

DIANA

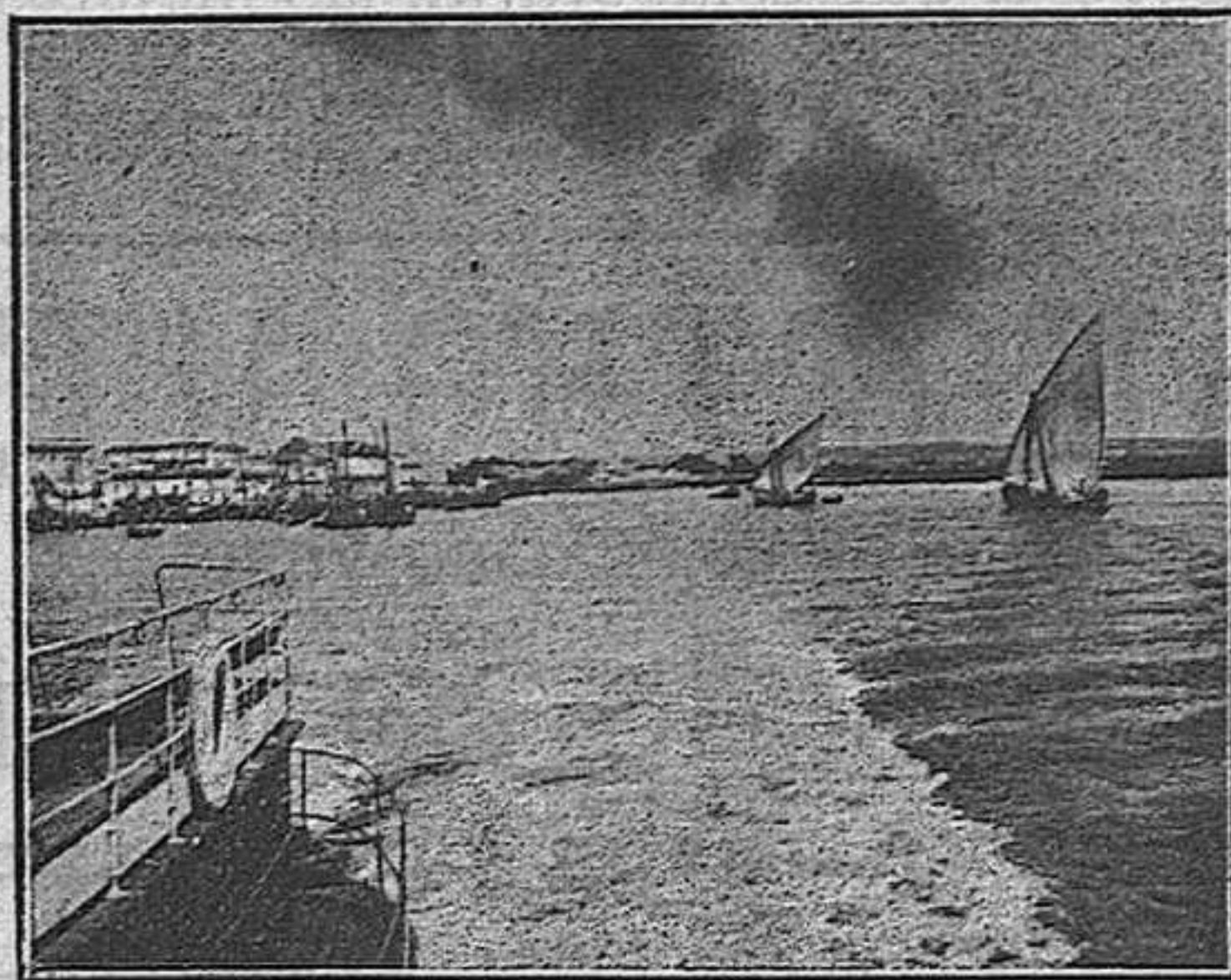
REVISTA ILUSTRADA

*Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.*

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz—distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción á fotografiarse en la acreditada casa del Sr. Cepillo, libros diversos, etc., etc.

Puerto Real.



Vista tomada desde el vapor "Cádiz"

Venancio Sánchez.

Ultimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. — CADIZ.

TALLER DE SASTRERÍA

DE

MARIANO DELGADO OLMEDO

Especial confección en vestuarios para el Ejército y la Armada.—Trajes para Caballeros y Niños.—Confección esmerada.—Figurines ingleses.—Prontitud y economía.

PRIM, 3. - CÁDIZ

Pastelería y Cervecería "VIENA,"

Confección de ramilletes, dulces y tartas.—Especialidad en fiambres de todas clases.—Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 Y 3

Agencia Anunciadora

"DIANA"

Admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de España.

Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precios excepcionales.

Envía tarifas á las personas que las pidan.

7, Rosario, 7.

CADIZ

Desde el presente mes, la Revista

'ESPAÑA Y AMÉRICA'

regala á los suscriptores un suplemento ilustrado, con el título **Literatura Hispano-Americana**, en el que colaborarán las mejores firmas contemporáneas.

Suscríbase usted á **ESPAÑA Y AMÉRICA**. 10 pesetas al año en España.

JOSE MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALUCIA

GRANDES EXISTENCIAS — CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA — ULTIMAS NOVEDADES

Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto.

TODA LA MANZANA

Tipografía Comercial.

ANTONIO LOPEZ, 6. — CADIZ

En este acreditado establecimiento se hacen toda clase de trabajos de imprenta, con prontitud y esmero, á precios módicos.

EL ÁGUILA.—Sucursales en provincias.



¡10.000 pesetas!

PUEDE V. ALCANZAR

anunciándose ó suscribiéndose á esta Revista, que todos los meses, y entre otros premios, regala un décimo de lotería, por el cual puede obtenerse dicha cantidad.

