

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL LUNES 1º DE ENERO DE 1827.



LA CIRCUNCISION DEL SEÑOR.=Fiesta
El Jubileo de las 40 horas está en la Sta. iglesia Catedral.

Afecciones astronómicas de hoy.
Sale el Sol á las 7 h. y 09', y se oculta á las 4 h. y 51'.

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

Epochas del dia.	Bárómetro.	Termóm.	Vientos	Atmósfera.
A las 9 la mañana.	30 3, 15.	51 08	NNO.	Despejado
A las 12 del dia....	30 2, 70	53 05.	id.	Idem.
A las 6 de la tarde.	30. 2, 60.	55 00	id.	Idem.

Mareas en esta bahía
1.a Altamar á las 4 h. 19' mad. 2.a Altamar á las 4 h. 38' tard.
1.a Bajamar á las 10 h. 28' mañ. 2.a Bajamar á las 10 h. 47' noh

CALENDARIO.

Así se llama el orden ó serie de los meses de que se compone el año; esto es, el tiempo que emplea el sol en correr todos los signos del Zodiaco para volver á empezar luego la misma carrera. Entre los romanos Romulo fué el que compuso el calendario; pero poco versado en la astronomía arregló su año á 304 días que dividió en 10 meses. Numa Pompilio arreglando el año á 12 meses lunares de 29 y 30 días alternativamente lo redujo á 354 días, pero amigo por superstición del numero impar añadió un dia mas y le hizo de 355 días. Conociendo la imperfección de este sistema Julio Cesar, después de la batalla de Farsalia, arregló el año á 365 días, y dejó las 6 horas restantes para formar un dia cada 4 años, que es el que se llama bisiesto; que por esta razon tiene 366 días, agregándose el añadido al mes de Febrero. El Papa Gregorio XIII en 1582 hizo una nueva corrección al año, adoptada actualmente en casi toda la Europa, y es la que efectivamente se acerca mas á igualar el año con el tiempo que emplea el sol en correr los signos del Zodiaco. No siempre los

pueblos han empezado su año el dia 1.^o de Enero. Algunos le empezaban en 1.^o de Marzo, otros el 25 de Diciembre, otros el 1.^o de Febrero, otros por las fiestas de Pascuas &c. La diferencia que hai entre Calendario y Almanaque es que el 1.^o solo determina los meses y el 2.^o indica ademas de los días de la semana las fiestas, vaciones, días feriados &c. por cuya razon no es igual en todos los paises, pero como el objeto principal de un Calendario ó Almanaque es señalar los días de la semana, los de fiesta y los de misa, damos a nuestros lectores el siguiente muy util para cualquiera oficina ó escritorio, pues de una mirada se ven todos los días de la semana, los de fiesta y los de misa.

ALMANAQUE DE ESCRITORIO.

PARA EL AÑO DE 1827.

*Nota. Los días festivos llevan esta * los de misa
esta †*

	Domingo.	Lunes.	Martes.	Miercoles.	Jueves.	Viernes.	Sabado.
Enero , , , , ,	1	2	3	4	5	6*	
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20†
	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			
Febrero , , , , ,	1	2	3	4	5	6*	
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24†
	25	26	27	28			
Marzo , , , , ,	1	2	3	4	5	6	7
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19*	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	31
Abril , , , , ,	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16*	17†	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28
	29	30					
Mayo , , , , ,	1	2	3	4	5†	6	7
	6	7	8	9	10	11	12
	13	14	15†	16	17	18	19
	20	21	22	23	24*	25	26
	27	28	29	30†	31		

	Domingo.	Lunes	Marte.	Miercoles.	Jueves.	Viernes.	Sabado.
Junio , , , , ,	3	4*	5†	6	7	8	9
	10	11	12	13†	14*	15	16
	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29*	30
Julio , , , , ,	1	2	3	4	5	6	7
	8	9	10	11	12	13	14
	15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25*	26†	27	28
Agosto , , , , ,	29	30	31				
	5	6	7	8	9	10†	11
	12	13	14	15*	16†	17	18
	19	20	21	22	23	24†	25
	26	27	28†	29	30	31	
Setiembre , , , , ,							1
	2	3	4	5	6	7	8*
	9	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21†	22
	23	24	25	26	27	28	
Octubre , , , , ,	30						
	7	8	9	10	11	12	13
	14	15	16	17	18	19	20
	21	22	23*	24	25	26	27
	28	29	30	31			
Noviembre , , , , ,							
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30†	
Diciembre , , , , ,							
	2	3	4	5	6	7	8*
	9	10	11	12	13	14	15
	16	17	18	19	20	21†	22
	23	24	25*	26*	27†	28†	29
	30	31†					

Juzgado de Arribadas de Cadiz.
 Los Sres. oficiales que se hallan en esta plaza destinados

á la Isla de Cuba en virtud de Reales órdenes comunicadas á este Juzgado de mi cargo, se servirán presentarse en él el Martes 2 de Enero próximo. Cadiz 30 de Diciembre de 1826,
—Barreda.

En virtud de providencia dictada por el Sr. Juez Subdelegado de bienes mostrencos vacantes y abintestatos en esta plaza y su partido, se manda publicar por término de 10 días la postura hecha á la casa num. 71, calle del Molino de esta ciudad, apreciada en 28.128½ rvn. por las dos terceras partes que deberán quedar impuestas á censo redimible sobre dicha, y ademas entregar 6.000 rvn. en efectivo metalico; y se señala para su remate la hora de las doce de la mañana del dia 2 del proximo mes de Enero en la casa morada de dicho S. Juez, situada en la plazuela de las cuatro Torres, num. 10. Lo que se hace saber al publico á fin de que el que quiera mejorar esta proposicion acuda á la escribanía de mi cargo en el término asignado y se le admitirá. Cadiz 21 de Diciembre de 1826.—Manuel González Moro.

El dia 2 de Enero próximo á las doce de su mañana se venderán publicamente en el almacén de comisiones de esta Real Aduana, en diferentes lotes, los generos y efectos siguientes. 70 piezas de bayeta de varios colores. 8 piezas pañuelos de seda tambien de colores. 68 varas de crea. 11 varas creguela. 10 sacos fríojoles de Holanda. 1 romana y otros efectos.

AVISOS.

Los facultativos particulares que ejercen la medicina ó cirugía en esta ciudad, se servirán remitirme á la mayor brevedad, una nota de los títulos que tienen, con expresión de la calle y número de la casa que habitan, para evitar reclamaciones después de publicada la Guia de Forasteros.—El protomedico de Ciudad.

NACIMIENTO.—En la calle de la Compañía se manifestará un primoroso Nacimiento de figuras de movimiento, el que será adornado con diez y seis decoraciones diferentes.—Precios: Estada 1½ rs. Sillas 3. Lunetas 2. Comunes 1.—Se darán dos funciones una á las 4 y otra á las 7.

TEATRO DEL BALON.—*El Peñayo (tragedia en 5 actos)*—Será intermedio de una Cavatina en la Opera el Barbero de Sevilla y un Duo de la Urraca = Fandango á cuatro = *El enfermo fugitivo*.

TEATRO PRINCIPAL.—*Moyses en Egipto* (ópera seria, italiana en tres actos, música del maestro Rossini).—A las 7.

El argumento de dicha ópera está de venta en el despacho de boletines á 4 rvn.

CON REAL PERMISO:

En la imprenta Gaditana, calle de D. Carlos, núm. 69.