

El Defensor

Año III ■ Valencia de Alcántara 17 de Marzo de 1912 ■ Núm. 70

Numero suelto, 10 céntos.

Se publica los Domingos.

PERIODICO SEMANAL INDEPENDIENTE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Valencia de Alcántara 0'50 pesetas al mes.
Fuera 1'50 » trimestre.

Anuncios y comunicados, á precios convencionales.

Dirección, Redacción y Administración: HERNÁN-COR

del Pueblo



CHAPERÓN REDIVIVO

Indudablemente teníamos razón al afirmar en uno de nuestros pasados números que los partidos políticos tienen cambiado el nombre en nuestro pueblo y que los que en él se llaman liberales, ostentan tal título por puro mote, pues son en sus proceder absolutistas furibundos, intransigentes con los que no piensan como ellos y despiadados para perseguir sin tregua ni descanso al que ose alzar la voz contra su gestión, no solamente en el orden político, sino en el social, en el administrativo, en el privado.

A todas horas y en todos los momentos vienen los hechos á confirmar la verdad de lo que decimos; y cuidado que las circunstancias son ¡vive Dios! las más apropiadas para que, si tuvieran fósforo en el cerebro, trataran de cubrir las apariencias y se condujeran—procurando guardar las formas—como si de verdad fueran liberales.

Ni aun contando con la inmensa mayoría de que disponen en casi todos los organismos locales, se atreven á afrontar las discusiones de los que no opinan como ellos. Les da verdadero pánico ver sus actos fiscalizados y discutidos; les pone los pelos de punta el que en el Ayuntamiento, en la Junta del Censo, en la de Reformas sociales, en las mismas de los Casinos, se les pida explicaciones de su conducta y proceder; no pueden transigir con que se discutan sus actos y cuando, contra viento y marea y á pesar de todos los pesares, se ven forzados á oír una voz valiente que ponga en solfa su manera de ser absolutista, si no pueden amordazar al que la profiere, lo persiguen, lo acosan, lo acorralan—como verdadera alimaña—y contra él ponen en juego todos los procedimientos inquisitoriales que son tan de su gusto y que tan á maravilla encarnan en los adeptos con que aquí cuenta Carlos Chapa y que para gozar del apoyo de los liberales de arriba se ponen antifaz Canalejista ó Moretista, cuando en el fondo de su pecho rinden pleito homenaje al más desenfrenado absolutismo.

Prueba reciente de lo que llevamos dicho la ha suministrado ha pocos días la Junta general del Casino Fomento de Artesanos.

La Directiva de este Círculo es-

tá presidida por un incondicional de Pérez; en la misma Directiva cuenta Pérez con más adeptos; en la General también dicen que predominan los elementos adictos al cacique. Llegado, pues, el caso de una votación, el resultado no sería dudoso; por tanto, no debía haber temor á las discusiones; después de oír la opinión de todos, los votos decidirían el asunto á favor de los que predominan en número. Pues, no señor. El flamante presidente, el Sr. Cebollo, optó por el sistema de la mordaza y no dejó hablar á ningún socio.

¿Por qué lo hizo así? Por dos razones. La primera porque el sistema de dejar á cada cual que exponga su criterio—dentro de la corrección á que todos estamos obligados—; consentir que se exterioricen opiniones contrarias á las que ellos defienden, discutir con razones, oír el parecer de todos, podrá ser muy liberal, pero está en pugna con el sistema Chaperoniaco que ellos practican. Ellos, que se llaman liberales y que no lo son más que de mote, obran á lo Chaperón puro.

La segunda es que, á pesar de esa superioridad numérica de que alardean, les asusta que una voz enemiga haga oír la verdad y la razón á esas turbas fanatizadas é inconscientes que les siguen y tienen la seguridad de que llegado ese momento, comenzarían las deserciones y abandonarían sus filas los hombres de buena voluntad que escuchando la voz de la justicia se apresurarían á volver la espalda á los que por engaño y con falsas promesas los retienen momentánea y accidentalmente á su lado.

Por eso procedió así el Sr. Cebollo. Por eso negó la Directiva las explicaciones que se les pidieron respecto á las razones que hubiera para adoptar la grave medida de expulsar á un socio. ¡A votar, á votar!—exclamó el presidente Perista—; ¡no hay explicaciones que valgan!

¡A la horca!—rugía Chaperón en los tiempos ominosos de 1824.

Este es el proceder de los Peristas de Valencia.

En la Junta General celebrada el pasado domingo en Artesanos, actuó de asesor de la Directiva, colocado al efecto detrás de la misma, "un antiguo ebanista."

Nos explicamos las intemperancias de Cebollo.

