

### DEL MOMENTO

## La Feria, el campo y los tenderos

Hoy empieza la feria. Las ferias van perdiendo su aspecto típico. La abundancia y facilidad de las comunicaciones tornan innecesaria la compraventa a fecha fija. Hoy el comprador no tiene que moverse de su casa, del predio que cultiva, del cortijo donde hace sus labores, para cotizar ventajosamente sus ganados. Hoy las ferias casi no tienen más objeto que el procurar unos días de fiesta más a los deseosos de divertirse, multiplicar la afluencia en cafés y tabernas, y proporcionar mayor número de compradores a los comercios de tejidos, de bisutería, de baratijas y juguetes...

Así, cuando, como ocurre en nuestro pueblo, los interesados en que la feria no concluya, se obstinan en no hacer nada para que perdure, la feria no tiene objeto y está llamada a desaparecer.

Y no sabemos si sentirlo ó celebrarlo. A lo primero nos induce el amor a nuestro pueblo y el amor al prójimo; que el comerciante, despiadado y todo, es al cabo y al fin prójimo nuestro. A celebrarlo, a alegrarnos de que la feria acabe, nos impulsan, entre otras muchas cosas que omitimos, la taifa de parientes y amigos que en estos días vienen de sus pueblos a tomar nuestra casa como país conquistado, a poner patas arriba y a hacernos maldecir del parentesco y la amistad.

Es lo cierto que todavía, en esos carteles que son un pregón de nuestra quizá irremediable insignificancia, en esos carteles propaladores de nuestra «gran feria» se anuncian las grandes dianas, las cucanías, los fuegos artificiales, circo, teatros, cine, matógrafa, bailes, etc., con el aditamento de las pistenudas corridas de toros... todo en grande y en abundancia, como los cuarenta mil pies de caballo de terror de los mundos...

El año agrícola promete ser excelente. Es inmejorable el estado de los campos, y si la langosta ó alguna tormenta no arman de las suyas, es segura una buena cosecha.

Alegrémonos. Los labradores no saldrán del todo con las manos en la cabeza este año. Alegrémonos aunque no nos abaraten el pan; el labrador y el amo de las dehesas son tan próximos nuestros como el comerciante. Y alegrémonos también porque este buen año hará subir los arriendos en San Miguel próximo y porque la subida servirá para que el propietario triunfe, para que el intermediario engorde, para que el colono perezca, para que el bracero colabore y para que los Gobiernos se vayan convenciendo de que hay que preocuparse del porvenir de estas comarcas rurales, donde la incultura y el individualismo mal entendido se oponen a toda innovación, a todo progreso.

En tanto, las subsistencias alcanzan precios inverosímiles y constituyen una seria preocupación hasta para los espíritus menos dados a la prosa. Hoy, las patatas por ejemplo, de las que se dijo ser un alimento que en bruto, se van convirtiendo en una cosa inasequible, inapreciable, en algo así como el maná reservado a las razas elegidas de Dios. Y gracias a esto, gracias a este en-

nuevos valores se destacan en el concierto social: el tendero de comestibles, el hortera de ultramarinos, tan repetidamente zaheridos por catorce generaciones de saineferos y por muchas más de escribidores de toda clase y condición, se alzan retadores y magníficos junto a los sacos del arroz, junto a las pías del queso, junto a las pingosas hojas de togiño... Y he aquí que de esta clase dignísima, tan neciamente vituperada, surge una aristocracia nueva que ha sabido imponerse sin otras armas que el inofensivo cuchillo de cortar bacalao y el inocente peso de mostrador, con pesas y todo.

Alegrémonos. Alegrémonos de esta excelcitud insospechada de los simpáticos colosos del ramo de ultramarinos. Estos tiempos de guerras, asolaciones y fieros males, han traído su reivindicación y han facilitado su encumbramiento, á pesar de las tasas y de los tasadores.

Oh inclito y superinsigne tendero de comestibles ó empingorotado hortera del ramo de coloniales: Yo te saludo—ave cesar, moriture salutant—Yo te saludo con un respeto casi religioso; porque aquí, el que corta el bacalao eres tú.

INFIMO.



El año agrícola promete ser excelente. Es inmejorable el estado de los campos, y si la langosta ó alguna tormenta no arman de las suyas, es segura una buena cosecha.

### CANCIONERO

#### UNA PREGUNTA

Quieres que suba hasta el cielo y diga a Nuestro Señor que venga conmigo al suelo para que te vea hecha flor y confiese, con nobleza, ese Dios que se hizo Cristo, que flor con tanta belleza ni aun en el cielo la ha visto?

#### UN CANTAR

Te quiero tanto, alma mía, que si por mi amor penases... ¿qué sé yo...? Te olvidaría!

Miguel Alonso Somera. Madrid.

### El tributo á la vida

Del libro titulado *La Suspirada Libertad*, que acaba de publicar nuestro querido amigo y paisano José Fernández Grados, copiamos las siguientes páginas, sin perjuicio de dedicar en el próximo número todo el espacio y atención que merece su distinguido autor, administrador de Correos de Pasajes y literato de bien ganado renombre.

Hasta los ocho años, Ramón vivió en un caserón de la ciudad, entre otros chicos. Recordaba que todos vestían iguales trajes de un paño gris sucio, con botones que tenían una O grandota y dorada.

Cuidaban de ellos, solícitamente, varias hermanas de la caridad. La casa donde pasara sus primeros años tenía un huerto correspondiente, todo él sembrado de legumbres, del que cuidaba un vejete cojo, muy zalameroso con todos los chicos. Durante los ratos que les dejaban correr, libremente, por el huerto, bien que hicieran rabiar al señor Damián el hortelano.

Siempre le había mostrado afición decidida. —Ramoncete es muy salado y formalic —decía, mientras le acariciaba el buen viejo. Hoy, ya hombre, aún se le llenaban de lágrimas los ojos, recordando lo que cyera una tarde, al vejete aquel.

En la charca se espejaba, brillantando las chatas cabzotas de las ranas. Del caserón venían risas y rezos confundidos. Una suave toaca de esquilón hacía que circularan por el huerto, camino de la capilla que se alzaba a un extremo, las buenas mujeres de la caridad.

El viejo Damián le había sentado sobre su rodilla sana. Con sus callosas y sucias manos de obrero de la tierra, le alisaba el pelo algo largo, descuidado.

—¡Pobriño! —decía, en voz baja, acariciadora —El no haber conocido á los padres es una desdicha. Y la madre que besuquea, aún después de arrearle á uno cachetitos!... ¿Quisieras tú, salir de acá?... Estarías como un príncipe. Regalo no te faltaría, pues ellos son buenos cristianos, y tienen hacienda para un buen pasar...

Las palabras de aquel hombre, adentraban al arrapiezo gran extrañeza. Habitudo al trato de uniforme obsequiosidad que recibía de las hermanas, las frases cordiales, sencillas, que profecía el viejo hortelano, le hicieron llorar, emocionado.

Asustó al viejo Damián, que empezó á mascullar palabras de arrepentimiento: —No había que tomarle á él en cuenta. Estaba chocho ¡qué diablo!... Bien que veía mi agradecimiento hacía el asilo ¡si señor!...