Léase en la última plana: "Nuestros Regalos".

LA ITALIANA Gabriel España.

Columela y Rosario.-CÁDIZ

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas. — Vinos y licores nacionales y extranjeros. — Champagne. — *Caldo «Bol»*. — Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas. — Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LA IMPERIAL

Calzado de Lujo.

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

CALLE ARANDA.-CADIZ

ESTA REVISTA

se halla de venta en el Centro de Suscripciones, Valverde, 18, donde se admiten suscripciones y anuncios.

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º.-Cádiz.

Precios de suscripción:

En Cádiz, un mes.....	Pesetas 0,50
» » semestre.....	» 2,50
En provincias, trimestre.....	» 1,50
En el extranjero, año.....	» 7,00

Número suelto, 15 cénts.—Atrasado, 50 cénts.

Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.

Se publica decenalmente.

No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.

Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.

Se desean

AGENTES SERIOS

Y ACTIVOS

en todas partes para esta REVISTA.

Buenas comisiones. Indispensable referencias.

Dirigirse al Administrador: calle Rosario, 7, 3.º

LOS NORTEAMERICANOS, REYES DEL COMERCIO,

¡¡VENDEN TODO A FUERZA DE RECLAMOS!!

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

GRAN DESINFECTANTE INGLÉS

Zotal.

CONTRA EPIDEMIAS INFECCIOSAS.—APROBADO POR REAL ORDEN

Cura la Glosopeda (mal de pezuña).—Destruye Pulgas, Chinchas, Mosquitos, Hormigas y demás insectos.—Venta en toda España á 2,50 pesetas kilo.

¡CUIDADO CON LAS IMITACIONES!

Jabón ZOTAL

INGLÉS DE BURGOYNE

Sin rival para curar las enfermedades de la piel, Herpes, Sarna, Caspa, &

A UNA PESETA PASTILLA

Gran Fábrica de Pan.

PLOCIA, 2.—CADIZ

Pan Privilegio y Francés.—Galletas para embarques.

RACIONES PARA BUQUES

Guía de Profesiones y del Comercio y de la Industria Gaditana.

AGENCIA de Reclamaciones y Transportes. Comisiones y Representaciones. Mudanzas. Miguel Moreno Albacete. Arbolí, 17.

COSARIO DE CHICLANA. Puntualidad y Economía en los encargos. José A. Rodríguez. Rosario, 43.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cordonnier. Sagasta, 22. Venta de toda clase. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega», «Juvenia».

DR. CELESTINO PARRAGA. Catedrático de la Facultad de Medicina. Cánovas del Castillo, 5.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y marca NICANOR. — Juan Fernández y Fernández. — Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE. Calzados á precios sin competencia. Inmenso surtido. Plaza de Castelar.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Rodríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagasta, núm. 43.

COSTURERA. Se ofrece para coser á domicilio. Darán razón: Obispo Urquinaona, núm. 17, 1.º, derecha.

LA ANDALUZA. Leche de Cabra y Vaca. Agustín Fernández. Barrié, núm. 17.

LITOGRAFIA ALEMANA. Utiles de escritorio. Papelería. Trabajos de Imprenta. Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta 7, Cádiz. —Especialidad en trabajos para vinateros. Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en general, todo lo concerniente á las artes gráficas.

LA ESPAÑOLA. Almacén de papel y útiles de escritorio. Gran surtido en Tarjetas postales. Especialidad en estuches de papel fantasía. Aranda, 5.

NUEVA BALANZA. Fábrica de Yeso y depósito de Materiales para obras de Albañilería de Julián Martínez. Solano, 27.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo Real. Se pintan fincas, Buques y toda clase de Heráldica. Imitaciones de Maderas y Piedras de todas clases. Adorno y Decorado de Habitaciones al temple, óleo, barniz y esmalte. Esta casa tiene asegurados sus operarios de los accidentes del trabajo. Calle del Rosario, núm. 15.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón Lens. Productos químicos y farmacéuticos. Pinturas preparadas. Colores en polvos. Surtido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

HOJALATERIA.—Ricardo Quintero, antiguo operario y sucesor de Cristóbal Plaza. Restauración de Bombas. Instalaciones para gas, agua é inodoros. San Francisco, 17.

EL ÁGUILA.—San Francisco, 25.—Precio fijo.

DIANA

Año V.

Cádiz 31 de Julio de 1913.

Núm. 150.

Artistas notables.



DON FRANCISCO MORANO

Director de la Compañía que debutará en el Gran Teatro el día 15 de Agosto próximo.

LA ACTUALIDAD

El puerto de Cádiz.

Campaña precisa.

El pueblo de Cádiz, irritado, y con justificadísima razón, por la pasividad que se nota en las obras de nuestro desdichado puerto, siente verdaderas ansias por averiguar qué obstáculos se oponen para que los trabajos den principio, ya que el actual contratista solo se preocupa de dragar á más y mejor.

Mas, como este pueblo es tan sufrido, tan callado, tan noble, tan demasiado noble, aquellas ansias no se exteriorizan, no salen á la superficie, y en tanto, pasan días, pasan meses y pasan años, y el puerto, la pesadilla constante de los gaditanos, no se termina, ni lleva trazas de concluir en mucho tiempo.

Y estas anomalías que pesan sobre la construcción de este puerto, nos traen á la memoria algo parecido ocurrido en vecina población.

Málaga, la hermosa Málaga, también sufrió de la misma epidemia que Cádiz hará unos veinte años, pocos más, pocos menos, con idéntico calvario, con iguales entorpecimientos, con los mismos perjuicios.

Estacionadas las obras de su puerto, ya por fias, ya por nefas, los malagueños tuvieron la suficiente clarividencia para adivinar de dónde provenían los obstáculos que se oponían á la consecución de sus aspiraciones, y con energía, sin contemplaciones, aplicaron rápidamente el remedio... y éste es el mismo que necesita Cádiz si quiere ver finalizado su puerto.