CANCIÓN MATINAL

Para tí, amada mía
este rico perfume
que robo al nardo y á la rosa bella.
Para tí, amada mía
esta llama de amor que me consume,
fuego que enciende á la divina estrella.
Sea para tí este canto
que brota milagroso de mi pecho
y que al viento levanto
para que llegue al borde de tu lecho
y te despierte lánguido y suave
en su dulce armonía
con ese alegre despertar del ave
cuando presiente que despunta el día.
La brisa matinal murmura leda
acariciando pétalos de flores,
esa fragante y delicada seda
donde el iris desmaya sus colores.
Sal para recibirla á la ventana,
que la brisa al mirar tu faz hermosa,
besará tus mejillas muy ufana
creyendo que tu rostro es una rosa.
El poeta también en sus anhelos,
al ver de tu mirada el dulce brío
creerá en tus ojos admirar los cielos
como en las claras gotas del rocío.
Si se ven en tus ojos bellas luces
es porque en ellos el azul se copia;
cuando miras se encienden dos estrellas,
dos estrellas que esconden de luz propia.
¡Qué dulce sensación cuando sonríes!
Toda la gracia á tu mirar asomas.
Tus labios, resplandores de rubies,
embriagan con olas de perfumes.
Saliste á la ventana y las palomas,
que son felices cuando están contigo
desde las verdes y lejanas lomas
van á tus manos á buscar el trigo.
Bandadas de palomas son mis versos
que van á tí volando peregrinos;
acójelos si van locos, dispersos,
cual hojas en revueltos torbellinos.
Acójelos, amada; en su locura
júntalos todos con sosiego y calma,
y sentirás, al leerlos la ternura
y la pasión inmensa de mi alma!...

MANUEL MONTEBREY.

Política general.

Cortamos de nuestro querido colega *El Adarve*:

« HACIA EL FIN

¡Vengan parches!

La capa liberal, aquella capa que se exhibía por mitines y banquetes oreada por los aires de Europa y adornada con los más nuevos y ricos broches de la democracia, está á estas fechas hecha polvo.

El primer jirón se lo hizo Moret cuando violentamente cubrió con ella el banco azul arrojando de él á los conservadores. No se puede tomar el Poder utilizando el escalón sin dejar algo en el camino...

Después, tras de aquel roto, han venido una serie de agujeros que han convertido la capa en una criba. Y como el país no deja de mirarla!, está viendo por ellos la desesperada agonía de esta situación política que se la lleva por momentos la trampa de nuestra Hacienda.

De nada sirve que Canalejas acuda solícito con hilo y aguja á echar remiendos. Toda su habilidad de sastre á la moderna no puede pasar de poner parches y parches que afean más la prenda, hasta el extremo de que ya no hay quien se atreva á lucirla por esas tribunas y merenderos.

Las crisis no dan salud... Por muy fuerte que aparezca un enfermo después de haber pasado su mal, siempre estará peor que antes de padecerlo.

Y la actual situación, que comenzó por venir fuera de tiempo, no ha hecho otra cosa que sufrir crisis con las que ya no puede su raquítica naturaleza.

La última es un remiendo más, pegado como quiera y de prisa y corriendo, para tapar el boquete que abrieron en el ministerio Silió, Sánchez Guerra y Besada.

Con ese pegadizo la capa liberal está peor.

¡Hay que ver la tela que se trae el parche!

Malos eran los ministros salientes; pero los hacen buenos los entrantes.

Ya están de consejeros el Sr. Alba, aquel de la famosa crisis de la carta que acredita á cualquiera para toda la vida, aunque se llegue á los 1.000 años; el Sr. Villanueva, célebre africanista que pronunció un discurso en el Congreso no hace mucho tiempo (tratando de la guerra actual en Marruecos) tan acertado que le valió las más acres censuras que puede recoger político alguno y el epíteto de "afrancesado"; el Sr. Navarrotreverter, gran malabarista del número y del monopolio, que maneja los millones con una familiaridad que aterra, pues esta confianza acercará el peligro del déficit, del pavoroso déficit, que se inicia; y el Sr. Arias de Miranda á quien dió la puntilla en el ministerio de Marina aquella otra famosa carta del Almirante, que publicó "El Mundo".

Esos son los nuevos Ministro que vienen á... por Canalejas para que á todos los entierren juntos dentro de unos meses.

Y así será. Quien suponga lo contrario es un *isidro* de la política.

La cosa pública no la pueden endeuzar estos radicales de talco. En sus manos cada día que pasa está más torcida.

