

La importante publicación *Revista Administrativa* ha insertado en su último número y bajo el epígrafe *La Administración pública y sus hombres*, el trabajo que insertamos a continuación firmado por nuestro culto paisano D. Diego M.ª Crehuet, en el cual se ponen de relieve los altos méritos que concurrirán en el Excmo. Sr. Don Luis de Armiñán, jefe ilustrado e indiscutible del partido liberal de esta provincia.

Altamente complacidos reproducimos el artículo en cuestión:

LUIS DE ARMIÑÁN

Annque el lector no posea vista de zahorí, probablemente habrá conocido a varios sujetos en la edad de los veinticinco años, en cuyas mochilas entreveías oculto el bastón de mariscal; y, diñjo, que ha comprobado más tarde que a la mayoría de los susodichos jóvenes el tal bastón se les ha trocado en harto ordinario instrumento del trabajo más vulgar.

A las bienandanzas de esta vida como de la otra—son muchos los llamados, pocos los elegidos.

Aparte ejemplos de escandalosa fortuna, pocos por diñha; aparte también aquéllos otros de victorioso *arriñismo*—quizá más escasos—en que el azar y la desaprensión, respectivamente, hicieron triunfar al inepto ó al indigno, la mayoría de los hombres que escalan las alturas y se destacan en estensibles posiciones lo lograron merecidamente. Pruebalo el hecho de que a casi todos éstos la envidia les denigra y la ruindad les zahiere, y sabido es que los sapos escupan a las luciérnagas sólo por que brillan y fulguran.

Todavía pudesese distinguir entre los triunfadores a los que lo lograron merced a una sola cualidad excelente, a una prenda excepcional, sabiamente dirigida, de los que a virtud de un armónico conjunto de dotes más modestas—aunque siempre nobles y altas—, arribaron a la cumbre. Los primeros, como nobles aves rapaces, lo alcanzaron frecuentemente de un solo y majestoso vuelo; los segundos, cual abejas ó castores industrioses, con perseverancia incansable y sin perder de vista el ideal. Aquéllos suelen dejarse llevar de la inspiración y ella les basta; éstos se oñen a una ruta hábilmente prejñada, que recorren laborando fructíferamente.

En esos casos de merecido encumbramiento por un trabajo asiduo, inteligente y digno, de un espíritu generoso y preclaro, encaja Luis de Armiñán. Y no es temerario afirmar que empuña el bastón de mariscal que descubrieron en su mochila cuantos le vieron batallar en la Academia de Jurisprudencia, siendo un mozalbete, por los años de 1893 al 98.

Es citado este período, no sólo por que en él conoció y trabó amistad con Armiñán, sino porque entre esas fechas se pusieron ya de relieve sus dotes y se trazó la senda que ha seguido con noble perseverancia. Entonces era un académico siempre en la brecha para discurrir en pró de las más radicales soluciones en los problemas jurídico-sociales, acometía al adversario con fiero brío, respetaba las convicciones honradamente profesadas y fue abanderado del liberalismo ó iniciador de agasajos y homenajes a cuantos compañeros y amigos obtenían distinciones ó plazas en oposiciones ó concursos.

En esa época reparó en él el inolvidable Canalejas; le aplaudió, le catequizó con cariño, y desde entonces Armiñán se dió con ciego entusiasmo al ilustre demócrata, siéndole y arri-

gando todo en los tiempos difíciles para la política de la víctima del abominable Pardiñas, y no presentándose a la hora de repartir prebendas, siendo Canalejas para Armiñán, jefe, amigo y padre espiritual.

Pues el que muchacho ingresó en la política exaltado, con fe de catecúmeno y ardores de novicio, domó sus ímpetus, estudió con más vistas al campo de la vida palpitante que a la especulación doctrinal y logró un equilibrio de facultades harto raro y una percepción acabada de la realidad, que le estimuló a entregarse por entero a la cosa pública. De cómo la entiende y la sirve lo revela un hecho, de fijo incomprendible para caoiques y vidvidores y que les hará brillar los ojos de codicia y envidia.

