimiento inmediato, dijo á su mujer:

—Patricia, ¡este es un gran libro! Con la tortilla que sacásteis de él, llevo tres días con sus noches chupándome todos los dedos. Mañana me vais á presentar otro de sus platos... cualquiera... por ejemplo, este de la página 147, cuya receta dice así:

«Merluza de cerdo.—A un cuartillo de leche de burras que haya cocido por espacio de diez minutos en un embudo de metal, se agrega un manojo de perejil moscado, quince gramos de legía Fénix, una jícara de creosota y seis metros de canela en rama, haciendo hervir toda esta mezcla hasta que quede reducida á la nada. Cuando ya no exista ni rastro de todo ello, se compra una liebre de buenos antecedentes y se prensa todo lo posible colocándola debajo de una nodriza montañesa, después de sacarla los ojos.

«Al mismo tiempo se tendrán partidos en rodajas dos piñas de Leganés, vulgo pepinos, cuyas rodajas se rebozarán con belladona y se tendrán en el baño de María Santísima por espacio de tres meses, hasta que la liebre prensada haya procreado debajo de la nodriza. Enseguida se machacan en un mortero dos ó tres berengenas y se vuelcan en un cuartillo de limón helado cuidando de que no se inflamen. Se pasa todo esto por un tamiz y se le introduce á la liebre en las entrañas, cosa que agradece mucho el animal, porque le produce cosquillas en los hipocondrios y se los refresca. Colocada la liebre en una fuente de Lozoya, rodeada de los pepinos y de unas cuantas cucharadas de orujo recién ordeñado, se sirve á los comensales, que no recuerdan haber probado en su vida un plato como la merluza de cerdo». Ya lo sabeis. ¡Ay de vosotras si mañana no veo en la mesa la «merluza de cerdo»!

Y no hubo más remedio que complacer á Chascás.

Son las once de la noche.

—¡Patricia!... ¡Rufa!... ¡Socorro!

—¿Qué es eso?

—Que me muero á chorros.

—¿Es de veras?—preguntan ambas, locas de alegría.

—Sí. ¡Ya no puedo más!... Parece que llevo en el vientre la toma de Pekín!

—¿Y qué hacemos?

—Dejarme morir en paz. Pero antes quemad ese maldito libro y traedme á Pérez Zúñiga, para pegarle cuatro tiros «in artículo mortis».

JUAN PÉREZ ZÚÑIGA.

ROMANCES DE JUVENTUD

Callejuelas de Sevilla,
callejuelas solitarias,
de cuyas casas moriscas
se divisa la Giralda.

De las rejas de un balcón,
pendiente de una fachada,
se asoman frescas macetas
regadas siempre con lágrimas.

Una joven cuida de ellas,
una doncellita cándida,
con los ojos como el cielo
y con las mejillas pálidas.

Cada vez que ella suspira,
suspira también mi alma,
y cada vez que ella ríe,
ríe también mi esperanza.

¡Que sus ojos soñadores
no me nieguen sus miradas!
porque en ellas se descubren
los secretos de sus lágrimas.

¡Que sus labios de corales
no me oculten sus palabras!
porque en ellas van ocultas
las tristezas de su alma.

¡Que venga la primavera
con sus flores tan lozanas!
y haga nacer sus claveles,
sus rosas, juncos y dalias.

¡Que vengan las golondrinas!
y que agitando sus alas
transporten mis pensamientos
sobre sus macetas áridas.

.....
.....
Callejuelas de Sevilla,
callejuelas solitarias,
que escondes tras de tus muros
amor, primavera y lágrimas.

GIL JIMÉNEZ Y LÓPEZ DE TEJADA.

EL ORGANILLO

Había comprado cierto impresor unas elegantes letras capitulares y estaba deseando estrenarlas, especialmente la F, que era una maravilla tipográfica, ¿pero dónde colocarla con oportunidad? Esto le quitaba el sueño. Por fin, un buen día le encargaron la impresión de una *Historia Sagrada* para uso de los niños, y «Aquí que no peco», dijo el hombre, y empezó el libro del siguiente modo: «Francamente, Dios creó el mundo en siete días».