Con la ley de consumos, que es la ruina de las Haciendas locales y Nacional, sin ventaja para el consumidor que paga los comestibles como antes, ó más caros, y encima inquilinato; con la ley del servicio obligatorio que echa fuera de filas un 50 por 100 lo menos, de mozos, y fuera del Tesoro un montón de millones; sin negociar con Roma; sin ley de Asociaciones; sin presupuestos; con guerra en África y pleito con Francia ¿qué hacen en el Gobierno estos hombres?

Su fracaso es tremendo. Afecta á la política liberal, no á éste ni al otro Ministro, y por lo tanto Canalejas tendrá que irse á pesar de su soberana elocuencia y de sus buenos propósitos, que somos los primeros en reconocer, para dejar el puesto á Maura,

que es el único que podrá sacar á la patria de tanta desventura como ha echado sobre sus hombros la democracia militante.

El domingo fué expulsado de Artesanos el socio D. Bernardo Pérez Núñez.—A pesar de que varios individuos pidieron explicaciones acerca de la expulsión, no les fué posible obtenerlas. El Presidente se cerró á la banda no dejando hablar á nadie y encastillándose en la frase: ¡a votar, a votar!

Cualquiera diría que Cebollos es de Arroyo del Puerco. ¡Qué afición á los pucheros y pucherazos!

COMUNICADO

Sr. Director de EL DEFENSOR DEL PUEBLO.

Muy señor mío y de mi distinguida consideración: Le ruego se sirva insertar las siguientes líneas en el periódico de su digna dirección.

Dándole las más expresivas gracias, queda de V. suyo afectísimo s. s. q. s. m. b.,

BERNARDO PÉREZ NÚÑEZ.

Valencia de Alcántara, Marzo 15, 1912.

A los socios del Casino de Artesanos de esta villa y á la Junta Directiva en particular, les digo desde las columnas de este periódico, que el domingo cometieron conmigo el atropello más grande que se puede cometer.

Yo me alegro, porque ya habéis recogido el fruto de vuestra incultura; si hubiéseis pensado como hombres sanos y no como hombres viciados y corrompidos, no hubiéseis contribuido á que con vuestra incultura á mí se me haya arrojado de donde tengo perfecto derecho á entrar, como tiene todo hombre honrado; así como habéis contribuido á que á mí se me atropelle, ese será un precedente para que como á esclavos y salvajes se os trate, y muy bien, porque mañana no tendréis otro derecho que el recoger lo que habéis sembrado.

Más vale que le ajustéis las cuentas al célebre Campero, porque me parece que con arreglo al Reglamento tendrá sus responsabilidades metálicas con el Círculo y son los débitos que se dieron de exceso á algunos socios sin autorizárselo el Reglamento, porque como el célebre Campero ha cometido la ligereza de expulsar algunos socios por débitos, el Sr. Campero me vá á demostrar como hombre de verdad y de dignidad que, pagando á la Sociedad de Artesanos lo que debe, es como luego puede rehabilitarse de algunas torpezas; pero no como él acostumbraba y es hacerse el sueco; el Reglamento así lo dice, que ningún Presidente debe reirse de sus locuras.

Y para la hoy fracasada Junta Directiva, le digo: que todo el que comete un acto inmoral, lo es; el que comete una porquería, es un puerco, y todo el que comete una vileza, es un vil: este es mi criterio, aunque se quiera aparentar otra cosa.

Además, señores socios, decidle á Cebollo, el prisionero de D. Miguel, qué ha resuelto del exceso de dinero tan grande que paga el Casino de alumbrado; no es esa Directiva tan pulcra, por qué no obra con independencia, y no que lo que hacen es perjudicar al Círculo en unos cuantos miles de reales, siempre que á su señor y amo beneficie; pues así no se vá á ninguna parte, el que no sea independiente, que se quede en casa, y el que no nació para gallo.... ya lo sabéis.

BERNARDO PÉREZ.

El "duende," de la Fábrica.

En la Fábrica eléctrica existe un duende, desconocido en absoluto para Pérez y Compañía y que andando á diario entre ellos nos pone al corriente, en conferencias que con nosotros celebra, de lo que ahí ocurre.

Hace pocas noches y en el paseo del Chorizo, surgió ante mi vista una luz vivísima que, acompañada de un fuerte olor á azufre, cegóme de tal modo y trastornó mis sentidos en forma que tardé un mediano rato en darme cuenta de lo que ocurría. Ya repuesto, reconocí al punto al duende de la Fábrica que, salido de las entrañas de la tierra, se expresó en esta forma:

—¡Caramba! "Tío de los retratos," de qué poco se asusta.