El partido liberal de dos provincias—Cáceres y Málaga—le reclama por su director y le ha discernido la jefatura. Y aunque en ambas haya malcontentos y disidentes, la gran masa del partido en ambas comarcas impone a la fuerza a Armiñán; y él, en lugar de pasar a cuchillo a sus adversarios, no se ha empeñado en más obra que llenar de mejoras a las dos provincias. *El Puente de Armiñán*, en Málaga, y *la Avenida de Armiñán*, en Cáceres, son testimonio de cómo le quieren y cuán digno es de tal cariño. Téngase en cuenta que no es cacereño, ni malagueño, y que por ambas regiones iba de paso cuando le conoció. Como Canalejas, como López Domínguez, le han conocido pronto y bien y le estimaron en lo que vale.

Gobernador civil, subsecretario de Gobernación, director general de Obras públicas y ahora de Propiedades y derechos del Estado, son los cargos en que ha puesto de relieve su inteligencia ágil y perspicaz, su cultura nada vulgar, sus dotes de carácter energico y pronto y su cortesia exquisita y afable, tan lejos de la rigidez aparatosa como de la amabilidad dulzona y de la familiaridad de compradazgo. Ello bastaría a aprobar la generalidad de aptitudes de Armiñán, que se ha destacado en el periodismo, es orador correto, persuasivo y de palabra fácil, y de primera intención se acreditó como estimable autor dramático con su obra *Los segadores*, estrenada con éxito por Carmen Cobeña en el teatro de la Princesa en el año 1908.

Si no estuviéramos escarmentados por una dolorosa experiencia de lo exagerado en unos casos, de lo mentiroso, en otros, de los juicios de la Prensa; sino hubiéramos conocido más de un ejemplo en que estimables medianías y honradas nulidades han desempeñado repetidas veces altísimos cargos de funciones heterogéneas, cuando no los simultanean, el sobrio y conciso historial de Armiñán arriba apuntado, fuera más que suficiente para ver en él un *consagrado* en quien cifrar lisonjeras esperanzas, y otorgarle estímulos y alientos cual pródigoamente se los dan Cáceres y Málaga. Advértase sin embargo: respecto a los bombos, que la pluma que traza estos renglones ni sabe, ni quiere emplearse en ellos, y por su contradicción, carece de autoridad y tornavoz para hacerlos eficaces; y en cuanto a los casos de omisiencia, que ellos han mostrado detrás del *omnisciente* a un *amo y señor* que se sirve de un bípodo, más ó menos inteligente, para estampilla, y notorio es, que si de algo adolece Armiñán es de una altivez y estimación de él, a veces puntillosa en demasía, que le imposibilita para flexiones del dorso y servidumbres de ningún linaje.

Tal es, toco boceto, la figura de Luis de Armiñán. Un detalle para concluir. Hasta que los amigos lo han exigido no ha querido abrir bufete; ama la profesión y no piensa en la clientela. Por ser, sin duda, diño de él Canalejas en cierta

ocasión, para mí memorable:—Armiñán dá siempre la cara, aunque haya gran desproporción entre lo que pueda perderse y ganarse—; también por ello respetó su amigo fraternal y mi cercano deudo D. José Trujillo; ¡Parece mentira que este hombre sea tan político y tan lírico!

Diego María CREHUET.

Ante tu retrato

¡Oh! retrato hermoso de la amada mía, arca en donde guardo toda mi ilusión; en tí me he inspirado para esta poesía: es a tí a quien debo toda mi alegría; tú has vivificado a mi corazón.

Río con tus risas, lloro si tú lloras, canto si tú cantas y oro si tú oras; cuando tú estás triste yo también lo estoy, mas, si estás alegre como los encantos de la primavera, ó cual dulces cantos de algún ruiseñor ¡cuán feliz yo soy!

Amo tus ojitos, amo tus cabellos, pues en todo el mundo no los hay tan bellos; cuando tú me miras, mandando a mis venas,

con esos dos solcos corrientes de amor, mi alma se exaltó, cesó su clamor, é instantáneamente ahuyentas mis penas.

Amo en tu mejilla, mi buena *nenita*, un lunar muy mono; tu nariz bonita, tu frente espaciosa que indica nobleza, tu cuello perfecto cual de una Vestal, tus hombros divinos, tu pecho ideal que, a su gran ternura, suma la belleza.