La hora de recreo acabó. Ramón regresó al caserón angustiado, hipeando todavía.

Aquella noche tuvo fiebre. En el amplio dormitorio, donde se alineaban cerca de cien camas, sus sollozos repercutían, amenazando la silenciosa beatitud en que estaba sumido todo. Frente, tenía una hornacina, donde se quemaba la mariposa que alumbraba á la Virgen del Carmen, patrona del establecimiento.

De vez en cuando, pasaba una religiosa, arreglando los lechos de los compañeros, que en medio de sus sueños se quedaban al descubierto.

Pasaron días y más días. No podía olvidar las palabras del viejo Damián. En medio de rezos, cuando estudiaba las lecciones, comiendo, había de resonar en su oído la voz zalamerosa del hortelano.

Se decidió un día, á hablarle. Fue hacia el huerto. Le halló sentado, junto á la puerta de la casa que ocupaba, afanado en arreglar una zizada.

¿Qué presente tenía, Ramón, hasta los menores detalles de aquella tarde! Damián, conieja cariñoso, al verme avanzar hacia él. Pronto abandonó su

trecharme entre sus brazos. No habíamos en un rato. El miedo nos sobreco-gió, quitándonos la acción de la voz. Mirábamnos á todos lados.

El buen Damián, rompió al fin el angustioso silencio.

—¿Qué tal, Ramoncete? Visitar al abuelo, ¿eh?...

—¡Qué quisiera yo! Anda...

—Pues ¿qué crees tú? Todos los viejos somos abuelos de los niños... y tú, mío, como si lo fueras. ¡Mismamente te quiero!

—¿Y si yo quisiera marcharme? —le pregunté de pronto, mirándole muy ansiosamente.

—Que me darías un alegrón, verdad te digo!

El viejo, alegre, animoso, me contó su pensamiento.

Ellos son buen matrimonio. El cielo no les dió un hijo, y le buscan. Yo te aseguro que es gente de bien y verían en tí, su muchacho. Esperan sólo una palabrilla mía...

Quedó concertada mi salida del asilo. Me acordaré la aquel matrimonio de que hablaba el viejo.

Y hoy, ya transcurridos veinte años, todavía conservaba vivo el recuerdo de aquellos días. Fueron días alegres, que se le entraron de sopetón en el yermo caminar de su vida de exposito.

Como le dijera el viejo Damián, el matrimonio que le adoptara, impresionaba favorablemente, enseguida de verla. Ella, la señora Juana, tenía en su enorme cara, rubicunda, unos ojos más buenos que el pan, á los cuales siempre le escribaban lágrimas. Su compañero, alto y moreno, de pocas palabras, se llamaba Angel. Era su poquito sordo á consecuencia del martilleo bronco, pertinaz, del molino; que molinero era el buen Angel.

Fué grande su contento al llegar frente á la zudosa presa del molino, rodeada de juncias y arbustos siempre verdeantes. El molino, sencilla construcción de ladrillos, con su portada, blanquecina del polvo de las molindas; los carros con sus varales caídos, llenando la explanada que se abría ante la casa; las ventanas pintadas de azul, llenas de tientos de geráneca roja, rosa, amarillos, y el perro, *Camelo*, que en dos días llegó á embarrar la camisa de puro zalamerarle.

Mecido con la tranquila vida de aquel matrimonio, fué creciendo, haciéndose hombre. Al principio fué el asilado, el exposito, hasta que á fuerza de advertencias firmes de parte del señor Angel, consiguió escuchar su nombre á todos los aldeanos que acudían al molino.

Llegó á cumplir dieciocho años. Nadie como Ramón limpiaba la prensa los sábados; ni picaba las piedras con tanta uniformidad. Quería á sus padres con toda el alma; les escuchaba siempre con arrobamiento. Las voces de aquellos dos seres le eran gratas más que los ruidos retumbantes de la tolva siempre llena de grano. Unas, eran su pan; las otras, su espíritu.

Pero la gallardía de Ramón y su plante brioso; se hizo á medida que se encorvaban los bustos del señor Angel y su compañera. Tenían todo el pelo blanco, y no era del polvillo de las molindas, sino los años picares, que iban llevándoles veloces al sepulcro.

Lloró mucho; Ramón, cuando desaparecieron. Bastantes días tuvo quieto el molino, vertiéndose la presa; infecunda, por el cauce, sin hacer más que añadir una como lastimera salmodia á su duelo.

Le habían dejado toda la hacienda. Fué dueño del molino, de las onzas que con fruición aldeana había ido guardando en su vivir hacendoso y cabal el matrimonio desaparecido.

Vino la resignación. Las maquilas se amontonaban en la nave del molino. Llegaban los carros cargados de grano. Los conductores plañían, rogaban; tuvo que tatar la herida al cauce y la presa volvió á bullir, fuerte y espumosa, facilitando la rítmica vibración á la chillona tolva.

Ramón, vivía solo. Cuidaba las aves, se aderezaba sus comidas, tenía el molino solo en movimiento... hasta regaba á diario los tientos de geráneca que la señora Juana plantara. Los domingos pasaba arreglando el huerto; cuando no, leía en una Biblia desgastada, á puro zalamerarla. Leyenda, no era raro, que se le llenaran los ojos de lágrimas. En el libro se quele leyeran mucho su madre, otros tardes más tranquilas y dichosas para su espíritu.

los árboles, las plantas, la tierra toda. Ni más canciones que las del agua, ó los pájaros. Todo era reposado en el contorno. El camino desierto era como un brazo que descansara. Los buenos viejos, sentados bajo el toldaje de la parra que se enroscaba á la fachada de la casa, le hacían leer un capítulo, que él ya recitaba casi de memoria. Sólo turbaba la placidez de aquellas horas, los ladridos del *Camelo* que respondían á algún tiro disparado por los campos cercanos. Y todo aquello ido, de tan dulce recordación, vertía quebrantos en el espíritu de Ramón. ¡Nunca, más volverán aquellas glorias! —Señor, Señor! —exclamaba Ramón. —¿Cómo nos llenas de duda, con ese desaparecer eterno!

Ramón, daba vueltas y más vueltas en el lecho. No podía dormir. El calor de las ropas le sacudía los nervios excitados. La ventana del cuarto, mal cerrada, dejaba espacio libre á la luz, atenuada al pasar por las cortinas de cretona, que pendían á lo largo del hueco de ella. Un reloj dió seis campanadas; se oyó el canto de un gallo; el relinchar de las bestias en la cuadra... Percebíanse ladridos apagados.

No agurató más. Saltó del lecho. Mientras se vestía, Ramón, hablaba. Estaba un día esturrido. Desasosegado. Habían venido al molino, la tarde anterior, la señora Rosa y su hija Manuela, la rapaza más guapa del contorno. Tenía la misma estatura que él, blanca como una luna clara, un color sano en en las mejillas, de manzana madura, y ojos azules y grandullones.

Recordaba Ramón, que al volcar en la ceranda el grano, ella, muy cerca á su cuerpo, le había regado zalamerosa, enseñando los dientes igualitos y apretados que tenía entre unos labios muy mojados, como si estuvieran destilando miel.