—Diré á Ud., buen duende. A mi natural tímido ha de agregar usted el mucho tiempo transcurrido sin tener el gusto de verle, y claro, la falta de costumbre ha contribuido á mi susto... Pero, en fin, ya pasó y lo doy por bien empleado ante la satisfacción de estrechar su mano y oír de sus labios lo que ocurre entre el bueno de Pérez y sus liberales mesnadas.

—Calle Ud., hombre! usted no sabe la sangre que les pudre el Periódico. Es su obsesión continua. Como cuando deja Ud. en paz al Ayuntamiento, la toma con los Casinos y en todas partes queda mal parada la gestión de Pérez —pues descubre Ud. cosas que él quisiera quedaran ocultas—resulta que no tiene punto de reposo. Luego hay otra cosa que le preocupa más aún y le saca de quicio y es que antes la campaña de "EL DEFENSOR se dirigía contra él y los que le rodeaban y así, repartida entre todos, tocaban á menos y era arma que él utilizaba para mantener vivo en los demás el odio hacia ustedes; pero desde el número 44—ya ve Ud. si llevan bien la cuenta—hasta el 69 que va publicado, circunscribe Ud. la campaña contra Pérez y Soto y alguno de los asalariados más íntimos y como todos los picotazos van á la cresta, crea Ud. que el hombre echa veneno.

—Esa es otra de las cosas que más le preocupan. Eso de haberse interpuesto en su camino, atajando sus proyectos de traída de aguas, con los que él soñaba, no lo perdona nunca.

—Un interés muy natural. Como ese proyecto había de favorecer á algún amigo y vecino—que dicen no andan muy boyante—tenían decidido empeño en salir con el tirón.

—También le preocupa mucho. Cada una de las crisis parciales le quita un año de vida y como teme á cada momento que surja la total y vé en lontananza la que le espera, no tiene día tranquilo. Los ataques al higado son más frecuentes

y dá miedo ver el amarillo verdoso que va tomando su negra cara. Yo le he oído lamentarse, creyéndose solo con un íntimo, y crea usted que da verdadera pena.

—No; no se creían eternos en el mando, ni aun pensaron que duraran tanto; pero consideraba seguro en el período de Gobierno liberal inutilizar á todos ustedes. Como no lo ha podido conseguir y la campaña particular contra el arreglo más cada día, está verdaderamente pesaroso de lo que ha hecho, no porque lo sienta, sino porque mira á un porvenir próximo y le aterran las represalias.

—¡Cá...?; ese número es ficticio. No cuenta mas que con los Sotos, los Cebollos y los Campero; los demás, bien convencido está él de que en cuanto le vean caído le vuelven la espalda. Para que no empiece el desfile ha tenido que imponerse por el terror. ¿No comprende Ud. que el Periódico ha abierto los ojos al pueblo?

—No; contra Bernardo Pérez no siente odio á pesar de lo que contra él ha publicado. Le cree cabeza de turco y considera que obra inspirado por ustedes.

—No; ahora no se atreve á ir á Cáceres. Están muy recientes ciertos sucesos. Tenga Ud. la evidencia de que, aunque fuese llamado por el Gobernador y de su viaje dependiese la vida de la situación Canalejista, no abandonaba su casa para ir á la Capital. Es un pánico horrible el que siente.

—Ah, sí! Del nuevo Casino ó Círculo liberal—como creo yo que será, pues para Casino no cuentan con elementos—tengo mucho bueno que decirle; pero quédese para otro día, pues hoy ya no tengo tiempo.

Y al fulgor de nueva llamarada se hundió en las profundidades de la tierra, desapareciendo ante mi vista.

EL TÍO DE LOS RETRATOS

Soto vuelve á compartir el tiempo entre despachar los panecillos de Pérez y presidir el Ayuntamiento.

D. Gonzalo volvió á eclipsarse sin que sepamos la causa.

Con Soto otra vez en la Alcaldía nos disponemos á seguir viendo sus aplausos.

DE CONSUMOS

Á los vecinos residentes en el Término

Cuando el arrendatario del impuesto de Consumos, al tener confeccionado el expediente de reparto, os notifique por medio de papeletas duplicadas que llevan por título "Reparto del extrarradio," lo que cada uno habéis de satisfacer y no estéis conformes con ello, por creerlo excesivo, tenéis un plazo para hacer las reclamaciones, nombrando al efecto una Comisión en cada Escuadra y otra en

el resto del término, con el fin de comprobar lo que corresponde al extrarradio por el cupo del año actual y ver si los conciertos celebrados voluntariamente resultan conformes con la relación 3.ª del expediente de reparto y lo que resulte de diferencia entre el cupo y la citada relación, con un aumento de un 8 por 100 para gastos de cobranza y partidas fallidas, es lo que habéis de satisfacer, con arreglo á lo que dispone el artículo 63 de la Ley.

