

LA CORRESPONDENCIA DE CADIZ.

EDICION LOCAL Y PROVINCIAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

NOTA EDITORIAL

LA CORRESPONDENCIA DE CADIZ, con objeto de dar alcance á todas las noticias que se conozcan hasta momentos antes de repartirse, ha adoptado la forma en que se publican en otras capitales, y por las que las planas del centro, son impresas á última hora.

Así llenamos nuestro objeto, y damos más publicidad á los anuncios que se nos encargan insertemos preferentemente.

Este periódico, su suscripción cuesta una peseta al mes.

Los anuncios se insertan á dos céntimos línea, facilitándose al precio de un céntimo los ejemplares que deseen los anunciadores para repartirlos gratis.

La Herencia Misteriosa (48)

El barón se detuvo á contemplarla, murmurando:

—Verdaderamente es muy hermosa. Tiene buen gusto. Armando Colar, creo que no te habrás atrevido.

—Está muy pálida... A mí me gustan los colores.

—Qué has hecho de la vieja?
—Acostarla simplemente en la cama, dejándola una carta, en que nuestro notario imitó la letra de la señorita.

—Biso.
—En cuanto á la florista, parece que la Ripart no quiere entenderse con ella.

—Vé y dile que anuncie á Coralina mi visita.
Colar salió.

El barón se sentó al velador y escribió la carta que ya hemos oído leer á Juana.

—Ah!—dijo.—Hermano mío, me ocurre una famosa idea... Juana empezaba á amarte... ella me amará... Otro se contentaría con ser innoble y brutal... yo no, quiero su corazón.

En seguida hizo llamar á todos los criados, y les dijo:

—Para vuestra nueva señora he de ser el conde Armando de Kergaz; el que lo desmienta será despedido.

Y después añadió mentalmente:

—Ahora voy á persuadir á Coralina, si Juana no cree á esas gentes, creará á su amiga de la infancia.

CAPITULO XXIX

Promesas

Dejamos á Coralina desmayada en la habitación donde la había conducido la viuda Ripart.

Cuando volvió en sí, vió que estaba sola.

Coralina lo recordaba todo.

Su primer movimiento fué correr hacia la puerta.

Estaba cerrada.

En un acceso de desesperación gritó pidiendo socorro.

SECCION RELIGIOSA

Calendario.

Día 17.—Santa Emilia y san Anastasio. ob. y cf.

Día 18.—San Joaquín, padre de Ntra. Sra. santa Elena, emperatriz, y san Agapito, mr.

Día 17.—Turno de Adoración.—Rosario perpetuo.

Jubileo

Día 17.—En la iglesia de la Pastora.

Día 18.—En la misma iglesia.
Se manifiesta á las seis y se oculta á las siete y veinte.

Oficio divino

Día 17.—Se reza de la octava de San Lorenzo, color en arnado.

Día 18.—Se reza de San Joaquín, segunda clase, conmemoración y último evangelio de la Dominica XII, después de Pentecostés; color blanco.

SECCION MARÍTIMA

Mareas del día 17.

1.ª pleamar 4'14.—1.ª bajamar 10'31.
2.ª pleamar 16'30.—2.ª bajamar 22'46.

Nadie le respondió.

Entonces la pobre niña comenzó á llorar amargamente.

Hacia el medio día se abrió la puerta y entró la viuda Ripart.

—Vamos—dijo—¿queréis comer en vez de llorar?

Coralina respondió negativamente.

La vieja volvió por la tarde, y la halló dormida.

La hizo la misma pregunta, y obtuvo igual respuesta.

A la mañana siguiente Coralina estaba más tranquila.

La necesidad la obligó á aceptar algún alimento; pero no quiso salir de la habitación.

Entonces la vieja comenzó á injuriarla y la maltrató.

Coralina pedía socorro, pero en vano. Tres días trascurrieron así.

En fin, en la mañana del tercer día entró Williams.

Coralina lanzó un grito de espanto, y se refugió tamblando en un rincón del gabinete.

—Señorita—dijo el barón sonriendo—tranquilizaos; soy un hombre honrado.

Coralina, inmóvil, continuaba mirándole con terror.

—¿Queréis escucharme?—añadió el barón con voz varifosa, y hasta con respeto.—Os explicaré muchas cosas, señorita.

—¡Ah caballero!—exclamó Coralina.—¿Es posible que todo el mal que me ha hecho haya sido ordenado por vos!

—¿Os han hecho mal? ¿Quién ha osado?

—Esa mujer, que me tiraniza... Me ha amenazado... me ha dicho...

—Cuanto os ha dicho es falso... Si os ha maltratado, yo os vengaré.

—Sí, señor, hace tres días que estoy aquí, sin saber dónde, sin noticias de los que amo, de mis amigos, de...

—De León... ¿no es cierto? León es un buen muchacho, que merece vuestro

déis ahora?

Afecciones astronómicas

Salte el sol á las 5'42.—Pónese á las 19'17.
Sale la luna á las 8'47.—Pónese á las 20'40.

Vapores entre Cádiz y Puerto Real y Dique de la Trasatlántica

Servicios diario menos los festivos, en que no se hace el de la Carraca.

