

Un pastor en Palacio

Las audiencias en Palacio han tenido una nota pintoresca, que llenaron de curiosidad a los altos personajes palatinos y a cuantos esperaban ser recibidos por el Rey.

Un sencillo pastor extremeño llega a la antecámara, y sin ninguna espera pasó a presencia de Su Majestad.

El caso es curioso. Francisco Lanche Mogollón es un pastor de Malpartida, en la provincia de Cáceres, que sin saber dibujo ni tener la menor noción del arte, tuvo un día la idea de hacer en madera las estatuas del Rey y de la Reina. Vió los retratos de nuestros Soberanos en un periódico ilustrado, cogió un pedazo de tabla y valiéndose de unas navajas y de unas varillas de paraguas muy añejas empezó a tallar los retratos de los Reyes.

Cuando la Infanta D. Isabel, en uno de sus viajes por los pueblos de España, llegó a Malpartida, le hablaron del rústico escultor, y con esa bondad que la caracteriza, la augusta señora le amó al pastor, le pidió su obra y le animó a que viniera a Palacio cuando la tuviera terminada.

Así lo hizo Francisco Lanche, y se presentó ante los Reyes acompañado del alcalde y vecinos de Malpartida D. Fernando Mogollón, D. Mario Plasencia y D. Luis Jiménez García.

Consiste la obra escultórica en una penna, sobre la que se elevan tres estatuas en talla: una del Rey, vistiendo uniforme de un regimiento de Húsares; otra, de la Reina, con traje de Corte, y otra, en medio, un poco más elevada, de la Virgen María.

Las figuras tienen de 50 a 60 centímetros de alto, y tanto la de la Reina como la del Rey—ésta especialmente—son de un gran parecido.

El pastor Francisco explotó ante SS. MM. su miedo de trabajar, para lo cual hizo uso sobre un trozo de madera de sus útiles de trabajo, y oyó de labios de los Reyes frases de gran elogio y aliento.

No puede ser!...

Esclavo soy, mujer, de mi destino...
Tus ojos me prendieron cierto día
Tu hechizo fué mi cárcel, mi camino
fue desde entonces la locura mía.
Solo y triste en el mundo, convencido
viviré de tu encanto la mentira.
Que está el de mi ilusión, ya destruido
noble castillo por doquier se mira.

Por no saber mentir mi pluma ruda
que te amaba, te dijo, sollozando;
y tú por ya saber que te quería
me hiciste padecer la eterna duda
que la entraña me sigue devorando,
gozándote cruel en mi agonía.

ADOLFO HERNANDO.

Miadas.

La esclavitud del trabajo

Es un hecho indudable que la mayoría de los seres que usan cuello planchado y puños con gemelos de cadena, se levanta después de las diez, interpretando ficticiamente el conocido adagio que dice: «a las diez en la cama estás». Esos señores jurarían que el refrán no pudo referirse de ninguna manera a las diez de la noche sino a las diez de la mañana. Lo contrario hubiera sido una insensatez, cosa incomprensible en la sabiduría de nuestro refranero popular.

Si a esos señores se les dijera que a las diez de la mañana hay personas que escriben artículos periodísticos no lo creerían. Para ellos, las seis de la mañana es una hora absurda, en la que el sol todavía no ha salido y el mundo permanece sumido en espesas tinieblas. No es posible, por tanto, que nadie pueda incurrir en la espantosa majadería de levantarse antes que el sol. Y menos para escribir, que ya de suyo y sin necesidad de hacerlo temprano, constituye una majadería espantosa.

Por bien, yo cohería a esos ino-

mañana en el cuarto del trabajo de muchos escritores, para que se convencieran de su error. Porque ocurre, que de los escritores se tiene una idea muy lamentable, creyendo casi todo el mundo que son unos vagos de solemnidad que se pasan el día en la cama y las noches en los teatros, en los cafés, una de cuyas mesas remotas les sirve a última hora para evacuar de prisa la crónica, los versos, el artículo que al día siguiente aparece en la prensa.

Hay, en efecto, algunos que así viven y así escriben, pero la mayoría ni escribe ni vive así. Yo, por ejemplo, tengo la obligación de hacer tres crónicas diarias, de cuyo destino guardo el secreto en otros tantos pseudónimos. Pues bien, para poder escribir esas tres crónicas sin desatender a mis obligaciones habituales y sin robar tiempo a la labor sería y más transcendental del libro, he de abandonar el tebeo antes de que el sol ilumine la tierra y ponerme a escribir.

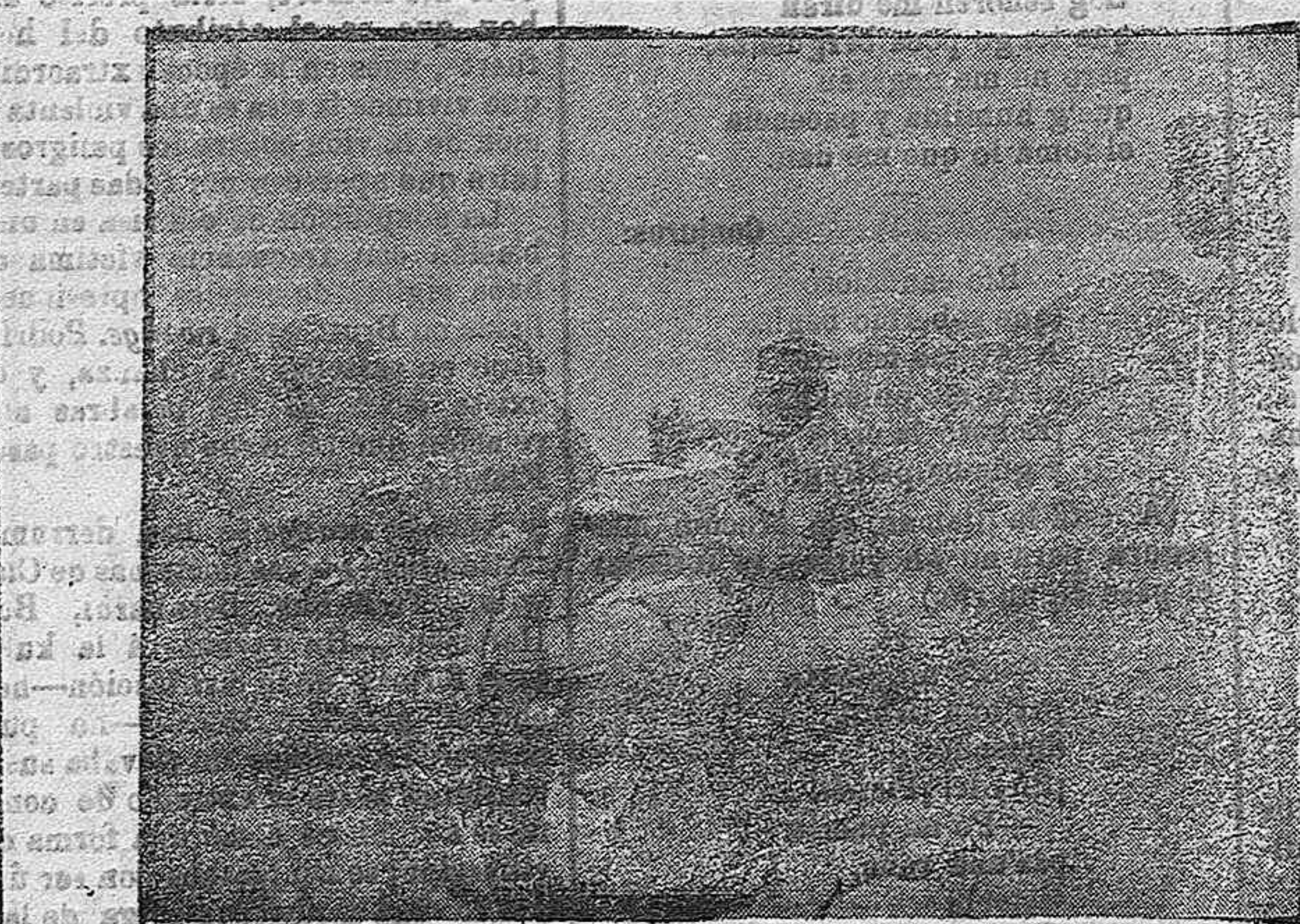
Y bien sabe Dios que no es el marujón lo más doloroso. La costumbre lo hace todo. Lo más horrible del caso es encontrar asuntos adecuados para las crónicas. Porque esto, un día resulta fácil, y acaso dos y tal vez una semana y quizás hasta un mes. Pero fatalmente ha de llegar un momento en que no se ocurre nada, porque nada nuevo ha sucedido y todo lo viejo está ya tratado. Puesto en este gravísimo trance, cualquier desesperación es comprensible. Se lucha contra una fuerza desconocida e invencible, ante la cual es inútil mostrarse valeroso y terco. Es

