

# LA CORRESPONDENCIA DE CÁDIZ

EDICIÓN PROVINCIAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

## BASES

Se publica en las últimas horas de la tarde todos los días.

Fundador: Excmo. Sr. D. Manuel M. Santa Ana.-Propietario D. Gonzalo Cerón

## PRECIOS

En la Capital á domicilio Pts. 1  
Provincias, trimestre 8.50

## LA MAS FEA DE LAS SIETE (22)

Nada tiene de extraño esta semejanza, puesto que en los bosques sus hojas se confunden y viven en dulce fraternidad.

En cuanto á la sexta, por orden de edad, la que llamamos Clara, era aficionada sobre todo á sorprender nidos, y por consecuencia era la mas intrépida para encaramarse á los árboles y remover la tierra en busca de insectos extraños. Ninguna como ella tuvo tanto placer en que Mlle Victoria Athenais no las acompañase, prohibiéndolas su diversión favorita.

Como se vé, las distracciones de las seis hermanas eran muy inocentes.

Lo que podía ser menos cándido era el paseo de Luciana y de Camilo, paseo de quien nadie, excepto Alberto, se había ocupado hasta entonces.

Camilo y Luciana no buscaban ni violetas, ni fresas, ni pájaros.

—Llevaban de todo esto consigo!

Su amor naciente era doble como dos flores que nacen en una misma rama, tímido y perfumado como la violeta, risueño y cadencioso como los trinos del ruiseñor.

De qué hablaban, difícil es decirlo; pero podemos consignar únicamente que se entendían.

—Oh! ¡Qué prosaicos, qué vulgares son todos los idiomas desde los primitivos hasta los modernos, comparados con el lenguaje mudo del primer amor!

Una mirada que se fija al mismo tiempo en un reflejo que os ilumina, en una sombra que os causa miedo; el murmullo de las hojas mecidas por el viento; el pájaro que cantando os mira pasar sin terror, porque comprendo que nada debe temer de un alma enamorada; la rama que se inclina ante vuestro paso; la flor que os envía su aroma; el arroyo que se desliza murmurando... todo esto constituye para el alma un idioma nuevo, idioma especial que no hay lengua antigua ó moderna, pasada ó futura que lo traduzca, porque es el idioma del amor, y el mudo encanto que se llama silencio por quien le expresa.

Así pasaron los dos jóvenes las primeras horas de su naciente amor; sin hablar se decían mucho en sus gestos, en sus miradas:

—Me amas? Os amo!

Luciana veía realizado el dulce sueño que había concebido aquella mañana en la gruta del jardín.

Aquel adorable y discreto diálogo fué turbado por el acento de Mr. Thibandois que gritaba con toda la fuerza de sus pulmones:

—Luciana! Luciana!

El excelente padre había reunido á todas sus hijas; pero la ausencia de Luciana le inquietaba sobre todo por los temores manifestados por Alberto y empezaba á temer que hubiese ocurrido algún accidente á su hija mayor.

Así fué que llegó jadeante con la frente empapada en sudor, al sendero donde paseaban tranquilamente los dos jóvenes.

—Os encuentro al fin! exclamó el po-

bre padre respirando con libertad. Temí que os hubiera sucedido algo.

—Querido padre, exclamó Luciana abrazando tiernamente al autor de sus días, ¿qué queréis que nos suceda en tan bello día?

Un observador inteligente no hubiera dejado de advertir en la joven una emoción deseñocida hasta entonces en su rostro infantil.

—Es la tempestad que se revuelve en lluvia: la tempestad era el amor que rebosaba en su corazón y necesitaba desahogarse: la presencia de su padre facilitó su expansión.

—Vamos con tus hermanas, dijo precediendo á la joven pareja.

Apenas se habían puesto en marcha os tres oyeron un grito entre el follaje.

—¡Es la voz de Clara! dijo Luciana con inquietud.

A este grito, ya sospechoso, siguieron estas palabras:

—Padre, padre! ¡socorro!

Mr. Thibandois y los dos jóvenes corrieron hacia el sitio de donde salía el clamor, apercibiendo en breve á Clara sentada en el fondo de una zanja rodeándola sus hermanas.

La palidez de la joven estremeció á Mr. de Thibandois, que corrió hacia ella.

Hé aquí lo que había sucedido.

En el instante de abandonar ya el bosque, apercibió Clara una mariposa de oro y esmeralda como nunca se había presentado á sus ojos, e involuntariamente echó á correr tras ella, persigüéndola con su pañuelo.

Más agil que la joven, la mariposa volaba á travé del follaje; Clara continuaba su persecución, cuando de repente una pequeña zanja se interpone entre ella y el insecto, y Clara, absorta en su rara mariposa, sigue sin advertirlo, cayendo, como era consiguiente, en el fondo de la zanja.

Muy frecuente es caer en esas pequeñas zanjas abiertas para la plantación de árboles ó de arbustos; cualquiera ha caído, se ha levantado y ha podido continuar su paseo; pero no sucedió así con la pobre Clara, que por el contrario no pudo levantarse.

En aquella caída inesperada todo el peso de su cuerpo cayó sobre el brazo izquierdo, ocasionando á la joven horribles dolores.

Mr. Thibandois, que como sabemos había estudiado medicina, se convenció en breve de que el mal no ofrecía cuidado, aunque el dolor fuese grande en aquel momento, y así se lo dijo á su hija.

—Ay! papá, decía Clara llorando, ¡yo no sé lo que me pasa, tengo muchos dolores!

—Apóyate en mi brazo, dijo cariñosamente Luciana.

—Imposible! exclamó la joven, no puedo moverme.

—Dios mio, Dios mio! exclamó ingenuamente Mr. Thibandois, ¿qué va á decir mi hermano?

Como se vé el infeliz entre la indisposición de su hija y el enojo de su hermana le inquietaba más el segundo.

—Para evitar el cansancio del camino á esta señorita, dijo Camilo, podemos hacer una camilla con las ramas de los árboles.