UN VECINO.

Se dice que algunos individuos de los que forman parte de la Directiva del Casino de Artesanos, comprendiendo que es un disparate lo que el Centro paga por alumbrado eléctrico, pretenden que se instale contador en el Círculo para que de este modo pague lo que consume.

El Presidente se opone á esta justa pretensión. —¿Cómo no? si el Presidente es Perista "enranje," ¿Qué diría Pérez!

Apostamos á que "le volaba," la Depositaria del Ayuntamiento.

CHINITAS

Según los Sabios, el hombre procede del mono, yo creo que lo mismo dá el mono que el mico, y prefiero el mico para el asunto que voy á exponer.

El mico es el ser más sinvergüenza que pisa el pavimento terrestre, y por lo tanto ¿qué tiene de raro que haya hombres tan ó más sinvergüenzas que el mico? La frase es muy corriente;—eres más sinvergüenza que un mico—tienes menos vergüenza que un mico.

Y de ahí el origen de que á algunos hombres se les dice—no te dá vergüenza de lo que haces, lo cual contestan: "esa par gato,"—De manera que el mico como se entere donde hay un dulce, hasta que no lo come no descansa. Así hay hombres que derrochan lo suyo y después se dedican á comer lo ajeno, pese á quien pese y sin vergüenza (mancha que nunca le cayó en la ropa) hay que hacer un chanchullo, no es aprensivo; para ellos todo es corriente. Así es como viven y el que tenga vergüenza que se muera.

Esta es la consecuencia de descender del mono ó del mico.

J. AUGUSTO DE LAS NIEVES

UN MINISTRO QUE SE FUE

Ayer.

El genio de la libertad estampó la firma de la sentencia de los reyes, al pie de la proclamación de los derechos del hombre ..

Se había pulverizado un Trono (Isabel II) que nos deshonraba ante Europa entera; se había despedazado una corona manchada por el lodo de la ignominia; los reyes eran sólo un recuerdo de nuestra España; la monarquía sólo una "cosa que fué," y que convenía cuanto antes olvidar para dedicarnos á la reconstrucción de nuestro edificio social...

Se derribó el Trono que se levantaba entre nosotros para nuestra vergüenza y afrenta...

La monarquía... sombra funesta... una institución ridícula é imposible...

El odioso borbonismo, malo y censurable, que tantas lágrimas costó.

La soberanía popular, único y justo origen donde nace toda autoridad legítima y ordenada...

El Capitán general del distrito, el tristemente célebre Primo de Rivera...

El soldado no es un hombre, es la vergüenza de la civilización presente, es la saliva insultante que la barbarie antigua ha escupido á la frente de las generaciones modernas, y solo cuando desaparezca esa gran vergüenza, podremos llamarnos libres.

He aquí por qué Primo de Rivera hubo de ser lo que fué, y lo que será todo soldado mientras exista este anacronismo del siglo XIX.

Etcétera. etc., etc.

Amalio Jimeno Cabañas.

Redactor y ex-director del "Centro Popular," y Presidente de la juventud Republicana.—Valencia, 1870.

Hoy.

Soy monárquico ferviente, convencido, porque, ¿qué es la República en España? La República es el desorden, es la más desenfrenada licencia, es la libertad llevada á su extremo más punible; es, en fin, la ruina de la Patria.

¿Queréis una lección de cosas, jóvenes liberales? Ahí la tenéis. Seguid siempre siendo liberales monárquicos, defensores del Rey augusto, del monarca joven.

¡Nosotros cómplices de los republicanos! Maravilla el que, mientras unos llámannos amigos de los conservadores, los otros nos tachan de cómplices de los republicanos.

¡Nosotros desleales al Trono! Colocad en una balanza lo que hace y ha hecho un partido y otro; traed á vuestra memoria el recuerdo de la semana trágica, y decidme: ¿Cuándo han sido quemadas las iglesias en tiempos de Canalejas.

Los obreros están manejados por hombres de mediana cultura que solo saben sembrar el desorden. Los obreros aprenden por ellos, que el soldado, custodio del orden, nervio del país, columna de la tranquilidad, es su enemigo; ven al patrono á través del uniforme del soldado: por eso minan esa columna que todos debemos besar, para que caiga, porque así creen hundir á los patronos.

¿Quién defiende mejor á la monarquía, el que por su torpeza proporciona un triunfo electoral á los republicanos; ó el que consigue llevar á todas las corporaciones una mayoría monárquica? ¿Quién es más leal al Trono?