como si un ciego luchase contra la sombra ó un sordo contra la oquedad acústica...

Muchas veces he oído hablar de los que escriben todos los días versos ó artículos. Se les reconocen los defectos y no se suele hacer justicia a los méritos. «Esto no tiene gracia», dicen hablando de las poesías de Fulano. «Este es una idiotez», afirman hablando de las crónicas de Mangano... Y nadie se hace el cargo de que Fulano, quieras ó no, tiene que escribir diariamente unas cuantas estrofas, ni de que Mengano ha de escribir por obligación, una crónica diaria. ¿Cómo es posible que salgan bien, que siempre haya gracia en las estrofas y siempre substancia en las crónicas?

Claro es que al lector que paga el periódico no le importa un comino de la mayor ó menor asiduidad en que el poeta ó el cronista escriba. El paga la lectura y si la lectura es mala le duele pagarla. Perfectamente. Pero póngase en nuestro caso. Medite un instante la fuerza de voluntad y el desgaste de cerebro que supone levantarse todos los días a las seis de la mañana, situarse frente a unas cuartillas y llenarlas obligatoriamente... Si hay personas que se ganan bien el pan que comen, en su lista es necesario, porque es justo, incluir a los infelices escritores, de los que el vulgo cree que se pasan la vida en eterna diversión, siendo así que por lo general, se la pasan en perpetua amargura...

JOSE LUIS MENENDEZ.



El príncipe de Serbia observando desde una trinchera al enemigo.

Foto-Información

LA CARRERA JUDICIAL

Por R. O. de Gracia y Justicia se ha dispuesto que los funcionarios judiciales y fiscales y sus auxiliares que deseen servir plaza distinta de la que se hallan desempeñando lo solicitarán directamente del ministerio, absteniéndose en absoluto de hacerse recomendar para la consecución de su deseo, pues al que contraviniera esta prohibición no será destinado al cargo que aspira, y si se comprobare que la recomendación era debida a gestión directa del interesado, se consignará como nota desfavorable en su expediente personal.

El pleito de la Jefatura

La carta que ha servido de punto de partida al recuento de votos, es la siguiente:

«Ex. señalísimo señor marqués de Alhucemas. Nuestro querido amigo y correligionario: La carta que el señor conde de Romanones ha dirigido al Excmo. señor D. Alejandro Grcizard, fecha 23 del actual, renueva en la oposición el problema de la dirección del partido liberal, y estimando los que suscriben que frente a las dificultades que asedian a la vida española no puede privarse a la Corona y al país de un instrumento de gobierno, y que la gravedad de las circunstancias impone más que nunca la unidad en la dirección de

que asuma la jefatura del partido liberal representado por la mayoría de ambas Cámaras, a cuya labor, inspirada en la doctrina que históricamente constituye nuestro credo y en aquella renovación de ideas y progreso de costumbres y procedimientos que exijan luego las necesidades de los tiempos, los clamores de la opinión y la conveniencia de apuntar a nuestra obra la colaboración de elementos nacionales que puedan ayudar a su más beneficioso resultado, cooperaremos con la decisión propia del cumplimiento de sagrados deberes para con la Patria y con el Rey.

Seguros de que no desatenderá nuestra petición en bien del partido liberal, en el que constante ha figurado usted en la vida pública, le anticipamos las gracias y nos reiteramos de usted afectísimos correligionarios y amigos, que besan su mano: Alejandro Groizard, Miguel Villanueva.

Se han adherido a la propuesta de la carta los diputados y senadores siguientes: Amós Salvador, conde de Albox, J. Navarro Reyter, Tirso Rodríguez Cebián, Niceto Alcalá Zamora, Eduardo Cebián, Tomás Elorrieta, Félix Suárez Inclán, N. Santamaría de Paredes, José Martínez de Velasco, Luis Silveira, Valeriano Weyler, José Pidal, Manuel Posada, Mariano Alonso Castillo, Baltasar de la Macorra, J. Baboso, Marcial B. vas Mateos, Casimiro Lopo, José Sánchez Acido, marqués de Riestra, Bernardo Amer, Orecente García, M. López de Sá, Perfecto García J. lón, Bernardo Portuondo, marqués de Santa María, Angel Alvarez Mendoza, Enrique Pico, José Casares, Manuel Benayas, Eugenio Barroco, Prudencio Muñoz, Bruno Pascual, Félix Benítez

Teverga, Juan Uribe, Cándido Ruiz Martínez, Virgilio Anguita, Manuel Kindelán, Salvador Reventós, Sergio de Novales, Isidro Romero Civantos, marqués viudo de Mondéjar, Luis G. de la Raula, barón de Velasco, José de la Morena, Pablo de Garnica, José Vicente Sales, Antonio Bailén, Justo Martínez, conde de Villamarta, Manuel Guillón, Manuel Ruiz Valarín, Isidro Rodríguez, Rafael Calvo y Rafael Belg, adheridos por telegrama y carta, Sres. D. José Rosado y D. Line Torre.

D. Francisco Rubio Goulán, D. Luis López Ballesteros, Sr. Marqués de Riestra, D. Vicente Riestra, D. Francisco Pérez Asensio, D. José Ignacio de Sabater, D. Ignacio Montilla, D. Eduardo Sánchez Pizjuán, D. Alfonso de Rojas y P. de Bonanza, D. Gregorio Egnilior, D. Andrés Peralvo, D. Rufo Luélmo, D. Joaquín Quiroga, D. José Limón, D. Diego Salcedo, D. José María Gastón y Pajalos, D. Lorenzo Martínez Fresnada, D. Antonio Royo Villanova, D. Salvador Canovas Cervantes, D. Natalio Rivas, D. Joaquín Chaparrieta, D. Eduardo Ortega Gasset, Sr. Barón de la Torre, D. Angel Fernández Caro, Sr. Duque de Bivona, D. Dositeo Neira, D. Víctor del Valle, D. Pedro Gallardo, Sr. Marqués de Barzanallana, D. Miguel Salvador y Rodríguez, D. Juan Uribe, D. Miguel Martínez de Aragón, D. José Parres Sobrino, D. Valentín Gayarre, Sr. Duque de San Pedro de Galatino, D. Nicolás Oliva.