Yo, aprovechando la distribución, cojo la F de las cajas y declaro:

Francamente, me molestan los organillos.

Mucho más que el acordeón y los solitarios, que ambas cosas se parecen en lo estériles. Así como hay quien no se acuesta hasta conseguir que las cartas de la baraja salgan correlativas, también existen muchos aficionados que hasta no dar con el tango de moda ni almuerzan ni fuman.

Y lo que le decía un amigo mío á un tozudo acordeonista: «Supongamos que por fin le sale á usted esa rebelde habanera: ¿será usted por eso más afortunado en amores?»

Los antiguos organillos aún eran tolerables; servían de reclamo para la caridad; los llevaban a modo de bandolera, sujetos por ancha cinta de cuero, emigrados italianos ó franceses, pobres vergonzantes, ciegos... y de su caja salían lastimeros ayes de *María, Poeta y Aldean, Luciao*, etc.; pero hoy no son más que encubridores de la holgazanería y tormetos á domicilio.

Cualquiera que no estuviese en el secreto, al ver por esas calles á cuatro zánganos con ridículos pantalones de odalisca, tirando trabajosamente de un organillo, muy serios y correctos como hombres que cumplen con una misión elevada, pensaría: «¡Indudablemente estos individuos deben realizar alguna empresa muy ardua!»

De los cuatro—dotación indispensable para todo organillo,—cada uno representa su papel: director del manubrio: inspector de la calle, que avisa si por el foro se presenta algún guardia; postulante, y galán amoroso, que aprovecha el concierto para verter conceptos sicalípticos, á las porteras agraciadas, á las que sugestionan buscándolas un repertorio de su gusto.

Para estos administradores del cilindro impresionable, cualquier hora es buena, y menos mal si no se pone otro en la acera de enfrente tocando á contra-tiempo, porque entonces es cosa de avisar á la parroquia más cercana.

El *pianista*, como se llaman ellos mismos en el colmo de la coquetería, ha de tener especiales disposiciones: suavidad en la mano, regularidad en los movimientos y cierto claro obscuro en la ejecución.

Que es un arte difícil, lo demuestra el que no permiten los *pianistas* á cualquier profano empuñe el manubrio; y cuando un señorito en plena juerga se siente meritorio de organillero y se obstina en tocar, el *profesor* tiene muy buen cuidado de ponerse á su *vera* para hacerle cariñosas indicaciones: «Más despacio; la muñeca suelta; el cuerpo derecho; termine usted en la coda y al dos por cuatro.»

El organillo, aunque desagradable, tiene su público y hasta sus admiradores.

«¡Vaya un piano!» se oye decir á veces, como si se tratara de un Erard.

Al oír la pieza de moda, las maritornes que aún no han digerido bien lo que tararean hace quince días, salen al balcón para ver si la *cogen*; planchadoras y modistas abandonan por un momento el trabajo y bailan el *agarrao*, y hasta la mozuela que tiene en sus brazos un crío llorón, lo baila á compás de la música para que se le pase la *perra*.

Y no se sabe que es peor, si que siga rabiando la criatura ó que toque el organillo.

LUIS GABALDÓN

Sueño de opio.

Me dices que me quieres y que me adoras,
que tu amor es inmenso como los mares,
y puro como el brillo de las auroras.

Que mis pesares
te inspiran tan acervos y hondos quebrantos
como la hiel que vierten mis tristes cantos.

Y sin embargo añades que te dá miedo,
mi palidez de muerto cuando te miro.
Como sé que me adoras, decirte puedo

que hay un vampiro
que en las noches oscuras viene á mi alcoba
y con su labio yerto mi sangre roba.

Me dices á menudo con giros graves,
que te hiela mi mano huesosa y fría,
¡ay! cómo no ha de helarte, luego no sabes,
hermosa mía,

que al extender la noche su negro manto,
me la estrecha un cadáver del camposanto.

Una muerta á quien hace ya muchos años
olvidé por tus gracias y tus amores,
una muerta que llora mis desengaños
y en los rumores,

de los vientos que vagan estremecidos,
me manda sus reproches y sus gemidos.

Y es ella la que viene por monte y llano
á beber en la sombra mi sangre ardiente
y á oprimir esta seca y helada mano.

