

DIARIO MERCANTIL

DE CÁDIZ,

DEL MARTES 6 DE ENERO DE 1807.

LA ADORACION DE LOS SANTOS REYES.

El Jubiléo de las XL. horas está en la Iglesia de San Felipe Neri. Se manifiesta á las 7 de la mañana, y se oculta á las 3 de la tarde.

SIGLO DE CERRAJERIA Y CINTURON

Afecciones Astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 7 h. 11¹ 37" y se pone á las 4 h. 48" 23". Debe señalarse el Relox al punto del mediodia las 12 h. 5' 59" 48". Aumenta la Equacion 26" 30". Lugar del Sol en la Ecliptica 9° S. 15° 20' 57". Idem en la Equinocial en tiempo 19 h. 6' 38" 6".

Es el 28 de la Luna. Sale á las 5 h. 14¹ madrug., y se oculta á las 3 h. 49¹ tarde.

Mareas en el centro del Canal entre Puntas y el Caño del trotadero.

Prim. bax. á las 6 h. 55' mañana. | Seg. bax. á las 7 h. 12¹ noche.
Prim. alta á las 1 h. 3' tarde. | Seg. alt. á la 1 h. 22¹ madrug.

Continúa el Extracto del informe hecho al Ministro del Interior, de Francia, sobre diferentes manufacturas.

Pinturas en terciopelo. Mr. Gregoire, de París, ha conseguido hacer un terciopelo en que se representa cualquier quadro ó pintura con una perfección y corrección que parecen imposibles. La imitación es mas perfecta que en ninguna otra especie de teñido conocido; y sin embargo el teñido se ejecuta con mas prontitud.

La Comision ha considerado que este nuevo arte pueden producir texidos que dén lugar á un comercio considerable , y ha creido à Mr. Gregoire digno de una medalla de plata de primera clase.

Tapices. Antes de hablar en particular de los tapices presentados , observa la Comision que en la fábricacion de tapices deben considerarse el diseño como una circunstancia importante.

La solidez del texido y la firmeza de los colores son , à la verdad , condiciones esenciales y fundamentales , mas para conseguir las hay ya métodos y manipulaciones seguras y sabidas ; por lo mismo la fuerza del texido y la solidez de los colores , son qualidades mas comunes en los tapices , que un buen diseño ; y así la idea de un buen tapiz depende en gran manera del gusto mas ó menos puro del diseño. (Se continuará.)

NOTICIAS PARTICULARES DE CADIZ.

PERDIDA.

La noche del dia 1º del corriente mes , se le echó ménos de cierto coche que estaba à la puerta del teatro , un telescopio de bronce con el pie del mismo metal , en una caja quadrilonga de caoba Qualquiera persona que sepa su paradero , podrá acudir á la Secretaría del Gobierno , donde se le dará un buen hallazgo á quien lo presente ó dé noticia de él ; en inteligencia de que al que lo comprase , ó se le encuentre , además de perderlo , se procederá contra él á lo que haya lugar.

Precios corrientes de diferentes géneros y frutos de Indias en el dia de ayer.

Estos precios son casi nominales por pocas operaciones.

Grana , la arroba . **Aniles , la libra de 16 onzas .**
Superior. De Guatém. Tizate 32 à 33 rs pta.
Corriente. Flor. 30 à 31 rs pta.
Inferior. Cad.

Sobre.	28 à 29	de Tolú.	8 à 10
Corte	25 à 27	Copal	5 à 6
De Caracas		Cascarilla de Gua-	
Flor.	30 à 31	naco	18 à 25
Sobre.	28 à 29	Calisalla	idem
Corte.	24 à 27	Cartagena	15 à 20
<i>Algodon, el quintal.</i>			
De Jiron.	50 ps.	Cafe	6 à 8 rs. vn.
De Caracas	40	Baynillas, segun	
De Guayana	54	calidad.	80 à 150 ps.
<i>Cacao, la fanega 110 libras.</i>			
Caracas, seg. calid.	80 à 84 Ps.	Xalapa el quintal	54 à 60 ps.
Marañon.	46 à 48.	Zarzaparrilla de	
Maracaybo	72 à 74.	Honduras ar-	
Guayaqui!	00 à 66.	roba	12 à 16
<i>Azucares, la arroba.</i>		De la Costa.	10 à 12
De la Havana $\frac{3}{5}$ y $\frac{2}{5}$ 40 à 44 y	Estano idem.	<i>Diferentes géneros.</i>	
46 à 50 rs. pta.	Palo Campeche id	Cobre del Perú	34 ps.
De Vera-Cruz $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{2}$ 44 à 45,	Brasilete.	el quintal.	40
y 50 à 51.	Chapas de asta el	estaño idem.	48 à 50
<i>Especerias, la libra.</i>		mijar.	9 à 10
Azafran.	11 à 12 ps.	24 à 26	
Pimienta de Chi-		<i>Nota.</i> Todos los demás fru-	
na.	6 $\frac{1}{2}$ à 7 rs. vn.	tos que aquí no se expresan, algu-	
		nos sin pedidos y otros faltan.	
<i>Drogas Medicinales, la libra.</i>			
Balsamo del Perú.	18 à 20 rs. pta	C A M B I O S.	
		Marsella 15 de Diciembre de 1806.	Cádiz.
Amsterdam bco à 90 d.	55 $\frac{3}{8}$		15, 20
corriente	57 $\frac{3}{8}$	Ps. fs	5, 35
Hamburgo	193	Dobrones de à 8.	82, 75
Génova. . à 30 d.	94 $\frac{1}{4}$	Barcelona 24 de Diciembre.	
Lion.	102 $\frac{3}{8}$	París.	15, 11
Lisboa. à 90	486	Génova.	22, 18
Madrid. ef. à 60	15, 15	Madrid à 8 d. vta. à la par	

Cádiz idem.	sin papel.	Vs. Rs.	42
Vs. Rs. Setiembre 47.			
Mayo 47½.			
Enero 49.			
Valencia 25 de Diciembre.			
Paris.	15, 10		
Londres.	40		
Madrid al usiðo $\frac{1}{2}$ p. $\frac{9}{10}$ al pap.			
Cádiz idem. . . . à la par.			
Vs. Rs.	47½ perd.		
Madrid 30 de Diciembre.			
Amsterdam.	99		
Paris.	15, 10		
Hamburgo.	93		

Cádiz 5 de Enero.			
Amsterdam	99½ à 100 s. o. c.		
Paris.	78½		
Hamburgo.	93½		
Londres.	41½		
Génova. 118 à 117½ s. o. c.			
Liorna. 128 à 127½ s. o. c.			
Madrid 3½ p. 90 à 90 d s. o. c.			
Vales Rs. Septiembre 46½			
Mayo.	47½		
Enero.	48½ à 49		

DIVERSIONES PÚBLICAS.

TEATRO. = En el Cóliseo de esta Ciudad , se representará esta tarde , la Comedia en tres actos , titulada: *El Juicio de Salomon*; concluida se cantará una buena tonadilla ; terminando la función con un divertido Saynete.

A la noche , se dará la función siguiente : empezará con el Sayneté , titulado: *Los Genios encontrados*; concluido , seguirá la opera en un acto , titulada: *El Tío y la Tia*; à la que seguirá el minué alemandado ; y se dará fin con un divertido Saynete.

SOMBRAZ CHINESCAS. = En los intermedios de esta diversion continuará manifestando Don Antonio Luquini , Profesor de Física y Mecanica , diferentes curiosidades de su Gabinete nuevamente recopilado

Alas seis.

CON REAL PERMISO.

En la Imprenta de Requena , Plazuela de las Tablas.