—¡Excelente idea! exclamaron las jóvenes todas.

—Solamente, continuó Camilo, necesitaríamos un cuchillo ó una navaja.

—Yo la tengo, dijo Mr. Thibandois, sacando del bolsillo un instrumento que más se parecía á un cortaplumas que al objeto pedido. ¡No me abandona jamás!

Y sin hacerse repetir la indicación, el pobre padre empezó con tal encarnizamiento á mutilar árboles, que Camilo temiendo la destrucción de todo el bosque se apresuró á contenerle.

Todo el mundo empezó á trabajar. Unos ordenaban las ramas, otros las entrelazaban y otros por fin cubrían de hojas aquél improvisado palanquín en que fué colocada la joven Clara.

El cortejo se puso en marcha, teniendo cada uno empeño en sostenerle de alguna parte, aunque Camilo y Mr. Thibandois bastaban para trasportar aquella pequeña carga.

Ya regresaban hacia Bellavista sin que nadie se hubiese cuidado de que faltaba la mas fea de las siete hermanas y su compañero Alberto, cuando de repente, estos aparecieron.

Alberto no preguntó lo que había sucedido: ¡lo adivinó! Al admirar el cortejo comprendió que una de las hermanas se había lastimado, ¿pero cual? Buscó

## APUNTES DE MI CARNET

En la última junta que celebró el Apostolado de la Oración se hicieron los siguientes nombramientos relativos á esta Asociación y á la de la Guardia de Honor del Corazón de Jesús, pues como es sabido se han unido para la celebración de sus cultos estas dos instituciones religiosas.

Director el P. Alix, Jesuita; vice-director el señor Cortés, canónigo de esta Catedral; presidente, don Ricardo Sobrino; vice-presidente don José A. Sobrino y Tourne; tesorero, don Antonio Sicre; vocales don Francisco Hernando, don Joaquín Zurbano, don José Bédoya y don Carlos Martínez del Cerro; secretario, don Enrique Alcina y vicesecretario don Benito Alcina.

En Madrid ha fallecido la señora doña Josefina Retortillo viuda de Náñez de Prado, perteneciente á distinguida familia de esta localidad.

El Presidente de la Academia de Santa Cecilia, nuestro querido amigo don Fernando García de Arbolea, ha recibido expresivas comunicaciones del Gobernador militar de la plaza Excmo. señor Duque de Nájera y del comandante de la fragata alemana Stoeh, que se encuentra en el Dique, expresándoles su felicitación por la brillantez y solemnidad que revistió el concierto celebrado hace varias noches en el Teatro Principal.

La Junta Directiva de la Academia, á propuesta de los señores García de Arbolea y Galvez, ha tomado el laudable acuerdo de dirigir oficios de gracias á los Presidentes de las Sociedades de orquestas de esta ciudad y demás profesores, que tomaron parte en el concierto, por su desinteresado y noble proceder al cooperar tan acertadamente en la solemne repartición de premios.

La profesora de piano de aquel centro, doña Trinidad Cazalla, viuda del inolvidable director que fué de la Academia, don Rafael Tomasi (q. e. p. d.), ha sido muy justamente felicitada, por el éxito que han obtenido sus alumnas, en el concierto que nos hemos ocupado.

También han merecido elogios los demás profesores, á quienes alcanza enhorabuena muy cumplida, por la presentación de sus notables alumnos.

Ha sido pedida en Sevilla la mano de la bella señorita Concepción Concha Sierra, para el acaudalado joven de aquella ciudad, don Manuel Sarasua Barandiaran.

Continúa delicado de salud el señor Obispo de Segorbe, que como es sabido llegó hace días á esta.

En la portería de su domicilio se fija diariamente una lista con el curso de su dolencia y son muchas las personas que acuden á informarse del estado del paciente.

Mucho celebraremos su alivio.

Ayer celebraron consulta los doctores Hernández y Bernal (don Manuel).

En la Capilla de la Casa Matriz de Expósitos, que se encontraba adornada con exquisito gusto, luciendo además profusa y artística iluminación, celebróse ayer Missa solemne que cantó el beneficiado Sr. Flores, con S. D. M. de manifiesto, en acción de gracias por un favor recibido por los Excmos. Sres. de Moreno de Mora.

La parte musical del religioso acto estuvo encomendada á las jóvenes del Sanatorio «Madre de Dios» y Superiora de la Cuna Sor Dolores Clariana, cantando una hermosa composición de Rívero, sobre motivo del «Tantum ergo», siendo acompañado el coro por los profesores Sres. Aguirre, Escobar y Rivas, al armonium, contrabajo y violín, respectivamente.

Asistieron á la Misa la distinguida Sra. de Moreno de Mora y sus dudosas, las señoras que componen la Real Junta de Damas, las Hijas de la Caridad y numerosa y selecta concurrencia.

La compañía de ópera que dirige el señor Giovannini, debutará en Sevilla el próximo sábado.

Anteaneche se cantó en Jerez Bohème, viéndose el teatro en extremo concurrido y cosechando aplausos en abundancia la excelente artista señora Corti, señora Bauzi y señores Breda y Pagliolico.

Para anoche estaba anunciada Aida y hoy se cantará para despedida de la compañía Cavalleria rusticana y Pagliolico.

# ACTUALIDADES CRONICA TELEGRAMAS

## INFORMACION GENERAL

### Los que pierden

En esos sucesos que algunas veces llaman la atención pública y conmueven de manera honda el sentimiento popular y son objeto de los más apasionados y vivos comentarios, resplandece un detalle especial en que muy pocos se fijan y son sin embargo una lección práctica muy digna de tenerse en cuenta.

May hoy luchas entre el capital y el trabajo; existen tendencias que con los caracteres más violentos pretenden dominar y sobreponerse á todas creando ambientes de combate y de lucha, muy señalados y peligrosos.

Pero en estos cuadros de guerra, de combates, de peleas, se olvida ante el ruidoso aspecto del todo, lo que es más esencial y que no daría vida á ese todo que se presenta prefado de amenazas y de peligros, si no existiera.