Niña inocente,
de cabellera rubia y ojos hermosos,
¡los celos de los muertos son espantosos!

JULIO FLORES.

ESPECTACULOS

Gran Teatro.

El viernes 6 de los corrientes y con la preciosa comedia de los Quintero *Nena Teruel*, hizo su presentación en este teatro, como adelantamos en el número anterior, la compañía dramática de D. José

Tallaví, cuya formación cuenta en Cádiz con muchas simpatías.

A la citada comedia sucedió el estreno de *La Muñeca Trágica*, drama policiaco, que gustó á cierta parte de público por las emocionantes escenas, propias de estas obras folletinescas, que se desarrollan en el argumento.

El domingo último se puso en escena *Otello*, de cuyo personaje hace el Sr. Tallaví una verdadera creación y el lunes se verificó el estreno de la célebre comedia *Celia en los Infiernos*, última producción del maestro D. Benito Pérez Galdós, y que en Cádiz ha obtenido un éxito igual al que viene consiguiendo en toda España.

La Srta. Delgado-Caro, primera actriz de la compañía, cosecha todas las noches ruidosas ovaciones, demostrando, en cuantas obras toma parte, facultades sobradas para figurar en primera línea entre las actrices españolas.

El Sr. Tallaví, insuperable, y los demás artistas contribuyen con acierto al buen conjunto que ofrecen las obras que se presentan.

Teatro Principal.

Sigue tan concurrido este teatro-cine, donde se congrega todas las noches numeroso público para saborear buenas películas.

La amnesia del fuego, La pasión del juego, El Club de los amigos de la noche, Zígomar y Sacrificio de amor, cintas buenas en verdad, han sido los éxitos de la última decena, anunciando la empresa la película *Treinta años ó la vida de un jugador*, basada en la emocionante novela del gran Victor Hugo

Teatro Cómico.

Se cumplieron nuestros vaticinios.

Y como no se podía esperar otro resultado, dado lo subido de los precios, la empresa de dicho teatro se vió obligada á suspender las funciones.

Puede que lo sucedido le sirva de lección.

ZADÍ JÉRICO.

MISCELANEA

Entre ama y criada.

—María—dice la primera, ¿ha venido alguien durante mi ausencia?

—Sí, señora; don Pablo...

—¿Don Pablo? No le conozco.

—Ya lo sé, señora, Es que ha venido por mí

*
**

La señora á una criada que se presenta á ofrecer sus servicios.

—Dice usted que hace dieciocho meses que sirve..

—Sí, señora.

—¿Y tiene usted buenos certificados?

—¡Sí, señora; treinta y dos!

*
**

Un señor envió á su criado á comprar cerillas, y le trajo una caja tan mala, que todas se apagaban, por lo que le mandó traer otra.

—¿Son éstas mejores?—le preguntó cuando llegó con la caja.

—Sí, señor: estoy seguro, porque las he probado todas

*
**

La señora.—María, tráeme corriendo las botas; que tengo mucha prisa.

(María tarda)

La señora, gritando.--¿Pero no me las traes?

María.—Aquí las tiene usted, y para que no pierda tiempo se las traigo ya abrochadas.

*
**

Entra amo y criado.

—¿Has echado las cartas al correo?

—Sí, señor, y una de ellas antes que las otras.

—¿Por qué?

—Porque en el sobre decía «urgente»

*
**

—Diga usted, ¿de seis á seis. cuántas van?

—Doce.

—¿Cómo doce?

—Desde las seis de la mañana hasta las seis de la tarde, doce horas.

*
**

—Voy á hacerle á usted una sola pregunta: ¿Cuántas estrellas hay en el cielo?

—Tantas como pelos tiene mi cabeza.

—¿Y cuantos pelos tiene la cabeza de usted?

—Eso es ya una segunda pregunta, y usted me ha ofrecido no hacerme más que una.

Banco de Cartagena.

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior.....	Ptas. 15.513.745,81
Imposiciones durante la semana	» 450.301,86
<i>Suma</i>	Ptas. 15.964.047,67
Reintegros.....	» 444.744,95
Saldo.....	Ptas. <u>15.519.302,72</u>

Cádiz 4 de Febrero de 1914.