Y la vieja de su madre, más formal —masculaba Ramón, zambullendo su cabeza en el agua. —¿Qué diablo de decir: ¡Vaya una parejita que hacéis!

Aquellas palabras habían abierto una herida en su pecho rudo y candoroso. No se le iba la imagen de la buena moza aquella. Toda la noche pasó soñando con ella. ¡Hasta la viera en sueños con el moño rubio, revuelto, lleno de granos de trigo; con los brazos blancos, apetitosos, descubiertos, teniendo en alto la ceranda, marcándose el busto firme y abundante!

Saló al huerto. Humeaban las plantas á los besos cálidos de la luz del sol; de los de la cuadra venían relinchos. Las aves ya estaban encaramadas en los bardales de la huerta. En el cielo una neblina gris iba desgajándose, perdiéndose en la bóveda azulada que se iba descubriendo serenísima. Los contornos de los árboles tenían un halo brillante; tenían, áureos, los rayos del sol se escapaban ya por las cimas truncadas de las montañas.

Ramón marcaba sus pisadas en la tierra reblandecida con el rocío. Se encaminó á la presa. El agua, cayendo ondulada por la pendiente que la vertía en la presa, le fingía irisada por la luz, la pabellera suelta de la rapaza Manuela.

Todo el día estuvo impaciente. Miraba con frecuencia el camino que traía al molino.

Ya serían las cinco cuando llegaron madre é hija en busca de su molinda. Un borriquito recibió el saco. Ramón se ofreció á seguir con ellas un buen trecho de camino. La vieja, replicaba, zezando más sus negativas, el afán en Ramón. Por fin, accedieron.

Empezara á atardecer. Casi era Noviembre. Ruidos imprevistos, se espaciaban por el campo, dándole su encanto la hora crepuscular. Era un todo confuso, de mil cosas nuidas: sonaba á carreta, á voces de mozos, á ladridos de perros, á esquilas; hasta la misma tierra parecía agrandarse en la iniciada sombra, produciendo á modo de una vibración luminosa.

Manuela y Ramón se habían quedado un poco atrás. La vieja se adelantaba á ellos, con toda intención; arreando al borriquito.

—Buena noche va á quedar... —decía Manuela, mirando la estrellada noche.

—Para algunos ya no hay buenas noches —respondió Ramón en tono quejumbroso y tierno.

rapaza, que bajaba los ojos encandilados con aquella turbación que advertía en su acompañante.

—Mi molino y mi casa—según decían Ramón—son un tormento. Sin tí, aquella soledad me amedrenta mucho, rapaza.

—¿No dirás engaños, Ramón?

—¡Cierto, como la luz del sol! Pienso en tí, Manuela. A mi trajistes tú algo de veneno. No soy más hombre que un muchacho en viéndote...

—¡Y yo me fiara! Con tu plante y tu hacienda... ¡Andal! ¿Habráse ido la madre?...

—No temas. Allá va; sólo que con lo oscuro no se apercibe... Escucha cómo se la oye chasquear arrojando al berricho.

—¿Y el molino, Ramón? ¿No te vuelves?

—Más abandonado quedara yo que él, si te dejara de ver, Manuella.

—Crejera tus palabras... si las viera por todos lados. Yo soy una pobre y Reina y más será de mí. Por sobre todo resalta, Manuella. Des envidia con tu habla gelosca al murmurar de mi presa... ¿Quieres ser mujer mía?

—¡Si por bien lo quisieras!

Fueron instantes de imborrable impresión. Ramón acariciara devoto la suave carnación de los labios de la rapaza, cuando ella voluntaria y tiernamente se dejó estrechar.

Se despidieron jurándose cariño. Desandando el camino, Ramón, se alababa cantando:

Cinco sentidos tenemos;  
todos los cinco perdemos  
cuando nos enamoramos.

Subía la voz del mozo por el ambiente de la noche; los ladridos del perro Canelo le respondían al acercarse al molino.

(Concluirá).

## MUNICIPALIZACIÓN

Como ofrecimos en nuestro número anterior, insertamos la proposición de la minoría socialista del Ayuntamiento sobre el proyecto de alumbrado público.

Entendiendo que uno de los problemas de mayor importancia para los municipios es sin duda el del alumbrado, y que este problema es en Cáceres de urgente resolución, ya que por el Ayuntamiento se paga anualmente la importante suma de 30.000 pesetas, procede hacer un estudio de los datos que acompañan a esta proposición, de los cuales se deduce claramente que, aprovechando fuerzas naturales, hoy en completo abandono, se puede obtener, en fecha próxima, y completamente gratis, el servicio de alumbrado público para la capital.

Los medios para llevar a cabo el proyecto que tantas ventajas habría de proporcionar, y que conduciría a una economía de 20 a 30.000 pesetas en el presupuesto de gastos, con evidente mejora y aumento del servicio, son los siguientes:

Tomando como base del proyecto el canal de aguas del «Marco», que supera a 120 metros por segundo, y acumulándolas como fuerza hidráulica en los tres molinos de mayor altura que existen próximos al casco de la población (el que se encuentra a espaldas del «Humilladero», el de la Ronda de Mira al Río y otro enclavado en las Tenerías) se obtendría de cada uno de ellos una fuerza mínima de seis caballos que podrían producir una energía eléctrica equivalente a 13 k. v. ó lo que es lo mismo, 1.000 lámparas de 10 bujías de filamento metálico, después de descontar las pérdidas de los conductores; y como el número de lámparas que hoy existen en la población destinadas a alumbrado público no pasa de 500, resultaría un exceso de otras 500 que podrían emplearse en mejora del alumbrado.

Los gastos que originaría la implantación del servicio, entrando en ellos los de maquinaria, red de distribución y arreglo de los molinos, etc., podrían elevarse a 60.000 pesetas, y como el Ayuntamiento paga anualmente por alumbrado 30.000 pesetas, tendríamos en dos años amortizado el capital y el servicio completamente gratuito, si se aplicaba la fuerza de día a calefacción y usos industriales, que habrían de producir con exceso; los gastos que originase el entretenimiento de la maquinaria, personal técnico y administrativo, etc.

En este caso tendríamos:

Un jefe técnico, 2.000 pesetas.  
Un administrador, 2.000 idem.  
Siete obreros a 3 pesetas, 6.000 idem.  
Grasas, etc., 500 idem.  
Total, 10.500 pesetas.

Y siendo el rendimiento de la fuerza de día 3.900 k. v. que para industria y calefacción podría venderse a 0-30 pesetas, producirían anualmente 11.700

favor del Ayuntamiento un remanente de 1.200 pesetas al año.

De otro modo: El Ayuntamiento podría cancelar la explotación del servicio de día a los autores del proyecto por determinado número de años, con intervención en la administración y fijación de precios al fluido, y en este caso el alumbrado público sería completamente gratis después de amortizado el capital.

Crean los señores que suscriben que sería una gran obra social y económica la realización de tan hermoso proyecto, y proponen al Excelentísimo Ayuntamiento se sirva acordar tomar en consideración lo antedicho y pedir con urgencia a los autores don Felipe García y D. José Criado una Memoria detallada de las obras a realizar, maquinaria precisa, etc., y el correspondiente presupuesto, así como también la descripción minuciosa de los productos eléctricos que habrían de obtenerse y manera de distribuirlos.