Amo tu sonrisa de casta matrona, tus labios rosados, tu barba *temblona*, tu infantil rocejo tierno y candoroso, tu voz cariñosa llena de fragancia, tu dócil carácter, tu fina elegancia, tu esbelta figura de andar magestuoso.

Venerote en casa, te admiro en las calles, te adoro en conjunto y á mote en detalles. Como los mortales somos imperfectos no sólo te quiero por tus buenas prendas; no es sólo por eso... (pero no te ofendas) Amo en tí mi reina... ¡hasta los defectos!

¡Oh! retrato hermoso de la amada mía, arca en donde guardo toda mi ilusión; en tí me he inspirado para esta poesía: es a tí a quien debo toda mi alegría; tú has vivificado a mi corazón.

PABLO CLAVER.

AL DESGAIRE

Decididamente nos amenaza un cataclismo; el *Noti* se ha puesto trágico; ha tirado de la metafísica... y efectivamente: sale a despropósito por parrafada.

Prender seguir *paso a paso* al regocijante órgano de la calle Alfonso XIII en sus lucubraciones, sería una tarea digna del Tostado.

Por otra parte, esta publicación—modesta y semanaria—no dispone de tanto papel como el colega. Ello nos obliga a poner una sonrisa amable por todo comentario a sus respices innúmeros...

Después de todo, no otra cosa merecen los tales respices, que siempre giran en torno de la *patadura* que los amigos del colega han sufrido en la Diputación.

Y es que a la gente del *Noti* le pasa lo que a los cazadores malos; se empeñan en no declarar su torpeza impotente y en disculpar con enredos su absoluta falta de puntería.

Y no es que los del *Noti* no hayan logrado *volver* con caza nunca. ¡No, voto al chapíro! Los del *Noti* supieron en sus buenos tiem-

pos, *cobrar* alguna que otra pieza.

Pero fueron compradas. Exactamente igual que los cazadores malos.

Pero lo que más nos ha hecho reír de todas las tonterías que *El Noti* nos viene largando es su monopolio del liberalismo. ¡Caray con *El Noti*!

Está visto que no quiere le pase lo que a la comadre del cuento.

Nos consta de una manera positiva que los del *Noti* han hecho un considerable consumo de tñla, de quince días a esta parte.

¡Pero ni por esas son capaces de *barajar* los nervios!

Los recientes descabros sufridos les han puesto de un humor de cien mil pares de *diantres*.

Cosa que nadie podía sospechar, pues los del *Noti* debían ya estar acostumbrados a los reveses... por lo que se repiten.

Creanos *El Noti*: no abandone la tñla, tome bastante azahar y absténgase de los estimulantes.

En su estado, cualquier exceso es pernicioso. Conduce a la neurastenia incurable, de un modo fatal: si siga nuestro consejo que es completamente desinteresado.

Y qué más le vamos a decir? Ni tanto merece el organillo acaparador de la *ética liberal*.

Que por acumular tontería sobre tontería ha eructado esa del liberalismo suyo, superior al nuestro.

De dónde habrá sacado eso *El Noti*?

¿Ni cómo va a soñar con aventajar a EL BLOQUE en liberalismo ni en consecuencia?

Solo imaginando que sus lectores son memos ó habiendo perdido la chaveta.

Optamos por lo último. Después de todo, *El Noti* no tiene más que eso: el despecho que le ha ocasionado lo de la Diputación.

Y fuera de esto y de su prosa ininteligible y saporífera no tenemos inconveniente en reconocerle cierto pudor; pues lo que no se atreve a publicar en sus columnas lo manda al otro... órgano que tienen entre Navas y Villa del Rey.

De donde se infiere que el tal órgano es una especie de vertedero donde los del *Noti* depositan subibiles y otras cosas malolientes.

Y no es cosa de que vayamos a analizar lo que el susodicho órgano ostenta en sus artículos de entrada.

Nuestros lectores no están acostumbrados a cierto género de controversias.

Ni nosotros sabemos faltarles al respeto entablandolas.

(1) Del libro en preparación *Cuentos*

la férrea maza, envuelto en burdo sayo, el mesnadero Nuño.

La aguerrida hueste fue alejando del castillo entre nubes de polvo, y al despuntar la aurora del siguiente día, cuando el horizonte se tenía con la luz sangrienta del crepúsculo comenzó la batalla con el infiel agareno.

