

Mercurio Gaditano

Cádiz lunes 10 de octubre de 1814.



Afecciones astronómicas—Sale el sol á las 6.^{hs} y 19'. se pone á las 5 y 41'. Debe señalar el reloj al mediodía verdadero 11.^{hs} 47' 10".—Es el día 28 de la luna. Sale á la 3 y 1' de la madrugada. Se pone á las 4 y 25' de la tarde—**Mareas**: Primera baxa: á las 5 y 50' de la madrugada. Primera alta: á las 6 de la tarde. Segunda baxa: á las 6 y 19' de la tarde.

San Francisco de Borja, y San Luis Beltran, y San Daniel y compañeros, mártires.

Jubileo de XL horas—En la iglesia de San Lorenzo. [Se manifiesta á las 8 y se oculta á las 6.]

Orden de la plaza—**Geefe de día**: D. Miguel Virues, teniente-coronel comandante actual del regimiento de Gerona.—**Servicio de la plaza y patrullas**: los cuerpos de la guarnición. **Ronda y Capitan de Hospital**: Gerona.

El Supremo Consejo de la Guerra en vista del proceso que, con fecha 9 de agosto del año próximo pasado remitió el gobernador de la plaza de Cádiz al secretario del tribunal Especial de Guerra y Marina formado al batallón de artilleros voluntarios Gallegos de la misma plaza, con motivo del suceso ocurrido en ella el 22 de abril del año anterior al tiempo de leerse las leyes penales á que debían quedar sujetos los individuos de él de orden de la Regencia; cuyo proceso fue visto y sentenciado en el de Guerra de oficiales generales en dicha plaza, ha acordado lo que sigue:—Se declara comprendido en el indulto de 2 de setiembre corriente al batallón de artilleros voluntarios Gallegos en este proceso; y en su consecuencia vuelvan á servir sus empleos en su mismo cuerpo los oficiales de dicho batallón, como tambien todos los individuos acusados en este proceso—De acuerdo de dicho Supremo Consejo de la Guerra lo comunico á V. E. para su inteligencia y cumplimiento en la parte que le toca, á cuyo efecto devuelvo á V. E. el citado proceso, y espero se servirá darme aviso del recibo de esta para conocimiento del mismo. Dios guarde á V. E. muchos años. Madrid, 30 de setiembre de 1814—Luis Bertran—Señor capitan-general de Andalucía—Es copia.

NOTICIAS.

Paris, 29 de agosto—Una negra, dice ella misma, que de 20 años de edad atravesó el departamento del Mosa, asegurada de su pasaporte al primer regimiento de cazadores de á pie de la guardia antigua al que pertenecía ocho años habia en calidad de tambor, y cuenta su historia del modo siguiente: Su padre, llamado Gimilhee Abraham, vivia en Alexandria en el tiempo en que los franceses invadieron el Egipto; mas murió en un combate contra los ingleses, siendo capitan de un cuerpo de mamelucos negros levantado por Buonaparte: á su muerte quedó la pobre negra de seis años, y siguió á su hermano tambien mameluco negro que se vino á Francia. El duque de Montebello tres años despues de la retirada de Egipto la hizo bautizar en Burdeos con el nombre de Maria Victoria, y fue su madrina la hermana del general Lagrange: robándole la muerte sus

protectores, sentó plaza de tambor, hizo la campaña de Rusia, y dándole un golpe de lanza en una pierna, la hicieron prisionera. Siendo causa sus heridas de que se descubriese su sexo, la llevaron á Petersburgo, y alaba mucho el buen tratamiento que le dieron. Quiso despues volver á Francia con los prisioneros de guerra. Dice que le gusta mucho el caracter frances por ser mui alegre y mui vivo.