De Puerto Real á Cádiz directo á las 8'00.—De Cádiz á la Carraca y Puerto Real, con escala en el Dique, á las 9'45.—De la Carraca directo á Puerto Real y Cádiz, con escala en el Dique á las 10'45.—De Puerto Real á Cádiz, con escala en id. á las 11'30.—De Cádiz á Puerto Real y Carraca con escala en id. á las 13'30.—De Puerto Real á Carraca con escala en id., á las 14'45.—De Carraca á Cádiz con escala en id; á las 16'30.—De Cádiz á Puerto Real con escala en id. á las 16'30.

VAPOR AL PUERTO

SALIDAS DEL PUERTO. — SALIDAS DE CADIZ

Día 17.
6'45.—13'00.—16'30. | 11'30.—14'00.—16'30.

Día 18.
7'80.—15'00.—00'00. | 12'00.—16'00.—00'00.

Precios.—Billetes de popa, 1,25 pesetas.—Idem de proa, 0'70.—Idem de camaros, 0'25.

amor, y yo os detaré para que seas dichosos.

—Ab, señor!... Yo no podía creer lo que me decía esa malvada vieja.

—¿Qué os decía?

—Que estaba aquí por orden vuestra... porque vos érais rico y yo pobre...

—¿Cómo! Yo el conde de Kergaz!

—Vos sois el conde de Kergaz?

—Sí, hija mía. Yo conozco á León, á Sebastián... ya sabéis, aquel obrero que comió con vosotros el domingo.

—Sí, sí, ya recuerdo...

—Pues bien, escuchadme y no temáis. Sois virtuosa, y el hombre á quien amáis es digno de envidia. Yo amo también, y voy á ser vuestro amigo, vuestro padre.

¡Pobre niña! Esa mujer, que es la viuda de mi jardinero, os ha dicho á medias la verdad, hija mía. Colar os trajo aquí por mi orden, pero no para atentar á vuestro honor. Es preciso salvar á León y salvar á Juana.

—¿Juana?

—Sí, Juana Balder, á quien amo y á quien deseo hacer mi esposa. Juana, que, como vos, está siendo víctima de terribles atentados. Pero hablemos ahora de vos y después hablaremos de Juana, porque vuestros destinos son semejantes. Vos amáis á un honrado obrero, León, y él os ama. Debíais casaros dentro de un mes, ¿no es verdad?

—Sí—respondió Coralina.

—Pero tenéis una hermana... tan depravada como vos sois virtuosa. Pues bien; Bacará ha vendido el honor de su hermana á un hombre bastante rico para alcanzar la impunidad, bastante poderoso para ser atrevido. Este hombre es capaz de crímenes que ningún otro idearía jamás. Ha pagado algunos bandidos...

—Ah! Dios mío!

—Dichosamente yo velo sobre León y sobre vos. He alejado á aquel de París y os he encerrado aquí, donde el señor de Bauprau no podrá hallaros. ¿Comprendéis ahora?

—Sí, señor.

—Pero tenéis una hermana... tan depravada como vos sois virtuosa. Pues bien; Bacará ha vendido el honor de su hermana á un hombre bastante rico para alcanzar la impunidad, bastante poderoso para ser atrevido. Este hombre es capaz de crímenes que ningún otro idearía jamás. Ha pagado algunos bandidos...

—Ah! Comienzo á comprender...

—Escuchad. Sebastián es un muchacho de inteligencia y fisonomía distinguidas. Era mi ayuda de cámara, y para engañar á Juana, haciendo tomar su nombre á un anciano amigo suyo, ha tomado él á su vez el mío y mi título. El anciano ha alquilado un cuarto en la misma casa de Juana y se ha relacionado con ella como antiguo amigo de su padre; la ha presentado al otro, llamándole el conde de Kergaz, y como las jóvenes son algo novelescas, ha creído Juana ver en él un héroe de romance y ha empezado á amarle.

—¿Qué decís?

—La verdad; Sebastián estaba enamorado de Juana, y arregló con sus amigos aquella comedia.

—Ah! Comienzo á comprender...

—Escuchad. Sebastián es un muchacho de inteligencia y fisonomía distinguidas. Era mi ayuda de cámara, y para engañar á Juana, haciendo tomar su nombre á un anciano amigo suyo, ha tomado él á su vez el mío y mi título. El anciano ha alquilado un cuarto en la misma casa de Juana y se ha relacionado con ella como antiguo amigo de su padre; la ha presentado al otro, llamándole el conde de Kergaz, y como las jóvenes son algo novelescas, ha creído Juana ver en él un héroe de romance y ha empezado á amarle.

—¿Qué decís?

—La verdad; Sebastián estaba enamorado de Juana, y arregló con sus amigos aquella comedia.

—Ah! Comienzo á comprender...

—Escuchad. Sebastián es un muchacho de inteligencia y fisonomía distinguidas. Era mi ayuda de cámara, y para engañar á Juana, haciendo tomar su nombre á un anciano amigo suyo, ha tomado él á su vez el mío y mi título. El anciano ha alquilado un cuarto en la misma casa de Juana y se ha relacionado con ella como antiguo amigo de su padre; la ha presentado al otro, llamándole el conde de Kergaz, y como las jóvenes son algo novelescas, ha creído Juana ver en él un héroe de romance y ha empezado á amarle.