Constituyen tal aspecto y tal carácter, el individuo, cuyos múltiples y señalados actos en el cuadro completo de las luchas sociales desaparece y se borra.

Allí en esas unidades del todo revolucionario, en el individuo aislado, está el retrato general de todos los que sufren.

Dicen las ideas exaltadas:

Mata: Apódearte de lo que poseen los ricos; no trabajes para que el capital experimente quebrantos; ataca á cuantos representen la ley ó el poder y combate directamente todo símbolo ó manifestación de voluntad.

Y ya se vé como no faltan nuneas ilusos; como resulta claramente demostrando el hecho de que en el mundo hay mucho ignorante, esas individualidades que forman parte del todo revolucionario matan, asaltan, se declaran en huelga y violan todo lo que significa poder y de esto resulta, que esos desgraciados padecen en las cárceles, en los presidios, en los hospitales el resultado de su eguedad y siguen siendo como hace cincuenta años, la carne de cañón en todas las luchas.

J Hay que compadecerlos!

### CARTA DE MADRID

13 Diciembre.

En la discusión del presupuesto del Ministerio de Estado, pronunció ayer en el Congreso un brillante y notabilísimo discurso el señor Máura, sobre la orientación que debe tener la política española en Marruecos y de todos los lados de la Cámara, escuchó frases de aceptación el ilustre jefe del partido conservador.

Vá calmándose algún tanto el revuelo político de estos días, originado por tantas cosas; por las manifestaciones del alcalde de Valencia, por la actitud del ministro de Hacienda y por la decisión de muchos diputados ministeriales de no votar el restablecimiento del impuesto de Consumos en el trigo y las harinas. El Gobierno que se vé en este asunto en mala situación, dice y declara ahora, que deja la cuestión libre, y que lo que desea

es que se dilucide y se puntualice bien en la sala de sesiones. No sería extraño que de hoy a mañana comenzara á tratarse, pues los republicanos no quieren que venga luego la falta de tiempo y no pueda debatirse con extensión el particular.

La Comisión general de Presupuestos se ha reunido esta tarde, comenzando á aprobar el presupuesto de Marina, pero no ha quedado ultimado el dictámen levantándose la sesión para continuarla mañana. El voto particular de las minorías conservadora y republicana sobre la supresión del impuesto del trigo, ha quedado esta tarde presentado.

Ahora, (seis de la tarde) continúa en el salón la discusión de la totalidad del presupuesto de Gracia y Justicia, comenzada ayer.

### Los teatros de Madrid

No puedo transigir con la idea y el plan de la empresa del Español de poner los estrenos por la tarde: estas funciones vespertinas parecen indicadas los domingos, ó para que puedan asistir las personas delicadas de salud, que por la noche temen al frío y á la hora avanzada en que suelen terminar los espectáculos, ó para los niños que gozan extraordinariamente en estas representaciones; pero en un día de trabajo, cuando hay ocupación perentoria para políticos, literatos y periodistas, es colocar una dificultad más en el camino de labor diaria que pesa sobre aquellos que tienen la ineludible obligación de concurrir á los estrenos, para informar luego al público.

*Miralta*, á pesar del talento de Guimerá, y de lo bien hecha que está la traducción del señor López Ballesteros, el exgobernador de esa provincia, no logró entusiasmar al público: el asunto no se presta. Es verdad que en el segundo acto, en todas aquellas escenas de los trabajadores de la fábrica, interpretadas de modo maravilloso por Santiago, Fernando Díaz de Mendoza y una actriz llamada la señora Moreira, el auditorio se interesó y escuchó encantado los parlamentos; pero luego el tercer acto decayó de modo considerable y el final extraña, no porque no se haya podido prever, desde que sale *Mary* en el primer acto, que aquel barranco ha de servir de desenlace al drama, sino porque no se figura nadie que *Debora* sea la que arroja á su rival por el precipicio referido.

El argumento puede ser contado en breves líneas: *La Miralta* es una finca donde viven unos señores con una sobrina, llamada *Debora*, que va á casarse con un muchacho, *Carlos*, que quiere hacer innovaciones en la propiedad, destruyendo un molino y haciendo una fábrica. Para realizar sus planes, se asocia con un amigo suyo, que, aunque no tiene fortuna personal, se dice que su mujer es niñiquísima y que tiene cuantiosos bienes en América. Este matrimonio llega á *Miralta* en el momento en que se acaba de celebrar el casamiento de *Carlos* con

*Debora*, y á los pocos momentos nos enteramos que la supuesta millonaria de América, llamada *Mary*, ha tenido amores con *Carlos*.

Y ya se advierte lo que va á suceder: que lo pasado se reanuda y que todo el mundo comenta en la posesión el predominio de *Mary* en la fábrica, y el abandono y postergación de *Debora*. Enterrada ésta de todo, tiene una violenta escena con aquella mujer intrusa que ha venido á arrebatarle la felicidad, y, como hemos dicho al principio de estas cuartillas, la tira por el barranco, y se concluye la obra.

Por la noche del mismo martes se cantó en el Real *Lohengrin* por primera vez en la temporada. Asistió á la función toda la familia Real.

PEPE LOPEZ.

### Leyendo los periódicos

Ya se conoce el texto oficial de las palabras pronunciadas por el Papa con motivo de la ley de separación votada en Francia:

«Gracias á Dios la fe católica se sostiene siempre más en el mundo, y contra las prevenciones humanas, sus frutos son aun más copiosos en los países disidentes de la doctrina católica y sujetos á la superstición. Siente el Papa verdadera tristeza y temor al ver las naciones que se llaman católicas, temor justificado en las palabras del Evangelio. «El reino se los quitará y será confiado á otro pueblo que producirá buenos frutos». La nación que hasta ahora ha sido llamada hija predilecta de la Iglesia es para nosotros objeto de grandísima inquietud y ansiedad. Nuestra intención en lo que concierne á estas leyes contrarias á la Iglesia y promulgadas actualmente contra todas las reglas de la justicia es hablar mas, conforme á nuestro deber apostólico en tiempo oportuno».