Casas Consistoriales de Cáceres, 10 de Mayo de 1918.—Antonio Canales, Antonio Martín, Angel Serrano, Vicente Floriano.

## De la guerra

La influencia del tiempo sobre las operaciones

La atmósfera ejerce una influencia directa sobre las operaciones de guerra. Para la preparación de las de artillería y para los «raids» aéreos, los aliados, en el frente de Francia, tienen una gran ventaja sobre los alemanes.

En efecto, la previsión del tiempo probable depende, casi exclusivamente, en la Europa occidental y central, de los datos meteorológicos relativos al Atlántico Norte, porque las corrientes aéreas que vienen del Sudoeste y del Oeste, las que regulan el tiempo en dichas regiones.

Por consiguiente, los aliados tienen datos de que carecen los alemanes, y les faltan especialmente desde que los periódicos franceses e ingleses han dejado de publicar en sus columnas los acostumbrados boletines meteorológicos.

En un interesante estudio relativo a esta materia da el sabio Carlos Nordmann algunos detalles acerca de la influencia del tiempo sobre la trayectoria del obús y sobre su explosión. Como es sabido, en los obuses de espoteta, el tiro prende un pequeño cordón de pólvora situado en ésta, produciendo la explosión.

Pues bien, dicho cordón se enciende más ó menos rápidamente, según la presión barométrica. Por esta razón, y sobre todo en el tiro a gran distancia, es absolutamente necesario, si se quiere que el tiro sea preciso y eficaz, conocer los elementos meteorológicos en las diversas capas de la atmósfera, para lo cual se hacen sondajes aerológicos por medio de globos cautivos provistos de barómetros y termómetros registradores.

La importancia de la determinación de las direcciones del viento es aún mucho mayor, toda vez que éste influye enormemente sobre las trayectorias de los proyectiles y porque es un elemento fundamental que se necesita tener siempre muy en cuenta en la aviación.

Para determinar la dirección del viento se utilizan globos pilotos inflados con hidrógeno y que se lanzan en un momento determinado. Dos observadores provistos de lunetas y mejor aún de teodolitos, y colocados a cierta distancia el uno del otro, miran constantemente el globo, y a cada instante, se determina, por una triangulación análoga a la que se utiliza en el tiro contra los aviones, su posición exacta en el espacio, su velocidad y su dirección en las diversas altitudes, cuyos datos se comunican inmediatamente a la artillería y a la aviación para que ejecuten su tiro y sus vuelos a las condiciones atmosféricas.

El aviador, sobre todo, no puede prescindir de estas noticias. Antes de emprender un vuelo tiene que saber cuál es la dirección del viento, si éste es fuerte ó no, si es igual en todas las capas ó si en alguna es más fuerte y peligrosa que en otras, etc. Además de la dirección y de la fuerza del viento depende exclusivamente el cálculo de la esencia que necesita para su «raid» y el número de horas que necesita emplear en éste.

No es cuando el viento es favorable la aviación resulta imposible. Volar se puede siempre, pero de volar a favor del viento a volar en contra de éste, va una diferencia grandísima. La cantidad de tiempo que se invierte es mucho mayor y mucho más grande también la cantidad de gasolina que se gasta.

Por eso, un aviador, antes de partir, debe poseer todos los datos relativos a las condiciones atmosféricas, único medio de que un vuelo sea eficaz y rápido, esto es, que no se vea detenido a lo mejor, con gran peligro del piloto, que en muchas ocasiones se ve obligado a planear cuando menos lo quisiera y a veces en condiciones difíciles y comprometidas.

el señor gordo y resoplante de marras incoherente a todos los viajeros, hundiendo los robustos codos en los débiles ijares y haciéndoles pasar un terrible martirio que dura una, dos, tres horas...

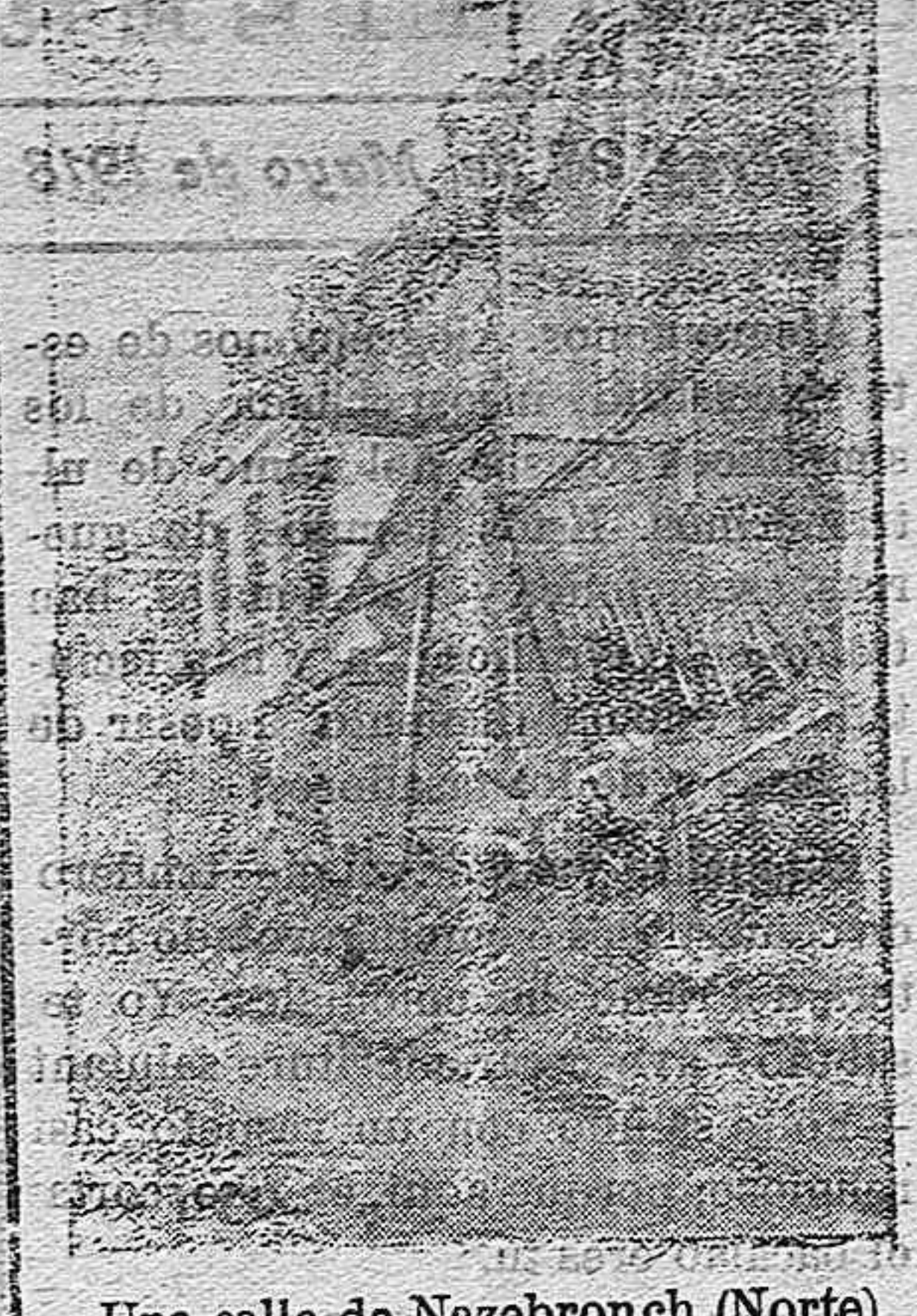
MARCIANO ZURITA.