Londres, 6 de setiembre.—En un periódico aleman se lee la nota siguiente:—No se sabia á punto fijo la fuerza del ejército frances en la batalla de Leipsick; mas segun los despachos interceptados al principio de octubre, el estado exácto de los cuerpos era: cuatro mil hombres de la guardia antigua, 240 de la nueva, 60 caballos de guardia; un cuerpo de ejército mandado al principio por el general Vandamme y despues por el general Lovau 40 hombres; 2.º, del mariscal Victor, 180:

3.º, del mariscal Ney, 100: 4.º, del general Bertrand, 140: 5.º, del general Lauriston, 100: 6.º, del mariscal Marmont, 200: 7.º, del general Regnier, 80: 8.º, del general Poniatowky, 100: 11.º, del mariscal Macdonald, 140: 12.º, del mariscal Oudinot, 100: 13.º, del mariscal Gouvion Saint-Cyr, 200. Primera division de caballeria; del general Manbuarg, 60, hombres: 2.ª, del general Sebastiani, 60: 3.ª, del general Valmy, 40: 4.ª, del general Milhaud, 30: 5.ª, del duque de Padua, 30. Resúmen: infanteria 1800 hombres; caballeria 280, total: 2060. Se debe rebajar de aquí la guarnicion de Dresde, mandada por el mariscal Saint Cyr; pero se deben añadir 150 hombres mandados por el mariscal Augereau; constaba pues el ejército en la batalla de Leipeik de 2010 hombres— Por aquí se podran evaluar las monstruosas fuerzas con que Buonaparte declaró la guerra a la Rusia, porque a 200 leguas de Moscow en continuada fuga, y con derrotas sucesivas, las solas reliquias de su ejército compusieron uno tan formidable. Ya desde hoy serán ménos admirables los aluviones de Xerxes y Darío, y sus innumerables enxambres de bárbaros; pues que en tiempos tan civilizados como los nuestros ha podido Buonaparte llevar al degolladero tan numerosa multitud.

(Telégrafo portugués.)

Idem 8— Se han distribuido las cartas traídas por la mala de Gotemburgo. Las de Petersburgo son del 18 del mes último. El emperador habia salido para Viena, tomando el camino de Leipsick, con la intencion, segun se cree, de arreglar algunos asuntos relativos á la division del reino de Saxonia, acerca de la que no se hallan muy acordes la Austria y la Prusia. Nada se ha hecho concerniente á las relaciones comerciales ántes de la salida del emperador, pero ha prometido ocuparse, cuando vuelva, en este asunto, y acordar á los comerciantes todas las facultades y privilegios que se consideren esenciales segun el nuevo estado de la Europa.

Las noticias del Norte llegadas por la mala de Hamburgo, anuncian el nombramiento Mr. Nesselródo, como ministro de negocios extrangeros de Rusia, lo que se opone á la asercion que hacia una de nuestras gacetas, de que el conde de Romanzoff estaba en el mas alto grado de favor. Tambien avisan que el primer navio construido

en Dantzick despues de muchos años, ha sido llamado el mariscal Blucher.

Ayer, al cerrarse la bolsa, corrió la noticia con bastante crédito, de que las negociaciones de Gante, no solo se habian roto, sino que los comisarios ingleses habian concluido su mision, y que lord Gambier estaba de vuelta en Inglaterra. En cuanto á la llegada de su señoria podemos asegurar que no es cierta.

El *Santa Elena*, buque de la compania, ha sido puesto en comision, y debe hacerse á la vela inmediatamente para la isla de este nombre, con el fin de conservar una regular comunicacion entre esta isla y el cabo, desde donde la extenderá, segun se dice, hasta las Indias. Sin embargo, no hemos oido que ningun paquebot se haya establecido aun para facilitar las comunicaciones con aquel pais.

El domingo por la noche, la reina y su familia pasaron á Trogmore, donde se hallaba la princesa Carlota, acompañada de una brillante sociedad.

Mr. Bannister se halla aquí de vuelta de su viage á Paris. Está muy satisfecho del estado en que se hallan las artes en aquella capital, sea por la pintura ó sea por el teatro. La sociedad de comediantes ingleses que representan en Bruselas, va á reforzarse con Mr. y Mistriss Ckembel.

(Correo general.)

Conclusion del artículo del número anterior sobre las modas.