Para no desanimarse, la Iglesia recordará que Cristo ha dicho que la Iglesia y sus discípulos serán perseguidos por el nombre de su divino maestro. Esta consideración es de gran consuelo. Pensando en los sufrimientos de Jesucristo los fieles deben adquirir fuerzas en sus tribulaciones, que refuerzan la fe y que aumentan la confianza en la providencia.

Es necesario perseverar en la oración, y de merecer la clemencia divina por las buenas obras, pensando que el Señor ha hecho á estas naciones susceptibles de emendarse y de llegar á una época de tranquilidad y de paz.

Ha comenzado ya la demolición de las famosas fortalezas noruegas de la frontera y que fueron el punto más difícil a discutir cuando las negociaciones de Cartagena.

Acaba de fallecer á los ochenta y cinco años el conocido escritor M. Paul Menrige. Su primera obra fué *Falstaff* come- dia imitación de la Shakespeare. La revo- lución del 48 lo hizo político y entró

de director en la *Evenement* que fundó Victor Hugo. Después colaboró en varios periódicos. Su última obra se estrenó hace doce años en la Comedia Francesa y se titula *Struensee*; es un drama de bella forma y obtuvo un éxito.

El total de piezas cobradas en la cacería que en honor del Rey de Portugal ha dado en Vaux de Cernay el barón de Rothschild, han sido dos mil.

El pasado 10, el Papa presidió la comisión que estudia la beatificación de los religiosos franceses de Compiegne que fueron martirizados en la época del Terror.

UN LECTOR.

### PER TELEGRAMA

#### Discusion

Madrid 14, 18.

El próximo lunes se discutirá en el Congreso el proyecto de restablecimiento del impuesto sobre trigo y harinas.

#### Elecciones en Francia

Telegrafían de París que la Cámara de diputados ha rechazado el proyecto de que se celebre escrutinio público, en vez de privado, para la elección de Presidente de la República.

Crean algunos que esto hará imposible el triunfo de Mr. Combes.

#### Desgracia

En Peñorar el obrero José Escudero fué arrojado por una máquina al fondo de una mina, quedando muerto en el acto.

La desgracia ha producido gran impresión entre los compañeros del desdichado obrero.

#### Candidato á un trono

Dícese en Varsovia, según despachos de dicho punto, que los zemtysos han elegido como candidato para la primera Monarquía constitucional de Polonia, al Príncipe Dalgronky, de Moscú.

#### Colisión

Madrid 14, 21/15.

Telegrafían de Lérida que en el pueblo de Ars, fronterizo á los Pirineos, se ha producido una colisión entre varios contrabandistas y carabineros.

Un contrabandista resultó muerto.

#### La situación en Rusia

Comunican de Dublín á San Petersburgo, que los soldados de los regimientos de Riazan, recorrieron ayer nuevas siamente las calles, llevando banderas rojas a su paso.

Regresaron al cuartel sin producir desórdenes.

Los soldados dichos han remitido á sus jefes una petición, recabando el mejoramiento de la comida y de la ropa, y otras mejoras, añadiendo que esperarán la respuesta durante quince días, pasados los cuales obrarán energicamente.

#### Cuestión personal

El señor Conde de Romanones dice que la cuestión entre militares y paisanos en Tarragona con motivo del catalanismo, que ha publicado *El País*, se reduce

á una cuestión personal entre un coronel y el director de un periódico que hizo la crítica artística de una función donde trabajaban las hijas del coronel.

## CARTERA DE NOTICIAS

### Intereses provinciales

Nuestro querido amigo, señor Viesca, ha recibido una carta del director que fué de Obras públicas, señor Requejo, en la que le comunica que antes de salir de la Dirección, había dejado firmadas las órdenes librando fondos para obras en Chiclana, que alivien la crisis obrera que en aquel pueblo existe; asunto del que el señor Viesca venía ocupándose con todo interés.

### Real orden de interés

La Gaceta publica el siguiente decreto:

**Artículo único.** No obstante lo dispuesto en el artículo 20 del reglamento de 7 de Junio de 1898, los remitentes de tarjetas postales ilustradas para el interior del reino, podrán utilizar para su comunicación con los destinatarios la mitad izquierda del anverso, reservando la derecha para la dirección, franqueo y sellos del servicio.

La Dirección general de Correos y Telégrafos entablará negociaciones con las Administraciones extranjeras que han admitido esta reforma para aplicarla así mismo en las relaciones con sus respectivos países.

### La nueva estación

En la segunda quincena de este mes vendrá á Cádiz el director de la Compañía de los ferrocarriles Andaluces para inspeccionar la Estación y dar las debidas instrucciones para la inauguración definitiva de ésta.

### Nombramiento

Ha sido designado comisionado para que recoja el expediente electoral de Los Barrios y complete los detalles que faltan del de Ceuta, el señor don Enrique Grifols.

### Comparsa

En el Café Universal, de Oviedo, actúa estos días con gran éxito la comparsa gaditana *La Murga del Siglo XX*.

### Pagos de Diciembre

La dirección general del Tesoro ha acordado que se abra el pago de la mensualidad corriente á las clases activas, pasivas y Clero que perciben sus haberes y por la tesorería de Hacienda y Clases pasivas, en los días siguientes:

Clases pasivas, el 17 del mes actual.

Activas y Clero, el 20 idem, id.

Material, el 23 idem, id.

### Rasgo de un... susceptible

Se cuenta, en París, una aventura reciente de un antiguo ministro, Mr. Ives Guyot, que al pasar con una maleta en la mano, fué preguntado por el empleado de consumos, de servicio en la estación, del modo invariable que tienen costumbre en Francia:

— ¡No tiene V. nada que declarar?

— Absolutamente nada — responde Mr. Guyot.

— Abra V. la maleta, replica el empleado.

— Me niego — contesta el ex-ministro.

