

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL JUEVES 31 DE JULIO DE 1828.

SAN IGNACIO DE LOYOLA, FUNDADOR.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de Santiago.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el sol á las 4 h. y 51', y se oculta á las 7 h. y 1'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

<i>Epocas del día.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Almósfera.</i>
A las 9 la mañana.	29, 8, 20	73 2.	S.	Despejado.
A las 12 del día....	29, 8, 20	76 5	O.	Idem
A las 6 de la tarde.	29, 7, 60.	75 1.	NO.	Idem

Mareas en esta bahía.

1.a Altamar á las 4 h. 57' mad. 2.a Altamar á las 5 h. 18' tard
1.a Bajamar á las 11 h. 7' mañ. 2.a Bajamar á las 11 h. 28' noh.

Madrid. 23 de Julio.

Los Reyes Ntros. Sres. salieron de Palencia el día 21 á las cinco de la mañana para Valladolid, adonde llegaron antes de las diez.

La salud de SS. MM. continua en el estado mas satisfactorio, y no permite el gusto que experimentan en recibir las muestras del amor filial de sus vasallos, que se les conozca fatiga ó cansancio alguno de tan largo viage.

Idem 25,

Por los partes recibidos de Valladolid hasta el día 23 del corriente se sabe que SS. MM. continuaban en aquella ciudad sin novedad en su importante salud.

R U S O S.

Como todo lo que pertenece al Imperio ruso llama tan par-

ticularmente en el día la curiosidad de todos, no será inoportuna la relacion que el consejero ruso Karausim hace en su historia de Rusia de la conversion de sus abuelos.

El grande Vladimiro fué el Clodoveo de la Rusia: bajo su reinado adpuraron los rusos la idolatria y recibieron el bautismo. Anteriormente la czarina Olga les habia dado el ejemplo; pero apesar del respeto que la tenian, casi todos habian permanecido fieles á su antiguo culto. Lo que su conversion nos ofrece de particular, de extraordinario y aun de único en la historia del mundo, es que aparecieron disgustados de su antigua creencia antes de adoptar otra, y que su príncipe buscando con ellos la verdad, quiso antes de decidirse conocer y comparar todas las religiones que reinaban entonces para elegir con reflexion la que hubiesen de profesar.

Vladimiro consultó primero los enviados bulgaros musulmanes. *El paraíso de Mahoma, el cuadro de las graciosas houries inflamaron la imaginacion de este príncipe voluptuoso; pero la circuncision le pareció una costumbre odiosa y la prohibicion de beber vino una ley ridícula. El vino, decia, es la alegría de los rusos, nosotros no podemos pasarnos sin él.*

Vinieron á buscarle los judios. *¿Donde está vuestra patria?* les dijo. *En Jerusalem,* respondieron los rabiaos; *pero Dios en su cólera nos ha dispersado sobre toda la faz del globo. Como?* replicó Vladimiro, *vosotros estais maldecidos de Dios y queréis dar lecciones á los demas? Marchad, nosotros no queremos quedarnos sin patria como vosotros.*

Un filosofo griego fué mas feliz en sus esfuerzos: conmovió de tal suerte al Czar con el cuadro de las recompensas y de las penas eternas, que el príncipe esclamó suspirando: *Que felicidad para los hombres virtuosos; y que desgracia para los malos!*

Con todo dudaba todavia. *Todo hombre, le dijeron los byardos, alaba su religion; y si quereis escoger la mejor, envidad hombres sabios á los diferentes países á fin de que puedan reconocer cual es entre todos los pueblos el que honra á Dios de la manera mas digna de él.*

Vladimiro encargó esta comision á diez hombres dignos de su confianza. La tristeza del culto de los búlgaros, escitó el desprecio de los Embajadores, y se pasmaron al ver en Constantinopla en la iglesia de Sta. Sofia al patriarca revestido de sus vestiduras pontificales, y celebrando el oficio divino. La magnificencia del templo, la presencia de todo el clero griego, la riqueza de las ropas sacerdotales, los ornamentos de los altares, el olor exquisito del incienso, el canto delicioso de los coros, el silencio del pueblo, en fin la magestad santa y misteriosa de las ceremonias.

nias todo llenó de admiración á los rusos. Les parecía que aquel templo era la residencia del Todopoderoso mismo, y que se manifestaba allí inmediatamente á los mortales.

Vueltos á Kief dijeron al Czar: Todo hombre que ha llevado á sus labios una bebida dulce, experimenta aversión á todo lo que es amargo; por esto nosotros, que conocemos ahora la religión griega, no queremos ninguna otra.