Manifestaciones del Sr. Gasset

«Recientemente he publicado manifestaciones apartándome de toda agitación partidista. Por consiguiente, habré de abstenerme en este enojoso litigio. Aun cuando circunstancias especiales no me hubieran indicado a separar mi interés personal de todo interés de agrupación política, habría procedido como ahora. El timo que hoy importaba más que nunca, por muy altas razones, mantener la cohesión del partido liberal como organismo capaz de ofrecer las funciones del Gobierno. ¿Cuál de los dos expresidentes del Consejo debería en caso preciso presidir un Gabinete? El que llegado ese momento, que no sería ciertamente de grandes facilidades en nuestra política, se considerará más ventajoso en relación con oportunismos que no deben perderse de vista. Si no había en definitiva términos de avenencia para una jefatura determinada, era de elemental prudencia buscar aplazamientos al espectáculo que presenciáramos.

Al elegir la ocasión no creo que haya presidido un verdadero acierto.

Espero que penetrados de ciertos efectos de opinión, los hombres sobre quienes pesan gravísimas responsabilidades empezarán a olvidarse de nomenclaturas y a requerir ideas y soluciones que puedan otorgar contenido a un programa.»

La juventud liberal

La Juventud liberal ha dirigido a los prohombres del partido un extenso Manifiesto del que entresacamos los párrafos siguientes:

«Y en estos momentos de amargas crisis y de incoherencias políticas no es el fracaso de un jefe lo que existe en el fondo, lo que hay es el fracaso de todo un sistema de la vieja política, que en el tinglado de la farsa se movió agitada por el favoritismo personal,

por la ambición, por el caciquismo, por la negación absoluta de la soberanía popular y la voluntad de la Nación.

«El hombre que acierte a dar existencia a un programa innovador de rendición democrática, de amor al pueblo, de purificación política, será el verdadero jefe del partido, por adhesión voluntaria, por aclamación de las multitudes; fuera de éste, los demás serán jefes circunstanciales, hijos de la agrupación momentánea de pequeños partidos personales, que sin un ideal común, vivirán precariamente por amalgama de elementos heterogéneos.

La jefatura verdad debe salir, como por generación espontánea, de la voluntad del pueblo; la convencional, lo menos que puede pedirse para que surja viable, es que nazca de una Asamblea por el sufragio de todos los que con el carácter liberal monárquico obtengan representación nacional.

«Después de todo, la cuestión de jefatura es algo secundario, y quizá inoportuno en los momentos actuales; lo esencial es el programa redentor, de saneamiento político; la bandera francamente democrática, arte la cual, agrupándose los hombres de buena voluntad y que no sientan las concupiscencias del Poder, sabrán honrarla y defenderla.»

SOBRE LOS SUBMARINOS

Queda prohibida a los buques submarinos, de cualquier clase que sean, de las naciones beligerantes, la navegación en aguas jurisdiccionales españolas y la entrada en los puertos de la Nación.

Todos los buques submarinos comprendidos anteriormente que penetren en la jurisdicción española, sea cual fuere la causa, quedarán internados hasta el final de la guerra.

Los submarinos neutrales que penetren en aguas españolas, deberán hacerlo navegando sobre la superficie y con el pabellón de su nación en forma ostensible.

El Real decreto de 23 de Noviembre de 1914, quedará en vigor en cuanto no haya sido modificado por el presente.

La alimentación del soldado

Se declaran ampliados en 4.189.860 pesetas y 843.880, respectivamente, los créditos del capítulo 2.º, artículo 2.º, y los del capítulo 1.º, art. 2.º, «Cuerpos armados del Ejército», Secciones cuarta y 12.ª del vigente presupuesto de gastos del Ministerio de la Guerra.

«Las ampliaciones de créditos a que se refiere el artículo anterior se destinarán exclusivamente al pago, en lo que resta del actual ejercicio, del aumento de veinticinco céntimos de peseta diarios en el haber de las clases y tropa del ejército de la Península, y de quince céntimos, también diarios, en el del ejército de África, para mejoramiento de su alimentación.



Dos guardias urbanos

Aunque el inspector municipal sea activo y celoso en el cumplimiento de su deber, si los agentes a sus órdenes no ponen interés en hacer cumplir las ordenanzas municipales por la escasa vigilancia que ejercen, es inútil que el señor Sánchez se desvele por hacer cumplir a personas que la mayoría ignora cuál es su misión.

Prohibido está que en los balcones de las calles céntricas se rieguen macetas a la caída de la tarde, hora en que se hace imposible el tránsito por las aceras, o pena de sufrir la ducha consabida con el chorro del agua embarrada por la tierra de los tiestos.

Prohibido está también que los ciclistas circulen de noche en sus máquinas sin llevar encendidas sus linternas ó faroles, y los ciclistas marchan de noche con los faroles apagados, sin que haya un guardia que les llame la atención.

¿No está prohibido todo esto? ¿No son escandalosos los cuadros que con frecuencia presenciábamos en las travessas y callejas donde se respiran olores de aguas corrompidas, mayores, menores y artificiales?

Con un poco de celo en esos guardias, con muy poco que se molestara se podrá corregir todo esto.

Becerrada en Plasencia

Mucho gentío, animación, alegría, sol espléndido, todo reunido y formando marco a un mujeriego de primera. Este fué el prólogo de la becerrada celebrada el día 29 en Plasencia.

Minutos antes de la hora anunciada llegan a la plaza, en dos coches adornados de flores, las lindísimas presidentas Lucía Sánchez, Eulalia Muñoz, Daniela Rabazo y Elisa Luengo, una tontería de criaturas guapas, capaz de privar del conocimiento a cualquier mortal.

Son asesoradas por jóvenes de la localidad y al hacer la aparición en el palco son saludadas con una ovación delirante que les tributa el público puesto en pie, en tanto que la banda de San Calixto toca un alegre pasodoble y los fotógrafos mueven las máquinas, dispuestos a trasladar a la cartulina tanta cosa buena como se vea y las que se esperaba ver de los improvisados toreros.

Se lidian dos becerras de Manuel Sánchez, de Salamanca.

Lucía Sánchez hace la señal con el pañuelo, suena la música y el alguacil Ensebio Oid nos hace admirar la destreza con que maneja el potro, haciéndole ejecutar mil filigranas, poniéndole de rodillas, echado, andando hacia atrás, tomando el animal la llave en la boca; proezas de equitación que valen al jinete una ovación ruidosa y prolongada.

Hecho el despejo y cambiada la seda por el percal, suena el clarín, crece la expectación y Cayetano é Lidro, que actúan de «buñoleros» abren el chiquero y salta a la arena el

PRIMERO

Atiende por «Llaverito», negro, sale corretón y propina unos batacazos que causan la hilaridad de la concurrencia.