SECCION OFICIAL

SERVICIOS MUNICIPALES

Los verificados el día 15 han sido los siguientes:

Jornales devengados en el empedrado y ma'drona 335 nombres 096'25 pesetas.—Camina de la Ronda, 24 hombres 55'75 pesetas.—Jardines, 46 hombres; 110'50 pesetas.—Cementerio 8 hombres; 28'00 pesetas.—Trabajos extraordinarios, 00 hombres; 000'00 pesetas.

Asilo Gaditano y Casa de Maternidad.—Matutención de 264 asiladas y sirvientas 58'63 pesetas.

Reses cortada en la Casa de Matanza.—Vacunas 26 con 3,479'50.—Lanares 07 con 085'50 kilos.—De cerda 03 con 0000'00 kilos—3 jornales, 7'50.

Reses en la Dehesa de Campo Soto 023 Existencia de presos en la Carcel 291 En la Prevención 23.

Cadáveres sepultados 05.

Servicios de coches para Arcos

—En Invierno salida de Jerez á las 13; de Arcos á las 10. En Verano salida de Jerez á la llegada del tren que parte de Cádiz á las 18'30.

—Id. de Arcos á la 1.—Precio del billete por asientos 3 ptas.

—Sí. ¿Qué hemos hecho por vos, señor, para que seáis con nosotros tan noble y tan bueno?

—Hija mía, tengo una gran fortuna, que empleo evitando el mal. Tengo una policía á mis órdenes que lo averigua todo. Aquí está el secreto de mi conducta.

—Señor—exclamó la joven basando la mano de Williams,—sois muy bueno y moriría por vos si fuese necesario.

Williams decía para sí:

—Decididamente soy un Armando completo; imito hasta sus frases filantrópicas.

Después añadió:

—Ahora hablemos de Juana.

—¿La conocéis también?—preguntó la joven.

—La amo, la amo! Como vos, Juana ha corrido el más grande de los peligros. Figuráos que hay un hombre bastante atrevido que osó tomar mi nombre, ese hombre es Sebastián.

—¿El que vimos en Belleville?

—El mismo. ¿Creéis que la casualidad trajo aquel socorro inesperado? No, hija mía: los dos hombres que atacaron á León estaban pagados por Sebastián...

—¿Qué decís?

—La verdad; Sebastián estaba enamorado de Juana, y arregló con sus amigos aquella comedia.

—Ah! Comienzo á comprender...

—Escuchad. Sebastián es un muchacho de inteligencia y fisonomía distinguidas. Era mi ayuda de cámara, y para engañar á Juana, haciendo tomar su nombre á un anciano amigo suyo, ha tomado él á su vez el mío y mi título. El anciano ha alquilado un cuarto en la misma casa de Juana y se ha relacionado con ella como antiguo amigo de su padre; la ha presentado al otro, llamándole el conde de Kergaz, y como las jóvenes son algo novelescas, ha creído Juana ver en él un héroe de romance y ha empezado á amarle.

—¿Qué decís?

—La verdad; Sebastián estaba enamorado de Juana, y arregló con sus amigos aquella comedia.

—Ah! Comienzo á comprender...

—Escuchad. Sebastián es un muchacho de inteligencia y fisonomía distinguidas. Era mi ayuda de cámara, y para engañar á Juana, haciendo tomar su nombre á un anciano amigo suyo, ha tomado él á su vez el mío y mi título. El anciano ha alquilado un cuarto en la misma casa de Juana y se ha relacionado con ella como antiguo amigo de su padre; la ha presentado al otro, llamándole el conde de Kergaz, y como las jóvenes son algo novelescas, ha creído Juana ver en él un héroe de romance y ha empezado á amarle.

—¿Qué decís?

—La verdad; Sebastián estaba enamorado de Juana, y arregló con sus amigos aquella comedia.

—Ah! Comienzo á comprender...

—Escuchad. Sebastián es un muchacho de inteligencia y fisonomía distinguidas. Era mi ayuda de cámara, y para engañar á Juana, haciendo tomar su nombre á un anciano amigo suyo, ha tomado él á su vez el mío y mi título. El anciano ha alquilado un cuarto en la misma casa de Juana y se ha relacionado con ella como antiguo amigo de su padre; la ha presentado al otro, llamándole el conde de Kergaz, y como las jóvenes son algo novelescas, ha creído Juana ver en él un héroe de romance y ha empezado á amarle.

—¿Qué decís?

—La verdad; Sebastián estaba enamorado de Juana, y arregló con sus amigos aquella comedia.

ACTUALIDADES CRONICA TELEGRAMAS

INFORMACION GENERAL

LA VENGANZA

Es esta pasión propia de las almas ruidosas y miserables; todo cuanto exalte al hombre la generosidad del perdón, le degrada y envilece la venganza. El hombre que aquí en la tierra no perdona, puede con gran fundamento temer que Dios no le perdone sus faltas.

La venganza es enemiga declarada de la generosidad y ha causado más víctimas á la humanidad que todos los azotes que Dios le envió.