Dura fue la lucha. La hueste de Don García peleó bravamente; los moros, con los alquiceles cubiertos de sangre atacaban con denuedo; a la desesperada, mientras los valientes cristianos iban los poco a poco arrollando con su formidable empuje...

En lo más recio de la pelea, el mesnadero Nuño decidió el solo la victoria. Con su pesada maza pulverizó legiones enteras de enemigos; como un demonio poseído del vértigo del furor sembró el espanto y la desolación por doquier. Jamás se vió hombre alguno pelear con la tranquilidad y la furia con que él peleó en aquel supremo instante. Las fuerzas cristianas, enardecidas por el ejemplo cargaron con doble ímpetu... A poco, las falanges agarenas huyían a la desbandada en vergonzosa y cobarde confusión.

En el patio del castillo al día siguiente se hallaba en correcta formación la hueste vencedora. Un toque de clarín rasgó los aires como si fuera a darse suelta al toro, y apareció el gallardo, el arrogante Don García del Robledal y Gómez de Utrera. Hizo salir de la fila al mesnadero Nuño, el héroe de la jornada y después de darle un pitillo embocillado le dijo:

—¿Cuántas veces has peleado con el moro?

—Ayer fue la primera, señor.

—Eres un valiente. Al empuje de tu fuerte brazo debemos la victoria...

—Como sabes pelear tan diestramente, dió una chupada al cigarro y dijo ingenuamente:

—La cosa no tiene importancia, señor. Vivo con mi mujer, mi suegra y dos criadas...

—Me parece que ya tendré costumbre de repartir mamporros!

Federico BEAÑO.

Profanación

Vision de otros siglos

Ha muerto un héroe...

Su nombre era esclarecido, entre los nombres de su esclarecida estirpe. Ganó mil batallas, siempre leal a su rey; amó a los humildes pecheros. Fue cazador y devoto...

Aún lo recuerdan los villanos que le veían marchar por las callejuelas con el sombrero de fieltro, de amplias alas, sobre el que se mecía la gallarda pluma a sus pasos marciales de soldado. Las espuelas argentinas, sonaban en el silencio de las calles umbrosas y tristes. Daba limosnas en reales de plata ó en blancas de vellón, jamás en maravedís de cobre y si al pasar por las puertas de la iglesia, leía el cartel de

HOY SE SACA ANIMA DEL PURGATORIO,

no pasaba, sin antes haber dejado un áureo excelente en el cepillo.

Las dñeñas destentadas, se miraban con ilusión ancestral. Las doncellas se sonreían y él pasaba saludando a unas y otras con el ala del sombrero como corresponde a un noble y a un soldado.

Llevaba en su corazón el corazón de una Isabel que cautivo en Flandes; el de una Leonor, que ganó en tierras Zamoranas; el de una Clara, que enamoró en Toledo; el de una Zoraida a quien besó en tierra de moros y el de Ester la judía, que tenía en sus ojos todo el Cantar de los Cantares y que bailaba con el ardor de una Salomé.

Había vencido en mil batallas mandando tercios aguerridos, montando en un caballo negro de pelo lúcente. Conoció la vida de la Corte, donde intrigió en favor de los desvalidos.

Era una gloria del pueblo que le vió racer.

Murió porque las cosas de este mundo acaban siempre.

Es su entierro. Mirad como sale el cortejo del palacio gótico donde estaba retirado.

Mirad cual lloran los pobres que de sus manos recibieron las limosnas.

Y los soldados que se batieron junto

Y las doncellas, que le conocieron ya viejo y claudicante, porque oyeron contar sus hazañas a sus padres.

Y las viejas que le conocieron doncel y oyeron sus trovas y sintieron sus besos y fueron por él amadas...

Y Doña Isabel la Flamenca y Doña Leonor la Zamorana y Doña Clara y Zoráida.

Y Estér, la conversa, que aún le besaba dormido, que aún le besó, cuando estaba muerto...

Rezan por él los clérigos y frailes que recibieron mercedes para sus conventos por su intercesión...

Ya se cerró el sepulcro del que fue un héroe, un amorador y un cristiano.