«El maestro Alegre» quiere poner cátedra de toro dando una magnífica revoletera; el peonaje acosa al bicho y sin nada de particular, pasamos al segundo tercio.

Coge los palos «Alegre» y hay música, cita y deja un par al quiebro monumental. (Ovación).

Repite con otro medio en una pata; «Florencio» olava medio bueno. Pérez olava otro par caído y el primero otro a la fuerza, por arrancárselo el novillero. (Pitos).

Brinda el «maestro», llega al bicho é inaugura la faena con un pase ayudado superior; sigue descompuesto, dando pases de mareas desconocidas, de los que siempre sale achuchado; se perfila y deja una puñalada en la paleta derecha, otra igual, otra; intenta dos veces el de caballo; larga media mejor puesta y por fin desca bella. (Palmas y pitos).

SEGUNDO

Se llama «Llaverito», negro como su hermano y más pequeño. Al salir, «Alegre», de rodillas, inicia una larga cambiada, de efecto contraproducente. De sendos coscorrones entre los de la una drilla hasta que el «maestro» Arroyo llega á fijarle con algunas verónicas que a todos agradan.

Cambia el tercio y el espada deja dos medios para; cita Pérez y al elevar sufre un pateo morrocotudo. Un cajista colora un par de adorno, sin adorno de ninguna clase. Guizarro cita al cambio en un arrancada y sufre un gran revolcón.

Brinda «Alegre», va al novillo y desde largo ir pasar de rodilla, sin que el bicho tre al percal. De unos pases con izquierda, teniendo cara de alboroto, se va al

igualar, deja media estocada un poco atravesada, que basta. (Aplauso, cigarrillos y oreja).

A. LOPEZ.

Demosofía picaresca extremeña

(CONTINUACIÓN)

De los Artículos de la Fe:

Loj artículoh de la Fe son catorce: siete'n el aros, y siete'n el cofre.

Variante:

Loj artículoh de la Fe son catorce...
¡Tienen muchoh garronchoh y yo no lo sé!

(Garroncho, por cosa enrevesada.)

Del Bendito:

Bendito, tocino frito, alabao, tocino asao.

Variante:

Bendito y alabao, que ya me jallo bestio y calzo...
¡Com'ntedes habig bistio, alabao quea Crigto!

De la primera obligación del cristiano:

—¿A qué cosa estábligado el hombre, primeramente?
—A cogé l'aleuza y á dí por aceite.

De oraciones antes de acostarse:

Con Dióg m'acuesto, con Dióg m'alabanto: si amanegco, amanegco, y si no al joyanco.

De la penitencia:

—¿Qué cosa es penitencia?
—Ara con burroh flojch en tierra recia.

De la aleluya:

¡Aleluya! ¡Aleluya!
madrina mía;
te dejo l'aleluya pa que la friah...

(El Sábado Santo, al repique de Gloria, los muchachos corren por las calles y tiran piedras á los zaguanes... Estas son las aleluyas que los muchachos regalan á sus padrinas... pa que lag frian.)

Imprecación:

¡Santa María, que se muera la cría!
¡San Maximino, que se muera'l padrino!

(Lo dicen en los bautizos, cuando los padrinos son tacaños y no echan dinero.)

De la Epístola de San Pablo:

Sierba te doy y no mujé; mula de carro pa que l'apalég.

Del petitorio de Animas:

Queridch heghanoh: hoy es el día que se sácan animah; en pasando d'hoj n'hay nenguna sana.

Variante:

Las animah benditah de Barearota, como son probecitah, niemp'restán rótah.

Del canto fúnebre:

Die'soila, die'soila, el que'g tozto s'espabila.

Del tocar á muerto:

—¿Quién s'ha muertc?
—Juan del Puerto.
—¿Quién le llora?
—Sa señora.
—¿Quién le canta?
—Sa garganta.
—¿Quién hace la sepoltura?
—El perro del cura.

Del petitorio en el Santo Entierro:

¡Limogna pa'l entierro de Crigto, que si no me la dé, yo te la quitó!

De las amonestaciones:

Martín Antón, cabeza de melón, que biben como señoreh, que quiere marigá, com'el pueblo sabrá, con la fila de Pipiringüt, que canta como la coornig. Si d'alguna presona no fuérede soncon, y supiere impedimán, se baya pa cá'l sacristán.

(Sencon: murmuradora y de mala intención.)

De las Virtudes:

Log birtudeh de mi suegra son trég: soberbia, gula y tegrarudég.

De oraciones:

Padreh nuestros y creoh, y el dinero queo.

Variante:

A lag bigeneh, Salbeh; á log Origtoh, Oreoh; y el dinero queo.

De la Humildad y Paciencia:

He d'haber el tonto y loco y tomá lo que me dán, y dure lo que durare, como cuchara de pan. Log señoreh me dirán que tengo poca bergüenza, pero no me negarán que'g humildá y pacencia el tomá lo que me dán.

Conjuros:

Río candaloso (que soberbio bag!... Ni yo me meteré ni tú me pillaré... ¡Echote la crug y güabo pa'trag!

(A esta la llaman «la oración más segura para no ahogarse», al intentar el paso de un río.)

—Po mi puerta pas'una liebre, diciendo:
¡Pierdel! Pierdel!
—Po mi puerta pas'una rana, diciendo:
¡Ganal! Ganal!

(Dicen la primera parte para hacer perder el tino al que juega; la segunda, es contestación del que desea impedir el conjuro, invocando otro de igual poder en la superstición del pueblo vulgo.)

R. GARCÍA-PLATA DE OSMÁ.

(Continuará.)

Venta de coches

Se vende uno seminuevo forma «sociable», de dos capotas, y otro Piter de ocho asientos; raza ó, plaza de San Juan, número 13.

El libro de Juan Luis Cordero

El libro titulado «Regionalismo» (Problemas de la provincia de Cáceres) lujosamente editado por la casa Maucci, de Barcelona, trata de los problemas agrario, literario, político, moral, religioso y utilitario, y publica unos cien retratos y vistas de poblaciones y monumentos históricos de la región.

Es un libro útil que deben adquirir todos los amantes de nuestra provincia y está de venta en cualquier tienda de las redacciones de EL BLOQUE, «El Alarve», «El Noticiero» ó en casa de su autor, A. dea del Cano (Cáceres), al precio de 350 pesetas en rústica y 450 encuadernado, cada ejemplar.

Eloy Moro Martín

Procurador de los Tribunales

General Margallo, 37, 2.º.—CÁCERES.

La chanza belga y la Kultur

Para que un pueblo pueda aguantar una ocupación semejante á la alemana que arrebató á los vencidos los derechos más sagrados que la civilización ha otorgado al hombre después de diez y nueve siglos de lucha, para que permanezca firme en sus resoluciones ó implacable en sus odios, es preciso que tenga los nervios sólidos y una buena dosis de optimismo.

El optimismo de los que no se han hallado en contacto con los invasores y el de los que se encuentran bajo la férula del enemigo, son de diferente textura. Ser optimista en regiones alejadas de la lucha equivale muchas veces á practicar la ley del menor esfuerzo, porque es más fácil negar la existencia de un obstáculo que vencerlo. Pero conservar el sereno frío, el buen humor, bajo el yugo férreo de los alemanes, es cosa muy distinta.