Ella, como consecuencia de la ceguera y de la ira, lleva á cabo los más sangrientos y funestos hechos, que no pueden examinarse sin que á nuestro rostro suba el rubor, ni sin que nuestra sensibilidad se horrorice.

Multitud de inocentes han sucumbido á su empuje brutal; y á innumerables ha hecho apurar hasta las heces la copa de la amargura. Si veía á un hombre que cae y á otro á quien la guardia civil conduce á la cárcel, ya podéis adivinar que se trata de una venganza satánica.

Imposible sería en estas cortas líneas demostrar todas las hecatombes ni las lágrimas que por su causa se han derramado, como tampoco el contar el número casi infinito de hombres que esta pasión vil é infame, ha conducido á las afrentas de un patíbulo. En cambio de todos estos horrores, ¿cuán noble, elevado y digno del ser racional, no se presenta el perdón?

Si todos nos convencéramos de que jamás somos más elevados que cuando nos reconciliamos con nuestros enemigos, no nos vengaríamos; hagámoslo y nos convenceremos.

De nuestra edición de la mañana TELEGRAMAS PUBLICADOS

Escuadra

Madrid 15, 2.

Telegrafían de Vigo que ha llegado á aquel puerto la escuadra italiana.

En calidad de guardia marina va en ella el príncipe de Saboya, hermano del Rey de Italia.

Reyes

Despachos de Berlín dicen que han llegado á Hamburgo los Reyes de Inglaterra.

Explosión

Telegrafían de Nueva York que estallaron las calderas en la conducción de aguas á Cleveland.

La catástrofe produjo numerosas víctimas.

Hasta ahora han sido hallados diez y seis obreros muertos y dos mortalmente heridos.

Tres han sido extraídos ahogados.

Conflicto

Despachos de París aseguran que según las últimas noticias de Constantino-

pla no son tan satisfactorias, como parecían serlo días pasados, la solución del conflicto franco-turco.

Eunerales

Telegrafían de Roma que los funerales de Crispi, celebrados en Nápoles han sido solemnes; han asistido á ellos los representantes de Italia y Alemania; las tropas formaron en las calles del tránsito.

El cadáver, como se ha dicho ya, se le trasladará á Palermo.

Los diques de Gibraltar

Despachos de París manifiestan que noticias de Londres aseguran que se ha presentado en la Cámara para su estudio la cuestión de los diques de Gibraltar.

Dicha cuestión será resuelta después de detenido y minucioso estudio.

Acto censurado

En la isla de Malta, un individuo arrojó un líquido corrosivo á la cara de la estatua de la reina Victoria.

El hecho ha sido muy censurado entre los habitantes de aquella isla.

REGISTROS FISCALES

La *Gaceta* ha publicado el real decreto disponiendo el establecimiento de los registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, para el mejor cumplimiento de la ley de 27 de Marzo de 1900.

El articulado del decreto dice así:

«Artículo 1.º En todas las provincias en donde se hallan en ejecución los trabajos que exige la formación del catastro por masas de cultivo y calidades, y en aquellas en que hayan sido terminados, se llevarán á cabo las operaciones necesarias para el establecimiento de los registros fiscales de las propiedades rústicas y pecuaria en la medida que permitan los créditos consignados para este servicio en los presupuestos generales del Estado.»

Art. 2.º Se aprueban las adjuntas instrucciones provisionales para el establecimiento de los registros fiscales de las propiedades rústica y pecuaria, á cuyas instrucciones, y á los preceptos de la ley de 27 de Marzo de 1900, deberán ajustarse los trabajos necesarios para la formación de dichos registros.

Art. 3.º Los registros fiscales de las propiedades rústica y pecuaria formados con sujeción á las instrucciones aprobadas por este decreto, surtirán todos los efectos previstos en los artículos 6.º, 7.º y 8.º de la ley de 17 de Marzo de 1900.

Art. 4.º El personal encargado de la ejecución de este servicio, á las órdenes de la dirección general de Contribuciones, será el del cuerpo nacional de ingenieros agrónomos y el de auxiliares del mismo, así como el administrativo de los registros fiscales de la propiedad, donde los haya, con la cooperación de las comisiones de evaluación y de las juntas

periciales, en la forma que dichas instrucciones determinan.

En las provincias en donde no exista la oficina del registro fiscal de la propiedad desempeñarán las funciones que á la misma se encomienda en las instrucciones de que se trata, las delegaciones de Hacienda respectivas.

Art. 5.º Los funcionarios facultativos y administrativos encargados de las operaciones previas necesarias al establecimiento de los registros fiscales, las comisiones evaluatorias y las juntas periciales, tomarán nota, durante el curso de los trabajos, de cuantas observaciones crean pertinentes para apreciar el resultado práctico de las instrucciones á que se refieren los artículos anteriores y de los aprobados por real decreto de 14 de Agosto del año próximo pasado para la formación del registro de edificios y solares, y las comunicarán á la dirección general de Contribuciones con el fin de que las tengan en cuenta al redactar el reglamento definitivo.