¿Que cuál fué aquel heroico remedio?...

Es lo cierto, que á los ocho años escasos, Málaga tuvo la inmensa satisfacción de inaugurar sus magníficos muelles, entre los cuales son de admirar el de *Romero Robledo*, el de *Heredia* y el de *Cánovas del Castillo*, además de otras dársenas no menos hermosas, que colocan á la renombrada ciudad malacitana como poseedora de uno de los mejores puertos de esta región.

Y, mientras tanto, Cádiz dirige interrogadoras miradas hacia su imponderable bahía, y al contemplar un día y otro día la paralización más completa y más absurda en las obras de los muelles, sólo murmura para sus adentros, y, si acaso, prorrumpo con acento sarcástico:

—¡Cosas de Cádiz!

Y abundando en estas mismas opiniones, dice un apreciable colega local:

«El actual contratista ha hecho ofrecimientos que no cumple; esto es evidente. La informalidad, pues, empieza á manifestarse. La marcha que llevan las

obras del puerto es peor que la que precedió á la rescisión del contrato con la casa Venetta.

Continuando así, no tendremos jamás puerto. Para asegurar esto no hace falta ser técnico ni aprenderse de memoria el reglamento de la Junta. Se abrirá al tráfico del mundo el Canal de Panamá, á cuya terminación se toca, y nos encontraremos sin muelles que ofrezcan al desarrollo marítimo intercontinental que se producirá, las facilidades, el desahogo y las comodidades que hallarán, sin duda, las Compañías de vapores en otros puertos de la Península; y esto es necesario, evitarlo á todo trance.»

Sí; hay que evitarlo, de cualquier forma, porque si con esta contrata ocurre igual que con la de Venetta, el escándalo sería enorme y nadie puede prever hasta dónde llegaría el pueblo de Cádiz en la exteriorización de su protesta.

JOSÉ RECIO DÍAZ.

ALEGÓRICA

Pajarillos con alas doradas,
que en las ramas del árbol bendito,
suspendidos de hilillos de oro,
tenéis vuestros nidos...
¡mirad hacia bajo,
mirad con cariño!

Pajarillos con alas de pluma,
que, debajo del Arbol Bendito,
vuestros nidos teneis en el suelo
cuajados de frío...
¡mirad hacia arriba
y esperad tranquilos!

Pajarillos dorados de arriba:
de las plumas calientes del nido.
de los frutos del árbol sagrado
cargad los piquillos,
tended esas alas,
estad prevenidos...

Pajarillos humildes del suelo.
ya va el sol á templar vuestros nidos,
ya el Amor va á bajar á buscaros,
abrid los piquitos,
tended las alillas,
estad prevenidos...

Descended ya vosotros del Arbol;
elevaos vosotros y uníos
y en los aires os dais un abrazo,
juntáos los piquitos,
rozáis vuestras alas,
unís los pechillos.

Y bajaron amables los unos,
y subieron los otros sumisos,
y después de besarse en los aires,

volaron unidos...

¡Todos eran unos!

¡Todos pajarillos!

.....
 ¡Que se calle ese sabio parlante,
 que los males del mundo afligido
 no se curan con esos discursos

hinchados y fríos...

¡Se curan con besos,

con besos de niño!

Los que nazcan en camas de oro
 que se acuerden de sus hermanitos.
 Los que nazcan en camas de paja
 que sufran sumisos,
 porque Aquel que nació en el pesebre
 también tuvo frío...

J. M. GABRIEL Y GALÁN.

IDEA PATRIOTICA

Los emigrantes españoles.

Bajo el patrocinio del Excmo. Sr. Obispo de Madrid-Alcalá, existe el proyecto de establecer en España, con ramificaciones en América, una Asociación Ibero-Americana en favor de los emigrantes españoles, con el doble fin de disuadir de la emigración á los que no estén resueltos á emigrar en todo caso, y de protegerlos en cuanto sea posible, tanto á la salida como en el trayecto y llegada á América, y aun durante la estancia en las repúblicas americanas, especialmente en la Argentina.

La Comisión organizadora de la *Asociación Ibero Americana de San Rafael*, justamente preocupada por la corriente de emigración española, que va creciendo de día en día, hasta el punto de ser nuestra patria la nación que, según estadísticas recientes, ha tenido últimamente mayor número de emigrantes; y deseosa de atender al bien moral y material de tantos hermanos nuestros que, ó forzados por la necesidad, ó ilusionados con falaces esperanzas, salen de España, con manifiesto peligro de perder, juntamente con la fé y buenas costumbres, el espíritu patriótico y aun los pocos bienes de fortuna de que aquí gozaban; ha propuesto á las competentes autoridades, como medio de remediar con más regularidad y eficacia tamaños males, la idea de establecer en España una Asociación católica semejante á la que en Alemania lleva por nombre *St. Raphaelsverein*, extendida ya por varias naciones para la protección de los emigrantes, con la cual, más seguramente que con otros medios menos probados por la experiencia, podrá prestarse auxilio á los emigrantes españoles. To-

dos aquellos á quienes se ha hablado del proyecto de semejante Asociación, la han aplaudido y considerado convenientísima y aun necesaria: cuenta además la Comisión organizadora con el beneplácito expreso y efusivo de los Superiores jerárquicos, que la han bendecido y cifrado en ella las más halagüeñas esperanzas, si todos los buenos españoles cooperan á su realización.

La referida y útil Asociación se propone evitar en lo posible, la emigración injustificada, ó, por lo menos, remediar sus malos efectos, religiosos, morales, sociales y económicos, y proteger á los emigrantes en las distintas fases de ella, para lo cual establecerá en los puertos de mar, habilitados para el embarque de los emigrantes, y en otras ciudades donde se juzgue oportuno, Secretariados de información, y organizar en ellos los servicios propios de la Asociación.