Babelais decía que a risa era el atributo del hombre; sería preciso añadir hoy que es el atributo del hombre fuerte, pues en la época extraordinaria que vivimos la risa es una violenta reacción de la vida contra los peligros mortales que aparecen por todas partes.

La adaptación de esa risa en una población con frecuencia víctima desde hace siglos, de crueles opresiones, es llama en Bruselas la swange. Podríamos decir en castellano la chanza, y quizá existe entre las dos palabras alguna relación que reconozca nuestro paso por Flandes.

Ante la swange se han derrumbado lastimosamente las doctrinas de Clausewitz, Treitschke, Bernhardt, Bülow, Hartmann. Ha vencido á la cultura. Las formas de la civilización—ha dicho el germano Lasson—no pueden odiarse. La swange no elevaba sus pretensiones hasta el extremo de considerarse á sí misma como una forma de civilización; se contentaba con ser únicamente una modalidad belga de la risa y se ha puesto á odia á la cultura y la Kultur. Si tuviera sentido crítico, hubiese comprendido que la swange ahondaba, ante la conciencia de un pueblo, un foso más infranqueable que el I. E. R.

La risa belga tiene su historia heroica y trágica. La de los compadres de Dinant valió á aquella ciudad el ser incendiada por Carlos el Temerario. En el siglo XVI, Felipe II se quejaba al conde de Egmont de la swange ó sea de las buras que los habitantes de Bruselas dirigían al Gobierno español.

La risa belga era la cocha contra la que se estrechaban los furiosos de los tiranos. Von Biesing ha tropiezo con ese mismo estado de espíritu. La swange reacciona violentamente contra la Kultur; se levanta eguida, se cubre de dardos acerados. Jamás se vió manifestación más bonachona convertirse en arma más terrible. Cuando el belga se encuentra ante la amenaza y el peligro, su energía secular y su malicia tradicional respárecen.

De todos los ejércitos que invadieron Bélgica durante las guerras de la revolución, el prusiano es el que dejó peores recuerdos. Hacia 1816, los chiquillos de Lieja cantaban con los soldados invasores que defendían por las calles; la música era la misma, pero no las palabras que definían maravillosamente al invasor y que decían: «Sabéis lo que es un prusiano, es un ganso con cuatro patas, es un cerdo bien alimentado que no da jamás las gracias, que gruñe siempre con la pipa en la boca. Teñamos tocino en cantidad, cerveza en la cueva. Lo han bebido todo, lo han comido todo, y sólo nos han dejado la mesa... No se gana nunca bastante para saciar su apetito.»

Después de un siglo, los chiquillos de Bélgica siguen cantando. El alemán desfiló por las calles á paso de parada; la swange le contesta inmediatamente; pega en las paredes carteles autorita-

ge la contesta. Prohibe á la opinión que se manifieste, la Libre Belgique se publica y le swange se encarga de depositar cada vez un número en la mesa del gobernador general. Vaé vase hacia donde sea el germano, para que admiren en él al vencedor, tropieza con la swange que sabe revertir un aspecto bonachón, con el objeto de burlar la desconfianza de su víctima.

En la taberna donde el alemán se sienta, ante lo que es una zambra de cerveza de Munich, la swange se instala á su lado y no lo abandona hasta que caen en la red que le tiende. La galería que sigue el desarrollo de la escena se divide en silencio. Todos los días, la swange inventa algo nuevo. Y así se consuevan los belgas de sus penas y guardan intactas sus esperanzas. Esto es lo que Von Biesing, que como todo germano gustaba de términos científicos, llamaba una adivinanza psicológica. La adivinanza psicológica que la Kultur no adivina á resolver, es sencillamente la swange, esa alegría que han sabido resistir en sus lienzos Teniers, Jordane, Breughel y Steens.

LEOPOLDO GALVEZ.

Herniados!!!

El braguero americano contiene todas las quebraduras, sin muelas ni aceros. U. I. O. depositario: Adolfo Diaz, Ortopédico.

Especialidad en bragueros á medida y fajas de goma para la obesidad.

Se sirven encajes con rapidez.

Hules, gomas y artículos de limpieza.

Precios muy económicos.

Hortaleza, 46 y 48.—Madrid

Cine de San Juan

Los numerosos admiradores de la simpática cancionista Lola Mansilla, libran el domingo último la amplia barraca del Cine de la Corredera de San Juan, para despedir con grandes ovaciones á tan notable artista.

Lola Mansilla, complacientemente siempre con el público y estimulada por los constantes aplausos, además de los tres coupés de rúbrica, se vió en la precisión de cantar diez y más de su extenso y moderno repertorio.

En Santa Catalina

Hoy, de ocho á diez, y de once á una, d butaran en el café de Santa Catalina el notable imo trio «Randi de Paris», del que forma parte la renombrada pianista Sra. de Randi, el Sr. Randi, y el célebre y atempado pianista Sr. Rovira.

Una vez más felicitamos al joven Montalban, que nos proporciona tan gratas veladas.

Sanatorina de Mateos

Contra dolores, jaquecas, reuma, mareos, y estados febriles y nerviosos.

Véngas al por mayor en esta provincia: Joaquín S. Castel y Manuel García Liberal.

GACETILLAS

El pintor Hermoso

De paso para Guadalupe, se detuvieron en Cáceres D. Manuel Sinrot y el profesor del Museo de pintura de Huelva D. Eugenio Hermoso, laureado pintor ex remero á qui'n acaba de otorgar el Jurado de la Exposición de Bellas Artes el primer premio.

Muy buen acuerdo

En las sesiones de la Diputación de Madrid se acordó aprobar la moción de la Secretaría proponiendo se solicite del Sr. Ministro de la Gobernación dicte una disposición de carácter general que con lemente y aclare la Real orden de 20 de Junio de 1883, para que los gobernadores no ordenen otros ingresos provisionales de dementes pobres que los de aquellos peligrosísimos y abandonados.

El nuevo alcalde

El ministro de la Gobernación dirigió al alcalde Sr. Carbajal el siguiente ex-resivo telegrama:

«Veo y agradezco su telegrama. Le reitero mi amistad, y espero que la gestión que ahí inicie, será, como la anterior, aplaudida por el vecindario y por el Gobierno. Le saludo afectuosamente.»

Pessalón

Ha tomado posesión del cargo de secretario de Gobierno de esta Audiencia Territorial, D. Cipriano Martín Blas, con cuyo motivo le enviamos



Viajeros
 Para Madrid, D. José Rosado, exdirector general de los Registros, de Moraleja y Valencia de A. cantara, los diputados provinciales D. Celso Alemán y D. José Boyero; para Plasencia, el director de «El Liberal Extremeño» D. Mariano San José Herreros; de Navacerrada, D. Ruperto Martín.

Mejoría
 Se encuentra restablecido de la lesión sufrida en la corrida de feria el valiente Angeleto, que se doctorará en Salamanca el 12 de Septiembre.

Ehorabuena
 Ha regresado de Madrid, después de brillantes notas la carrera de Profesora de piano, la bella y distinguida señorita Carmen Guillén, hija de nuestro buen amigo el concejal de este Ayuntamiento D. Lizaso.

Nuevo abogado Fiscal
 Lo ha sido nombrado de esta Audiencia D. Arturo Rodríguez.

