

El Adarve

SUSCRIPCIÓN: Trimestre, 2 pesetas, dentro y fuera de la Capital.

Número suelto, 25 céntimos.

Anuncios, á precios convencionales

Comunicados, á 0'50 pesetas línea

Pagos adelantados.

Todos los trabajos que se nos envíen se publicarán bajo la responsabilidad del autor.

ADMINISTRACIÓN: PEÑA, 5, donde se dirigirá toda la correspondencia.

FRANQUEO CONCERTADO.

SE PUBLICA LOS JUEVES

Año VIII

Cáceres 8 de Septiembre de 1910

Número 405

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA (AGENCIA)

PRÉSTAMOS desde 5.000 pesetas sobre fincas á 4'25 por 100 de interés anual, aunque estén hipotecadas.

BALDOMERO FERRER

General Ezponda, 7.—CÁCERES.—

ALMACENES DE FRUTOS COLONIALES
MADERAS Y YEOS

Esteras, Persianas, Espartería, Cordería y enjalmería.

JOSÉ CANDELA MAGRO

33, San Juan, 33.—Cáceres.

I. GIRAUD

DENTISTA

3, Plaza Mayor, 3,

CÁCERES

Guipuzcoanas.

Notas de la semana.

Sentado en la terraza del Gran Casino, de espaldas al mar, escuchando un vals cadencioso tocado por la minúscula orquesta cingara á la hora en que las elegantes toman el té á la vista del público, se pasan las tardes deliciosamente con sólo tener los ojos abiertos.

El mundo distinguido se congrega en la inmensa terraza; toda la gente de buen tono, toda la alta sociedad circula por allí.

¿Qué soberbio desfile de mujeres, de trajes, de sombreros y de joyas!

No creáis, sin embargo, que yo voy á decir que todas las mujeres son guapísimas y elegantísimas, como os diría cualquier cronista que faltase á la verdad. No. Aquí se ven mujeres muy hermosas, pintadas, divinas; pero también de cuando en cuando salta la contraria y hay que cerrar los ojos para pasar el irago.

Y esto es lo corriente en todas partes, aun en esta terraza.

Pero señor, ¿es que las feas no van á salir de casa? Pues saliendo de casa y yendo donde va la gente, como por desgracia, sobre todo para ellas, son muchas más que las bonitas—y á las veces más simpáticas y discretas—donde quiera que las mujeres se reúnan, al lado de una guapa veréis tres ó cuatro... que no lo son, sin duda para desengrasar.

Lo que acontece es que los hombres no se fijan en las feas (ni falta que les hace) y de ahí el que haya quien crea que en el Casino no entran más que mujeres marañosas. No. Las hay superiores... para dar un susto, dicho sea en honor de la verdad; ahora que pasan y no se las ve...

Y lo mismo que ocurre con las mujeres, sucede con los sombreros y los trajes que llevan.

¿Dejará de haberlos de la propia cursilería y hasta caseros? Pero nadie repara en ellos. Toda nuestra atención se fija en las mujeres bonitas y en los trapos elegantes. Y de esto, dicho sea también en honor de la verdad, ¡hay aquí tanto!

¿Pues y las modas?

Algunas mujeres van tan apretadas que se "les señalan hasta las venas," según frase de la D. Dolores del "Amor que pasa." Las delgaditas que llevan sombreros grandes, parecen clavos de cabeza gorda; la falta de vuelo en las faldas las impide andar; otras echan pasitos de codorniz, otras marchan á saltitos, como los gorriónes; otras van de puntillas... y día llegará en que sea preciso tomarlas en brazos para que suban las escaleras... No hay exageración. ¡Habría que ver al que le tocase cargar con una gorda!

Las mujeres chocantes no saben qué decir para llamar la atención. Ahora en lugar de los sombreros de "anchura," comienzan á llevarse los de "altura." Algunas andan por ahí con una especie de "chisteras," con toda clase de adornos. Estos sombreros para que hagan bien es preciso ponérselos de modo que tapen la mitad de la cara, si no son un adorno.

Con esto ya se va ganando algo, pues los anchos la tapan toda.

También empiezan á verse gorritos de punto, como bonetes, de lana blanca, azul, rosa, verde... Esta novedad la han importado, según dicen, las mujeres-pájaras, las aviadoras.

Y lo que ocurre siempre con todas las modas; se pongan lo que se pongan, las guapas están bien y las feas mal.

¿Por qué no se venderán caras y cuerpos hermosos en lugar de sombreros y vestidos?

Pero hay algo más nuevo todavía.

Algunas señoras y señoritas extranjeras "fuman," que es un gusto. En el hotel Sallais lo raro va siendo encontrar á una mujer que no tome el té con cigarrillo... Fuman, sí, fuman como los hombres.

Y ya las hay de nuestra aristocracia que han entrado en la moda.

¿Será posible?—oigo preguntar asombrado á algún lector rural.

Y tan posible.

Y lo peor es que la cosa empieza á mirarse como lo más natural del mundo.

¿Quién negará que nos vamos europeizando?

Contemplando el lujo, la riqueza, las mujeres, los trajes y las plumas que se exhiben en la terraza del Gran Casino, se pasa el rato admirablemente.

Y se acuerda uno de que en las fábricas y en el campo hay miles de seres trabajando como bestias para ganar el pan...

¿Por qué no estará el mundo más humanizado?

...

Pero hablemos de algo práctico.