Hablando en general, la moda es un modo nuevo de hacer las cosas; y esto tanto puede aplicarse á los trages, como á las comidas, al paseo, la lectura, y en una palabra, á todo lo que hacemos. Cada paso que da la moda es una nueva adiccion á lo ya inventado, y aunque no siempre en estas adicciones, se camina de bueno á mejor, pues á veces se desciende de bueno á malo, no por eso dexa de ser verdad que toda moda supone una invencion, y como el inventar es privativo del alma racional, viene á inferirse que la moda es, como dixe al principio, el señuelo del talento y el ejercicio de una de nuestras primeras facultades, que es el inventar. Si los hombres obrásemos por instinto como los animales, comeriamos frutas y legumbres, y viviriamos en chozas como las que habitaron nuestros primeros padres; pero el Divino autor de nuestra existencia nos ha dado un alma racional, capaz de crear modos nuevos de hacer aquellas cosas que tenemos que executar para proporcionarnos el sustento, el abrigo &c. &c. El sello de la novedad que llevan todas nues-

estas obras, las distingue absolutamente de las de ciertos animales que tanto admiran al observador, que no está muy acostumbrado à pensar. Quien ve las casitas que se fabrican los castores, la prolixidad con que adorna su cuevecita la llamada abeja tapicera, porque cubre su habitación con pedacitos de flores, quien observa la simetría con que labran los panales las abejas, no sabe como pueden hacer aquello unos animales, ni acierta à combinar tales primores con las cortas facultades del instinto. Pero el filósofo no se dexa sorprehender por esta brillante apariencia. Elogia las obras de los animales, pero reconociendo la uniformidad de ellas, ve allí la marca del puro instinto, y halla cada vez nuevas pruebas para conocer la infinita distancia que hai entre la alma inmortal del hombre, à la alma perecedera de los brutos. Tan cierto es, amigo mio, que las luces de las ciencias y de la buena filosofía, sirven para corroborar mas y mas las altas verdades de la religion revelada.

Tan imposible es que el hombre dexé de inventar, y se contente con hacer simplemente lo que vio executar à otro como es imposible que el agua se mantenga quieta sobre un plano inclinado, y dexé de precipitarse à buscar el punto mas baxo. Siempre estamos inventando, y aunque se tarden años y aun siglos en verse uno de aquellos genios creadores, sin embargo en pequeño cada individuo està creando, y el resultado de esto es ese perpetuo giro que se llama moda. No siempre se estan inventando nuevos órdenes de arquitectura, pero con mucha frecuencia mudamos el adorno de nuestras habitaciones, ya vistiéndolas con telas ó papel pintado, ya prefiriendo los cuadros, ya desheriéndolos del todo &c. &c., porque en una palabra, el espíritu de invencion ó sea moda, arregla nuestras habitaciones, nuestras mesas, nuestros trages, y aun tambien nuestros gustos en materias de ciencias.

Ademas de esto se debe considerar que la moda puede ser en quanto à la materia y en quanto al modo. En el primer caso, la moda puede ser ruínosa y se confunde con el luxo; y en el segundo caso puede ser tambien la moda útil ó perjudicial. Pongamos el exemplo en los trages, que son los que generalmente se cree que están mas sujetos à las leyes de la moda, y veremos que si la moda prescribiese que nadie se presentase sin diez anillos de un valor extraordinario, dos repeticiones magníficas, unas botas hechas en un pais muy distante, ó bien unos zapatos con hebillas guarnecidas de brillantes, &c. &c. Esta moda sería sumamente costosa y por lo mismo perjudicial, pues arruinaría à los acaudalados, y ocasionaría grandes inconvenientes en los de menores bienes que se empeñasen en imitarlos. Igualmente puede ser reprehensible la moda en quanto al modo, cuando el traje es en sí de poco coste, pero dispuesto de manera que contraviene à las leyes de la decencia; y por el contrario, la moda será útil cuando el corte del traje proporciona mayor decencia, mas abrigo, mas gracia al cuerpo, y aun mas economia en la cantidad de tela.