Las rentas del obrero
 Un obrero que trabajaba en la Estación de Plasencia Enjalme, llamado Faustino Antón Sánchez, fué cogido por un vagón, seccionándose ambas piernas, con heridas en los brazos y magullamiento general, quedando en grave estado.

DUROS... ahorrará el que se surta de IMPRESOS Y SELLOS CAUCHO de la casa Manuel López Ortega (hijos), Encarnación, 20, sup.-Madrid, por la gran economía, rapidez y bondad de su trabajo.
 Fundada en 1882. Catálogo á quien lo solicite. Se envían condiciones de Corresponsal.
 Apartado, 171. Teléfono, 5.184.

Los médicos
 El Colegio Médico de Cáceres acordó en su última sesión la aplicación inmediata del R. D. de 16 de Mayo y R. O. de 28, sobre creación del Colegio de Médicos y colegiación obligatoria y la aprobación del Reglamento interior del Colegio en cuanto se relaciona con dichas disposiciones y declaración del Colegio provincial en vez de oficial como se le denominaba.
 Se nombró una comisión para que visitara al Sr. G. Bernauer y gestionara el pronto pago de los atrasos que por beneficencia se les adeuda á algunos compañeros de los pueblos, por ser escandaloso que hay principio que adeuda á sus titulares 7.000 pesetas.
Clave de la legislación española
 Es una publicación de gran utilidad práctica, pues por un precio inverosímil, seis pesetas al año, sirve en los primeros días de cada mes, un índice por departamentos ministeriales de todas las disposiciones oficiales, con indicación concreta de la materia de que trata, recogiendo en cada mes todo lo contenido en los boletines anteriores y un índice alfabético. Cuantos vean la obra la pedirá. Administración, Puertaferrera 21, Barcelona.

Sanatorio Quirúrgico
 Consultas diarias á cargo de
 D. José Fuentes Serran, (Medicina general).
 D. Eusebio Pita Gandarias, (Ginecología).
 D. Julián Murillo Iglesias, (Cirugía general).
 Aplicaciones eléctricas, Rayos X, Sala de Operaciones con todos los adelantos modernos.
Laboratorio Químico-Biológico
 Habitaciones para enfermos con todo confort, comodidad e higiene, Salas de 1.ª y 2.ª, etc.
 Para más detalles al Administrador
 San Pedro, 17.—Cáceres
 Teléfono. 863

Taller y marmoles de todas clases
 DE
MANUEL NIETO MARTÍN
 San Pedro, núm. 7.—Cáceres.
 Se construyen Panteones, Lápidas, Chimeneas, Fuentes, Escaleras, Pavimentos, tapas para muebles y todo lo concerniente al ramo de mármoles.
 Especialidad en Figuras, Bajorelievos, Caligrafía, Grabados y Emplomados.
 Esta casa facilita catálogos y presupuestos.

CENTRO ESCOLAR EXTREMEÑO
 Fundado en el año 1907
ACADEMIA PENSIÓN
 para alumnos oficiales y no oficiales de 2.ª Enseñanza y preparación para ingreso en la misma y Magisterio
 Establecido en el Palacio de la Generala

El mejor local que para este objeto existiera en Cáceres, tanto por su proximidad al Instituto General y Técnico, y Escuela Normal de Maestros como por su amplitud y condiciones higiénicas.
 Clases diarias de todas las asignaturas y preparación para grados y reválidas, á cargo de Profesores titulados.
 Este Centro ha conseguido desde su fundación un promedio del 95 por 100 de asignaturas aprobadas, habiendo obtenido sus alumnos 70 matriculas de honor, 189 sobresalientes, 300 notables y más de 650 aprobados.

Clase especial de Lectura, Escritura Gramática, Aritmética y Geografía e Historia, para niños de 10 á 14 años, á cargo del competente Maestro superior D. Lorenzo Alonso Montero.
 El número de alumnos que se admiten en esta sección será de 15 como máximo.

Detalles y reglamentos al
DIRECTOR
DON JUAN RUBIO SÁNCHEZ
 CÁCERES
 Elazuela de los Caldereros, núm. 2.
 (Palacio de la Generala)

Jorge Capdevielle
 CACERES



Relojes de pared, variedad de modelos. Relojes para caballero, en acreditadas marcas. Idem para señora, en plata y oro, con correa ó con pulsera.
 Relojes con esfera luminosa RADIUM.
 Más barato que nadie.
 Precios desde 5 pesetas en adelante.
 Alfonso XIII, núm. 23

Helados especiales.
Depositeria del "Mercantil",
 Mantecados de Crema, Café, Abejuna, Chocolate, Almendras, Frutas, Biscuit Glacé, Café blanco, Chantilly, Leche Merengada y toda clase de helados sin adulteraciones ni materias colorantes nocivas á la salud.
 Nota.—Esta expendeduría sirvió los helados á S. A. B. la Infanta Isabel en su visita á esta Capital.

Café VIENA
 16, ALFONSO XIII, 16.

En este acreditado establecimiento se sirven los cafés y bebidas más selectas, todas de legítima procedencia y de las más acreditadas marcas.
 Helados, patatas fritas procedentes de Madrid, fiambrés.

Un ruego
 Rogamos á aquellos señores á quienes hemos enviado nota de lo que adelantan por suscripción, tengan la bondad de ponerse al corriente á la brevedad posible, á fin de no entorpecer la gestión.

SELLOS de franquicia oficial, diez pesetas. Pida V. el extenso catálogo de sellos de caucho. Canalejas, 84.—Cáceres.

JORGE DOMÍNGUEZ
 General Ezponza, 2
 Coloniales y Curtidos, al por menor y mayor
 Paquetería, Cordelería, Piedras para Molinos, de la Dordoña y La Ferté; herramientas y accesorios de molinería.
 EXPENDEDURÍA OFICIAL DE EXPLOSIVOS

La Unión y el Fénix Español
 Compañía de Seguros reuñidos
 DOMICILIO EN MADRID
 ALCALÁ, 48. Palacio de su propiedad

Capital social efectivo: 12 millones de pts. Completamente desembolsado
 Primas y reservas... Pts. 68 Millones
 Sinistros pagados desde su fundación... Pts. 205 Millones
 Sinistros pagados por incendios (sólo en España, Marruecos y Portugal) durante el año de 1916... Pts. 3.461.356
 53 AÑOS DE EXISTENCIA
 SEGUROS CONTRA INCENDIOS
 SEGUROS SOBRE LA VIDA
 SEGUROS CONTRA ACCIDENTES
 SEGUROS DE VALORES
 Subdirector en Extremadura:

D. Claudio González Alvarez
 Oficinas: General Ezponza, 14
 Cáceres — Teléfono, 256
 Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año.
Agencias en todas las poblaciones de España, Portugal y Marruecos.
 (Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros)
 CÁCERES: 1917
 Imprenta y Librería Católica de Santos Floriano

De interés general
 La IMPRENTA Y LIBRERÍA CATÓLICA de Don Santos Floriano, se halla establecida en el número 39 del Portal Llano de esta Capital y es un antiguo y acreditado establecimiento que se ha reformado notablemente y se encuentra hoy perfectamente montado á la moderna.
 Esta Casa pone á disposición de los Sres. Parrocos, Casas Religiosas y particulares cuantos artículos y objetos necesitan para el culto y uso de los mismos, no perdonando sacrificios ni molestias hasta llegar á colocarse en condiciones de servir con la mayor puntualidad y economía inmejorable cuanto se le encarguen.