No obstante quiso Vladimiro consultar á los boyardos y á los ancianos. Si la religión griega no fuera la mejor, le dijeron, Olga, vuestra abuela, la mas sabia de los mortales, no hubiera soñado en abrazarla. Entónces el principe resolvió hacerse cristiano. Si estará escrito en el libro de los destinos del mundo que Nicolas restablezca en Byzancio el culto que allí aprendieron sus antepasados? = T. J. Serrano.

COMO NOS LA VENDEN LA VENDEMOS.

En un periodico de Nueva York se lee lo siguiente: "En Hartford hay un microscopio de una fuerza de aumento de 3.000.000. Las particulillas blancas de los higos las hace aparecer como seres animados de $2\frac{1}{2}$ pies de largo. El aguijon de las abejas como de 14 pies, y en una gota de vinagre se descubren centenares de culebras como de 6 á 8 pies de largo y gruesas á proporcion."

BIOGRAFIA BRITANO-HISPANA.

35 Twell (Juan).

Maestro de escuela en Newark sobre el Trent. Escribió: *Gramatica reformata: or, a general examination of the art of grammar as it hath been delivered by Franciscus Sanctius in Spain, Gaspar Scioppius in France, Gerardas Joannes Vossius in the Lower Germany, and methodized by the Oxford grammarian in his observations upon Lillie. Designed for initiating the lower forms in the Free School at Newark upon Trent: Gramatica reformada ó analisis general del arte de la gramatica segun lo enseñaron Francisco Sanchez en España, Gaspar Scioppio en Francia, Gerardo Juan Vossio en la Baja Alemania, y la metodizaron los gramaticos de Oxford en sus observaciones acerca de Lillie. Dispuesta para la primera enseñanza en las escuelas gratuitas de Newark sobre el Trent. Londres 1683 en 12.º La dedica al reverendo Enrique Smith, vicario de Newark.* = T. J. Serrano.

En virtud de providencia del Sr. Juez de lo Civil ante mí el escribano público, se saca nuevamente á subasta por término de nueve días contados desde esta fecha, una casa de ma-

4
dera y albañilería, situada en los estramuros de esta ciudad, distinguida con el número 56, que ha sido apreciada últimamente en 15.437 rvn., y se halla en el sitio de la segunda Aguada. La persona que quiera hacer postura á ella comparezca en mi escribanía, donde se le instruirá de los aprecio y demás circunstancias. Cadiz 29 de Julio de 1828. = Luis Barrera de los Heros, *escribano público.*

En virtud de providencia del Sr. Intendente Subdelegado de Rentas de la Provincia se publica la subasta de la renta de aguardientes respectiva á esta capital, señalándose para el remate en primer juicio la hora de las 11 del día 5 de Agosto proximo en el despacho de la Intendencia, con prevención de que el presupuesto y pliego de condiciones estará de manifiesto para instruccion de los licitadores en la escribanía mayor de Rentas unidas de mi cargo. Cadiz 26 de Julio de 1828. = Cayetano Araujo.

A V I S O S.

Las personas que quieran entender en la construcción ó venta de los efectos que abajo se espresan, podrán avistarse con el capitán del regimiento infantería del Rey D. Alberto Bart, que vive en la fonda del Caballo blanco. = 1.000 cepillos para ropa: 96 ollas de oja de lata: 270 plumeros amarillos: 30 morriones para músicos, cantidad de varas de lienzo propio para toallas y vestidos de rancho de tropa.

En la calle de la Palma, núm. 231; hay un individuo que compra toda clase de muebles de carpintería de buen uso, á cuyo efecto las personas que quieran vender algunos dejarán en dicha casa una nota de los que sean, calle y número de la casa, y horas en que se pueda pasar á verlos.

TEATRO PRINCIPAL. = *Las ruinas de Babilonia* (comedia de espectáculo en tres actos, adornada con todo el aparato que le corresponde, y en la que el Sr. Navarro cantará cuatro canciones á toda orquesta, analogas al papel que representa; é igualmente los niños Francisco Gonima y Dolores Infantes egecutarán dos de los principales papeles). = Un buen intermedio de baile. = *El atropocenio ó resucita muertos* (sainete, en el que hará el principal papel el Sr. Vicente Santa María). = A las 8½.

CON REAL PERMISO;

En la imprenta Gajitana, calle de D. Carlos, núm. 69.