Estos servicios serán los que acostumbran prestar las Asociaciones de San Rafael establecidas ya en otras naciones, especialmente en Alemania, Bélgica é Italia, como son: informes de todo lo que pueda interesar á los emigrantes, protección y tutela en el embarque, travesía, llegada al puerto y repatriación, etc.

Se está ya organizando el Secretariado Central de la Asociación en la Travesía de Trujillos, núm. 3, Madrid, donde se admiten donativos de cualquier clase para instalar convenientemente las oficinas y establecer en ellas el museo, archivo y biblioteca de emigración. Estos donativos quedarán consignados en un *Album de bienhechores del Secretariado*.

Aplaudimos sinceramente el anterior proyecto, el que consideramos muy digno de la protección de los centros oficiales, como igualmente del apoyo de todas las personas sensatas.

LO QUE DICE UN RAYO DE SOL

Te saludo, enferma. Sé que me has evocado con el pensamiento sentada detrás de las vidrieras de tu balcón, mientras esa romántica de la lluvia toca con sus manos de agua en los cristales la canción del chubasco, y aquí me tienes para iluminar con mi alegría tus nostalgias de convaleciente.

Y prestaré calor á tu cuarto, fuerza á tu alma, sin que hayas de agradecerme nada, porque no hago más que cumplir mi bienhechora misión de dar la vida por donde quiera que paso, lo mismo á las esperanzas del corazón que á las llamas de las hojas ó las aves de los nidos.

Ven, voy á llenarte la mente de ideas azules. Basta ya de llorar la muerte de tu primera ilusión; basta de días tristes, de horas amargas y eternas, medidas por el tic-tac del reloj sin entrañas, que no al-

tera sus pulsaciones ni por el dolor ni por la felicidad.

Ahora mejorarás rápidamente con mi ayuda, y mientras dejas el butacón de la paciencia en que has sufrido, cierra los ojos y sueña.

Viajas; vas á buscar la fuerza en los brazos de la Naturaleza. Yo te acompaño en el cristal de la ventanilla, te baño el campo de polvo de luz, te doro todas las casitas del paisaje. Donde quiera que dejes caer la mirada, te encuentras un rayo de sol que te sonríe. Soy yo, el rayo de sol que alentó en los abatimientos de tu enfermedad, el rayo de sol que destiló en tu pecho la mansedumbre, el rayo de sol que te vió sufrir y quiere verte gozar. Te esperan la salud, la calma, el sosiego, el arte que interesa, el movimiento que distrae... ¿Abres los ojos? Ha sido ficción; pero yo te he dado cinco minutos de dicha. Es la obra de todos los rayos de sol con todos los enfermos.

¿Qué fuera sin mí de todos los que padecéis? El más horrible tributo á que viene condenado el de las negras galerías de las minas. Es el único obrero que no canta cuando trabaja, porque carece de un rayo de sol. El rayo de sol baja á la metalurgia de la atmósfera de fuego, y arranca una copla; el rayo de sol penetra por la reja de la cárcel, y brota una malagueña en el calabozo; el rayo de sol bruñe la camisa que cose la maquinista, y sobre la prenda que apenas da para comer tararea un rayo de sol.

Mientras haya un rayo de sol, tendrá la ancianidad su última juventud. Todas las primaveras echan á volar millares de mariposas que han nacido de su primer rayo de sol.

Un prematuro rayo de sol viste de moda á los almendros y entreabre los labios á las violetas, y otro rayo de sol incuba la tierra desnuda del invierno. La historia tiene muchos rayos de sol: sus páginas blancas en que se condolía una paz ó sus fechas gloriosas en que se descubre un invento. Yo adoro la ruinas, las enclaustradas, las catedrales y los espejos. Los quince años de la mujer son su rayo sol.

¡Ah! Te he hecho dormir de veras y dormido bien, dulcemente acariciada por mí. Se acabaron los recuerdos de tortura, las penas, los desengaños. Si alguien no es digno de continuar en el fondo de tu corazón, arrójalo de él, despide al médico diciéndole que en lo sucesivo seré yo el que venga á visitarte, un rayo de sol que te curará con el opio del olvido!...

JUAN LUIS LEÓN.



CUENTO BATURRO

LAS MISMAS CAUSAS

Pues señor, va de cuento. Cierta día
montado en un borrico,
un baturro quiso ir desde su pueblo
á otro pueblo vecino.
Llevaba mucha prisa, según cuentan
(no sé por qué motivo)
y anduvo sin sufrir ningún tropiezo
la mitad del camino.
unas veces cantando, bebiendo otras
y siempre distraído.
Pues bien, llegó un instante en que de pronto
se le paró el pollino,
trató de hacerle andar dándole palos,
pero el burro no quiso
dar un paso de avance, porque estaba
cansado, por lo v stc.
Permaneció el baturro de mi cuento
un rato pensativo,
buscando algún remedio que le hiciera
salir del compromiso,
y después de pensar unos instantes,
—ya hí encontrao— se dijo—
un güen mo to de hacer en un instante
que el jumento ande listo.
Echó mano á la alforja donde estaban
la merienda y el vino;
encontró dentro de ella una guindilla,
se aproximó al borrico
le levantó la cola y se la puso...
¡no se sabe en qué sitio!
Al animal ¡es claro! aquella broma
ninguna gracia le hizo,
porque se dió á correr de tal manera
dando coces y brincos,
que se perdió de vista en menos rato
del que empleo en decirlo.
Corrió tras él, tratando de alcanzarle,
un trozo de camino
el autor de la broma, y fatigado,
sin poder conseguirlo,
se volvió á detener y nuevamente
se quedó pensativo.
—¡Rediez! ¿Y qué hago yo ahora pa cogélo?
¡Güena idea he tenido!
¿Quién lo pillá, si paice que l'han puesto
alas en los tubillos?
Pero lo hí de alcanzar, se lo aseguro,
que s'apere un ratico
y dispuesto á salirse con la suya,
¿sabes lector qué hizo?
Pues... ¡ponerse el muy bruto otra guindilla
en idéntico sitio!