El empleado se enfada, invoca los derechos del Estado, acude á su superior jerárquico, y ante él muy atentamente, se explica el interesado en estos términos:

Hubiera abierto mi maleta, sin replicar nada, si me lo hubiese V. pedido de primera intención, estaba V. en su derecho. Pero me habeis preguntado, si contenía algo que se hubiese de declarar, yo he dicho que no, V. no me ha creído; y esto no la admito. Teneis derecho de revolver mi equipaje, pero no de poner en duda públicamente mi probidad.

¿Quién tiene razón?

## SECCION RELIGIOSA

### CALENDARIO

Día 16.—Los Tres Niños del Horno de Bibilonia.

Día 17.—San Lázaro, ob. y mr.

### JUBILEO

Día 16.—En la iglesia de las Descalzas.

Día 17.—En la misma iglesia.

Se manifiesta á las ocho y se oculta á las seis

Día 18.—Tomo de Adoración.—Hermanas del Rosario Perpetuo.

### OFICIO DIVINO

Día 16.—Se reza de San Eusebio, ob. y mr.; rito semidoble; color encarnado.

Día 17.—Dominica III de Adviento: se reza de ella, simplificándose (por commemoración) la fiesta de la Traslación de la Santa Casa de Loreto; rito semidoble, color morado. J. de Cruzada. En las virgenes de hoy comienzan las Antifonas mayores.

## SECCION OFICIAL

### SERVICIOS MUNICIPALES

Los verificatorios el día 13 han sido los siguientes:

Jornadas devengadas en el amparado y madronas 41 hombres, 109'75 pesetas.—Camino de la Ronda 6 hombres 0'00 pesetas.—Jardines, 12 hombres 94'25 pesetas.—Cementerio 9 hombres 26'00 pesetas.—Trabajos extraordinarios 61 hombres 2'50 pesetas.

Reses cortadas en la Casa de Matanza.—Vaquinas 19 con 21.925 kilos.—Lanares 3 con 34.500 kilos.—De cerdo 15 con 1143 kilos.—33 jorobas 7'50.

Reses en la Pólvora de Campo Soto, 17.—Existencia de presos en la Cárcel, 256.

En la Preventión 10.—Cadáveres sepultados 8.

### ASOCIACION GADITANA DE CARIDAD

Nota de las raciones suministradas el día 14. A sus acogidos, 714.—Provinciales, 112.—Transeantes, 36.—Total, 661.

Se ha servido en el almuerzo:

Morcilla frita con patatas: café. Id. id. en la comida: Fideos con carne y garbanzos: café.

### RECAUDACION DE CONSUMOS

Ingresos habidos el día 14.

Central . . . . . 1.539'820

Mar . . . . . 1.916'452

Tierra . . . . . 702'721

Sevilla . . . . . 7'863

Extramuros . . . . . 128'748

Suma . . . . . 4.875'802

### Noticias de mercados y precios de cereales en Sevilla sin derechos de consumo, tomados de los datos que publican los periódicos de aquelle capital:

Afacho rebaza . . . . . 25 a 28 Rebs.

Id. fine . . . . . 25 a 26 Idem.

Id. basico . . . . . 22 a 24 Idem.

Alpiste . . . . . 115 a 125 Idem.

Alfarmerices . . . . . 48 a 50 Idem.

Alverjones . . . . . 70 a 74 Idem.

Avena negra . . . . . 84 a 86 Idem.

Idem rubia . . . . . 32 a 38 Idem.

Cafarrones . . . . . 74 a 80 Idem.

Carillas . . . . . 60 a 66 Idem.

Cebada del país . . . . . 85 a 86 Idem.

Idem extremosa . . . . . 80 a 82 Idem.

Centeno . . . . . 44 a 46 Idem.

Escarfa . . . . . 27 a 29 Idem.

Garbanzos gordos . . . . . 190 a 200 Idem.

Idem regulares . . . . . 180 a 185 Idem.

Idem medianos . . . . . 100 a 110 Idem.

Guijas . . . . . 40 a 45 Idem.

Habas tarragonas . . . . . 93 a 108 Idem.

Idem mazagranas . . . . . 66 a 70 Idem.

Idem chicas . . . . . 65 a 74 Idem.

Harina de primera . . . . . 20 a 22 Idem.

Idem de segunda . . . . . 17 a 18 Idem.

Idem de tercera . . . . . 16 a 17 Idem.

Mijo . . . . . 51 a 55 Idem.

Mijo . . . . . 50 a 55 Idem.

Panizo . . . . . 55 a 40 Idem.

Sémola . . . . . arr. 22 a 24 Idem.

Trigo barilla . . . . . 14 a 52 Idem.

Idem blancos . . . . . 60 a 53 Idem.

Idem cerrado . . . . . 60 a 68 Idem.

Idem mezclilla . . . . . 52 a 56 Idem.

Idem pintones . . . . . 58 a 60 Idem.

Idem trenés . . . . . 52 a 55 Idem.

Yeros . . . . . 54 a 56 Idem.

Zaina . . . . . 46 a 48 Idem.

Matadero.—Día 14 precios para el entrador: Toros, bueyes y vacas, de 1'45 á 1'85; novillo, utreros, erales y aflojos, de 1'80 á 2'00; terneras de 1'80 á 2'15; carneros de 0'00 á 0'00; machos, 00; ovejas y cabras, de 1'50 á 1'75. Precios al público: Reses mayores de 1'70 á 2'20; terneras, de 1'00 á 1'40; carnero y macho de 0'00 á 0'00; oveja y cabras, de 1'50 á 1'80.

Cerdos—Existencia anterior, 128; entrados, 88.—Han salido: para el consumo, 89.—Precio, de 1'60 á 1'75.

## SECCION MARITIMA

### AFORES Y DIAS DE LAS ENTRADAS Y SALIDAS DE LOS CORREOS

General, entra á las 20 y sale á las 7.

Sevilla: entra 13'15; sale 15'25.

Chiclana, Medina, Alcalá, Vejer y Conil: sale á las 7 y á las 15'25; entra á las 13'45 y á las 20.