Las Cámaras agrícolas, las asociaciones de agricultores y ganaderos y los demás organismos á quienes interese el procedimiento seguido, ó que crean debe seguirse para el establecimiento de los registros fiscales, podrán comunicar también al expresado centro directivo cuantas observaciones estimen convenientes al mismo objeto á que se refiere el párrafo anterior.

Art. 6.º Cuando, á juicio del ministro de Hacienda, haya transcurrido tiempo suficiente para apreciar el resultado obtenido en la aplicación de las instrucciones á que este decreto se refiere, y de las de 14 de Agosto del año próximo pasado, se redactará por dicho ministerio el reglamento definitivo para la ejecución del catastro y para la formación y conservación de los registros fiscales de las propiedades rústica, pecuaria y urbana.»

Acompañan al real decreto que reproducimos unas instrucciones provisionales para el establecimiento de los registros fiscales á que aquel se refiere, pues el ministro de Hacienda no ha creído conveniente dictar disposiciones definitivas sobre este punto en tanto que no sean contrastadas por la práctica las que hoy juzga convenientes para armonizar los derechos del Tesoro á percibir los impuestos con el de los contribuyentes á la defensa de sus legítimos intereses.

LA CORRIDA DE AYER

Reses de Moreno Santamaría Hermanos, de Sevilla

ESPADAS: POTO, CHICUELO y LAGARTIJO CHICO

Plaza de Toros á tarde
—¡Central!

—Presente.
—Tim... Tim... Tim...

—¿Que hay?
—La plaza casi llena: la sombra puede decirse que está cubierta: en el sol hay algunos claros enormes.

—Serán manchas, porque ya han hablado de eso los sabios.

—No; poca gente, pero no me interrumpa que se asoma al balcón el señor González de Peredo y sus acompañantes y aparece en el ruedo el Sr. Fuente que monta una jaca torda lindísima, del señor Benjumeda, educada á la alta escuela.

Después de recoger la llave del toril y entregarla, en medio de aplausos, aparecen las cuadrillas al son de una alegre marcha:

Suenan los clarines y sale al redondel «Perdigón», bien puesto, negro, meano.

Por precaución me arrimo á la barrera

«Potoco», en quien se notan deseos de trabajar le saluda con cuatro verónicas y una navarra que aplaudimos.

A fuerza de varazos toma cuatro puyas, muriendo un jaco.

«Perdigón» no resultó muy amigo de la caballería.

Los espadas están en los quites, aunque el toro se basta y se sobra para ello, pues sabe quitarse de enmedio al recibir cada puyazo.

Suena el clarín cambiando la suerte y «Platerito», después de una salida en falso prende un buen par de rehiletes; su compañero «Martitos» coloca medio en idénticas circunstancias y al relance vuelve á colocar otro par «Platerito».

Y tocan á matar.

Brinda «Potoco»; dá una infinidad de pases; se tira á matar y suelta un pinchazo en su sitio; otro un poco bajo; más pases para un pinchazo en hueso, vuelve á pasar y termina con la vida de «Perdigón» de media estocada buena.

Palmas, que se interrumpen con pitos porque el puntillero no acierta hasta la segunda vez.

—¡Ah!

—¡Qué!

—Se me olvidaba: «Potoco» viste verde y oro.

Seis menos veinte.

SEGUNDO TORO

—Aparece «Sabanito»; berrando en colorao y más largo que un día sin pan: bien puesto.

Nótase que todos los espadas tienen deseos de lucirse.

Me parece que el ganado se resiente de falta de empuje.

«Chicuelo» le dá dos verónicas muy aplaudidas.

Recibe cuatro advertencias de los de caballería, uno de los cuales muere el polvo.

Tanto «Lagartijillo» como «Chicuelo» hacen oportunos quites.

Tres pares con las del arte le colocan «Perdigón» y el «Zocato».

Y brinda «Chicuelo», que lleva traje grana y oro.

Desde el primer instante se vé que se trata de un torero inteligente. Toda su faena lo demuestra.

Dá tres pases naturales, tres con la izquierda y uno cambiado, tirándose á matar como lo hacen los maestros, dejando media estocada que le valió infinidad de palmas.

Saca el estoque al bicho, desarrollando en esto más talento que César Cantú para escribir su historia, dá varios pases y á pocos milímetros cúbicos del toro pincha en hueso y reincide de nuevo dando media estocada de la cual se reciente «Sabanito» que rueda y se escuchan muchos aplausos.

TERCER TORO

—Sale «Camisero», negro lombardo salpicado y mogón de las dos astas.

Todos estos animalitos muestran grandes preferencias por el callejón y los guardias municipales están en un tris de saltar al redondel.

Muchos aplausos escucha «Lagartijillo» que viste de morado y oro, en dos verónicas y un recorte.

Es este un chiquillo muy parado y de una sangre fría asombrosa.

Madera de torero de porvenir, si con el tiempo no se encoge.

Recibe «Camisero» cinco puyazos, estando en los quites «Lagartijillo» y «Chicuelo».

No hace bajas en los de aupa, porque aunque tiene poder sus armas le impiden el derramamiento de sangre.

Puede decirse que topa.

Los piqueros Caro, «Rifones» y «Gasparotas» están muy bien.