Vea vd. aquí, amigo mio, como la menor del silogismo propuesto es falsa, tomada tan generalmente como està anunciada; porque las modas por sí mismas son inocentes, y solo por accidente pueden ser perjudiciales, y contra las buenas costumbres. Aun puede decirse, que bien dirigida la moda en todos sus ramos, conseguiria hacer floreciente la industria de la nacion, y aun contribuiria sobremanera à ilustrarla. Suponga vd. que nuestras pelimetras se empeñasen en no usar sino géneros nacionales, ¿cuánto adelantarian nuestras fabricas? Figúrese vd. que fuese mas de moda la que con mayor honestidad fuese vestida, y veria vd. como en un instante no habria moralista por rígido que fuese que hallase que censurar en los paseos públicos. Y si la misma moda hiciese que pasase por ridículo en la sociedad, el jóven que ocupa su hermosa edad en el ocio ó en las casas de juego; si únicamente se apreciase por moda à quien tuviese su alma adornada con los conocimientos científicos: si el jóven que en una tertulia preguntase si la Polonia està junto à México, se hiciese tan ridículo como el que se presentase con una de aquellas casacas de tontillo que usaban nuestros abuelos; dígame vd. amigo mio, ¿habria jóven que no se dedicase à estudiar siquiera los primeros elementos de la geografia, la historia, &c. cosas que ahora son absolutamente desconocidas à tantos y tantos?

Sin embargo de todo lo dicho no piense V. que yo soi un acérrimo defensor de la moda. No señor, yo sostengo que ella es noble por su origen, como hija legítima del talento humano, puede ser inocente y aun útil segun se aplique, mas tambien suele ser ridícula, por la demasiada rapidez con que hace girar su rueda, y la tiranía que exerce sobre el corazón de ciertos jóvenes. No hai cosa de que no se pueda abusar; y así tan ridículo es el defender ese capricho, que cada semana y aun cada dia saca à luz nuevas invenciones; como el censurar toda invencion, y querer que haga en los hombres la misma monotonia que en los animales. Tan digno de crítica seria el hombre que se empeñase en no variar nunca la forma de su traje, como el que desechase un vestido apenas la moda hiciese en él alguna de sus ligeras variaciones; porque à todas las cosas puede aplicarse aquel axioma de que la virtud consiste en un buen medio, y peligra mucho en todo extremo.

He hecho estas ligeras observaciones para manifestar à V. con cuanta facilidad pueden defenderse los editores del Correo General, si acaso se critica como perjudicial ese artículo de modas con que parece quieren amenizar su periódico, pues no solo pueden probar que semejante artículo es en sí mismo inocente, sino que ademas si saben criticar las modas, al mismo tiempo que las anuncian, pueden conseguir que se corrijan logrando el público un singular beneficio.

Por último advierto à V. que en quanto he dicho no he confundido la moda con el luxo, pues esta ya es otra materia, y que me daria margen à hablar mucho rato, aunque no hi-

ciése mas que referir mi por encima lo que se ha escrito acerca de los perjuicios ó ventajas que puede proporcionar el lujo al comercio é industria de las naciones. No señor, yo he hablado solamente de las modas, y pues ya he dicho mas de lo que queria decir, deme V. su licencia que me llaman mis negocios.

Se despidió mi amigo, y yo inmediatamente me encerré en mi cuarto, deseando trasladar al papel toda la conversacion cual se conservaba en mi memoria. Esta ya saben Vs. que es fragil, y mucho mas en un hombre que como yo no la tiene cultivada; por lo cual no será extraño que haya omitido mas de cuatro cosas; sin embargo las dichas bastan para que Vs. vean el buen afecto que les profeso, pues se las comunico lleno de buena voluntad, a fin de que se sirvan de estas armas para defenderse, si cae sobre Vs. el silogismo de mis contertulios, y la disertacion que se prometen añadir por contera.

Con este motivo se ofrece á la disposicion de Vs. su seguro servidor—*Don Abecedario.*

PARTE DE SANIDAD.