Sanlúcar, salen á las 7, 9'23 y 15'25; entran á las 10'30, 13'45 y á las 20.

Poblaciones de la Sierra: entra 10'30, sale 15'25.

Habana desde Cádiz, sale el dia 30, debe entrar el dia 30, De Santander, el 20.

Puerto Rico: desde Cádiz el 15.

Melilla, Alhucemas, Peñón y Chafarinas: desde Málaga, sale los martes y viernes.

Filipinas: desde Barcelona, sale cada cuatro sábados contando desde el 21 de Mayo de 1904.

Filipinas: desde Barcelona, por Marsella sale los señalados por la Administración.

Fernando Poo, Annobón y Corisco: sale cada dos meses el dia 30 por vapor español.

Canarias: desde Cádiz salen el 3, 7, 11 y 15 y á

República Argentina: Desde Cádiz, salie el dia 7 de cada mes.

Baleares: Sale con el correo general de las siete; entra á las veinte.

Salidas de la Estación.—Correo á las 7; Sanlúcar á las 9 y 23 y Expres á las 15'25.

De la Administración principal sale el coche conduciendo las sacas de la correspondencia las 6, 9 y 14'25.

Llegadas á la Estación de los correos.—Sanlúcar á las 10'30. Expres á las 13'45 y correo á las 20.

### Expedición de despachos telegráficos

Los telegramas que se presenten deberán ofrecer un sentido claro, y estar escritos legiblemente en caracteres romanos, y en algunos de los idiomas español, francés, italiano, portugués, inglés ó alemán, sin raspaduras, tachones ni enmiedas que no estén salvadas.

Pueden entregarse en la Estación de partida por cualquier persona, ó ser remitidos por correo u otro medio al jefe de la oficina telegráfica, desde cualquier punto.

En este caso deberán expresar antes de la dirección el nombre de la población en que se escriben y la fecha, éir acompañados de los sellos correspondientes al número de palabras de que consten.

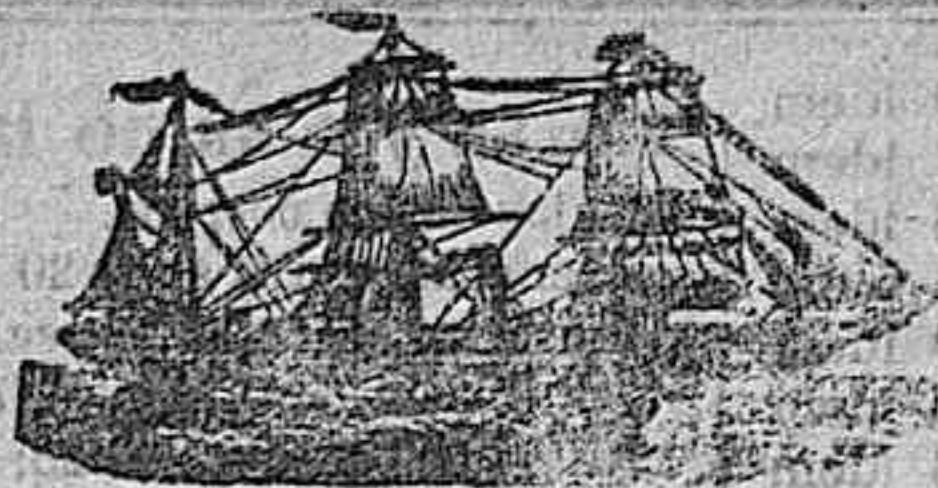
Las tarifas más usuales por cada telegrama, son: para la provincia, por las primeras 15 palabras 55 céntimos; por cada palabra más 5 céntimos.—Para fuera de la provincia, por las primeras quince palabras, 1 peseta 5 céntimos; por cada una más, 10 céntimos. Servicio de prensa, mitad de tasa.—Para Portugal, por cada palabra 10 céntimos.

**Valores declarados.—Franqueo para la Península, Baleares y Canarias.**

Cartas con valores declarados.—15 céntimos por cada fracción de 15 gramos de peso.—25 céntimos por derecho de certificado.—10 céntimos por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 100 pesetas.—Máximo de la declaración, 10.000 pesetas.

Con fondos públicos.—15 céntimos por cada fracción de 15 gramos de peso.—25 céntimos por derecho de certificado.—5 céntimos por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 100 pesetas.—Valores en metálico.—Se envían dentro de sobres especiales y no podrán exceder de 50 pesos, abonándose en sellos 15 céntimos por cada 60 gramos ó fracción.—25 céntimos por derechos de certificado.

Objetos asegurados.—15 céntimos por cada 15 gramos de peso.—25 céntimos de derecho de certificado.—10 céntimos, por cada 250 pesos de valor declarado ó fracción de 250 pesos.—El máximo de cada objeto asegurado 5.000 pesetas.



## COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

En la actualidad se encuentran organizados los servicios de esta Compañía, en la siguiente forma:

Dos expediciones mensuales a Cuba y México, una del Norte y otra del Mediterráneo.

Una expedición mensual a Centro América.

Una expedición mensual al Río de la Plata.

Trece expediciones anuales a Filipinas.

Una expedición mensual a Canarias.

Seis expediciones anuales a Fernando Póo.

156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación a Algeciras y Gibraltar.

Las fechas y escalas de cada servicio se anuncian aparte.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía dà alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo.

La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirán y encaminarán a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona: La Compañía Transatlántica y los señores Ripol y C., Plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Transatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Transatlántica, Puerta del Sol, 13—Santander: Sres. Hijos de Angel Pérez y C.—Coruña: Agencia de la Compañía Transatlántica.—Vigo: D. Antonio López de Neira—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y C.—Málaga: D. Antonio Duarte

## BASES DE LA PUBLICACION

DE

## La Correspondencia de España con la de Cádiz

SE SUSCRIBE ROSARIO Y BEATO DIEGO DE CADIZ

### SUSCRIPCION MENSUAL 2 PESETAS

*La Correspondencia de España*, uno de los periódicos más importantes y de más antigüedad no deja de publicarse ningún día en el año, ni aún los más clásicos por sus fiestas.