Esta gente de San Sebastián, con sus corporaciones á la cabeza, se ocupa constantemente de cuanto puede contribuir al progreso y el engrandecimiento de la provincia. Así por ejemplo, dentro de poco se celebrará un concurso de agricultura y ganadería en el que hay premios por este orden: uno de 200 pesetas al agricultor ó particular que haya repoblado durante los dos últimos años, por lo menos, cuatro hectáreas de monte; otro de 150 para los de tres, otro de 100 para los de dos y otro de 75 para los de una hectárea.

A estos concursos que anualmente se celebran, atiende la Diputación con especial solicitud.

La ganadería, la agricultura, los abonos, las vías de comunicación, la enseñanza, (y no la conquista de la Vicepresidencia de la Comisión provincial, ni de ningún otro cargo), son los temas que se discuten en las sesiones.

Así están estas provincias como están! Y como yo no puedo fijarme en nada sin pensar en Extremadura, al leer el anuncio de este concurso he dicho: si estos hombres se ocupan con tanto afán de repoblar los montes en una provincia que tiene abundancia de árboles ¿qué no harían en la de Cáceres donde tanta necesidad se siente de ellos?

Y si hacen exposiciones para fomentar la agricultura y la ganadería ¿qué no harían en nuestra Extremadura, región eminentemente ganadera y agricultora?

¿No servirán estos saludables ejemplos de estímulo y enseñanza á los extremeños? Las clases directoras, las corporaciones extremeñas están obligadas á hacer per-

severante y activa campaña en esa orientación para crear ambiente en beneficio de estas cosas de la tierra que tanto importan á los pueblos y á las naciones. De nada sirve que haya un Concejal, un Diputado, un ganadero y un agricultor que tomen iniciativas y levanten su voz en tal sentido; si la opinión no está preparada, abonada para recibir la semilla, ésta no fructificará y todo esfuerzo será estéril.

La plantación de árboles, la propaganda y la adecuada aplicación de los abonos químicos, el estudio del cultivo de las tierras y el fomento de la ganadería, deberían ser en Extremadura la obsesión de todo el mundo...

Pero las cosas están de modo que—aunque sea triste confesarlo—los cacereños necesitamos venir á Guipúzcoa para oír hablar de exposiciones y concursos de esta índole.

...

Aunque parezca mentira, tratándose de un puerto de mar donde las gentes deben hallarse connaturalizadas con las cosas del agua, la llegada de un barco de regular importancia, siquiera, despierta en San Sebastián gran curiosidad y se ve con especial agrado.

Y si eso les ocurre á los del país ¿qué nos ocurrirá á los que somos tan de tierra adentro, á los que hasta el agua del cielo la vemos de tarde en tarde?

Hay espectáculos en la vida que no se cansa uno de mirarlos—la puesta del sol, la llegada del día, un tren en marcha, la entrada de un vapor—cosas son que deleitan, de esas que siempre parecen nuevas.

De ahí que todo San Sebastián se pusiera en movimiento para contemplar el barco alemán "Hertha," que estos días nos ha visitado.

El "Hertha," de 6.000 toneladas y 103 pies de eslora con 580 hombres de tripulación. Está flamante; parece acabado de botar. Fuera del casco y los cañones que son blancos, todo lo demás es amarillo; á distancia semeja un barco de oro y plata.

Primero ancló en la "Concha," para saludar á San Sebastián y después salió para Pasajes donde se encuentra todavía.

En este último puerto lo vi entrar. Venía lento, sereno, magestuoso, soberbio, como si tuviera conciencia del poderío de su nación, lleno de soldados y de bocas de fuego. En lo alto, el aire agitaba la bandera de su país. El torpedero español, número 2, que estaba en el puerto tomando carbón, se retiró cortesmente para dejar franco el paso; la mar rizada y tranquila parecía reflejar la complacencia con que España recibía al buque que llegaba.

El Capitán saludó gorra en mano, oyéronse unas voces de mando, viró el barco hábilmente para buscar la boya y quedó quieto. En el palo de popa vióse entonces la bandera española.

Seguidamente cruzaron la bahía multitud de barcas y vaporcitos llenos de gente camino del "Hertha." Eran los primeros curiosos que no hubieran dormido tranquilos aquella noche si no le tocan la quilla.

Por lo que en sí es el barco, y sobre todo por lo que representa, sentí, como español, verdadera pena de que no fuera nuestro.

...

Se celebró la "Verbena náutica," juna de las fiestas más grandiosas y de más fino gusto que puede haber en programa por selecto que sea, y desde luego la más lucida de las de San Sebastián! ¡No vi fiesta más bella.

Dáremos una idea de lo que fué, sin intentar siquiera describirla.

Se la puede llamar con toda propiedad la "Fiesta de la luz."

El Gran Casino la ha ideado y costado. Viva el rumbo.

Este incomparable festejo tuvo lugar en la playa. Tomaron parte en él cuantas embarcaciones había en el puerto, más de cien lanchas y botes, vaporcitos y traineras todos adornados con vistosos farolillos de colores. Dentro de las embarcaciones iban cuatro bandas de música, el orfeón, diversas orquestillas y cantantes de jota.

El perímetro de la "Concha," estaba iluminado por más de 800 bengalas.

Iluminados aparecían también todos los balcones que dan á la bahía, el castillo de la Mota, Santa Clara, Iqueldo, Miramar, el parque de Alderdi-Eder, el Casino... Calculábase en 60.000 las luces repartidas.