A. CASAÑAL.

¿Qué debe hacerse en Marruecos?

Esta es la pregunta que se hacen todos los españoles, y á pesar de la insistencia con que se oye, no aparece ni aun en lontananza, quien satisfaga tan importante interrogación.

Todos los periódicos, con rara unanimidad, reconocen que la actual campaña de Marruecos carece de orientación fija, que existe un desbarajuste enorme en las altas esferas, que no se sabe á punto fijo hasta cuándo va á durar esta peregrinación constante de hombres de España al Africa, sanos y robustos, y del Africa á España, macilentos, enfermos y acribillados á balazos, y, por último, hasta se ha llegado al extremo de que los directores de la campaña andan disconformes en sus apreciaciones y en la forma de llevar á la práctica la pacificación de las kábilas del Garb.

Y esto no debe continuar así, no debe seguir esta situación, porque puede darse el caso de que el pueblo se canse de tantos sacrificios, de tantas amarguras, y antes de llegar á tal extremo, hay que buscar una solución, que, sin menoscabo de las glorias de nuestro heroico ejército, evite el que España sea objeto de burla en las naciones europeas.

Nuestro ejército posee generales de talento, de prestigios, de reconocida pericia militar, técnicos de sabiduría probada, y ante los hechos que presenciarnos, ya es hora de que la Nación en pleno pida, exija, una reunión, una asamblea, un Consejo, donde á la vista de lo que cada uno de aquellos exponga, se escoja la marcha, el plan más conveniente, el derrotero más seguro en la obra encomendada á España en su zona de Marruecos.

Y si no precisamente la idea que apuntamos, cualquier fórmula que tenga la virtud de evitarnos el ridículo ante Europa y al mismo tiempo que no se repitan esas procesiones de hombres que vuelven á su patria enfermos y heridos.

Porque la repetición de estos espectáculos, á unos les causa compasión, y á otros, los más, les sirve de combustible para sublevar sus espíritus.

J. R. D.

CURIOSIDADES

Las víctimas del alpinismo.

Hé aquí la macabra estadística que publican los periódicos alemanes, acerca de los accidentes producidos por el alpinismo durante el verano último.

En las montañas europeas, el número de accidentes se ha elevado á 133. En este número no están comprendidos nada más que los accidentes mortales, y á él hay que agregar 514 accidentes más, que sin embargo de haber revestido suma gravedad no causaron muerte alguna.

La mayor parte de las catástrofes han tenido por teatro los Alpes bávaros y austriacos, puesto que entre ambos registraron 74 accidentes. Siguenles los Alpes suizos con 30 víctimas, y los franceses con 7.

La mayor parte de las víctimas son alemanas.

Este resultado no quiere decir que los alemanes sean mas alpinistas que los restantes europeos. Por regla general obedece á un mal entendido espíritu de economía, pues son muchos los que por ahorrarse 20 marcos, hacen sus excursiones sin los servicios de un guía.

¿Quién come más pan?

El español casi no come nada más que pan.

El pan es muy sagrado para él.

Cuando un chico español tira al suelo un pedazo de pan su madre le hace recogerle y besarle.

¡Que nunca nos falte el pan!

Todas nuestras ambiciones se reducen á asegurarnos un pedazo de pan.

Y sin embargo, los españoles no comemos tanto pan como dicen.

Los suizos y los alemanes, los belgas y los daneses, comen más pan que nosotros.

Aquí, donde se estudia todo, también se ha estudiado bastante esto.

Resulta que cada español come 195 kilos de pan al año, mientras que el suizo come 282 kilos; el alemán, 209; el belga, 274, y el danés, 287.

Lo que pasa es que los españoles no comemos más que pan.

De ahí la leyenda.

Salimos al extranjero y empezamos á encontrar malo el pan de todas las ciudades.

¡Como si el pan tuviera alguna importancia en Europa!

Bibliografía.

En esta sección daremos cuenta de todos los libros que nos sean remitidos.

La Nevatilla, novela por Angel Ruiz y Pablo — Biblioteca Patria.—Madrid

Continúa la Biblioteca Patria su labor constante y provechosa en favor de las buenas lecturas, publicando obras excelentes que vienen á contrarrestar el mal tan grave que ocasionan los libros perniciosos hoy tan abundantes.

La Nevatilla es una novela interesante, que debe ser leída por cuantas personas simpatizan con la buena literatura.

* * *

Sor Azucena, por Jesús R. Coloma.—Biblioteca Patria —Madrid.—1 peseta ejemplar.

La firma del autor—pariente del autor de las fa-

mosas *Pequeñeces*—es la mejor recomendación que pudiéramos hacer al ocuparnos de su última novela *Sor Azucena*, en la que no se sabe qué admirar más, si el estilo sencillo, ameno y correcto, ó el fondo moral de esas páginas, que seguramente habrán de alcanzar el éxito á que son acreedoras

CARTA ORIGINAL

Junto al cadáver de un suicida se ha encontrado una carta dirigida al Juezy concebida en los siguientes términos:

«Me uní en matrimonio con una viuda que tenía una hija casadera. Mi padre, que venía á visitarme con frecuencia, se enamoró de mi hija política y se casó con ella. De modo que mi padre llegó á ser mi yerno y mi hija política mi madrastra, porque era la mujer de mi padre. —Algún tiempo después, mi mujer tuvo un hijo, que fué cuñado de mi padre, y al mismo tiempo mi tío porque era hermano de mi suegra.—La mujer de mi padre, mi hija política, tuvo también un hijo, que fué hermano y nieto mío porque era hijo de mi hija. Mi mujer era abuela mía, porque era madre de mi madrastra y yo era marido y nieto de mi mujer; y como el marido de la abuela de una persona es abuelo de esta persona, ha resultado de esta peripecias que he llegado á ser mi propio abuelo, por lo cual, horrorizado, he puesto fin á mis días.»