Horas de Caja: de 10 á 4.

TIP. COMERCIAL.—Ahumada y Antonio López, 6.

Grandes Almacenes

EL AGUILA

San Francisco, 25.

CADIZ



San Francisco, 25.

CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Ropas confeccionadas para Caballero y Niño y Artículos de la Temporada.

Confecciones de todas clases para Señora y Niña.

Ultimas novedades en echarpes, manguitos, pelerinas, corbatas, abrigos, etc., en pieles de loutre, taupe, vison, renard, zibeline, armiño, etc., etc., auténticas é imitaciones perfectas.

GRAN SURTIDO DE GÉNEROS PARA LA MEDIDA

Gorras, Sombreros, Cinturones, Calzetines, Corbatas, Fajas, Ligas
Virantes, etc., etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO.—VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, número 1.--Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONOMICOS

GRAN SASTRERÍA.-Columela, 11.-Cádiz.

Se confeccionan toda clase de prendas de vestir para Caballeros y Niños, á precios económicos.

-FELIPE SAEZ Y GUTIÉRREZ-

Elegante corte.—Figurines extranjeros de las casas más acreditadas.—Trajes talaes y uniformes de todas clases.

Columela, número 11.—Cádiz.

PODER GANAR Y NO PODER PERDER

O le dan á V. mil pesetas ó le devuelven el dinero.

Esto, que parece un ideal irrealizable, ha logrado llevarlo á la práctica *El Hogar y la Moda*, que en su último número distribuye **doscientas mil pesetas** entre sus suscriptores. Y ahora está V. á tiempo de participar de ellas.

El Hogar y la Moda, que es el **periódico de mayor circulación de Barcelona**, y el segundo en circulación de España, regala semanalmente, con cada número:

Un cuaderno de *Diccionario Enciclopédico Ilustrado*.

Un cuaderno de *Historia General de España*.

Un cuaderno de *Novela*, fina, moral é interesante.

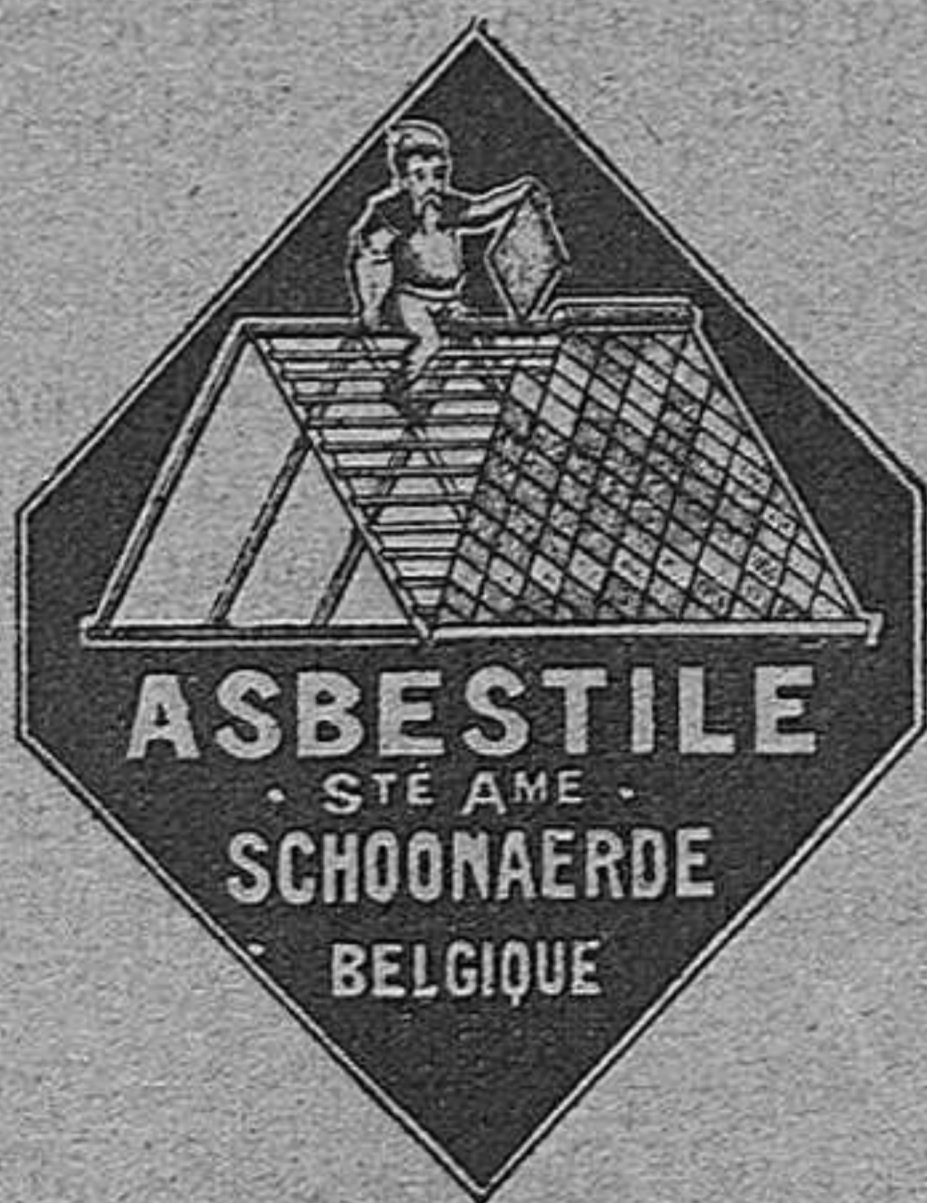
¡TODO POR DOS REALES AL MES!