Los liberales tienen que afrontar la cólera de los revolucionarios, dominados con mano férrea, y soportar los aplausos de los conservadores. El partido liberal reprime, y los revolucionarios, que le acusan de reaccionario, le dicen: no sois liberales, sois traidores á vuestro programa. Y los conservadores, en España, dicen: así se gobierna, así gobernamos nosotros. No, señores, así gobernamos todos, cuando la revolución quiere minar los cimientos de la sociedad...

Terminó aconsejando á los jóvenes que sean consecuentes.

D. A. Gimeno Cabañas.

Ministro de Instrucción Pública.—El discurso de Zaragoza, Febrero, 1912.

El cultivo de la patata y los abonos

La patata suele cultivarse en tierras sueltas arenosas, muchas de las cuales son pobres de cal. En estas condiciones, es conveniente algunas veces proporcionale el abono fosfatado bajo forma de escorias Thomas; pero como dicha materia obra con cierta lentitud, se impone aplicarla bastante tiempo antes de la época de la plantación.

La potasa, que desempeña el papel más importante entre todos los abonos, por lo que á la patata se refiere,

aplicase casi siempre en forma de sulfato de potasa, porque los cloruros no son convenientes para el referido tubérculo. Sin embargo, algunos labradores dan preferencia al cloruro, porque es un poco más rico que el sulfato y se cotiza á menos precio que éste; otros recurren á la kainita, cuando se trata de terrenos muy sueltos. En ambos casos es indispensable incorporar el abono potásico al suelo con un mes, por lo menos, de anticipación á la siembra, en cuyo caso la potasa de ambas sales, que se encuentra en forma de cloruro, para el estado de carbonato y de humato, antes de que la planta pueda utilizarla, desapareciendo así los inconvenientes de un exceso de cloro.

Por consiguiente, siempre que se recurra al empleo de escorias Thomas y de cloruro ó kainita, debe aplicarse la mezcla fosfo-potásico un mes antes de la plantación. Cuando, por alguna causa, no sea posible de este modo, habrá que sustituir dicha mezcla por otra de superfosfato y sulfato de potasa, que cabe emplear inmediatamente antes de la siembra.

En cuanto á los abonos nitrogenados, deben incorporarse al suelo al hacer la plantación, lo mismo si se trata del sulfato de amoníaco, que del nitrato de sosa ó de cal, por ser ésta la práctica más ventajosa.

Hé aquí las fórmulas generales que para este cultivo se recomiendan:

Por hectárea.

I. Escorias Thomas 15|17, 400 á 500 kilogramos.

Cloruro potásico (ó bien 600 á 800 de kainita), 150 á 200 idem.

Sulfato de amoníaco ó nitrato, 150 á 250 idem.

II. Superfosfato de cal 18|20, 300 á 400 idem.

Sulfato de potasa, 150 á 200 idem.

Sulfato de amoníaco ó nitrato, 150 á 250 idem.

Según la naturaleza y fertilidad de la tierra y que ésta sea de secano ó de regadío, se emplearán las dosis mínimas ó máximas antes indicadas.

JACINTA FONSECA GIRALDO
PROFESORA EN PARTOS

TITULAR DEL AYUNTAMIENTO

Tiene el gusto de ofrecer los servicios propios de su profesión en Valencia de Alcántara, calle de las Monjas, esquina á la Eléctrica.

DUETO
HERMANOS NAVARRO

Llegaron á esta población la simpática pareja que encabeza estas líneas, aventajados concertistas que vienen precedidos de bien sentada fama.

Los Círculos de ésta se los disputaban para oírlos y en todos—aunque sin tiempo apenas—se hicieron oír, siendo calurosamente aplaudidos.

En La Unión.

Con selecta concurrencia fué ejecutado el siguiente programa:

— GUITARRA Y BANDURRIA—

"Angelillo,, paso doble.—López.

"Retreta austriaca,,.—Keller-Vela.

"La Corte de Faraón,,.—Lleó.

"El Barquillero,, serenata.—Chapi.

"Marina,, fantasía.—Arrieta.

"Serenata morisca,,.—Chapi.

"Aires populares,, popurrit.—Rocamora.

"La entrá de la murta,, paso-doble.—Jiménez.

En Artesanos.

"La gracia de Dios,, paso doble.—Roig.

"Fausto,, walses.—Gounod.
"La Corte de Faraón,,.—Lleó.
"Ilusión,, wals lento.—Worsley.
"Poeta y aldeano,, overtura.—Supé.

"La alegría del batallón,, canción.—Serrano.

"La Dolores,, jota.—Bretón.

"La alegría de la huerta,, pasodoble.—Chueca.

— GUITARRA SOLA —

"Adelita,, mazurka.—Tarrega.