LA PUREZA
 GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATES
 MOVIDA POR ELECTRICIDAD
SALUTARIO GONZÁLEZ
 PLASENCIA
 Depositario en Cáceres: D. MANUEL SIMÓN.

Almacén de maderas, Yeso y Cemento de CELESTINO MARTINEZ.
 Junto á la Estación del Ferrocarril y el más próximo á los hornos de la cal. Escritorio, Ronda de Cánovas, Calle Nueva, núm. 3.

Confitería de la viuda de Alvaréz.—Dulces finos, pasteles, bizcochos, etc. Se sirven encargos para fuera, así como para bodas y bautizos.
 Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

Corredor de COMERCIO.—Eladio Rodas Herro.—Compra y venta de valores y toda clase de operaciones de Banca.
 Parras, 56 y 58.—Cáceres.

Corcho y tapones.—Gran Fábrica de ALBERTO PRAST.—Cáceres.—Ronda de la Estación y Barcarrota.

Despacho de los mejores vinos del país y Valdepañas. Cervezas, Licores y Fiambrés.—LUIS CASTAÑO.—Cortés, 7. Cáceres.

Gran comercio de tejidos de JOSÉ ACHA.—Casa la mejor surtida y de más altas novedades.—Portal Llano número 9.—Cáceres.

Sombreros y gorras de todas clases. Últimas novedades. Precios económicos. HIJO DE EUSTASIO GÓMEZ. Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

Sellos de Caucho.—Gran fábrica de Madrid. Extenso catálogo. Precios económicos. Representante: S. Rodríguez.—Canalejas, núm. 84.—Cáceres.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA
 (BAILLY-BAILLIERE — RIERA)
 Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Rensañas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés.
 Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.
OBRA DE UTILIDAD GENERAL
 Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc.
 Precio de venta en toda España: 35 pesetas franco de porte
 PUBLICADO POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA
BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS,
 Consejo de Ciento, núm. 240. - BARCELONA
 Dirección telegráfica: "ANUARIOS" - Barcelona

del diario español no podía yo sostenerme entre aquella gente, febrilmente gastadora. Gracias á algunos artículos que me pagaban muy bien varios periódicos de América, vivía yo hasta con derroche de lujo.
 Y ahora, amigo mío, va usted á oír lo que yo nunca, reflexionando sobre ello, hubiera hecho en su segunda parte, en lo referente al duelo!
 Acababa de levantarme. En uno de los grandes diarios parisianos leí un artículo que rebotaba insultos á España. El amor patrio me exaltó y la cólera se adueñó de mí. Fui á la redacción del periódico que tan villanamente injuriaba á mi querida Patria y no estaba allí el firmante de aquel montón de basura en letras de molde; yo le conocía de vista y sabía el Circulo por el frecuentado. Sin perder tiempo, tomé á dirección del tal Circulo y al poco rato me hallaba frente al canal y ruin aventurero.
 —Usted es el autor de este ultraje infamante!...—exclamé furioso, dirigiéndome á él y mostrándole el periódico, que rajé en mil pedazos. Y sin darle tiempo á reponerse de la impresión

...Llegué á un punto en que ya era de toda necesidad hacerme Cura ó dejar la carrera. Para lo primero no me encontraba con fuerza suficiente. Mi conciencia me decía que, sin vocación y sin cualidades, sería un mal Sacerdote, desdoro de la clase, vergüenza de mi familia y además... me labraría mi propia ruina espiritual. No podía ser! Dos de mis tres hermanas se habían casado ya y la que aún estaba soltera contaba diez y seis años. No tenía yo que temer por su porvenir. Así que me determiné á escribir á mi tío Marcos y como lo pensé lo hice, comunicándole que ya era un hecho lo que debió haberlo sido mucho antes; que esperaba su anatema, al que yo temía por no estar asentado en base razonable; que liquidara las fincas de mi pertenencia y me remitiera el importe de la liquidación y que, á pesar de todo el daño que me había causado, ni le guardaba rencor ni odio; le perdonaba. El también me perdonaría cuando la serenidad dejara paso en su inteligencia á la reflexión.
 Mis hermanas me escribieron diciéndome que si persistía en mi actitud no me admitirían en su casa. Las noble-

SECCIÓN DE ANUNCIOS

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

CAPITAL SOCIAL 25.000.000 DE PESETAS

FÁBRICAS EN

Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Lisboa y Al-

= dea. Merit (Cáceres) =

Gran premio en la Exposición Universal de Lieja 1905. Premio de Honor en la Exposición de Industria de Madrid 1907. Gran Premio en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza 1908

(LA MÁS ALTA RECOMPENSA)

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos.
Nitrato de sosa.
Sales de potasa.
Sulfato de amoníaco.
Sulfato de cobre.
Sulfato de hierro.

Sulfato de sosa.
Glicerina.
Acido sulfúrico anhídrico.
Acido sulfúrico ordinario.
Acido nítrico.
Acido clorhídrico.

Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos

LABORATORIO para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de abono, bajo la alta inspección del eminente agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

Para informes y pedidos dirigirse a sus representantes en esta provincia.

Señores Requejo Hermanos

Portal Llano, 9.—CÁCERES

SANATORIO-ESCUELA

para educación de niños y niñas mentalmente deficientes

Institución única de su clase en España, instalada en el sitio más alto más sano de Madrid, en el campo, en excelentes condiciones de higiene y de organización, con personal educador verdaderamente especializado, con reconocimiento médico diario de los niños, gimnasio, hidroterapia, etc., etc

SUERO DE QUIÑONES

Prosperidad, 14, hotel. Madrid

CONSULTORIO médico-pedagógico gratuito

sobre niños y niñas mentalmente deficientes

Los domingos, de 10 a 1

"LA MUDANZA," AGENCIA DE CUARTOS DESALQUILADOS

Se proporcionan pisos exteriores e interiores de todos precios

PEREZ GÁLDOS, 9; principal centro.—MADRID

Francisco Cruz Quirós

Comisiones y representaciones

ÚNICO DEPÓSITO EN EXTREMADURA Y PORTUGAL DE LA ACREDITADA CERVEZA

MAHOU

la preferida por el público inteligente

REPRESENTACION EXCLUSIVA

en las provincias de Cáceres y Badajoz de las renombradas

<AGUAS DE VALDELAZURA>

San Antón, 22.—CÁCERES



No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser administrada con alimentos sólidos o bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un amigo o entre sus relaciones, no dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escríbale hoy COZA POWDER CO., 78 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Ud. se presenta a uno de los depósitos al píe indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Ud. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente a COZA POWDER CO., 78 Wardour Street, Londres.

Depósitos: ADRIÁN CARRASCO, ALFONSO XIII, 31

AURORA

COMPANÍA ANONIMA DE SEGUROS

= BILBAO =

Capital desembolsado, 3.000.000 de pesetas

Efectuados los depósitos y funcionando de acuerdo con las prescripciones de la Ley de 14 de Mayo de 1909

SEGUROS INCENDIOS

Edificios, Industria es, Mobiliarios, Cosechas, etc., etc.