Pida usted muestras, con un prospecto de la nueva combinación del regalo de las 200.000 pesetas, á la

SOCIEDAD GENERAL DE PUBLICACIONES

Montera, 3, 2.º.-MADRID.

Diputación, 211.-BARCELONA.



ASBESTILE

No más cartón alquitranado, para cubierta de techos. No más chapas galvanizadas onduladas.

El **Asbestile** los sustituye admirablemente, fabricado con cemento y fibra de asbesto.

PARA INFORMES:

N. Dávila.-S. PEDRO, 7.-CÁDIZ

La Administración

de esta REVISTA, advierte á los Sres. Anunciantes, que no admite órdenes para sitio determinado en las páginas destinadas á la publicidad, si no son recargadas con el 10 por 100 del valor de la inserción.

Comisiones y Representaciones

DE CASAS

DEL PAÍS Y EXTRANJERAS.

Cobros de créditos é información comercial.

José Leante Sánchez.

Alfaro, 9.—Murcia.

Anuario de Cádiz

Y SU PROVINCIA

POR

Manuel Juárez y Serafín Pró.

Oficiales de la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

Edición para 1914.

APARECERÁ ESTE MES

Precio: 6 ptas.

Pídase en las librerías acreditadas.

TALLER DE PLATERÍA

DE

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.-Cádiz.

LUIS CARAMÉ

HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS

Constitución, 73.- San Fernando.

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA.—Surtido en prendas confeccionadas para todas estaciones.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.-Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados.
 Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados.
 Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados.
 Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados.
 Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantir el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Agente para la provincia de Cádiz: D. FELIPE SÁNCHEZ MELLADO. S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: D. Joaquín Zurbano, Montañez, 10.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

Guía de Profesiones y del Comercio y de la Industria Gaditana.

HOJALATERIA.—Ricardo Quintero, anti-
 guo operario y sucesor de Cristóbal Plaza.
 Restauración de Bombas. Instalaciones para
 gas, agua é inodoros. San Francisco, 17.

COSARIO DE CHICLANA. Puntualidad y
 economía en los encargos. José A. Rodrí-
 guez. Rosario, 43.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cor-
 donnier. Sagasta, 22. Venta de toda cla-
 se. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega»,
 «Juvenia».

DR. CELESTINO PARRAGA. Catedrático
 de la Facultad de Medicina. Cánovas
 del Castillo, 5.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y mar-
 ca NICANOR. — Juan Fernández y Fer-
 nández. — Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco
 Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE. Calzados á precios sin com-
 petencia. Inmenso surtido. Plaza de Cas-
 telar.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Ro-
 dríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagas-
 ta, núm. 43.