Infinidad de elementos artísticos habían sido acumulados para esta original y bellísima fiesta que ha sido un exitazo.

Aparte de las iluminaciones, quemáronse sobre el mar unos fuegos de artefacto variadísimos. Profusión de bombas, ruedas y millares de cohetes disparados desde diferentes sitios hendían el espacio iluminándolo con vivos resplandores; en los montes cercanos ardían volcancos que brillaban intensamente; el reflector del "Giraldá," con su potente y blanca luz, parecía un haz de rayos de sol, las barquitas giraban en la bahía llena de farolillos de venecia, puntitos de luz que hacían el efecto de luciérnagas sobre las aguas...

¿Qué cosa tan fantástica! ¡Qué espectáculo tan lindo!

La Embajada inglesa, en cuyo honor se dió la verbena, y los marinos alemanes, habrán podido ver que en España hay gentes de buen gusto que organizan fiestas tan preciosas y cultas como puedan hacerlo en Berlín y Londres.

¿Cómo no ensalzar una vez más el desprendimiento y el acierto del Gran Casino?

...

En la semana pasada tuvo lugar en el Centro Católico de esta ciudad, la controversia Andrade-Echavarrí. Resultó una discusión interesantísima.

El tema era éste, en síntesis, ¿Pueden los católicos ser conservadores?

Hablaron mucho y bien ambos contrincantes; Andrade para sostener que el partido que acaudilla el Sr. Maura es compatible con todas las ideas católicas y con las enseñanzas de la Iglesia, y Echavarrí para afirmar lo contrario.

Ambos citaron en apoyo de sus opuestas doctrinas textos del Romano Pontífice, de Obispos y de escritores religiosos. De la controversia salieron los dos sosteniendo los mismos puntos que al empezar; en este sentido la polémica no dió resultado.

El Sr. Andrade se esforzó en demostrar que el partido conservador es un buen amigo de la religión; pero el Sr. Echavarrí cree por el contrario, que es su mayor enemigo.

Entiendo que esta última opinión, que respeto, es un error.

Creo más; creo que el partido conservador es hoy en España un poderoso defensor de la Iglesia, y que si el Sr. Maura y sus amigos no estuvieran en las Cámaras, las aspiraciones de Lerroux y demás clero-fobos, serían una realidad en plazo breve, con lo que no hay que decir el rudo golpe que recibiría la religión católica.

A mi modo de ver la conducta seguida por el Sr. Echavarrí en su peroración encaminada á separar, á alejar á los católicos conservadores de los demás católicos, presentándolos como un mal para la causa de la religión, no favorece en nada los intereses de ésta, sino que los perjudica notablemente.

Podré estar equivocado, pero entiendo que la inmensa mayoría de los católicos españoles no creen, como el orador integrista, que el Sr. Maura y sus huéspedes sean un grave peligro para la Iglesia.

El lector desapasionado dirá.

LUIS GRANDE BAUDESSEN.
San Sebastián, Lunes 5, Septiembre 910.

De interés general

El ilustre Doctor y afamado Catedrático de la facultad de medicina de Zaragoza, D. Ricardo Royo Villanova, ha dedicado varios artículos en su obra "Estigmogramas," al modo de evitar el cólera y á la manera de combatirlo. Estos artículos los está reproduciendo El Pueblo Vasco de San Sebastián, y como es utilísima su lectura en los actuales momentos, también nosotros los publicaremos.

He aquí el primero:

"Hablemos del Cólera."

Lo mismo que al beri-beri se le conoce con el nombre de cake, se le designa por algunos el cólera...

Esta acepción vulgar que toman de los frutos los sinónimos de las enfermedades, no es sólo una costumbre del idioma corriente, sino del lenguaje científico.

El *cake* es una fruta americana; el *coco* es otra fruta del mismo origen; *riciforme*, ó sea parecida al arroz, se llama la diarrea colérica; *micrococos*, cocos pequeños, es el nombre de un sinnúmero de microbios; *tubérculos miliares*, son dos palabras puramente agrícolas; *esta filococo* quiere decir racimo de uvas, y así una infinidad de causas, lesiones y síntomas de estados patológicos, cuyos nombres se toman del reino vegetal, como indicando que, á pesar de ser el hombre el rey de la Creación y figurar los animales en peldaños muy superiores de la escala biológica á los vegetales, somos dominados por ellos, y sin negar que en las apariencias científicas de la evolución, son las plantas las que están debajo, lo cierto es que en la realidad dominadora se nos han puesto encima.

La inmensa mayoría de las enfermedades que sufren los animales, y entre ellos el hombre, pero sobre todo las más importantes, las más graves, todas las epidémicas y casi todas las contagiosas son producidas por los vegetales.

La botánica se ha montado en la zoología, y el pavoroso problema del siglo actual, ya preluado en el anterior, no es la lucha de las razas germánicas con las razas latinas, ni el peligro amarillo contra la defensa blanca, de que nos habla el Kaiser, ni los Polos contra el Ecuador ni siquiera aquello de Norte contra Sur, sino la lucha entre los vegetales y los animales, entre lo que está fijo y lo que se mueve, entre la botánica y la zoología.