## Intensificación de retiros obreros

Ponencia regional extremeña

Ha quedado constituida, con significadas personas de Badajoz y Cáceres, la ponencia que ha de formar parte de la nacional encargada de preparar el anteproyecto de ley de retiros para obreros.

La forman los señores siguientes: D. Narciso Vázquez, médico, diputado provincial, (presidente), D. León Leal Ramos, abogado, director de la Caja de Ahorros de Cáceres, (vicepresidente), D. Rafael Durán Martín, agricultor y ganadero, ex diputado a Cortes, D. Ricardo Carapeto, agricultor y catedrático, presidente de la Cámara Agrícola de Badajoz, Don Luis Grande Baudesson, abogado en Cáceres de la Sociedad general de Industria y Comercio, director de «El Adarve», D. Eduardo Ayala, fabricante y propietario, D. Emilio Herreros Estevan, abogado, presidente de la Excm. Diputación provincial de Cáceres, director de «El Bloque», D. Ignacio Santos Redondo, diputado provincial y director de «Liberal Extremeño» de Badajoz, D. Eloy Sánchez de la Rosa, banquero y ex senador, Sr. Marqués de la Frontera, diputado a Cortes, secretario de la Asociación general de Ganaderos del Reino, D. Pablo Valiente, presidente del Centro Obrero de Cáceres, Don Fernando Barrios Baeza, secretario de la Federación Obrera local y provincial de Badajoz, D. Fabián Zapata, del Sindicato de ex alumnos de las Escuelas parroquiales de Los Santos, D. José Polo Benito, presidente del Consejo de administración de la Caja de Ahorros de Plasencia, publicista, vicepresidente de los Amigos de la Región, D. José López Prudencio, presidente del Ateneo de Badajoz, director del «Correo de la Mañana», D. José Acha Gutiérrez, vicepresidente de la Cámara de Comercio, ex alcalde de Cáceres, Don Manuel Jiménez Cierva, abogado, concejal del Ayuntamiento de Badajoz y ex alcalde de esta capital, Don Germán Rubio Andradá, funcionario, alcalde de Cáceres, D. Manuel Castillo, director del Instituto general y técnico de Cáceres y director de «El Noticiero», (secretario), Don Salvador Núñez, catedrático, de la Unión Regional Extremeña, (vice-secretario).



Una calle de Nazebronch (Norte) Foto-R. del Rivero

## PARA EL BLOQUE

### El viajero que mete el codo

Por primera vez, los españoles estamos de acuerdo en una opinión: la de que el tranvía es una cosa molestísima. Juzgue el lector cuán axiomática será esta verdad para que los españoles la admitamos unánimemente, sin impugnaciones ni regateos.

Si el tranvía es algo absurdo, triste y épicamente absurdo. Tiene forma de ataud y guarda en su seno funerario terribles ruidos de cadenas infernales. Meterse en él equivale a introducirse en un nicho semoviente y nómade. Por eso, indudablemente, los viajeros de tranvía permanecen siempre callados, serios y luctuosos.

Hacer la apología de sus incómodidades sería el cuento de nunca acabar. Empezar por salir siempre retrasado de su punto de partida y algunas veces conducir por no llegar nunca a su estación de término. Las paradas con que se detiene durante el recorrido son infinitas. No hay carro de bueyes que no se le ponga delante ni coche de alquiler que no se le atraviese. Cuantas señoras gordas viven en la población están siempre subiendo y bajando del tranvía. El número de cojos y de tullidos que pasan las de Cain para ocupar y desocupar éste, es incontable. Pero hay algo más terriblemente molesto y pavoroso aún: el viajero que mete el codo.

En todos los tranvías se advertirá siempre la presencia de esa calamidad urbana. Es gordo, tiene los brazos cortos y anda copiosamente.

Al subir al tranvía suele situarse en el centro de los asientos, que es donde puede molestar más. Entra, se acomoda a sus anchas y saca un periódico de los más grandes que se publican. Naturalmente, sus bracitos se extienden y los codos vienen a hundirse con toda delicadeza en los ijares de los viajeros ad latera.

De nada sirve a éstos mirarle, en un principio, con ojos suplicantes. El gordiflón no hace caso y continúa impertérrito su lectura. Los vecinos, entonces, se van encogiendo poco a poco, con cierto rubor de víctimas que tratan de huir. Y entonces se entabla una verdadera persecución. Los codos del verdugo se ensanchan tras de los flancos de sus sacrificados, hasta herirlos de nuevo. Es, pues, inútil luchar.

Aí lo comprenden los infelices ahorrados y con la resignación del mártir pintada en sus pálidos rostros, sofocados, medio asfixiados, casi muertos, empiezan a encomendarse fervorosamente a Dios, pidiéndole que aleje los carros de bueyes y los coches de punto y las damas obesas y los caballeros tallados, a fin de que el tranvía, libre de todos estos entorpecimientos, prosiga rápidamente su marcha...

El tranvía era antes una de las piedras de toque donde se contrastaba la educación. Mientras había una señora en pie, en la plataforma, no había un sólo varón sentado. Nadie escupía, nadie fumaba, nadie hablaba al cobrador, nadie arrojaba al suelo los billetes... La convivencia de clases en los tranvías, dió al traste con la amabilidad y cortésia reinante en éstos.

Hoy las señoras van en las plataformas mientras los caballeros, con el derecho de primer ocupante, las miran tranquilamente desde sus asientos. Se fuma y se escupe en las mismas barbas del cobrador, sin que la autoridad de éste se haga respetar. Y, por contera,

mentir esta abominable falsedad; por esto, declara los hechos positivos que ha sabido como director de las fábricas Krupp y que demuestran hasta qué punto estaba Bélgica ajena de lo que ocurría para entrar en un conflicto con Alemania.

Bélgica había encargado en la casa Krupp cuatro grandes cañones de 28 centímetros para las fortificaciones de Amberes y poco antes de la guerra, no pudiendo el Gobierno belga colocar enseguida dichos cañones, pidió que se los guardasen en la referida fábrica.

Muhlton saca de esta hecho la conclusión siguiente: «Si el Gobierno belga hubiese tenido alguna idea contra Alemania, si siquiera hubiera podido sospechar una invasión alemana, a la primera amenaza de guerra se hubiera apoderado de ese material precioso de artillería en lugar de insistir cerca de la casa Krupp porque se le guardase.»