Para hacer un país.

Bambalinas y candilejas.

¿Que yo no soy un escritor? ¿Que no tengo estilo ni arte? Pues van ustedes á ver. ¿Qué es lo más artístico, lo más hermoso del mundo? ¿La Grecia, la India, el Egipto? ¿Los mármoles del Partenón? ¿Los versos de Homero?

Y este excelente compañero en la Prensa periódica coge la pluma y mete toda la antigüedad clásica en un artículo de columna ó columna y media. Mete figurinas de Tanagra y mármoles pentélicos; mete pasa de Corinto—lo que dá á su artículo cierta semejanza con una «sultana kake»—y trozos de la Odisea; mete ánforas y pebeteros, túnicas flotantes, miel, vino, perfumes, bacantes y vestales, ninfas y sátiros.

—¿Qué?—se dice el hombre al final.—¡A ver quien hace un artículo más literato sobre el discurso de Rodríguez! Lo mejor de lo mejor está aquí. ¡Si aún dice que no tengo un estilo artístico!...

Italia debe ser una cosa así como esos artículos. Suiza no tiene las pretensiones de Italia. No tiene mármoles, no tiene tradición. Su gran figura históri-

ca, Guillermo Tell, del que se encuentra uno capillitas á cada paso, no ha existido nunca. En cambio, parece que el autor de Suiza se haya dicho:

—¿Cómo puede hacerse un país precioso? ¿Con unas montañas muy azules, y una nieve muy blanca, y unos árboles muy verdes, y muy largos, muy apacibles y muchos ríos y unas cuantas cascadas? Pues vamos á hacerlo sin escatimar nada.

Y aquí está Suiza. Cada ciudad tiene su laguito, su montaña, su riachuelito, su bosquecito. A mí ya me empalaga todo esto. Yo tengo una visión de Suiza semejante á la de una botella de anís escarchado con un arbolito dentro. Toda esta nieve me parece azúcar. Hay algo de confitería en Suiza, y tal vez por esto les gusta tanto á las inglesas. Por otro lado, la hermosura de Suiza me resulta una cosa así como la de esas muchachas que obtienen primeros premios de belleza en las capitales de provincias; esas muchachas de ojos muy rasgados, de boca muy pequeña y muy colorada, de dientes muy blancos y muy iguales, de talle muy esbelto, de pie muy chico, muchachas preciosas, indudablemente, pero que yo me limitaría á poner en una vitrina.

Cuando le enseñan á uno el Mont Blac estos suizos se creen que uno va á morir de emoción. ¡4.800 metros! ¡Nieves perpétuas! «¡Glaciers! ¡Cervezas!...» ¡Primer premio de belleza, como si dijéramos! Pues á mí me emociona más un cerro de Castilla.

¡Ay, amigo Rodríguez, ó Pérez, ó como sea que usted se llame! El secreto no está en meter la antigüedad clásica en una columna ó columna y media de periódico; como tampoco está en hacer una especie de almacén de bellezas naturales á la manera de Suiza. ¿No ve usted que el catálogo del «British Museum» sería con esecriterio el libro más admirable del mundo? No, amigo y compañero, El secreto no es ese. el secreto es un secreto.

JULIO CAMBA.

NUESTROS REGALOS

Habiendo resultado agraciados con los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 21 del actual, los números 20.183, 37.344 y 16.977, respectivamente, ha correspondido el vale con opción á

Seis artísticas fotografías

de la Casa del Sr. Cepillo, á nuestro suscriptor el Excmo. Ayuntamiento, que tiene en su recibo de Junio el núm. 5.983.

Nuestro segundo regalo,

Un décimo de lotería

del próximo sorteo del 2 de Agosto á nues-

tro anunciante D. Mariano Delgado Olmedo, que vive Prim 3 (sastrería), que tiene en su recibo el núm. 5.944.

Y nuestro tercer premio,

Una obra literaria,

á la Sra. Viuda de Acuaviva, Rosario 21 (Esterería), que tiene en su recibo el número 5.977.

A la presentación de dichos recibos entregaremos los premios.

Postres variados.

Por motivos de soberbia
y ambición extraordinaria,
andan á la greña Servia
y Bulgaria.

Y así la prensa por miles
da noticias militares
de los soldados *serviles*
ó *bulgares*.

Y en orquesta cacofónica,
del teatro de la liza
suenan los nombres; Salónica,
Isatip, Uskub, Pogdoriza...

Porque salen de una guerra
y entran en otra al momento.
¡Vivir en aquella tierra
debe de ser un contento!

Los cañones abren surcos
enormes, y un día pega
un batallón de los turcos
y otro una partida griega.

Nadie allí se tiene á raya
ni se contiene tampoco;
¡las conferencias de La Haya
tienen un éxito loco!

*
**

Nuestro famoso é inolvidable D. Miguel Unamuno, que tantos ratos de solaz y amable chirigota nos ha proporcionado en las columnas de la prensa nacional, publica en *El Mundo Ilustrado*, de México, un artículo más regocijado aún, si cabe, que todos los anteriores.

En ese artículo arremete D. Miguel contra los literatos que escriben sentados en una cómoda butaca, y en la paz del despacho. Según él, los versos sólo deben hacerse en mangas de camisa y en medio de la calle.