Lo cierto es que, á cambio de los que nos regalan nuestros sentidos, nos nutren, nos visten, nos guarecen y contribuyen á nuestra vida confortable, los vegetales se han apoderado de nosotros más que nosotros de ellos, y al mismo tiempo que se nos hacen indispensables para la vida, mas la amargan de un modo horrible. Y que si se presentan incitantes, con la insinuación de su fragancia y de su perfume en las flores; de su color y de su aspecto en los grandes plantíos, bosques y riberas; de su exuberancia nutritiva en los trigales y viñedos; de su promesa de abrigo para nuestras desnudeces en el cáñamo, en el algodón y en el lino, y de guarda contra las enfermedades atmosféricas en los frondosos árboles, de donde sale la madera para nuestros muebles y tablas, los vegetales se apoderan de nuestra sangre y de nuestra carne, de todos nuestros órganos y vísceras con la macabra flora de sus bacterias, las cuales, plantas de la enfermedad y de la muerte, al igual que las otras plantas de nuestra salud y de nuestra vida, se siembran y se cultivan en el terreno de nuestro organismo, al que *esquilman* y *esterilizan* para el bien, *fertilizándolo* y *abonándolo* para el mal.

El *cólera* es una de esas plantaciones morbosas de un vegetal que se llama *vibrion colérico* que no es precisamente como el trigo ó como la vid, pero que al igual de éstos se siembra y se cultiva, no en el guano de nuestra tierra, sino en el *mantillo epitelial* de nuestro intestino, donde se desarrolla maravillosamente con el *riego* de una agua sucia y no filtrada, con la *temperatura estival* de nuestro vientre y con los *abonos* del caldo y de la peptona, de la leche y de la gelatina, que son los *superfosfatos* y los *nitratos* de la planta maldita.

Claro es que así como el hombre se preocupa de fomentar aquellos vegetales que le benefician, viene realizando una campaña de obstrucción y de agresión contra estos vegetales que tanto daño le causan, y por todos los medios que están á su alcance evita el arribo de la mortífera simiente é impide su desarrollo.

De lo primero se encarga la higiene pública.

De lo segundo, la higiene privada.

Gracias á esta labor incesante, dirigida por los médicos y fomentada por los Gobiernos de todos los países, el cólera, que desde que hizo su primera aparición en España, á principios del siglo pasado, ha venido á visitarnos cada diez años en visita de gran espectáculo, y cada cinco en pequeñas apariciones locales, lleva más de cuatro lustros sin dar señales de vida, y por lo que se refiere á Rusia, que es donde actualmente constituye el peligro, hace ya años que existe la epidemia, y prueba de su pequeña intensidad es el poco miedo de los naturales del país y el mucho tiempo de estar reducido á los confines de una parte de la nación.

Sin duda alguna, el cólera de hoy no es el cólera de ayer. Su gravedad, su poder expansivo, su vigor intensivo son mucho menores que hace veinte años.

En toda Europa debe inspirar menor temor, por lo mismo que se le dedican más cuidados y atenciones.

La Conferencia Sanitaria de Venecia, sustituyendo el risible aislamiento del cordón sanitario del año 1885, por la pujante y vigorosa desinfección actual, le quita al vibrion colérico su poder expansivo.

Las vacunas de Haffkine, Klemper, Pfeiffer, Metchnikoff, Roux, y Taurelli Salimbein, le restan su poder intensivo.

Y por lo que á nuestra nación se refiere, tenemos la garantía de que falte en el ministerio de la Gobernación, aquel ilustre antequerano que padecimos en 1885...

R. ROYO VILLANOVA.

Sr. Director de EL ADARVE.

Cáceres.

Arroyo del Puercó 3 Septiembre 1910

Muy señor mío: Ruego á Ud. publique en el periódico EL ADARVE, el adjunto comunicado en contestación á un artículo que publica *Era Nueva*.

Dándole gracias anticipadas, me ofrezco á Ud. afectísimo seguro servidor, que besa su mano, *Germán Petit*.

"POR LOS FUEROS DE LA VERDAD"

En el número 4 de *Era Nueva*, correspondiente al día 27 de Agosto último, se inserta un artículo con el pomposo epígrafe: *Fecundidad de un cacique, 144.322 pesetas que no parecen*.

Soy opuesto á contestar los ataques que se me dirijan cuando éstos se refieren al cargo de Alcalde que desempeño desde primero de Enero de 1906; abrigó la idea de que todo el que ocupa un puesto público debe resignarse á aguantar las contradicciones inherentes á él, ó de lo contrario retirarse á su casa; si á hombres de gran valía é inmenso prestigio no sólo se les censura sus determinaciones, si no se les ridiculiza é injuria, no ha de extrañarse sea calumniado el Alcalde de Arroyo del Puercó.

Pero lo que no es posible dejar sin réplica, son la multitud de errores é inexactitudes que comete el articulista con el propósito deliberado de extraviar la opinión y crear una atmósfera desfavorable hacia mi persona que cree no haber hecho mal á nadie, pues siempre inspiro mis actos y ajusto mi conducta en la más rigurosa justicia, aunque no por ello exenta de errores.

Dice el articulista que este Municipio, por el concepto de Consumos tuvo un beneficio de 99.000 pesetas. El Ayuntamiento tan sólo percibió el 60 por 100 sobre los derechos recaudados, excepto la sal que está sin recargos, y por tanto el promedio en los cuatro años desde 1906 al 1909, de beneficio fué de 16.325'49 pesetas; por manera que resulta una inexactitud en cada uno de ellos de 16.674'51 pesetas.