«Granadino» y «Lunares» colocan dos pares por barba y tocan á espichar.

Desde el primer momento se vé que «Lagartijillo» es un mozo con el estoque en la mano.

Tras más de una docena de pases superiores, adelanta el pié para recibir y endilga á «Camisero» media estocada y tres dos pases más, á volapié, termina con la vida y milagros del animalito.

Ovación por todo lo alto, con todas las naturales manifestaciones de regocijo, que duran largo rato, estando ya en la arena el

CUARTO TORO

El pobre es negro, mulato, y tiene los cuernos caídos, tal vez de tristeza.

Dá tres topetazos á la caballería, recibiendo en pago joh ingratitud humana.

tres puyazos.

«Alfonso» y «Martito» le adornan el morillo con dos pares y medio.

A los espectadores que se encuentran encima de la puerta de caballos le brinda «Potoco» el toro, que aseguran los técnicos se llamaba «Cantarero».

Lo pasa infinidad de veces, atizá me.

dia estocada buena; dá un par de pases más y el toro muere de una estocada que le perforó el organismo de izquierda á derecha.

QUINTO TORO

Por compromiso, solo por compromiso recibió «Doraito» cuatro expresiones de los montados.

El público en cuanto tocan á banderillas, por aquello de ser el quinto toro, quiere que los espadas luzcan su habilidad con los palos.

Se opone á ello el lado adverso, que lo representa «Zocato», el cual coloca un buen par, cesando como es natural las protestas y salvándose milagrosamente de un botellazo que le arroja un Kurdistán desde los tendidos de sol.

Yo, cojo la botella y me la guardo... ¡está vacía!

Entre «Zocato» y «Perdigón» colocan á «Doraito» dos pares y medios.

Brinda «Chicuelo» también al mismo público que «Potoco», aunque más cerca del sol, y sereno, á veces como un Don Tenredo que solo moviera los brazos, dá cerca de dos docenas de pases, se arroja al toro con el cual concluye de una estocada un poco atravesada.

Le aplaudieron por su serenidad por tentosa.

7 menos 20.

SEXTO TORO

También de cuernos tristes y cabizbajos es «Caribello»: la color le resulta negra.

Corre como un diablo.

Los espadas demuestran que quieren lucirse aún á trueque de hacerle la competencia á Santos Dumont, el del globo dirigible.

«Lagartijillo chico» lo corre á punta de capote; «Chicuelo» lo recorta con el percal el brazo y «Potoco» le dá varias verónicas; le tocan al testuz, se arrodillan.

Se acuestan delante de él, en medio de un desbarajuste de palmas, vivas, música y olés.

«Lagartijillo» coje los palos y los coloca al enarteo. Palmas.

«Chicuelo» coje un par de á cuarta y de una manera monumental, de lo mejor que se ha visto, se los coloca á la res.

Ovación inmensa.

«Potoco» deja de frente otro par escuchando muchos aplausos.

Y «Lagartijillo chico» brinda ante los tendidos de sol, dá varios pases con maestría y valor y se tira á volapié dando una estocada, la de la tarde, estupenda, piramidal, archisuperior.

No necesitó puntillero.

Al ruedo se arroja la aristocracia y hacen pasar al valiente diestro un peligro mayor que durante toda la lidia, al cogarlo en brazos y sacarlo triunfante del redondel.

7 tarde.

—Falta el resumen.

—Allá va: la corrida muy divertida:

todos trabajadores y valientes; el ganado flojo, de otra manera se hubieren hecho por los matadores cosas notables pues estaban de vena; un jaco muerto en la plaza.

—¿Y «Potoco»?

—Muy sereno; muy cerca de los toros, y un tanto desgraciado en el segundo.

En el par que puso, muy bien.

—¿Y Chicuelo?

—Que me explico todo lo que ha ocurrido con la empresa de aquí y la de los madriles.

Es un torero completo; sereno sobre todo y piramidal en banderillas.

—¿Y Lagartijillo chico?

—Muy notable, pero más que torero es valiente, tranquilo, incommovible; de la madera de que se hacen las grandes eminencias del ruedo.

Los elogios que merece después de su faena de ayer con el último toro, son grandes y puede decirse que se ha hecho de un cartel en Cádiz.

Y para terminar, porque tengo que componer unas puertas que la gente del papel exterior han roto, diré que el presidente ha estado muy acertado y que el público sale satisfecho y contento.

—¿Y quien firma esto?

—Pues, ponga Vd. UN MONO SABIO.

SUSCRIPCION

Á LA

ASOCIACIÓN DE CARIDAD

(Continuación)

Don Francisco Rubio, 2; don Manuel del Puerto Carrillo, 1; señora viuda de L. Cuadrado, 1; don José Mora Guerrero, 0'50; don Cecilio López, 1; don Juan Bargentón y Rodríguez, 2; don Luis Bargentón y Rodríguez, 2; don Luis Bargetón y Rodríguez, 2; don Manuel Añeto, 5; D. Cristóbal Ruiz, 2; don Manuel Roca Bermude, 2; don Luis Alvarez Ossorio, 3; Sres. Gutiérrez Vda. de Pacheco y C.^a, 5; don Salvador Robles, 2; don Carlos García de la Torre, 2; don Enrique Hartmeyer, 2; don L. Rousselet, 1; E. Lalanne, 1; don Eduardo Rodríguez Seoane, 1; don Patricio A. Condón, 5; don Federico Sánchez Garratón, 1; don Juan Jiménez Cachon, 1.