Es un sepulcro de arte florido del Renacimiento.

La campana deja de plañir su cantar funerario.

El nombre del héroe suena sólo entre oraciones.

Han pasado muchos años: ya nadie recuerda al héroe, al arquetipo de la raza española.

Los pobres reciben limosnas en cobre.

Ya no se cuentan sus hazañas... He abierto la historia y en ella se respira el alma del que fue.

Buscaba su sepulcro plateresco. Al pie de una torre que en su ruina guarda la poesía de su grandeza, hay una iglesia.

He entrado en ella. Hay luz, mucha luz y colorines en las imágenes...

Pero el sepulcro del héroe... ha sido profanado...

Antonio C. FLORIANO.

“El Noticiero” y la familia

Nos sorprende extraordinariamente, no obstante su acreditado valor, que el colega local se haya atrevido a plantear el tema de lo que deben significar en la política las combinaciones de familia, porque aunque hace tiempo que venimos observando el acierto con que inicia los temas más perjudiciales para los intereses políticos que pretende defender, a soñar que nos hubiésemos echado jamás le habríamos supuesto capaz de hablarnos de cosas que no queríamos tocar por la cortesía en que siempre deseamos inspirarnos.

Peró puesto que *El Noticiero* desea estudiar los efectos y las combinaciones que en la vida política pueden producir los afectos y vínculos propios de los hermanos y de los primos políticos, no podremos ocultarle que vemos que los de nuestra fracción son mucho más desafortunados que los de la suya en tales consecuencias.

Aquí no se traducen ni se traducirán nunca en Notarías ni en Actas repartidas entre los más íntimos, prefiriendo hasta ex Presidentes de Diputación cuando la nublada estrella no deja más que un lugar a su decadente hueste, cual ocurrió en las últimas elecciones provinciales de esta Capital, en las cuales quedó una vez más bien patente y manifiesto el criterio en que constantemente se inspira la política de nuestro adversario.

Cuando esto, tan reciente, tan elocuente y tan unánimemente reconocido, que puede ser, quizá, una de las causas por las cuales vemos a los amigos de *El Noticiero* de fracaso en fracaso, pudiera constituir para esos señores clara fuente de enseñanza de la vida, imponiéndoles rectificaciones de las que están tan necesitados, su turbación llega al punto de intentar hacer un argumento en contra nuestra con pactos de familia que no existen más que en su imaginación y acaso en su deseo.

No; agradecemos mucho a *El Noticiero* la sinceridad de sus advertencias; pero nuestros amigos no las necesitan porque aunque sintiesen la tentación, de que están muy lejos, del medro personal y de todo para la familia, desistirían de tales empeños al recapacitar el camino que llevan los que antes de consolidar un parti-

tas, mayores ó menores, para aquellos que á sus méritos personales unen además la condición tan estimable de ser sobrinos de su tío.

Puede, pues, continuar el colega apurando todas las hipótesis que se le ocurran como explicación de la catástrofe últimamente sufrida por sus amigos en la Diputación provincial, en la seguridad de que no podrán explicársela mientras siga entreteniéndose en esas fantasías, contradictorias entre sí, con que viene amenizando sus artículos de fondo, porque la manifiesta decadencia de sus amigos obedece á algo muy distinto de cuanto el colega toca en sus alucinaciones, y éstas no han de permitirle ver con la claridad que tan conveniente resultaría á sus intereses políticos.

Mientras siga por el camino emprendido siempre tendremos la ventaja de poder contestar con hechos bien notorios á hipótesis bien maquiavélicas.

Entre nuestros amigos no hay pactos de familia; eso se deja exclusivamente para los amigos de *El Noticiero* cuyas primeras filas — políticas ó rotariales — están inundadas de sobrinos de su tío, lo cual es tan cierto, que bastará enunciarlo para que todos se asombren del valor que revela *El Noticiero* al provocarnos sobre estas combinaciones de familia, para las cuales es maestro, de tanta ventaja, que jamás aspiraremos á imitarle.

De importancia local

Excursión á Cáceres La Casa América

Con verdadero entusiasmo hemos visto confirmados los propósitos de que hace tiempo tuvimos noticia.

La importante Casa de América establecida en Barcelona y que preside el conocido Senador D. Federico Rahola, se propone realizar una excursión á Extremadura, que ha de tener grandísima importancia.