Seguramente este error ha sido con conocimiento de causa cometido; pues sabiendo el articulista que el cupo es de 33.625'56 pesetas y del que se deduce tres mil y pico de sal que no tiene recargo, es evidente que el 60 por 100 que el Ayuntamiento recaudaba para sí nunca podía llegar á 20.000 pesetas, y sin embargo señala 33.000. ¿Con qué fin y cuál fué el propósito de tan extraordinaria exageración? ¿Se entra el público, aunque sea reducido, que lee *Era Nueva*?

Mas como si esto no fuera bastante, fija en 24.000 pesetas el producto anual de las 519 obligaciones del ferrocarril, no del Norte como afirma, sino de Madrid, Cáceres y Portugal, cobrados sus intereses por semestres, otra equivocación, dice trimestralmente, y en junto producen anualmente deducido el impuesto y timbre 9.869'43 pesetas; cométese, pues, un error de 14.130'57 pesetas en los beneficios.

No paran en esto los errores, pues al señalar los rendimientos de los pastos de la Dehesa boyal, los hace ascender á 10.000 pesetas y no ignora el articulista que como productos que son de Propios, el Estado cobra de ellos 1.000 pesetas por el 10 por 100 de aprovechamientos forestales y 2.000 pesetas más por el 20 por 100 que le pertenece; de manera que las 10.000 pesetas de beneficios quedan reducidas á 7.000, esto es, 3.000 menos de las que afirma percibir este Municipio.

Sin duda creará el lector que aquí terminan los errores. No, esto era poco. El canon de riego de las huertas solamente renta, desde tiempo inmemorial, 72 fanegas y 11 celemines de trigo que se venden en pública subasta los años que la charca puede permitir el riego, que por cierto en este quinquenio solamente se ha cobrado tres años; el promedio de subasta alcanza á 10'63 pesetas cada fanega, que arrojan 775'14 pesetas su producto, y como se le hace consistir sus beneficios en 7.000 pesetas, la inexactitud asciende á 6.224'86, por manera que para el articulista vale la fanega de trigo 96 pesetas.

Con ser tan grandes y estupendas las

inexactitudes apuntadas, son una nimiedad con el exageradísimo cálculo figurado al degüello de cerdos, haciendo consistir los derechos de éstos en 56.000 pesetas. En ningún año se han sacrificado 1.400 cerdos, mas aceptando este promedio y el de 12 pesetas cada uno que seguramente no llega á él, producirían 16.800 pesetas; es decir, 39.200 pesetas de error.

No determina el denunciante los ingresos que por aceites, vinos, etc., se recaudan, sin duda no se ha atrevido á fijar una cantidad tan disparatada como la que asigna al degüello de cerdos. Otros ingresos de mayor ó menor importancia tiene el Ayuntamiento, bien podía haberlos relacionado el denunciante á la vez que determinar sus salidas, pero ya que de ellos no hace mención no he de puntualizarlos yo.

Ocorre preguntar: ¿es posible presumir buena fé, recto sentido al que al censurar una gestión alardeando de hacer los reparos con datos documentados á la vista incurra en tantas y tan graves faltas? En vista de lo expuesto, preciso es convenir que solamente la pasión desenfrenada, la inquina y malquerencia, pueden alimentar tan lamentables extravíos.

Bien examinado todo el artículo que contesto, se nota desde luego que más que el esclarecimiento de hechos se pretende deprimir é injuriar no reparando para ello en los medios; sin duda se ha aceptado como buena la máxima de un vecino de esta localidad, hoy republicano, ayer conservador y mañana no se sabe que será, de que "La calumnia debe extenderse, pues de ella siempre queda algo."

No se me alcanza el por qué se traen á este asunto por sólo un "se dice," "ha llegado á nuestros oídos," las respetables personas de D. Juan Muñoz Chaves y D. Miguel Muñoz Mayoralgo; si es una habilidad es tan burda, que causa más que indignación, risa.

En 1.º de Enero de 1906 en que me hice cargo de la Alcaldía, existían en arcas 82.984'95 pesetas, no en efectivo metálico, sino en Cartas de pagos hechos á la Hacienda por el cupo de Consumos y otros valores, habiéndose iniciado el déficit desde 1893.

No anda muy acertado el denunciante con la razón y la justicia, al hacer el "Coco," con las 144.322 pesetas que dice no parecer; harto justificadas están en Cartas de pago hechas, no á capricho, sino necesarios y obligatorios á la Hacienda y justificadas en el oportuno expediente administrativo de que ha conocido la Superioridad.

Bien pudiera haber reconocido el denunciante si no le guiara el móvil de deprimir, que este Ayuntamiento tiene pagadas todas sus obligaciones sin que hasta el día se deba á nadie nada y que este milagro no se ha hecho con Cartas de pago, sino con efectivo metálico que tengo yo adelantado.

Para concluir diré, que como de la denuncia conoce la autoridad competente y en varias ocasiones he hecho constar y ahora lo repito, que todas las responsabilidades las asumo personalmente, en lo sucesivo no contestaré á cualquier otro sin que por ello deje de reservarme el derecho de obrar como aconseje la razón y la justicia en cada caso.

Arroyo del Puercó 3 de Septiembre de 1910.—*Germán Petit*.