El ex director de dicha fábrica demuestra por otra serie de hechos que Bélgica encargaba a Alemania todo su material de guerra, lo que prueba una vez más su estado de ánimo con relación a su vecina y dice: «Para Bélgica no existía ninguna obligación de orden técnico que la obligase a dirigirse a la casa Krupp, que siempre ha sido muy inferior a Francia en materia de fabricación y que sólo llegaba penosamente a ir tras de Francia, cosa que no ignora ningún entendido en estas materias en la misma Alemania. Las relaciones de Bélgica con Krupp demuestran sus intenciones de ser amiga de Alemania.

Siempre he creído que Bélgica suponía, haciendo muchos encargos a Alemania, halagar a un país ansioso de negocios, susceptible y dispuesto a ejercer presión. Mientras que con Francia, cuya industria no podía contar con el apoyo del Gobierno, creía haberle comprendido las razones por las cuales se debía aquella preferencia a Alemania, donde se contaba con las simpatías, de que constantemente le daba pruebas.

Pocos meses antes de la guerra Bélgica había emprendido con Krupp nuevas relaciones sumamente importantes. Respecto a esta clase de relaciones ha prometido el antiguo director de las fábricas Krupp dar en plazo próximo nuevas noticias que de «fijo» serán importantísimas y vendrán a esclarecer con razones incontestables la actitud premeditada de Alemania respecto a la noble, honrada, trabajadora y sufrida Bélgica.

PEDRO MORALES.

## La feria de Plasencia

Entre los nuevos festejos de este año figura la renombrada banda de música del Regimiento Inmemorial del Rey, de guarnición en Madrid, que con la de huérfanos del «Colegio de la Constancia», de la localidad, actuará durante los cuatro días.

Habrán dos corridas. Seis toros de don Tertuliano Fernández, de Salamanca para Luis Freg, Francisco Madrid y Alé, el día 9, y el día 10 seis novillos de D. Ángel Rivas, de Salamanca; los dos primeros para Charlot, Llapisara y su Botones, y los otros cuatro, en lidia con picadores, para los nuevos fenómenos sevillanos Rafaelillo y Rubichí.

En el Teatro Romero actuará la gran compañía que dirige Mercedes Sampedro y Francisco Gómez Ferrer.

## Los planes secretos alemanes

El Dr. Muhlton, ex director de las fábricas de Krupp, que vive actualmente en Suiza y que hizo recientemente sensacionales revelaciones sobre la premeditación de la guerra por Alemania, ha dado al «Diario de Ginebra» una información muy interesante acerca de la situación de Bélgica respecto a Alemania, expresándose en estos términos: «El caso de la violación de la neutralidad belga y de la de Holanda había sido muy discutido antes de la guerra. La que había quedado siendo un secreto conocido solamente de los militares, era un plan definitivo adoptado por los alemanes para el caso de un conflicto simultáneo con Rusia y Francia.»

Se empezaría por aplastar a Francia lo más rápidamente posible antes de que Rusia tuviese tiempo de entrar en campaña, y con ese fin se exigiría a toda costa el paso a través de Bélgica.

Una vez que el Canciller imperial hubiese enviado su ultimatum y se dió cuenta de que Bélgica se preparaba a la resistencia, se presentó en el Reichstag y dijo por toda explicación, que era necesario carecer de ley y que Bélgica sería restaurada e indemnizada.

El discurso demostró hasta la evidencia que si Bélgica era maltratada, lo era sin haber hecho nada para merecerlo y simplemente por razones estratégicas favorables para Alemania. Esta explicación constituía una confesión muy significativa.

El Dr. Muhlton dice que si los alemanes lamentan hoy que se hiciera esta confesión es porque ven en ella una falta de habilidad del Canciller. Han tratado de arreglarlo acusando a Bélgica de no haber sido sinceramente neutral. Pero esta acusación, repetida por millares de personas pagadas por Alemania para tratar de borrar de la memoria la confesión del Canciller Bethmann Holweg, no tiene valor alguno, ni moral ni material.

Opina el Dr. Muhlton que es de su deber contribuir por su parte a des-

Los empleados civiles

«Se han reunido los representantes de los Cuerpos de Hacienda, Correos y Telégrafos, habiendo designado la Junta nacional de la Federación de Corporaciones civiles, constituida por tres individuos de cada uno de esos Cuerpos.

Entre los reunidos se exteriorizó el disgusto producido en los funcionarios por el proyecto de ley presentado por el Gobierno a las Cortes, porque, mientras en él se define la situación de los jefes con un aumento de 2.000 pesetas como mínimo, entre los oficiales, unos no perciben beneficio de ninguna clase, otros lo perciben de 500 y algunos, muy humildes, de 750; porque ese aumento empezará a cobrarse sin fecha determinada acaso remota; porque establece un turno de mérito, que es un turno de edad disfrazado, como lo fué siempre, restringiendo de modo notable en cambio el de antigüedad, conseguido como exclusivo a tanta costa; porque se admite la posibilidad de entrar por oposición en los Cuerpos en escalas superiores; porque se eleva el tipo de edad para la jubilación; porque la amortización se decreta en cualquier categoría; porque además no se satisfacen las legítimas aspiraciones de los temporeros y de los subalternos; porque se han olvidado de los obreros al servicio de la Administración; porque no se atiende a la petición de una nueva clase de oficiales con 5.000 pese-

tas para descongestionar las clases inferiores; porque no se expresa con claridad la forma de adaptación de las bases a los Cuerpos facultativos, y sobre todo porque en el proyecto se harena la constitución del Estado al privar a los funcionarios de sus derechos de ciudadanía al prohibir la asociación de los mismos, aun para asuntos de orden privado, sin la autorización de los respectivos ministros, base que no es posible aceptar, á cambio de unas problemáticas pesetas, sin hacer dejación de la dignidad individual y colectiva.

## Café VIENA

**16, ALFONSO XIII, 19.**  
En este acreditado establecimiento le sirven los cafés y bebidas más selectas, todas de legítima procedencia y de las más acreditadas marcas. Helados, patatas fritas procedentes de Madrid, fiambres.

## GACETILLAS

### Enfermo

Aunque no de cuidado, se encuentra enfermo desde hace más de quince días el joven Angel Herreros Bermejo, hijo de nuestro querido amigo el presidente de la Diputación provincial, D. Emilio.

También se encuentra enfermo el niño menor de nuestro querido amigo el capitán profesor de la Escuela militar y distinguido escritor, D. Federico Beato García.

Sinceramente deseamos el pronto y total restablecimiento de los enfermitos.

### Fallecimiento

El día 25 falleció en esta capital D. Felipe de la Peña Fernández, a cuya familia y muy especialmente a su hermano D. Pedro, enviamos nuestro sincero pésame.

### Nuevo doctoral

Ha sido elegido y posesionado de la prebenda doctoral de Oria, el licenciado D. Feliciano Rocha.

Le felicitamos por su merecido triunfo y por ser uno de los sacerdotes más ilustrados de la diócesis, así como esperamos que pronto ocupará otra cátedra en el parroco de San Mat o don Santiago Gaspar, cuya cultura, laboriosidad y talento organizador son notorios.