D. José Alvarez, 1; don Rafael de la Vega, 1; don Gerónimo Pérez, 2; doña Pilar Estrade, 2; don Manuel Nuche, 5; don Benito Alcina, 2; don José Molet é hijos, 5; don Fernando Lozano, 2; don Luis Bensusan, 2'50; don Juan Sibón y Gómez, 1; doña Basilia Vea-Murguía, 5; Sres. Vea-Murguía hermanos, 5; don Francisco G.^a Baquero, 5; don Miguel Vea-Murguía, 2; don Dario Garrido, 1; don Jacinto Anaya y C.^a, 1; don Valentin Mercado, 0'50; Sra. Viuda de Monasterio, 2; don Diego Petisme, 1; don Manuel de Silóniz, 1; don Manuel Díaz, 1; don José Prieto y Sánchez, 1; don

Eduardo Gómez, 0'50; don Felipe López, 1; don Juan Juliá, 0'50; don Mariano Batista y Herreros, 0'50.

D. Vicente Blanco, 1; D. Manuel Rueda, 1; D. José Teodoro, 3; D. Salvador García Navarret, 1; D. José Antonio de Sobrino, 1'50; D.^a Francisca Martos de Marmol, 3; D. José A. Domínguez, 1; D. Juan J. Padín, 1; D. Hipólito Morante, 1; D. Francisco J. Prieto, 1; don José Rodríguez, 1; D. M. González Jurillo, 1; D. Alejandro Latorre y Hermano, 2; D. Anaclato Sánchez Lamadrid, 5; Restaurant Colón, 3; Fior Marino, 2; Restaurant Marina, 2; Recreo de Adolfo Freile, 1; D. J. Suárez, El Porvenir, 1; Id. Las Cinco Puertas, 1'50; D. Francisco Alonso y Bayo, 2.

(Continuará).

De la Cartera de Noticias

Marino falsificado

En Valencia ha sido detenido un sujeto llamado Emilio Rodríguez Cuervo que se titulaba teniente de navío y que usaba el uniforme de tal.

La simulación le proporcionó algún trato entre la clase militar, é hizo que lograra tener relaciones amorosas con la hija de un jefe de infantería.

Algunos oficiales del ejército sospecharon que el Rodríguez no era tal teniente de navío y si un pájaro de cuenta, é hicieron indagaciones que confirmaron sus sospechas.

Cuando tuvieron pruebas suficientes, dieron aviso á la policía, la cual detuvo al supuesto marino en el Parque-Glorieta.

De las averiguaciones hechas por las autoridades, resulta que se trata de individuo de historia, que por sus «buenas acciones» en Alicante y otras poblaciones tuvo que salir de ellas á uña de caballo.

Lo más curioso del caso es que se la ocuparon algunas cartas de interés, entre las que hay una en que se habla de la guerra europea, ya «comenzada» por las escuadras inglesa y alemana de una parte y rusa y francesa de otra.

En este documento se habla de la finalidad de «esta guerra» (el reparto de las islas que nos quedan), y se cita á Cádiz como punto de partida para las operaciones navales.

En Cádiz

Encuétrase en nuestra ciudad, el antiguo jefe de policía del Campo de Gibraltar estimado amigo nuestro, D. Manuel Bianchi.

La estancia en Cádiz de dicho señor no ohedece á asuntos relacionados con aquellos pueblos, sino á tener que asistir á un juicio oral que se celebrará en breve.

Im prenta de LA DINASTIA

Santa Inés, número 17

MAGNESIA EFERVESCENTE DEL DR. TRIGO.—AL LIMON PURO

Premiada en las Exposiciones de Madrid 1898 y París 1900. Diploma de honor y medalla de oro en la de Niza 1901. Aprobada por la Real Academia de Medicina de Valencia

Esta excelente preparación, la más acreditada en nuestro país, elaborada á la inglesa, es el refresco atemperante más apropiado en nuestro clima. Rechazar las imitaciones y pedir siempre la legítima *Magnesia del Dr. Trigo*. De venta en todas las farmacias y droguerías de España.—Laboratorio del autor, calle Sagunto, 144.—Valencia



SERVICIOS
DE LA



COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

En la actualidad se encuentran organizados los servicios de esta Compañía, en la siguiente forma:

Doa expediciones mensuales á Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.

Una expedición mensual á Centro América.

Una expedición mensual al Río de la Plata.

Trece expediciones anuales á Filipinas.

Una expedición mensual á Canarias.

Seis expediciones anuales á Fernando Póo.

156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación á Algeciras y Gibraltar.