Cuenta con ilustradísimos redactores que á diario se ocupan de cuantos asuntos sean de actualidad y que con competencia e imparcialmente desvuelven los temas que con el mayor criterio aparecen constantemente en el periódico.

### LAS NOVELAS QUE PUBLICA

Uno de los alicientes de *La Correspondencia de España* es la publicación de las novelas que de antiguo se leen en la sección destinada al efecto.

Publican novelas de los más afamados autores.

La Empresa del periódico tiene especial cuidado en adquirir novelas escogidas, que por ser á cada cual más interesante, despierta en el lector el deseo de continuar la lectura hasta conocer el desenvolvimiento de la obra.

### PUBLICIDAD ECONOMICA

Nuestro periódico tiene establecida una tarifa de precios muy arreglada admitiéndose contratos por anualidades para la publicidad de específicos tanto nacionales como extranjeros.

A cada anunciador de fuera de Cádiz se le remite un ejemplar por cada inserción que se haya verificado, haciéndose el envío en fin de cada mes.

### INSERCIONES DE ANUNCIOS

Se admiten anuncios para la cuarta plana á precios convencionales, hasta hora conveniente.

Los comunicados que se inserten se abonarán con arreglo á tarifa y serán ó no admitidos á juicio del Director.

Se admiten papeletas mortuorias y anuncios en tercera plana hasta la hora de entrar en máquina el número.

### PRECIOS DE SUSCRIPCION

El señalado á *La Correspondencia de España* en unión con la de Cádiz, que publica un extenso servicio telegráfico y dá cuenta de cuantos sucesos se hayan sabido en la capital es el fijado en Cádiz solamente para el periódico primariamente citado por esta Empresa, 2 pesetas al mes.

### NOTICIAS E INFORMACIONES

La información diaria de *La Correspondencia de España* nada deja que dñe al lector y es especialidad del periódico el no omitir ni una noticia que merezca ser conocida del público á este objeto cuenta con activos y conocidos reporteros que frecuentan los centros oficiales y particulares.

### PUNTOS DE SUSCRIPCION

Cuantos deseas se les sirva *La Correspondencia* darán su aviso en la calle de Rosario y Beato Diego de Cádiz, y puntualmente por las noches acabado de llegar el correo les será remitida.

### NOTA DE ADMINISTRACION

Los suscriptores de Cádiz á nuestro periódico que por temporada marchen á algún punto de la península, pueden pasar aviso en nuestras oficinas si desean se le remita á la residencia que vayan á tener, lo que se hará sin aumento de precio en la suscripción.

### SECCIONES TELEGRÁFICA Y POSTAL

Este periódico publica extensísimo y acreditado servicio telegráfico, para lo cual tiene corresponsales en todas las principales poblaciones de España y en los principales puntos del extranjero.

### SERVICIO DE LA IMPRENTA

EN LOS TALLERES de esta imprenta, hace treinta años fundados, dedicase exclusivamente para cuantos trabajos se les encargue, fundiciones y titulares completamente nuevas y que no se invierten en la confección de los periódicos diarios, por la especialidad con que hay que llevar á cabo la formación de ellos.

LOS AUTORES Y EDITORES de obras encontrarán en estos talleres para la reimprección de ellas precios verdaderamente económicos y el mayor esmero para el lucimiento del trabajo.

HAY SUBTIDO EN RECIBOS para cobros de fincas, impreso y en blanco es punto donde hay que hacerse la cobranza y el precio varía según clase de papel, siendo los más arreglados á 40 céntimos cada ciento.

SE ENCUENTRAN A LA VENTA fós de vida para los habilitados de clases pa-

rotulados en tamaños corrientes y en dimensiones más prolongadas, útiles para las Casas de Comercio; y esquemas de defunciones.

Imprenta de D. Gonzalo Cerón, Rosario y B. Diego de Cádiz

sivas, pareciéndose el precio de ellas si se toman en cantidades, algunos consideración.

DOCUMENTACIONES.—Existen modelaciones con arreglo a los formularios exigidos por el Gobierno para todas las dependencias provinciales y de los municipios, encontrándose impresos y destinados para la venta diferentes trabajos de oficinas militares.

HAY IMPRESOS, partes de fondas y casas de huéspedes con arreglo al modelo exigido por el Gobierno. Lista de embarque por el Ferrocarril y por los vapores. Hojas de Estadística criminal y partes de nacimientos y defunciones á los juzgados municipales.

LAS TARJETAS DE VISITAS se imprimen en la clase de cartulina que se designa y en los tamaños corrientes ó especiales que guste la persona que las encarguen.

## FONDAS Y HOTELES

ASTURIAS.—AVILES.—HOTEL RESTAURANT LA IBERIA. Calle Tever y paseo del Parque. Cocina española y francesa. Precios reducidos para los viajantes de comercio. Propietario, D. Emeterio Pelaez.

BARCELONA.—GRAN HOTEL COLON.—Instalación hidroterapéutica — Abierto en 20 de Octubre de 1902,

Ascensor eléctrico.—Calefacción é iluminación eléctrica.—Teléfono y agua corriente de ambas temperaturas en todas las habitaciones. Cámara oscura, Victoria de gran lujo y góndola automóvil, propiedad del Hotel, á disposición de los señores pasajeros.

Hotel de primer orden y único en Barcelona exprofeso construido y montado con los últimos adelantos de la higiene y el confort,

Magníficamente situado en el centro de la población, se domina desde sus balcones la extensa Plaza de Cataluña y Paseo de Gracia, *Rendez-vous* del mundo elegante de Barcelona.

BARCELONA.—CASA PARTICULAR DE HUÉSPEDES de Fedro Mayoralas Rambla del Centro, 27, calle de Colón, 1 y 3 y Plaza Real, 1. (Entrada, calle de Colón, 3, principal.)