Quiere referida Sociedad conmemorar el cuarto centenario del descubrimiento del Pacífico, y á ese efecto vendrán á nuestra región, entre señoras y caballeros, unos cien asociados á la misma.

Cree el Senador Sr. Rahola que el mejor modo de conmemorar esa fecha, es visitar los parajes que recuerdan á Hernán-Cortés, Pizarro, Alvarado, Vasco Núñez de Balboa etcétera.

Para dar mayor realce á su visita, los excursionistas desean colocar lápidas conmemorativas en las casas donde nacieron referidos conquistadores, visitando, además de Cáceres, á Badajoz, Trujillo, Medellín, Guadalupe, Mérida y Yuste.

La excursión habrá de verificarse en la segunda quincena de Septiembre.

La excursión que proyecta la importante Casa-América, debe y puede desde luego servirnos para mucho.

Todos cuantos amamos á nuestro pueblo y á la región extremeña, debemos darnos cuenta de la significación de esa visita y de ningún modo podemos abandonar como otras tantas veces á que se hagan en favor nuestro mejoras de gran trascendencia, que dejamos sin sus principales efectos por una apatía verdaderamente inculcable.

Estas corrientes de curiosidad y de estudios que desde poco tiempo se han implantado en todas partes por conocer á Cáceres y la provincia, gracias primeramente al Diputado á Cortes por la capital y Comisario Regio del Turismo, Sr. Marqués de la Vega Inclán, es preciso que las aprovechemos, haciendo de las bellezas de la tierra y de los monumentos históricos que poseemos, un canal de riqueza y de progreso.

Sabemos que entre los propósitos de la Casa-América está el de celebrar en Cáceres una pequeña Exposición de objetos que recuerden ó que pertenecieran á los conquistadores antes citados.

La iniciativa es de las que deben apoyarse incondicionalmente y todos los organismos oficiales y los que no lo sean, todos los cacereños y amantes de Cáceres, deben coadyuvar á la realización de esa idea poniendo en práctica todos los medios que estén á su alcance.

Es preciso que de todas maneras la Exposición se realice y á ello hemos de dirigir, toda la actividad de nuestras gestiones.

En números próximos continuaremos hablando de la cuestión, que bien me-

periódicos locales, sino de todos los de la región extremeña.

F. M. M.

Ayer mañana conferenció con el señor Gobernador, el Delegado especial de la Casa América en Barcelona, D. Antonio Torrejoncillo, para tratar de la excursión que aquella entidad prepara á nuestro país para rendir tributo á los insignes conquistadores que en esta tuvieron su cuna.

En dicha expedición, figurarán los Ministros, Embajadores y Diplomáticos, Hispano-Americanos.

Reina gran entusiasmo en toda la región y, según nos dicen se celebrarán varios festejos, encaminados á solemnizar tan fausto acontecimiento.

LA COMISIÓN PROVINCIAL

Durante este año funcionará la Comisión provincial compuesta de los señores siguientes:

VICEPRESIDENTE

D. Maximiliano Gómez Lozano, del distrito de Trujillo.

VOCALES

D. Andrés Sánchez de la Rosa, de Cáceres; D. Alejandro Sánchez Breña, de Plasencia; D. Emilio Plasencia Blás, de Coria; D. José Sánchez Matas, de Hoyos; D. Domingo Juárez Ortega, de Navalmoral y D. Miguel Pérez Carrasosa, de Alcántara.

Hay por tanto tres demócratas, dos conservadores y dos liberales que siguen al Sr. Chaves y dada la composición de la Comisión provincial es fácil comprender el predominio que los demócratas tienen en ella para la resolución de los asuntos que son de la competencia de la misma y principalmente los relacionados con las elecciones municipales que han de verificarse en Noviembre próximo.

Lo mismo ocurre en los demás turnos de tal manera que los intereses políticos de nuestros amigos en todos los distritos están garantidos.

«LOS CONSUEGROS»

Tal es el título de una comedia de costumbres extremeñas, en un acto, que habrá de estrenarse el próximo día de Corpus por el notable cuadro dramático que dirige en Brozas D. Santiago Burgos de Orellana.