"Variaciones sobre la jota aragonesa,,.—Tarrega.

Tan extenso y vasto repertorio fué primorosamente interpretado por tan buenos artistas que fueron constantemente aplaudidos.

La señorita Navarro entusiasmó al público en las variaciones de la Jota aragonesa del coloso de la guitarra, del inimitable Tarrega.

La genial y bellísima artista, demostró que sabe lo que es tan difícil instrumento; para ella no hay obstáculos, armónicas, arrastrados, acordes de paso y cuantas dificultades ofrece la guitarra, las vence con asombrosa facilidad. Es, pues, una perfecta artista.

Su hermano, el joven bandurrista, ejecuta con seguridad y delicadeza.

Tan artística pareja, hará furor donde quiera que se la escuche.

F. MERCHAN.

Agencia internacional de Aduanas
Comisiones
Tránsitos y Representaciones

Manuel Vivas Pacheco

Valencia de Alcántara =
= y Marvao-Beiran



Sentencia.

Se ha dictado por este Juzgado de primera instancia en el pleito que contra los herederos del Sr. Vizconde de la Torre de Albarragena sostenía don José Núñez.

Dicha sentencia absuelve de la demanda á los herederos del Vizconde, y condena en costas á la parte contraria.

Damos la más cordial enhorabuena por el triunfo obtenido al Letrado Director de la parte demandada, nuestro entrañable amigo D. Francisco Belmonte.

Rocordatorio.

Se recuerda á todos los que tengan recibos pendientes de cobro con la Sociedad "El Fénix Agrícola, que su representante en ésta, nuestro buen amigo D. Pedro Rodríguez Díaz, ha recibido aviso para liquidar aquéllos.

Lo que por segunda vez hacemos público en este periódico para que los interesados pasen cuando á bien lo tengan por el domicilio de expresado Sr. D. Pedro Rodríguez.

MAURICIO QUIROS CERESOLAS
Procurador

Se encarga de la representación y defensa ante los Tribunales de Justicia, así como de testamentarias, Abintestatos, Declaración de Herederos, Constitución de Consejos de familia. Actos de Jurisdicción voluntaria, Interdictos, Reconocimiento y legitimación de hijos, Expedientes posesorios, Accidentes del trabajo etcétera etc.

Consultas: de las 14 á las 18.

Caballería.

Ha llegado, procedente de Alcántara, la sección del Regimiento de caballería de Villarrobledo que ya este verano estuvo en Valencia.

Damos la bienvenida á los bizarros oficiales, clases y soldados que la forman.

Teatro.

Es muy probable, según nuestras noticias, que muy en breve podamos aplaudir en nuestro coliseo á la notable Compañía cómico-lírica de la simpática y bella tiple Carmen Andrés, que actualmente trabaja en Cáceres.

Se compone, además de la renombrada tiple, de excelentes artistas, y entre las obras que no darán á conocer figuran "La Corte de Faraón," y "El Conde de Luxemburgo,,"

Bien venido.

Se encuentra entre nosotros y ha practicado varias difíciles operaciones en nuestro pueblo, el reputado Médico de la Corte D. Rafael.

De viaje.

El miércoles marchó á Madrid, con objeto de pasar unos días en compañía de sus hermanos, nuestro querido compañero de redacción el cronista de EL DEFENSOR, D. Facundo Merchán.

Enhorabuena.

Cortamos de nuestro querido colega "El Tiempo,,"

"AGRADECIDOS.—Hemos de mostrar nuestro reconocimiento al culto Ateneo de Badajoz por la distinción de que ha hecho objeto á nuestro compañero de redacción Sr. Belmonte.

La ilustre sociedad ha acordado por unanimidad conceder á D. Francisco Belmonte el título de socio honorario de la misma.

Felicitamos á nuestro querido compañero y damos las gracias al Ateneo de Badajoz.

A las felicitaciones recibidas, una la nuestra, sincera y entusiasta, nuestro querido amigo Belmonte por la merecida distinción de que ha sido objeto.

Aceite de superior calidad se vende á veintisiete pesetas la arroba de 23 kilogramos, puesto sobre vagón en la estación de Valencia de Alcántara.

Se admiten proposiciones en la Redacción de este periódico.

No se hará venta menor de 50 arrobas.

Hay mil arrobas en venta.

Acuerdo.

En la Junta general celebrada en segunda convocatoria el domingo último en el Casino de la Unión, se acordó por unanimidad nombrar una comisión compuesta de los Sres. don Gregorio Bravo, D. Juan Aguirre y D. Pedro Carballo para que, de acuerdo con la Directiva, estudien la reforma del Reglamento en el sentido mas favorable á los intereses del Círculo.