Casa situada en el centro de la ciudad y proxima al Teatro del Liceo y a Principal. Habitaciones para familias. Salón de recibo, timbres eléctricos y demás comodidades modernas. Precios modicos.

Nota.—No se admiten señoras si no son conocidas de la casa ó que tengan personas que las recomiendan.

BARCELONA.—CASA MANSO.—Hospedaje para Reverendos Sacerdotes demás personas católicas.—Canuda, 45 y 47 (esquina a la Plaza de Santa Ana). Este establecimiento, inmediato a la Rambla, está situado en el mejor y mas céntrico punto de la ciudad. Dispone de muchas habitaciones independientes y buenas departamentos para familias, de tres comedores y de salón de 1 ctura.

El trato es familiar la alimentación sana y el servicio pronto y esmerado. Abonos mensuales a precios convencionales. Se hablan varios idiomas.

BARCELONA.—GRAN HOTEL DE ORIENTE.—Unión 5 y 7 y Rambla del Centro 20 y 22.

Hotel de primer orden completamente reformado según las exigencias de confort moderno y reconocido por su lujo, excelente cocina, servicio y comodidades como el mejor de la ciudad.

*Mefiez-vous despisteurs.*—Desconfiar de los agentes que viajan ofreciendo Hoteles.—Intérpretes y coches del Hotel á todos los trenes.

BARCELONA.—RANZINI.—CASA DE HUÉSPEDES.—Paseo de Colón, 8 Dormitorio de San Francisco, 6.

Casa de primer orden, que reúne el confort de los principales Hoteles de la ciudad.

Ascensor, Luz eléctrica, Teléfono núm. 1499, Baños y duchas.

Habitaciones sin comidas. Precios modicos y convencionales para larga temporadas. Se hablan varios idiomas.

CADIZ.—HOTEL DE CADIZ.—Plaza de la Constitución número 4. Su propietario don José Velazquez. Posee inmejorables condiciones para la permanencia de los viajeros y en inmejorable edificio.

CADIZ.—HOTEL DE FRANCIA.—Situado en la plaza del Loreto número 1 y su Sucursal en la misma plaza, de don José Paredes. Este acreditado establecimiento se encuentra recién instalado en hermosa finca con cuantas comodidades se desean.

CADIZ.—HOTEL DE PARIS.—Situado en calle principal, Isaac Peral 11 y 12, y en el hermoso palacio que fué de los Sres. Lassan y Ruiz Tagle, lejos de ruidos de campanas. Es muy recomendado por el esmerado trato que en él se da y la larga práctica de su Director y Propietario D. Luis Lavizza.

CADIZ.—LA ESPANA.—En la calle Feduchi 6 duplicado y Columela, de la Viuda de Dueñas, servicio esmerado y arreglo en el hospedaje.

CADIZ.—HOTEL CONTINENTAL.—En la principal calle de la ciudad, Duque de Tetuan 23; su propietario D. O. Seille. La finca donde está instalado es hermosa teniendo amplias habitaciones, salón de lectura y cámara para los aficionados a la Fotografía.

CADIZ.—HOTEL DE ROMA.—Situado en la calle de Feduchi, número 4. Esta casa está situada en sitio céntrico y sus precios son modicos. Su propietaria es Doña Araceli Zalabardo.

CADIZ.—CASAS DE HUÉSPEDES.—LA VICTORIA, situada en la calle de Cristóbal Colón número 16, de D. Andrés Ballester.

NUERA CUATRO NACIONES, establecida en la calle de la Nevería número El Nuevo Oriente, de D. Sofía Iglesias, situado en la calle de la Nevería número 2.

LA GLORIA, calle de Rosario Cepeda 26 y Sacramento, de D. Angel Carmona y JUAN MALARIN, es propietario de la casa de huéspedes calle de Villalobos número 3.

CACERES.—GRAN FONDA SALMANTINA.—Calle de Zapatería, números 12 y 14.—Propietario: D. Nicolas García.

LEON.—HOTEL NORIEGA.—Edificio construido en el mejor punto de la capital con fachadas á las tres calles mas concurridas.

MADRID.—GRAN HOTEL DE MADRID.—Calle Mayor, 1.—Puerta del Sol.

En este acreditado establecimiento, situado en el centro de la población halan los señores viajeros puntual y esmerado servicio, desde siete pesetas ne adelante: espaciosos departamentos para familias.

MADRID.—CASA PARA VIAJEROS, DE SALUSTIANO ADUÑITURRIA.—Carretas, número 22, segundo.

Situado en lo mas céntrico de la población, muy próximo á la Puerta del Sol, al lado de Correos y Telégrafos, é inmediata por su situación, a las principales dependencias del Estado, teatros, etc., ofrece á sus favorecedores un esmerado servicio en buenas y ventiladas habitaciones.

Espaciosos salones para banquetes, bodas, etc., y Gran Restaurant á la carta y a precio fijo.

Precios: Habitaciones con comidas, desde 15 pesetas, y sin comida, desde 5. Hospedaje completo desde 3'50 pesetas en adelante.—Esta casa no tiene mozos, ni correderos en la estación, ni sucursales.

MADRID Y MÁLAGA.—HOTELES DE ROMA.—(Madrid), Caballero de Gracia, 23.

Único Hotel en Madrid que tiene entrada de carrozas hasta el vestíbulo. Hay ascensor, Teléfono, Baños en los pisos, Luz eléctrica en toda la casa; siendo el único Hotel en Madrid que posee un bonito jardín.

Este Hotel está situado en el centro de la capital, y mas próximo a la Presidencia, Banco de España, Bolsa y Cibeles, centro de los paseos.

En vista de la numerosa clientela que nos honra, hemos aumentado un mero considerable de habitaciones confortables.

CORUÑA.—GRAN HOTEL DE FRANCIA-RESTAURANT.—Alameda, 13 y 15, Juana de Vega, 2 y 4, Plaza de Mina y Cantón Pequeño, 32 y 33-Julian M. Gin, propietario.—Inaugurado en 1º de Mayo de 1903.—Único de primer orden montado en la mejor casa de la población.