El mejor elogio que de la obra en cuestión pudiéramos hacer está hecho con decir que es original del brillante literato Federico Reaño. Trátase, como queda dicho, de un magnífico cuadro de costumbres regionales escrito en la fábula de la tierra, que tan bien maneja el distinguido autor de *Amor burlesco*. Las gentes campesinas de nuestra amada patria chica pasan por la obra de referencia con sus encantadoras ingenuidades, sus sentires hondos y su lenguaje rudo.

La representación ha de ser un éxito, y es desde luego una obra plausible la acometida por el distinguido escritor al exaltar en sus prosas fluidas al alma extremeña, franca y noble, continuando gallardamente la obra inmortal del excelso trovador de *El Cristu bendito* y de *El embargo*.

Con tal motivo reiteramos al Sr. Reaño nuestra felicitación y nuestro aplauso.

MUCHO MÁS

«Hay más» se titula, ó mejor dicho, se firma el autor de unas líneas publicadas en *El Tiempo*, núm. 257—en que se hacen directas inculpaciones á personalidades que en ese y todos los terrenos han obrado con corrección.

Haremos algo de historia. Es muy cierto, que los muchos abusos, decidieron á este vecindario de Torremocha, á crear una Asociación que velando por los generales intereses pusiera coto á tanto desmán.

Todos los vecinos, ó por lo menos gran mayoría coadyuvaron á tan hermosa obra; entre ellos, y con entusias-

inexactamente se afirma por «Hay más».

Es ciertísimo que al mes de constituida la Sociedad Sindicato Agrícola «La Esperanza», el número de sus socios aumentó de un modo asombroso, pero debía el articulista hacer constar, que era Presidente una persona distinta de la que hoy ejerce dicho cargo, que no disfrutaba el sueldo de una peseta como en la actualidad ocurre (faltando con ello abiertamente á cuanto determina el reglamento), que en aquella época el estado mensual de cuentas se exponía al público y todos teníamos fé y confianza en la gestión de la Junta Directiva ¿Pero y después? Las cuentas las conocen ó intervienen en ellas única y exclusivamente el Presidente (con sueldo) y el Secretario; las denuncias ó mejor dicho, su importe, no lo perciben todos los interesados, y esto tarde y mal.

Esta mala administración impulsó á determinadas personas, algunas de gran prestigio y buen nombre en el pueblo, toda vez que la marcha progresiva del Sindicato se había convertido de institución benéfica y conveniente en únicamente protectora de su Presidente (que dentro de la rectitud que le atribuye «Hay más», no ha vacilado en asignarse ó que le asignen un sueldo, mezquino, pero sueldo al fin) á cesar de pertenecer á ella y entre éstos se encuentra el aludido Juez municipal.

No debe haber tocado muy de cerca el señor «Hay más» estos asuntos, pues de no ser así no haría afirmaciones ni daría cuenta en la prensa de la incoación de su expediente que complaciéndole, haciendo estricta justicia tiene que fallarse en favor de este Juez municipal, porque como todo debe hacerse que llegue al dominio público, lo diremos.

La denuncia se basa en que el funcionario de quien hablamos no ha tramitado ciertas denuncias.

Como es muy lógico, por el Juez Instructor se reclamó al Presidente el recibo que de tales denuncias debía obrar en su poder, y expuso (este señor tan recto) que lo había remitido á Madrid, constando en los autos un oficio en que la autoridad por él citada, expone no obrar en aquel Centro tal recibo ni tener la menor noticia de las denuncias á que se alude.

¿Cabe alguna contestación ó comentario? Como creemos que no, y la sola narración de los hechos, demostrables si preciso fuera, nos reducimos á decir á «Hay más» que si es preciso nos queda

MUCHO MÁS.

Nuestra feria grande

A medida que el tiempo avanza, crece la animación con motivo de nuestra próxima feria, que promete este año estar concurrida como nunca.

El cartel de las corridas despierta generales entusiasmos y hay verdadera ansiedad por admirar las faenas del intrépido Paco Madrid, cuyos recientes y clamorosos triunfos en las principales plazas de la Península relata la prensa diariamente; y por contemplar las faenas del más pequeño de los Gallos cuya fama va creciendo de día en día.