Se le ha olvidado añadir: si el tiempo lo permite, como rezan los carteles de las corridas de toros. ¡Por-

que lo que es en invierno, cualquiera sale á escribir versos con ese traje y á la intemperie!

¡En mangas de camisa
y en medio del camino!
¿quién es que *improvisa*
ni un mal alejandrino?

Vistos de tal guisa D. Manuel Machado, D. Juan R. Jiménez, D. Enrique D. Canedo y otros portalliras, parecerían obreros del asfalto, con lo cual no saldrían perdiendo nada.

¡Porque el asfalto es mucho mas poético por cualquier lado que se mire que los versos que componen dichos señores, y otros que no citamos por no herir su modestia!

X.

MISCELÁNEA

Una señora combatía la idea de que la luna estaba habitada.

—No es posible— decía—, porque si hubiese habitantes en ella, ¿qué harían cuando estuvieran en cuarto menguante.

*
**

—¿Cuántos años tiene su niño de usted?

—Ocho y medio.

—Y hace mucho tiempo que anda?

—Tres meses.

—¡Caramba! ¡Pues ya debe estar muy lejos!

*
**

En un restaurant:

—Camarero, esto está durísimo. ¿Me cree usted capaz de comer carne de mis semejantes?

—No, señor. Además aquí no servimos nunca carne de cerdo.

BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior.....	Ptas. 15.046.757'82
Imposiciones durante la semana. »	484.242,22
<i>Suma</i>	Ptas. 15.531.000,01
Reintegros.....	» 514.966,53
Saldo.....	Ptas. 15.016.033,51

Cádiz 23 de Julio de 1913.

Horas de Caja: de 10 á 4.

TIP. COMERCIAL.—Ahumada y Antonio López, 6.

Grandes Almacenes

EL AGUILA

San Francisco, 25.

CADIZ



San Francisco, 25.

CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Confecciones de todas clases para Señora y Niña.

Ropas confeccionadas para Caballero y Niño y Artículos de la Temporada.

Trajes de lana, forma sastre, para Señora	de 25 á 100 ptas
Trajes de dril, forma sastre, para Señora.	de 14 á 40 »
Vestidos de seda, lana, batista, etc.	de 14 á 85 »
Trajes de lana ó dril, para Niña	de 7 á 30 »
Refajos de seda ó algodón	de 3 á 20 »

Faldas, Blusas, Guardapolvos, cuellos y otros artículos.

Trajes lana, alpaca, etc., para Caballero	de 25 á 80 ptas
Trajes dril, etc., para Caballero	de 10 á 33 »
Impermeables é impermeabilizados	de 34 á 100 »
Trajes lana, etc., para Niño	de 5 á 33 »
Trajes dril, etc., para Niño	de 4 á 18 »

Guardapolvos, Guerreras, Gabanes, Cazadoras y toda clase de prendas.

Gorras, Sombreros de Paja, Cinturones, Calcetines, Corbatas, Fajas higiénicas, Ligas, Tirantes, etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO. — VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, número 1.—Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONÓMICOS

GRAN SASTRERÍA.—Columela, 11.—Cádiz.

Se confeccionan toda clase de prendas de vestir para Caballeros y Niños, á precios económicos.

-FELIPE SAEZ Y GUTIÉRREZ-

Elegante corte.—Figurines extranjeros de las casas más acreditadas.—Trajes talarés y uniformes de todas clases.

Columela, número 11.—Cádiz.

DROGUERÍA FRANCESA

DE

RAMON E. CASAL

Productos químicos y farmacéuticos.—Instrumentos quirúrgicos y ortopédicos.—Especialidades en aguas naturales, tanto nacionales como extranjeras.—Ventas al por mayor y menor.—Depósito exclusivo del acreditado callicida RONMALASCA.

Teléfono 139.—Aranda, 2 y 4 (Antes Novena).—CADIZ.

PASTELERIA FRANCESA

DE

Francisco Camargo de los Reyes.

COLUMELA, 13.—CADIZ

Servicio esmerado y á domicilio.—Pastas finas y dulces de todas clases, á 2,50 ptas. el kilo.—Especialidad en Ramilletes, Tartas y Dulces para bodas y bautizos.—Toda clase de Pasteles, Bollos y Dulces, á 10 y 5 céntimos.—Azúcar florete 1.^a, á 1,10 pestas el kilo.—Café superior, tostado diariamente, á 6 pesetas el kilo. También se expenden estas mismas clases en fracciones, desde 10 céntimos en adelante.

SUCURSALES: Duque de Tetuán, 1 y 3, y Dr. Ramón y Cajal, 18, y San Francisco, 30.

EN ESTA REVISTA

se anuncian las casas comerciales é industriales más importantes de Cádiz.

CLICHÉS

Línea-Directo.Bicolor.Tricomía.

SE CONFECCIONAN RAPIDAMENTE

PRECIOS ECONÓMICOS

DIRIGIRSE

A ESTA REDACCIÓN.

ROSARIO, NÚM. 7, 3.º

Quijano y Bustamante.

Aranda, Duque de Tetuán y José del Toro.

Fábrica de Pasamanería y Bordados. Ornamentos y efectos militares.

APRESTOS PARA FLORES

TALLER DE PLATERÍA

DE

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.—Cádiz.

El Quevedo de Oro.

PLATERIA

Surtido en Alhajas de oro 18 quilates y diamantes. Compra oro, plata, galones y dentaduras artificiales.

Prim, núm. 6, (antes Compañía).

CADIZ

Hotel Victoria.

Propietario: Andrés Ballester.

— ISAAC PERAL, 11 y 12.—CÁDIZ —

Coche á la llegada de todos los trenes y vapores.

EL ÁGUILA.—Surtido en prendas confeccionadas para todas estaciones.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.- Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados.
 Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados.
 Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados.
 Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados.
 Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantir el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Subdirector general para Andalucía: Excmo. Sr. D. J. V. Semprún.- Cánovas del Castillo, 22.- Málaga.