La Directiva demostró en dicha Junta que se preocupa porque la vida del Casino sea próspera y trabaja asiduamente para conseguirlo.

Que así sea.

ANUNCIO

Se vende una casa semi-nueva, de planta baja, hermoso corral y cuadra sita en la Lancha Garbancera.

Para tratar dirigirse á su dueño Lázaro Costa, que habita en la misma.

Cáceres.—Tip. de L. Jiménez

ANUNCIOS

EL MUNDO ELEGANTE

Bisutería y Mercería
DE CRISTOBAL MENDIETA CANTERAS

Alfonso XIII, núm. 1.—Cáceres.

Esta casa acaba de recibir inmenso surtido en pieles y manguitos de última novedad, gran colección de guantes de piel y lana, paraguas de señora y caballero, bolsos de todas clases, terciopelos en pieza y cinta, bufandas, nubes, capitas niño, y una infinidad de artículos, imposible de enumerar.

Especialidad en bordados y corbatería

No confundirse, frente a la Fonda de España.

Fábrica de aceite de oliva

DE

FRANCISCO JIMÉNEZ BARBADO

Este antiguo Establecimiento abrirá sus puertas al público el día 10 de Noviembre, comenzando a trabajar el 1.º de Diciembre en las condiciones siguientes:

Cada cosechero hará solo su aceituna, siempre que por lo menos reuna doce cestos: Cada pie llevará un aprieto con su correspondiente escalda, procediendo después a desmontar referido pie picando la masa, empilando de nuevo, escaldando y dando un segundo aprieto.

Una vez medida el aceite de cada cosechero, se recogerán las borras y cabezadas, que cocidas y filtradas, se entregarán unidas al producto total.

Tipo de maquila, 5 por 100 para todos los cosecheros en general. Se admiten contratos por tiempo ilimitado en las condiciones apuntadas.

En este lugar no se admiten aceitunas de procedencia desconocida.

Valencia de Alcántara 8 de Noviembre de 1910.—Francisco Jiménez Barbado.

DISPONIBLE

Taller de Hojalatería

DE

Francisco Marques

En este taller encontrará el público economía, prontitud y esmero en cuantos trabajos encargue.

Los veinte años de existencia que lleva abierto al público, es la mejor recomendación que puede hacerse de este Establecimiento.

Calle de Acevedo, Valencia de Alcántara

DISPONIBLE

GRAN ESTABLECIMIENTO de Tejidos del reino y extranjero

DE

Antolín Valverde.

En esta casa encontrará el público un variado surtido en tejidos de todas clases, paraguas, bastones, corbatas y cuanto abarca el ramo.

Unico depositario en Valencia de Alcántara de los renombrados abonos químicos de Río-Tinto.

Calle de la Corredera,

VALENCIA DE ALCÁNTARA

DISPONIBLE

DISPONIBLE

GRAN FONDA

DE

Aquilino Taborda

En esta acreditada y antigua casa encontrarán los viajeros cómodo y económico hospedaje, esmerado trato, higiénica alimentación y habitaciones venteadas.

PASEO DE SAN FRANCISCO
VALENCIA DE ALCANTARA

D. Cáceres Jiménez Oculista.

Permanecerá en Cáceres del 7 al 12 del corriente.

Consulta, de diez a una.

Precio: 5 pesetas.

IMPRESA, ENCUADERNACIÓN Y LIBRERÍA

— DE —

LUCIANO JIMÉNEZ MERINO

19 - Portal Llano - 19. — CÁCERES

Casa fundada el año 1852, la más antigua y acreditada en esta capital, ha montado hoy su Establecimiento a la altura que requiere el arte de imprimir con todos los adelantos modernos

DISPONIBLE

DISPONIBLE

“EL SOBRESTANTE

MODERNO”

(PRIMERA PARTE)

Aritmética y Topografía

Obra adaptada al nuevo programa de Sobrestantes de Obras públicas

POR

D. Federico y D. Andrés Suquia

De venta en la librería de *Angel San Martín*, Puerta del Sol, 6, al precio de

7'50 peseta .

DISPONIBLE

LA FAMA

Gran Establecimiento de **ULTRAMARINOS y COLONIALES**

de

Juan Romero.

San Vicente de Alcántara.

No obstante el corto tiempo que lleva abierto al público este Establecimiento, goza de gran prestigio por lo exquisito de sus géneros, la economía en los precios y la equidad, prontitud y esmero con que es atendida su numerosa clientela.

¡Visitad LA FAMA y os convenceréis!

Calle Larga, (frente a la Gran Peña)

San Vicente de Alcántara.