### La langosta

En una de las Sesiones del Congreso se reunieron los senadores y diputados Sres. Yañez, Criado, Garay, conde de las Cabezas, Vitorica, Flores, marqués de la Frontera, Pidal, Martínez Acacio, García Mas, Rosado, Pacheco, García Pardo, Bivas Mateos y Gasset (D. Rafael), para ver el medio de combatir la extinción de la plaga de langosta que asola los términos de Ciudad Real, Albacete, Badajoz y Cáceres.

El Sr. Gasset hizo notar que aun cuando sea muy pertinente la indicación del Gobierno de que no se han cumplido las prescripciones de la ley de Plagas del campo por incuria de los mismos interesados, no es menos cierto que el trigo, ese mismo trigo de que se quiere incantar la Administración pública y que tan necesario es á la nación, se recolectará en una proporción mucho menor de la debida en la cosecha próxima si se deja que la langosta siga propagándose.

Por estimarlo así, todos los concurrentes decidieron visitar al señor ministro de Fomento, el cual les prometió llevar el asunto al primer Consejo de ministros que se celebre.

### Dice «El Cronista»

El día 15 á media tarde, se formó una tormenta que al parecer no era de importancia. Dieron algunos truenos y llovió bastante fuerte, pero por breve tiempo. Apenas dejó de llover, corrió rápidamente por el pueblo la noticia de que en la próxima sierra cerca de la Cruz del Siglo, un rayo había matado á la vecina de esta villa Dolores Martín y Martín, casada con Eloy González Morales.

La desgraciada Dolores, venía en compañía de su madre y des ó tres de los seis hijos que tiene. Ella venía detrás separada de los demás como quince pasos, con un haz de hierba en la cabeza, y cuando se aproximaban á la cumbre de la sierra, al comenzar la tormenta, se descargó una chispa sobre ella. La infortunada cayó de espaldas, quedando exánime sobre el camino.

### Concurso

La Diputación provincial ha acordado sacar á concurso el seguro de incendios de los edificios que posee la Corporación en Cáceres y Plasencia.

### Nuevo sobrestante

Con un buen número de promoción

ha obtenido plaza en las oposiciones de sobrestantes de Obras Públicas que acaban de celebrarse, D. Vicente Orz Rodríguez, hijo de nuestro querido amigo el prestigioso comisionista y ex concejal de este Ayuntamiento de Cáceres, D. Francisco Cruz Quiró.

Reciba el nuevo sobrestante y todos los suyos nuestra más cordial enhorabuena por su merecido triunfo.

### El nuevo jefe de Obras Públicas

Según anunciamos hace dos semanas, se ha posesionado del cargo de jefe de Obras Públicas de esta provincia, el distinguido ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, D. Martín Díez de la Banda.

## Elpidio Solís Borrella

Procurador de los Tribunales  
y  
Habilitado de Clases Pasivas  
Arco del Rey, 2—Cáceres

## Jorge Capdevielle

CACERES



Relojes de pared, variedad de modelos. Relojes para caballero, en acreditadas marcas. Idem para señora, en plata y orocon correa, ó con pulsera.  
Relojes con esfera luminosa RADIUM.  
Más barato que nadie.  
Precios desde 5 pesetas en adelante.  
Alfonso XIII, núm. 23

## JORGE DOMÍNGUEZ

General, Ezponda, 3

Colonias y Curtidos,  
al por menor y mayor

Paquetería, Cordelería, Piedras para Molinos, de la Dordaña y La Ferté; herramientas y accesorios de molinería.

EXPEDIDURÍA OFICIAL DE EXPLOSIVOS

Agencia de "Revista Jurídica,"

Fuencarral, 159, entresuelo,  
izquierda.—MADRID

### TARIFA

Presentación de instancias y otros documentos en cualquiera oficina pta.	1
Certificaciones de los Registros de la propiedad mercantil	8
Certificaciones de los Registros civil, de penados ó parroquiales	2
Certificaciones del Registro de actos últim voluntad	2
Constitución de depósitos y fianzas, dictos en la «Gaceta de Madrid», remitiendo un ejemplar del número correspondiente	15
Exhortos, presentación y devolución. Si además se ha de intervenir en diligencias, lo señalado en el arancel de procuradores	4
Gestión de títulos de notarios y registradores	10
Gestión de títulos académicos	25
Inscripción de obras en el Registro de la propiedad intelectual	15
Legación de documentos en los Ministerios de Estado, Gracia y Justicia, ó en los consulados extranjeros	5
Patentes de invención y marcas de fábrica	35
Registro de nombre comercial	35
Traducción de documentos, pliego	15
Cobros de cupones ó inter reses de fianza etc., 5 por 100.	
Escritos de petición y defensa en asuntos de todos los Ministerios, y gestiones correspondientes; devolución de pagos indebidos y de fianza; rehabilitación de cargas de justicia; declaración de derechos pasivos; reclamaciones á ferrocarriles; representaciones de Ayuntamientos, etc., etc.; honorarios convencionales.	

### NOTAS

1.ª Los suscriptores á REVISTA JURÍDICA tienen el 25 por 100 de bonificación sobre los honorarios de tarifa.  
2.ª Los derechos suplidos y otros pago necesarios no se comprenden en anterior tarifa, corriendo, justificados, por cuenta del cliente.

SELLOS de franquicia oficial, diez pesetas. Pida V. el extenso catálogo de sellos de caucho. Canalejas, 81.—Cáceres.

## Almacén de maderas, Yeso y Cemento de CELESTINO MARTINEZ.

Junto á la Estación del Ferrocarril y el más próximo á los hornos de la cal. Escritorio, Ronda de Cánovas, Calle Nueva, núm. 3.

## La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos DOMICILIO EN MADRID

ALCALÁ, 43. Palacio de su propiedad

Capital social efectivo: 12 millones de pta.

Completamente desembolsado

Primas y reservas . . . Ptas. 68 Millones

Siniestros pagados desde su fundación . . . Ptas. 205 Millones

Siniestros pagados por línea (sólo en España, Marruecos y Portugal) durante el año de 1916 . . . Ptas. 3.461.356

53 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
SEGUROS SOBRE LA VIDA  
SEGUROS CONTRA ACCIDENTES  
SEGUROS DE VALORES

Subdirector en Extremadura:

D. Claudio Gonzalez Alvarez

Oficinas: General Ezponda, 14  
Cáceres — Teléfono, 256

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año.

Agencias en todas las poblaciones de importancia de España, Portugal y Marruecos. (Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros)

CACERES: 1918

Imprenta y Librería Católica de Santos Florianos

## De interés general

LA IMPRENTA Y LIBRERÍA CATÓLICA de Don Santos Florianos, se halla establecida en el número 39 del Llano Portal de esta Capital es un antiguo y acreditado establecimiento que se ha reformado notablemente y se encuentra hoy perfectamente montado á la moderna. Esta Casa pone á disposición de los Sres. Párrocos, Casas Religiosas y Particulares cuantos artículos y objetos necesitan para el culto y uso de los mismos, no perdonando sacrificios ni molestias hasta llegar á colocarse en condiciones de servir con la mayor puntualidad y economía inmejorable cuanto se le encarguen.