COSTURERA. Se ofrece para coser á do-
 micilio. Darán razón: Obispo Urquinaona,
 núm. 17, 1.º, derecha.

LITOGRAFIA ALEMANA. Útiles de escri-
 torio. Papelería. Trabajos de Imprenta.
 Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta 7, Cádiz.
 —Especialidad en trabajos para vinateros.
 Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en ge-
 neral, todo lo concerniente á las artes grá-
 ficas.

LA ESPAÑOLA. Almacén de papel y úti-
 les de escritorio. Gran surtido en Tarjetas
 postales. Especialidad en estuches de papel
 fantasía. Aranda, 5.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo
 Real. Se pintan fincas, Buques y toda cla-
 se de Heráldica. Imitaciones de Maderas y
 Piedras de todas clases. Adorno y Decorado
 de Habitaciones al temple, óleo, barniz y es-
 malte. Esta casa tiene asegurados sus opera-
 rios de los accidentes del trabajo. Calle del
 Rosario, núm. 15.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón
 Lens. Productos químicos y farmacéuticos.
 Pinturas preparadas. Colores en polvos. Sur-
 tido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

TIPOGRAFÍA COMERCIAL. — Se hacen
 toda clase de trabajos con prontitud y es-
 mero.—Tarjetas de Visitas, desde 1,50 pese-
 tas el 100.—Antonio López y Ahumada, 6.

LOS EFECTOS DEL ANUNCIO

Un periódico norteamericano ha estudiado los efectos que producen en el público los anuncios publicados en la prensa. Según él, para tener éxito, un anuncio debe publicarse por lo menos dos veces seguidas, á ser posible en el mismo sitio del periódico. Los efectos se suceden entonces en esta forma:

Primera inserción: el lector ni siquiera ve el anuncio.

Segunda inserción: lo vé, pero no se detiene á leerlo.

Tercera inserción: le pica la curiosidad, y lo lee.

Cuarta inserción: el lector se fija en el precio del artículo anunciado.

Quinta inserción: se fija en las señas de la casa donde se vende el artículo.

Sexta inserción: habla del anuncio á su mujer.

Séptima inserción: se propone adquirir la cosa anunciada.

Octava inserción: la adquiere.

Novena inserción: habla del anuncio á sus amigos.

Décima inserción: vuelve á hablar del asunto á sus amigos, y éstos se lo cuentan á sus mujeres. Entonces, la familia de cada uno de los amigos compra á su vez el periódico, y si las inserciones continúan, los efectos son los de la bola de nieve, el éxito es completo.

LA MADRILEÑA

DE

★ JOSÉ CEBEIRO ANILLO ★

COLUMELA, 27.—CÁDIZ

Pastelería, Confitería y Nevería. • Se sirven lunchs.

Inmenso surtido en Bombones y Caramelos.—Jamones en dulce.—Especialidad en dulces para bodas y bautizos.—Café superior.—Variación en fiambres.—Quesos y mantecas extranjeras.—Tés de las mejores marcas.

EL "THERMOZONE"

CURA SIN EMPLEAR MEDICINAS

¿Cómo? Asimilando el oxígeno del aire y el ozono del agua y comunicándolos por los poros á la sangre del paciente. Nada de drogas ni electricidad, que en la mayoría de los casos de nada sirven. Simplemente póngase V. el «THERMOZONE» en contacto con el cuerpo y el gran elemento curativo—OXÍGENO—atacará de lleno y sanará las partes afectadas. El libro titulado «THERMOZONE» lo explica todo. Se envía gratis á quien lo solicite.

Representante general en España: FRANCISCO LOPEZ CANTO.—Aragón, 230.—Barcelona.

Para más detalles en esta Administración:

En uso desde 1887 ● ROSARIO, NUMERO 7.—CADIZ ●

Suprima Vd. el gasto de drogas y médico, y sin molestar en nada su estómago, conseguirá Vd. disfrutar de buena salud con solo atenerse al libro de instrucciones que acompaña á cada THERMOZONE.