SEGUROS MARITIMOS

SUBDIRECCION DE CACERES

D. José Acha Gutiérrez

Oficinas: Plaza Mayor, núm. 9

(Anuncio autorizado por la Comisaría de Seguros de 26 de Noviembre de 1900)

Gabinete Médico

del **Dr. Domínguez Villagrà**

MEDICINA Y CIRUGIA GENERAL

Instalación instantánea de RAYOS X provista de todos los adelantos

ELECTRICIDAD MEDICA = Aplicaciones de RADIUM = MASAGES y bratorio y eléctrico = DUCHAS ELECTRICAS de aires frío y caliente

PLASENCIA

PLATERIA

— DE —

GERMÁN BENITO

Orfebrería de arte.

—Bisutería de oro y plata.—Cubiertos de plata y plateados.—

Taller especial para toda clase de composuras, dorar y platear.

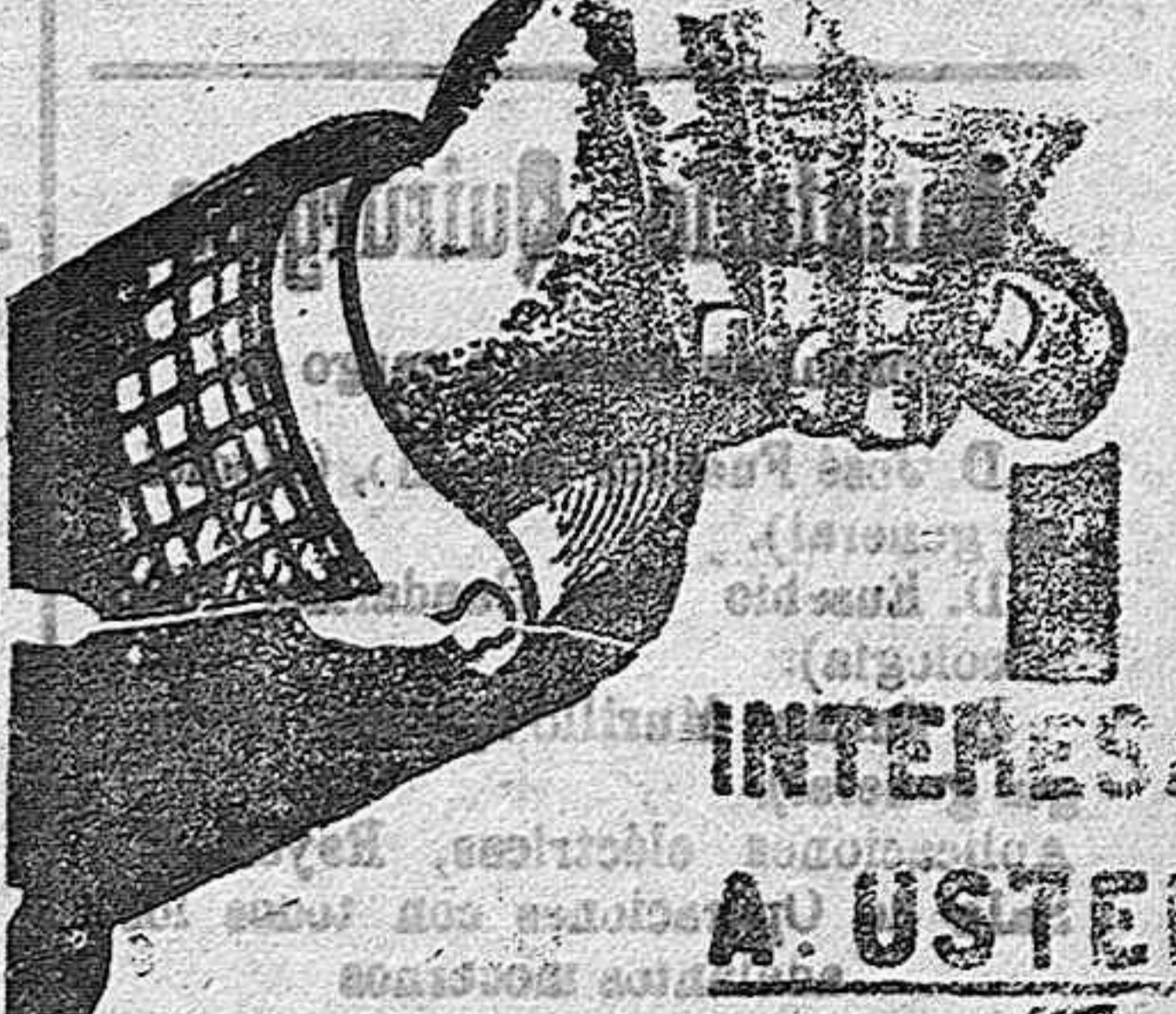
ZAMORA, NUM. 11

SALAMANCA

EL BLOQUE

PERIODICO LIBERAL

ANUNCIOS PRECIOS MUY ECONOMICOS



INTERESA A USTED

Amigo Debil

PABA CURAR PRONTO, TOMAR

Elíxir CALLOL

que dá fuerza, vigor y juventud

y los Médicos te llaman el Remedio de los Débiles

Fórmula Aprobada y Recomendada por la Real Academia de Medicina y Cirugía

DE CUSTO AGRADA EL E Y EFECTO RÁPIDO

— 30! —

cillas obraron así a impulsos del genio testarudo de mi tío Marcos, quien ¡cosa extraña!, me envió en seguida el dinero que había importado la venta de mis tierras. El mismo fué el comprador y en un precio estimable.

Yo marché a Madrid confiado en que la influencia de García-López— el diputado por el que mi buen padre había gastado su dinero y hasta expuesto su vida—se pondría a mi lado para conseguir un sueldo con que poder hacer frente a los gastos de una carrera. García-López, si bien ya no era diputado, tenía muy buenos amigos que influían mucho en el mundo político. Le visité y me recibió muy cariñosamente; pero saqué la convicción de que, si por mí no lograba satisfacer mis aspiraciones, no sería D. Gerardo el que me había de sacar del atolladero. Pertenecía el exsubsecretario de Gobernación a esa inmensa ringla de políticos que, si son largos en promesas, se llaman a andana cuando llega la hora de cumplirlas. A haberlo meditado algo más, me hubiera ahorrado tan tonta visita. Bien es verdad que

— 31 —

contaba un amigo queridísimo, que trabajó incansablemente por mi colocación.

Se trabajaba en Madrid, por aquellos días, en la fundación de un gran periódico diario. El futuro director era amigo del político que tanto trabajaba por mí y esto me alentó. Entré de redactor con un sueldo bastante regular y así estuve no pocos meses. Por fin consiguió mi amigo que me enviaran a París de redactor-corresponsal. Yo hacía unas crónicas muy bonitas, hablaba el francés con soltura y no me faltaba audacia para vencer en los trances difíciles. Subí al tren, que me conduciría a la frontera francesa; sentía grandes deseos de atravesar los Pirineos para empezar a enviar crónicas reveladoras de la impresión que me causaba Francia.

Un querido compañero mío de redacción escribió a un periodista galo, amigo suyo, comunicándole mi salida para la urbe cosmopolita. El francés se mostró muy amable conmigo. Era redactor de "L'Echo de Paris". Me presenté a una tertulia de literatos,