Desde las 8 de la mañana del dia 8 á las del 9 se han sepultado los cadáveres siguientes:

Del hospital militar, 1 hombre; de las parroquias directamente, 3 hombres y 1 niño: del lazareto de la segunda aguada, 1 hombre—Total 6.

Enfermedades de que han fallecido.

Del hospital militar un tísico: de las parroquias 3 hombres, uno de apostema en el estómago, otro octogenario de Diarrea, y otro de hidropesia: un parvulo de 14 meses de disenteria por denticion: un incomunicado en el lazareto de la segunda aguada, de la calentura maligna.

COMERCIO.

VALES.

Dia 9—[Sin curso por ser festivo.]

CAPITANIA DEL PUERTO.

Desde el mediodia del 8 de octubre al del 9 se han habilitado para salir:

Falucho español San Rafael, José Zamudio, para Sevilla, con efectos. Barco id. Ntra. Sra. de la Paz, Diego Dominguez, para Sanlúcar, en lastre. Otro id. id., Francisco Coto, para id., con id. Falucho id. el Colombo, Blas Carceles, para Chipiona; con id. Bergantin francés Luisa Wilhellmina, para Ostende, con sal y otros frutos coloniales. Tartana española Virgen del Carmen, Domingo Ruiz, para Sevilla, en lastre. Místico id. San Antonio de Padua, Nicolas de Ces, para Sevilla, con efectos. Otro id. Soledad, Tomas Mantilla, para Algeciras en lastre. Otro id. Dolores, Juan Ximenez, para Sevilla con efectos.

Desde el mediodia del 8 de octubre al del 9 han entrado:

De la Ravita falucho español Divina Pastora, Miguel Furió, con pasas, en 3 dias. De Moguer falucho San José y Animas, Miguel Gonzalez, con recora, en 1 dia. De Algeciras místico id. Santa Rosalia, Pedro de la Torre, con carbon, en 2 dias. De Valencia laud id. Santo Cristo del Grao, Ramon Peiró, con ajos, en 12 dias. De Alicante laud id. Santo Cristo del Grao, Felipe Gas, con cebuda, en 7 dias. De Sanlúcar falucho San Cayetano, Matias Rodriguez, con frutas, en 12 horas. De Villanueva laud San Antonio, José Giville, con aguardiente, vino y papel, en 15 dias.

AVISOS.

El sugeto que tenga que consultar algun asunto de interés con la Señora del difunto Don Antonio Cibot, cirujano mayor de la expedicion del norte de Alemania, ó su familia, ya sea en España, en Inglaterra ú otros paises extrangeros, acudir á la corte de Madrid calle del Rubio casa número 57, cuarto principal, donde vive dicha Señora y su hijo.

En la confiteria de la plazuela de San Francisco esquina á la del mismo nombre, daran razon de un jóven, el que ademas de tener buena letra posee bien la Arismética comercial, y se acomodará á cualquier pacto que guste hacerle el sugeto que lo quie a emplear.

En la calle de Cobos frente á la de Juan de Andas núm. 159, se abre hoy una tienda de mercader, nueva, en la que se hallará un surtido de varios géneros de lana, hilo y algodón á precios equitativos,

En el número anterior columna 6.^a línea 49 peca con la, léase peca contra la.

TEATRO DEL BALON.

Las profesias de Daniel y bruto de Babilonia (com. en 3 actos)—La guaracha (baile, por la Sra. Gertrudis Garcia)—Los Butibumbas (sainete)—A las 4½.

TEATRO PRINCIPAL.

El asombro de la Francia—María la Romantina (com. en 3 actos)—Boleras (por la Sra. Mexia y el Sr. Gonzalez)—El sutil tramposo (sainete)—A las 4½.

Eduardo y Federica (com. en 3 actos)—La Solitaria (tonadilla por la Señora Morales y el Señor Gonzalez)—Las tres gracias de Cupido (terceto de baile por las Sras. Mexia, Vives y Medina)—El chico y la chica (sainete)—A las 8.

IMPRESA DE ESTE PERIODICO—Año de 1814
[Conlicencia]