VIENDO Á LA ORTEGA

De espacio y tiempo quisiera disponer el cronista en la ocasión presente para ir trasladando, desde su desmedrada intelectualidad á las blancas cuartillas, conceptos mil, de ricos coloridos, algo así como flores bellas de un jardín de ensueño ó frutos sabrosos dejados en su alma por una realidad que se semeja mucho á las cosas de encanto y hechicería.

Que disponiendo de tiempo y de espacio fácil le había de ser al más topo de los pobres escritorzuelos provincianos llenar unas columnas loando la hermosa fiesta celebrada en el Teatro de invierno la noche del pasado lunes; arte, belleza, gusto, juventud y alegría, cuanto hay de noble, grande y elevado, cuanto á la vista recrea y al alma dice palabras celestiales, todo eso y algo más pudo admirarse—y admirado fué por mí—en el viejo caserón de la calle de Peñas.

Vamos punto por punto y perdonen mis lectoras—ya que los lectores seguramente lo harán por adelantado—más que las cosas mal contadas, aquellas que mi pluma deje sin desflorar por olvido ó por cobardía.

El Teatro.

Aunque rico en adjetivos, Diccionario de la lengua, No me sirves, no me sirves

Para hablar como quisiera! De los ángeles terrenos Que me encantan y recrean... La Virgen de la Montaña Quiso, para gloria nuestra, Que nacieran en mi pueblo Y que en mi pueblo vivieran Las más divinas mujeres Que ojos humanos contemplan. Ya sé yo, que todos saben Ser cierto lo que les cuenta Mi pluma humilde; si alguno Duda ciego ó titubea En afirmar lo que digo, Puede fijarse en la muestra:

Palcos: los ocupaban las familias de Uribarri (G.), Jiménez (R.), Gómez Sigüenza, Díez (A.), López (G.), Murillo (R.), Sánchez (F.), R. Serradel (F.); Castellano (J.); Sánchez (E.); Aparicio, Belmonte, Rodríguez-Arias, Mateos (L.), Pasalodos y la Comisión organizadora de fiesta tan simpática.

Plateas: en ellas se veían á las familias de Trejo (D.ª P.), Plasencia (M.), Muñoz (T.), Elías, Carreras, González (F.), Higuero, Muñoz (G.), Candelas (Viuda de), Rodero, Castell, L. Montenegro (A. y J.), y Alvarez (G.).

Y con esto y con decir á ustedes que todavía ocupaban asiento en el patio de butacas algunas señoras y no pocas lindas jóvenes, pueden afirmar que el Teatro—donde se había puesto el completo—parecía cosa del otro mundo ó lugar de acción de alguna escena de las mil y una noches.

Arturo y los suyos.

Cosecharon aplausos al interpretar con gusto y arte las fantasías de *Alma de Dios* y *La Viuda Alegre*; me agradó nuestra Banda y agradó á todos los asistentes.

Llamó poderosamente la atención el fisicorno Sebastián Laso, un *mequetrefe* que abulta menos que su instrumento y que, de seguir por el camino comenzado, llegará á la cima.

Hubo gusto, afinación, Y mucho agrado al tocar, Bien, muy bien, hay que llegar A despertar la afición.

Murguia y el sexteto.

Cumplieron como buenos y recrearon el ánimo de todos en el vals, mazurca y pizzicato, números 3, 5 y 9 del programa, que se escucharon con religioso silencio.

También hubo sus palmas Para Murguia, Y en verdad que la orquesta Las merecía.

Asirsa de un cabello.

En la obra de Camprodón puso la beneficiada Srta. Ortega las artísticas exquisiteces de su alma, toda ternura y sentimiento... Admirable al decir aquello de: "Tenía yo una alborada,"

no puede pedirse nada más perfecto. El Sr. Cezón—que debió mostrarse más enamorado toda la noche—demostró que había estudiado el papel á conciencia y aunque indudablemente encajan más sus aptitudes en el género dramático, hizo cuanto exigirse puede al que trabaja por afición.

Pobre porfiado.

Resultó en conjunto más Y pasamos un buen rato Escuchando al triunvirato; P. Vegas, tú llegarás. Cezón bien en su papel De brutote lugareño; La Ortega puso su empeño En el triunfo y llegó á él.

Los aplausos fueron continuados, tan continuados como merecidos, si he de escribir en justicia. Eusebio Blasco resucitó en el Principal y su obra fué—una vez más—canto de triunfo para la memoria del muerto ilustre.

La gentilísima Pilar, inimitable en los lindos recitados escritos por el malogrado maestro.

¿Cómo será?

Respondiendo á la pregunta y sin pujo de crítico me atrevería á dejar sentado que el monólogo del Sr. Tafall, no obstante ser intachable léxico—y acaso por esto mismo—no llega á vencer del todo; la beneficiada, para quien se escribió, puso en él—satisfecho puede estar D. Antonio—todos sus amores, triunfando como siempre.

Lo sublime.

Lo magistral, lo incomensurable, lo que ha de tardar mucho en pasar á las regiones del olvido, fué el trabajo de la beneficiada al recitar las décimas de *Las flores*, que escribió Lope, y el lamento *Amores y amorios*.

Yo te vi, gentil Pilar Y admiraba embelesado Al ruiséñor enjaulado Que cantaba al recitar,

Yo he sentido palpitar
En artística emoción
Tu sensible corazón,
Dime, linda artista, dime
¿Cómo sabe lo sublime,
Si no es una indiscreción?

Acepta en cambio el rendido tributo que,
desde El ADARVE, te envía este pobre ena-
morado de lo bello á quien hiciste olvidar,
con tu mágico decir, las cosas de la tierra.