Agente para la provincia de Cádiz: D. LUIS CARAMÉ, Constitución, 73.-S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: DON ARTURO MARENCO Y GUASTER, Enrique de las Marinas, número 1, principal.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

Ntra. Sra. de la Luz.

Agencia de Pompas Fúnebres de A. Curado.

Oficinas y Depósito: Sagasta, núm. 9.-Cádiz.-Teléfono núm. 191.

Esta Agencia se encarga de todo cuanto concierne al ramo funerario: sepelios, traslaciones de cadáveres y restos de un punto á otro; exhumaciones, embalsamamientos y construcciones de mausoleos y lápidas; cera de inmejorable calidad para el alumbrado de altares y nichos.

Gran surtido en **Coronas**, flores, pensamientos y ángeles de biscuit. **Servicio permanente.**

FÁBRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES

DE LA

Viuda é Hijos de José Acuaviva.

OBJETOS DE MIMBRES.—ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS

21, Rosario, 21. (Frente á la Iglesia).—CADIZ.

Sombrerería de José Bartús.-San Francisco, 16.

FUNDADA EN 1970

Esta casa recibe los últimos y más variados modelos de SOMBREROS para caballeros y niños.—Últimas novedades en Sombreros hongos y flexibles.—Extenso surtido en Gorras de todas clases.—Especialidad en Gorras inglesas y **Sombreros de paja, último modelo.**

LUIS CARAMÉ HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS
 Constitución, 73.- San Fernando.

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

Los efectos del Anuncio.

Un periódico norteamericano ha estudiado los efectos que producen en el público los anuncios publicados en la prensa. Según él, para tener éxito, un anuncio debe publicarse por lo menos dos veces seguidas, á ser posible en el mismo sitio del periódico. Los efectos se suceden entonces en esta forma:

Primera inserción: el lector ni siquiera ve el anuncio.

Segunda inserción: lo vé, pero no se detiene á leerlo.

Tercera inserción: le pica la curiosidad, y lo lee.

Cuarta inserción: el lector se fija en el precio del artículo anunciado.

Quinta inserción: se fija en las señas de la casa donde se vende el artículo.

Sexta inserción: habla del anuncio á su mujer.

Séptima inserción: se propone adquirir la cosa anunciada.

Octava inserción: la adquiere.

Novena inserción: habla del anuncio á sus amigos.

Décima inserción: vuelve á hablar del asunto á sus amigos, y éstos se lo cuentan á sus mujeres. Entonces, la familia de cada uno de los amigos compra á su vez el periódico, y si las inserciones continúan, los efectos son los de la bola de nieve, el éxito es completo.

BIBLIOTECA "PATRIA,"

MADRID

Publica novelas, cuentos, etc., premiados en concursos públicos y obras fuera de concurso, debidas á los más distinguidos literatos españoles.

La mejor recomendación de esta BIBLIOTECA es decir que ha merecido alabanzas de literatos como los Sres. Pereda, Menéndez Pelayo, Palacio Valdés, Fastenrath, Duque de Rivas, Silvela, etc.

Los tomos que publica contienen preciosos grabados de artistas españoles de gran nombradía, y cubiertas tiradas á seis colores con el retrato del autor de cada obra.

Patronato principal.—Excmos. Sres. Marqués de Comillas, Conde de Bernar, Conde de Canilleros, D. Joaquín S. de Toca é Ilmo. Sr. Barón de Vilagayá.

Obras publicadas y en preparación.—De Menéndez Pelayo, José Zahonero, Alfonso Pérez Nieva, Conde de las Navas, Angel Guerra, etc.

Precio: UNA peseta.—*Pídanse en todas las librerías.*

Á LOS EXPORTADORES

y á cuantos comerciantes interese dar á conocer sus productos en las Repúblicas Latinas, les conviene anunciar en

"ESPAÑA Y AMÉRICA"

que es la Revista Comercial Ilustrada que ofrece mayores ventajas.

Tiene corresponsales en todas las provincias y principales pueblos de la península, y en todos los países hispano-americanos.

Se publica mensualmente. Se envían números de muestra á los que lo soliciten.

Precios de suscripción: 10 pesetas al año, en España.—En el Extranjero, 15 francos.—

Número suelto, 1 peseta.

Inserta entre otros asuntos, artículos comerciales, industriales, históricos, de artes y de intereses generales, estadísticas, tarifas, notas de importación y exportación, etc., etc. Profusas y numerosas ilustraciones.

Oficinas: Cánovas del Castillo, 32.—Teléfono 31.—Cádiz.

que se vende en Cádiz se encuentran en el Establecimiento de JOSÉ MACIAS DIAZ.—Despacho y avisos: Topete, núm. 1.—Se garantiza calidad y peso.—Reparto á domicilio.—Teléfono número 78.

LA MEJOR CARNE Y LECHE

JIMÉNEZ Y REGIFE

CÁDIZ-JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA -- REPUBLICA ARGENTINA

MOSAICOS - AZULEJOS - CEMENTOS

SINALCO

Bebida espumosa sin Alcohol

REFRESCANTE, HIGIÉNICA Y NUTRITIVA

A BASE DE FRUTAS FRESCAS

PARA EL USO DIARIO DE LA MESA

PEDIDLA EN TODAS PARTES

Depósito: Plaza de Mina, 4.- CADIZ

Nuestros Regalos

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes **TRES REGALOS** que consistirán en un vale que dará opción á **seis artísticas fotografías** de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un **décimo de la lotería**, y en **una obra literaria** de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 21 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.

ANUARIO DE CADIZ Y SU PROVINCIA

por Manuel Juárez y Serafín Pró.

Oficiales de la Secretaría del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz.

EDICIÓN PARA 1913