Las fechas y escalas de cada servicio se anuncian aparte.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques. Aviso importante.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores é industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona: La Compañía Trasatlántica y los Sres. Ripol y C.^ª, Plaza de Palacio—Cádiz: la Delegación de la Compañía Trasatlántica—Madrid: Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol 13—Santander: Sres. Hijos de Angel Perez y C.^ª—Coruña: Agencia de la Compañía Trasatlántica—Vigo: D. Antonio Lopez de Neira—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos—Valencia: Sres. Dart y C.^ª—Málaga: D. Antonio Duarte.

BASES DE LA PUBLICACION

DE

La Correspondencia de España con la de Cádiz

SE SUSCRIBE SANTA INÉS, 17 2.º

El precio de las dos: el de solo «La Correspondencia de España»

«La Correspondencia de España» uno de los periódicos más importantes y de más antigüedad no deja de publicarse ningún día en el año ni aún los más clásicos por sus fiestas.

Cuenta con ilustradísimos redactores que á diario se ocupan de cuantos asuntos sean de actualidad y que con competencia é imparcialmente desenvuelven los temas que con el mayor criterio aparecen constantemente en el periódico.

NOTICIAS Y RESEÑAS

La información diaria de «La Correspondencia de España» nada deja que desear al lector y es especialidad del periódico el no omitir ni una noticia que merezca ser conocida del público: á este objeto cuenta con activos y conocidos reporters que frecuentan los centros oficiales y particulares.

SECCION TELEGRÁFICA

El periódico publica estensísimo y acreditado servicio telegráfico para lo cual tiene corresponsales en todas las principales poblaciones de España y en los principales puntos del extranjero.

NOVELAS

Uno de los alicientes de «La Correspondencia de España» es la publicación de las novelas que de antiguo se leen en la sección destinada al efecto.

La Empresa del periódico tiene especial cuidado en adquirir novelas escogidas que por ser á cada cual más interesante despierta en el lector el deseo de continuar su lectura hasta conocer el desenvolvimiento de la obra.

Imprenta de D. Gonzalo Cerón, Santa Inés, número 17

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos como Facturas para Establecimientos, papel comercial, con membretes y sobres rotulados en tamaños corrientes y en dimensiones más prolongadas, útiles para las Casas de Comercio; y esuelas de defunción.

NOTA DE ADMINISTRACION

Los suscriptores de Cádiz á nuestro periódico que por temporada marchen á algún punto de la península pueden pasar aviso en nuestras oficinas si desean se le remita á la residencia que vayan á tener; lo que se hará sin aumento de precio en la suscripción.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

El señalado á «La Correspondencia de España» en unión con la de Cádiz, que publica un estenso servicio telegráfico y dá cuenta de cuantos sucesos se hayan sabido en la capital es el fijado en Cádiz solamente para el periódico primeramente citado, 2 pesetas al mes.

PUNTO DE SUSCRIPCION

Cuantos deseen se les sirva «La Correspondencia» serán su aviso en la calle de Santa Inés, núm. 17, piso segundo, y puntualmente por las noches, acabado de llegar el correo les será remitida.

SERVICIO DE LA IMPRENTA

En los talleres de esta imprenta, hace treinta años, fundados dedicanse exclusivamente para cuantos trabajos se les encargue fundiciones y titulares completamente nuevas y que no invierte en la confección de los periódicos diarios, por la especialidad con que hay que llevar á cabo la formación de ellos.

Los autores y editores de obras encontrarán en estos talleres para la reimpresión de ellas precios verdaderamente económicos y el mayor esmero para el lucimiento del trabajo.

LAS TARJETAS DE VISITA se imprimen en la clase de cartulina que se deseen y en los tamaños corrientes ó especiales que guste la persona que las encarguen.

HAY SURTIDO EN RECIBOS para cobros de fincas, impreso ó en blanco el punto donde hay que hacerse la cobranza y el precio varía segun clase de papel siendo los más arreglados á 40 cénts. cada ciento.

SE ENCUENTRAN A LA VENTA fés de vida para los habilitados de clases pasivas, arreglándose el precio de ellas si se toman en cantidades de alguna consideración.

HAY IMPRESOS, partes de fondas y casas de huéspedes con arreglo al modelo exigido por el Gobierno. Listas de embarque por el Ferrocarril y por los vapores. Hojas de Estadística criminal y partes de nacimientos y defunciones á los juzgados municipales.

DOCUMENTACIONES.—Existen modelaciones con arreglo á los formularios exigidos por el Gobierno para todas las dependencias provinciales y de los municipios, encontrándose impresos y destinados para la venta diferentes trabajos de oficinas militares.

ANUNCIOS

Se admiten anuncios para la cuarta plana á precios convencionales, hasta hora conveniente.

Se admiten papeletas mortuorias y anuncios en tercera plana hasta la hora de entrar en máquina el número.

Los comunicados que se inserten se abonarán con arreglo á tarifa y serán ó nó admitidos á juicio del Director.

No se devuelven los originales que se remitan aunque estos no se inserten.

PUBLICIDAD ECONOMICA

Nuestro periódico tiene establecida una tarifa de precios muy arreglada, admitiéndose contratos por anualidades para la publicidad de específicos tanto nacionales como extranjeros.

A cada anunciador de fuera de Cádiz le remite un ejemplar por cada inserción que se haya verificado, haciéndose el envío en fin de cada mes.