Los regalos.

Fueron muchos y muy bellos los que lle-
garon á manos de Pilar; un delicado aba-
nico de concha y encajes; un artístico espe-
jo con soporte de plata, que hoy orgu-
lloso copiará en su cristal las bellezas de
su poseedora; estuches de tocador, esen-
cieros, palomas, un limosnero de plata y
ramos de flores.

La admirable artista, verdaderamente
emocionada, leyó las tarjetas que acompa-
ñaban á los obsequios, oí los apellidos de
los señores Sigüenza, Higueros, Pasalo-
dos, Montenegro, Belmonte, Rodríguez
Arias y no sé si alguno más que sentiría
haber olvidado.

El poeta J. Luis Cordero, dedicó á
beneficiada un lindo soneto que publi-
si puedo hacerme con copia para
los lectores pueda ser saboreado.

El pueblo.

Es preciso, pueblo de mi pur-
pongas especial cuidado en ir
tus sentimientos para estas fi-
tura, pues con ello ganarás
que hoy te son desconocida
justicia llamarte soberano

Mi felicitación á los org
excusas para vos otras, a
tas, por si no os llenó m

NOTICIAS G.

Otro señor Gobernador.

En sustitución del inter-
Herrerros Esteban, fué nomb.
carácter, el exdiputado provin-
lustiano Celestino que se po-
punto.

Y estará en nuestro Pala-
El señor Gobernador,
Hasta que acabe el calor
que, según veis, va despacio.

Otra vez el vino.

Salió al retortero
Y hubo bofetadas
Y palos y tal,
Y un pobre vecino,
Llamado Espadero,
Con cosas hinchadas
Pasó al Hospital

Que siga, que siga, el día en que al
resulte *homecillo*, vendrán las lamentac
nes y las medidas á posteriori.

Y entonces podremos decir los no oído
"Al burro muerto, la cebada al rabo."

Después de una marcha forz-
do de pecho, de un largo discurso, nada
descansa las fauces, nada refresca la boca
como el *Licor del Polo*. Por esto los cicli-
tas, luchadores, cantantes, oradores, pro-
fanos y sagrados son, tan entusiastas del
dentífrico español, el más agradable, más
higiénico y barato de los dentífricos. Pri-
mer premio en el XI Congreso de Higiene
Internacional.

En Cánovas.

Estamos amenazados de un gravísimo
peligro, del más grave de cuantos nos pu-
dieran ocurrir á los que permanecemos
aún en estado de soltería.

Nuestras futuras mujeres, es decir,

nuestras lindísimas jóvenes
rece ser que tienen decidi-
paseo á masticar polco y
cados en tanto no se
molestia arreglando el

Y como por una p
chicas y de otra no
nosotros, sus ad
consecuencias, d

"Sr. Acha, m
ta riego, rieg
empedrado,
mos todos,
ésta y la d
"pues l

Ya
col
zanj
la c
p'

¡Vaya por Dios! vaya, vaya.
Nuestros cariñosos amigos los señores
de González Alvarez (M. C. y S.), sufren
en estos momentos la inmensa pena de
llorar la muerte de su gentil sobrinita
Isabel, ocurrida en Madrid, poco menos que
inesperadamente, á la edad de 22 años.
Tan sensible desgracia llena de dolor y
desconsuelo el que hasta ayer fué feliz ho-
gar donde unos padres cariñosísimos ten-
nían puestos todos los amores de un alma
y trae luto y amargura á la distinguida fa-
milia de nuestros amigos.
Reciban con el pésame la seguridad de
que tendremos presente en nuestras oracio-
nes el recuerdo de la malograda Isabelita,
que gloria haya.

ANTONIO RUBIO:--Alfonso XIII, 28, Cáceres.
Telegramas: RUBIO.—Cuenta corriente con el Banco de España.
Alfonso XIII, 28, Cáceres.

Gabino Muriel Polo
COMPRA-VENTA DE CEREALES DE TODAS CLASES
ALMACÉN EN LA ESTACIÓN
Cáceres.

Camas de hierro, inglesas y del país.—Muebles.—Cuadros y espejos.—Armas de fuego.—Aparatos
higiénicos.—Fumisteria.—Aparatos para la Agricultura.—Arados, bombas y tuberías.—Máquinas de coser
—Material eléctrico.—Teléfonos.—Timbres.—Pararrayos.—Tubos acústicos.—Instalador de luz eléctrica
matriculado.—Material, aparatos y cristalería.—Lámparas para luz eléctrica desde tres bujías en adelante
—Sifones para retretes de todas clases.