## ANUNCIOS RECOMENDADOS

## CENTRO ESCOLAR EXTREMEÑO

Fundado en el año 1907

EL MAS ANTIGUO DE CACERES

1.ª y 2.ª enseñanza y Magisterio y preparación para ingreso en la misma Alumnos internos y externos

ESTABLECIDO EN EL PALACIO DE LA GENERALA

El mejor local que para este objeto existe en Cáceres, tanto por su proximidad al Instituto General y Técnico, como por su amplitud y condiciones higiénicas, según consta en el dictamen emitido por el señor Inspector provincial de Sanidad.

CLASES DIARIAS DE TODAS LAS ASIGNATURAS PROFESORES TITULARES A CARGO DE

Este Centro ha conseguido desde su fundación un promedio del 95 por 100 de asignaturas aprobadas, habiendo obtenido sus alumnos 80 matriculas de honor, 220 sobresalientes, 350 notables y más de 700 aprobados.

Resultados en el curso 1916-1917

Matrículas de honor . . . . .	12	Notables . . . . .	39
Sobresalientes . . . . .	36	Aprobados . . . . .	68

DIRECTOR DON JUAN RUBIO SANCHEZ

DETALLES Y REGLAMENTOS AL DIRECTOR

Plazuela de los Caldereros, núm. 2. (Palacio de la Generala)

## Bar "Aguila" de LUIS CASTAÑO.

Moret, 7.—Cervezas, Bocadillos, Aperitivos, Café, Vermout y Licores.

## Gran comercio de tejidos de JOSÉ ACHA.

Casa la mejor surtida y de más altas novedades.—Portal Llano número 9.—Cáceres.

## Sombreros y gorras de todas clases.

Últimas novedades. Precios económicos. HIJO DE EUSTASIO GÓMEZ. Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

## Confitería de la viuda de Alvaroz.

Dulces finos, pasteles, bizcochos, etc. Se sirven encargos para fuera, así como para bodas y bautizos. Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

## Corredor de COMERCIO.

Eladio Rodas Herro. —Compra y venta de valores y toda clase de operaciones de Banca. Parras, 56 y 58.—Cáceres.

## Gorcho y tapones.

Gran Fábrica de ALBERTO PRAST. —Cáceres.—Ronda de la Estación y Barcarrota.

## ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reservas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés. Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.

OBRA DE UTILIDAD GENERAL. Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.

Precio de venta en toda España: 35 pesetas franco de porte.

FUBLICADO POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA BAILLY-BAILLIERE Y RIERA

"ANUARIOS de Ciento, núm. 240.—BAF Consejo de acción telegráfica: "ANUARIOS"—Bar

## Reflexiones

## Las delicias de los campos

ORIGINAL DE Francisco Pedrera Cortés



**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**

CAPITAL SOCIAL 25.000.000 DE PESETAS

FÁBRICAS EN

Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Lisboa y Alcazar de San Juan (Caceres)

Gran premio en la Exposición Universal de Lieja 1905. Premio de Honor en la Exposición de Industria de Madrid 1907. Gran Premio en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza 1908

(LA MÁS ALTA RECOMPENSA)

PRODUCTOS QUÍMICOS

- Superfosfatos.
- Nitrato de sosa.
- Sales de potasa.
- Sulfato de amoníaco.
- Sulfato de cobre.
- Sulfato de hierro.
- Sulfato de sosa.
- Glicerina.
- Acido sulfúrico anhídrico.
- Acido sulfúrico ordinario.
- Acido nítrico.
- Acido clorhídrico.

Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos

LABORATORIO para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de abono, bajo la alta inspección del eminente agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

Para informes y pedidos dirigirse a sus representantes en esta provincia.

Señores Requejo Hermanos

Portal Llano, 9. - CACERES

**LA PUREZA**

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATES  
MOVIDA POR ELECTRICIDAD

**SALUTARIO GONZÁLEZ**  
PLASENCIA

Depositario en Cáceres: D. MANUEL SIMÓN.

**AURORA**

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

- BILBAO -

Capital desembolsado, 3.000.000 de pesetas

Efectuados los depósitos y funcionando de acuerdo con las prescripciones de la Ley de 14 de Mayo de 1909

SEGUROS INCENDIOS

Edificios, Industriales, Mobiliarios, Cosechas, etc., etc.

SEGUROS MARITIMOS

SUBDIRECCION DE CACERES

D. José Acha Gutiérrez

Oficinas: Plaza Mayor, núm. 9

(Anuncio autorizado por la Comisaría de Seguros de 26 de Noviembre de 1909)

Gabinete Médico

del Dr. Domínguez Villagrà

MEDICINA Y CIRUGIA GENERAL

Instalación instantánea de RAYOS X provista de todos los adelantos

ELECTRICIDAD MEDICA = Aplicación de BATHLE = MASAJES  
laboratorio y eléctrico = DUCHAS ELECTRICAS de aires frío y caliente

PLASENCIA

**PLATERIA**

- DE -

GERMAN

BENITO

Orfebrería de arte.

- Bisutería de oro y

plata. Cubiertos de

plata y plateados.

Taller especial para

toda clase de com-

posturas, dorar y

platear.

ZAMORA, NUM. 11

**SALAMANCA**

**EL BLOQUE**

PERIODICO LIBERAL

ANUNCIOS PRECIOS MUY ECONOMICOS

**INTERESA A USTED**

Amigo Débil

PARA COMAR FORTIS

TOMA OFICINA

ELIXIR CALLOL

que da fuerza,

vigor y juventud

ag los Médicos le llaman al

Remedio de los Débiles

Farmacia Aguilera y Ripoll

Organizada por la Real Academia

de Medicina y Cirugía

de España y Francia

Se vende en todas las

farmacias y droguerías

de España y Francia

Se vende en todas las

farmacias y droguerías

de España y Francia

Se vende en todas las

farmacias y droguerías

de España y Francia

Se vende en todas las

farmacias y droguerías

**SANATORIO-ESCUELA**

para educación de niños y niñas mentalmente deficientes.

Institución única de su clase en España, instalada en el sitio más alto más sano de Madrid, en el campo, en excelentes condiciones de higiene y de organización, con personal educador verdaderamente especializado, con reconocimiento médico diario de los niños, gimnasio, hidroterapia, etc., etc

**SUERO DE QUIÑONES**

Prosperidad, 14, hotel. Madrid

**CONSULTORIO**

médico-pedagógico gratuito

sobre niños y niñas

mentalmente deficientes

Los domingos, de 10 a 1

**“LA MUDANZA”**  
AGENCIA

DE CUARTOS DESALQUILADOS

Se proporcionan pisos exteriores e interiores de todos precios

PEREZ GALDÓS, 9, principal centro. - MADRID

Francisco Cruz Quirós

Comisiones y representaciones

ÚNICO DEPÓSITO EN EXTREMADURA Y PORTUGAL DE LA ACREDITADA CERVEZA

**MAHOU**

la preferida por el público inteligente

REPRESENTACION EXCLUSIVA en las provincias de Cáceres y Badajoz de las renombradas

AGUAS DE VALDELAZURA

San Antón, 22. - CACERES

Reflexiones

Las delicias

de los campos

ORIGINAL DE

Francisco Ferrer y Cortés

A la memoria de mi malogrado amigo Emilio Herreros Bermejo