Prueba de ello son los siguientes certificados:

Muy Sr. mío: Con el alma le agradezco haberme proporcionado su regenerador de la sangre denominado THERMOZONE, y á fin de que Vd. pueda dar crédito de la realidad y potencia de dicho aparato, con toda sinceridad puedo manifestarle lo que he padecido en 21 años de unas almorroides que con nada de este mundo pude combatir: después de los muchos específicos y recetas médicas que jamás pienso volver á tomar merced á vuestro aparato. Además de dicha enfermedad me he curado una afección catarral del pecho y laringe ya crónica de nueve meses, sin poder encontrar remedio alguno que me aliviara dicho mal; y para que más pueda Vd. dar á entenderlo lo que es el ya referido THERMOZONE, sufrí una enfermedad infecciosa hace 22 años y por el adjunto examen hecho por el laboratorio de higiene de esta ciudad, verá Vd. lo que ya le tenía indicado respecto al excremento extraído durante mes y medio, pudiéndole asegurar que las primeras deyecciones contenían bastante cantidad de mercurio como consecuencia de las infinitas

inyecciones que me dieron en aquel entonces de resulta de las cuales no había vuelto á disfrutar de salud hasta ahora, pues siempre me aquejaba una ú otra enfermedad, bien del estómago, cabeza, dolores en el cuerpo, etc., etc.

Sin otro particular y á fin de que pueda Vd. hacer uso de la presente en la forma que le plazca, queda de V. muy agradecido atto. y s. s. q. b. s. m., Luis Bielza. (Jefe de la Prision Preventiva.)—Mataró, 17 Octubre 1913.

Análisis á que se refiere:

Hay un timbre que dice: *Laboratorio de Higiene del Partido.*—Mataró.

Examen de deyecciones á interés del Sr. Bielza.

«Aparte de ditritus orgánicos y residuos normales, se ha comprobado la existencia de INDICIOS de mercurio; NO existencia de MORFINA y NO de materia resinosa y balsámica procedente del SANDALO.»

Mataró, 14 Octubre de 1913.

Dr. Francisco de A Espá.

Pruebas de esta índole, de las que tenemos muchas, causando verdadero asombro no pocas de ellas, acreditan la bondad del THERMOZONE.

Se manda gratuitamente nuestro librito explicativo EL THERMOZONE.

EL ÁGUILA=Ropas hechas y á medida.

JIMÉNEZ Y REGIFE

CÁDIZ-JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA—REPUBLICA ARGENTINA

MOSAICOS - AZULEJOS - CEMENTOS

Automóviles.—Motocicletas.—Bicicletas.

"Rudge Whitworth" ★ "La Inglesa"

Luz de incandescencia por gasolina.—Aparatos fotográficos é impermeables.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

◆ **BICICLETAS, desde 10,50 pesetas mensuales.** ◆

Las mayores garantías.—Los más largos créditos.—Aparatos fotográficos, desde 6,50 pesetas mensuales!—Impermeables superiores, desde 7 pesetas!

Representante general en Andalucía: **D. Antonio Aparcero**, Gravina, n.º 70.—SEVILLA.
Representante en Cádiz y su provincia: **D. Diego Torres Cabrerizo**, Villalobos, 6.—CADIZ.

que se vende en Cádiz se encuentran en el Establecimiento de JOSÉ MACIAS DIAZ.—Despacho y avisos: Topete, núm. 1.—Se garantiza calidad y peso.—Reparto á domicilio.—Teléfono número 78.

LA MEJOR CARNE Y LECHE

ANUNCIA R
VALVERDE Y ENDOER

FARMACIA VARGAS

VALVERDE, 20.

CADIZ

Específicos.—Aguas minero-medicinales.—Ortopedia.—Artículos de goma.—Medicamentos de todas clases.—Preparación esmerada.

Pre-cios económicos.—

Para llamar de noche: calle José del Toro.—Hay un timbre que dice: *Farmacia*.—Se cobra igual precio que de día.

CADIZ

VALVERDE, 20.

FARMACIA VARGAS

PIPERACINA-Doctor GRAU

Nuestros Regalos

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes **TRES REGALOS** que consistirán en un vale que dará opción á seis **artísticas fotografías** de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un **décimo de la lotería**, y en una **obra literaria** de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 21 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.