GRANDES TALLERES DE MÁRMOL
— DE —
VALENTIN ANDRADA
Medalla de Oro en la Exposición
Hispano-Francesa de Zaragoza de 1908.
Especialidad en magníficos dibujos
para Lápidas
SAN PEDRO, 4.—CÁCERES

SOCIEDAD GENERAL
AZUCARERA DE ESPAÑA
AGENCIA COMERCIAL DE EXTREMADURA
— Y —
CENTRO DE REPRESENTACIONES
grasas especiales para máquinas y carruajes; apa-
ratos para apagar fuegos Miminax; pulpa de remo-
lacha (gran pienso para toda clase de ganados).
JOSÉ M.ª BENAVENT

JUAN MIRÓ Y C.ª
S. en C.
Adriano, 36, SEVILLA
TALLERES DE MAQUINARIA, CALDERERÍA Y CERRAJERÍA
Especialidad en las maquinarias para la elaboración de aceites con arreglo á los últimos adelantos.
Esta importante casa ha instalado en Cáceres á los Sres. M. Castellano y C.ª la primera Fábrica
aceitera con los modernos aparatos conocidos hasta el día, habiendo dado en su funcionamiento resul-
tado inmejorable.
Esta Fábrica se encarga también en construir todo trabajo de Cerrajería moderna; Cubier de
hierro para cristales, Armaduras metálicas para edificios, Puertas de acero ondulado para estableci-
mientos, Instalaciones completas de Molinos harineros por piedra, Norias, Bombas movidas por cata-
llerías y Turbinas para elevaciones de agua.
Motores á gas pobre de marcas acreditadas desde dos caballos en adelante de fuerza, privilegio
exclusivo por su gasógeno de aspiración.
Garantías y referencias, cuantas se deseen.
Proyectos y presupuestos gratis.
Representante en Cáceres: **FELIPE PARRA**

JOB O SÁNCHEZ
de los Caldereros, núm. 2
Cáceres.—Tip. de Jiménez.

ANUNCIOS

CAFÉS TORREFACTOS

Se venden en todos los buenos Ultramarinos y Confeiterías, en paquetes precintados.

Representante en esta provincia: **JOSÉ MARÍA BENAVENT**

venta al por mayor: **Santiago Camarasa,**

TOLEDO

COMPAGNIA MUTUAL DE SEGUROS DE VIDA

100.000 dollars

más de **80.000.000 DOLLARS**

ventajas y con primas temporales

en SU PALACIO DE MADRID

Sevilla, 3 y 5.

vecho gestionando seguros en **Cáceres.**

MUESTRA GRATUITA. sin recargo. pedir en pedir la muestra. Polvo Coza. Escríbala hoy Coza. Co. 76 Wardour Street, Londres. Co. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta a uno de los depositos al píe indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, por favor escribir para adquirir la muestra. En gratuita, dirijase directamente a **COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres 104** Depósitos en: **CÁCERES,** Farmacia de Adrián Carrasco, Alfonso XIII, 31; en **BERZOCA** NA, Farmacia de S. Díez Herrero; en **CA** MAJADAS, Farmacia de M. de Antonio Andrueda; en **SALVATIERRA DE SANTIAGO,** Farmacia de H. Pérez Saugumino y Farmacia Ariano Terrazas; en **de Joaquín** ridad.

La Unión y El Fénix Español

COMPAGNIA DE SEGUROS REUNIDOS
-DOMICILIADA EN MADRID

Capital social efectivo: 12 millones de ptas
Completamente desembolsado
Superior al de todas las demás Compañías que operan en España.

Primas y reservas Ptas. 58 Millones.
Siniestros pagados desde su fundación Ptas. 130 Millones.
Siniestros pagados por incendios (sólo en España) durante el año de 1908 Ptas. 2.750,577

15 años de existencia.

Seguros contra incendios
Seguros sobre la vida

SUBDIRECTOR EN EXTREMADURA:

Don Claudio González Alvarez
Oficinas: calle de Grajas, 15 y 17,
CÁCERES

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año a la reducida prima de SEIS reales por cada mil.

Agencias en todas las poblaciones de importancia.

MANUEL MARINO JIMÉNEZ
Contratista de Obras Fijas y fabricante de Mosaicos Hidráulicos,
ofrece al público sus Mosaicos con grandes existencias en Cáceres, Plasencia y Trujillo.
VENTAS DE Cementos, Yesos, Azulejos y Canizo.

FELIPE RAMOS
AGENCIA GENERAL DE TRIBUTACION
CÁCERES
MARGALLO, 1
Cáceres.



CAFÉ VIENA
POR CARLOS MUNICIO
Alfonso XIII.—Cáceres.

En este confortable y elegante Establecimiento hallará el que lo visite el mejor Café, la Cerveza más exquisita y los más finos y selectos Licores servidos con el esmero y gusto que tanto distingue al

CAFÉ VIENA
Alfonso XIII, núm. 16

SOCIEDAD ANONIMA CROS, BARCELONA
AGENCIA DE CÁCERES
Materias primeras para abonos
Sulfato de amoníaco.—Nitrato de Sosa.—Superfosfatos.—Escorias
SALES DE POTASA
Almacén en la fábrica de corcho (frente a la estación del Ferrocarril)
OFICINAS DE INFORMACIÓN TÉCNICA
PARA EL EMPLEO DE LOS ABONOS, ANÁLISIS DE TIERRAS
Servicio gratuito bajo la dirección de **DON JUAN GAVILAN**
JOVELLANOS, 5.—MADRID
PRECIOS Y NOTICIAS DIRIGIRSE AL DELEGADO EN ESTA PROVINCIA
Calle 1.—Cáceres



RELOJERIA FRANCESA
JORJE CAPDEVILLE
Cáceres

Ofrece su nuevo Establecimiento con un variado surtido en relojes de bolsillo, pared, sobremesa, despertadores, cadenas, lentes, gafas, etc., a precios sumamente baratos.

También ofrece su taller, muy reformado con instrumental moderno, que tanto facilita y perfecciona el trabajo de composuras en relojes para obtener

Bien, pronto y barato
Calle Alfonso XIII, núm. 23.—Cáceres