De esperar es que la afición quede plenamente satisfecha y es bien seguro que nuestra feria grande acrecentará este año su justo y bien ganado renombre.

VOLARÁ TIXIER

A última hora se reciben noticias de que Tixier volará durante los días de feria en nuestra Capital.

Podemos afirmarlo, pues se sabe ya de un modo positivo.

DESDE ARROYO

Anita Clavel

Cuando el cronista vió por vez primera á esta encantadora canzonetista, sintió hacia ella una gran admiración como mujer-artista; sin saber si rendir mayor homenaje á la artista ó á la mujer. Y ante el contraste que ofrecía los méritos de la diva con el teatro pueblerino en que lucía sus excelentes dotes, sintió deseos de conocer las causas determinantes de semejante anécdota. Y ni cor to ni perezoso, solicitó una audiencia que le fué concedida afablemente.

clillamente amueblada, el cronista se encuentra frente á frente de esta bella mujer.

Apenas si puede resistir las dulces miradas de sus hermosos ojos negros... Viste una bata azul celeste, artísticamente hecha, que modela su talle esbelto y realza la blancura de su rostro, un espeso marco de pelo negrísimo naturalmente ondulado.

—¿Con que usted me pide una entrevista?—Me pregunta con voz angelical y sonriente.

—Desearía saber, señorita, que motivos tiene usted para rodar por estos teatros de última clase, cuando yo entiendo debía usted ser aclamada en los mejores coliseos de las grandes urbes.

—Es muy sencillo: Aún no me considero doctorada en el arte que cultivo y que es de mi predilección. Como canzonetista ó tonadillera, todavía me supera la Goya; como *danseuse*, tengo una rival en Tórtola Valencia; y aunque en cantes y bailes andaluces ya no envidio á ninguna, en tanto no esté convencida á mí misma de mi indiscutible triunfo, no me presentaré en ningún gran Teatro.

—Si señor, efectivamente, cada una de ellas tiene una sola especialidad, una canta y otra baila; yo trato de poseer ambas cualidades; y aunque usted asegura dominar el arte en toda su extensión, siento mucho no participar de sus gratas apreciaciones; sera inmodestia ó ambición, tal vez ambas cosas las que yo siento, pero puedo asegurar á usted, que en tanto no me considere á mí misma indiscutible, no me lanzaré al gran público: prefiero el «destiempo al fracaso».

—El estado financiero de mis padres les permitió sostener un profesor de música y cante para educar mi voz. Trabajé por primera vez en 1911 en Cádiz, en unión de otras señoritas de mi rango, algunas funciones benéficas á favor de los heridos de Melilla. Poco después, azares fortuitos y la muerte de mi querido padre consumieron la fortuna; y en tal situación e impulsada por un ardiente afán de gloria, no vacilé en trabajar para comer.

—Si, he trabajado además de Cádiz, en Córdoba, Jaén, y he hecho grandes torneos por Portugal. Estoy muy agradecida á la prensa de todos estos lugares, especialmente á la de Córdoba, la cual me ha dispensado gratos elogios que estimo inmerecidos. Ya he visto que algún periódico de esta provincia, se ha ocupado de mí encomiásticamente, y aunque esto siempre halaga nuestra vanidad, preferiría mantenerme incógnita para que mi presentación en Madrid fuera de efecto sorprendente.

—Para Octubre próximo debutaré decididamente en Triano-Palace ó en Romea, no será en ningún otro teatro de la corte aunque me hicieran ofertas ventajosísimas: ó algo ó nada; prefiero el entusiasmo bravo de estos sencillos pueblecillos, á las manifestaciones descaradamente eróticas de la plebe madrileña. No creo ver defraudados mis proyectos para esa época, mas en caso contrario, seguiré alegrando las horas á estas buenas gentes lugareñas, á cambio de algunos ochavillos que sirven á mi buena madre para sacar adelante á mis pequeños hermanitos.

Anita Clavel, á su adorable condición de mujer y eminente artista, une un corazón lleno de nobles aspiraciones y rebosante de amorosos sentimientos fraternales para los suyos; que también hace extensivos á la prole lugareña, haciéndose emisaria del arte delicado y la belleza natural, que en su personalidad única, establecieron la exclusividad.

El cronista desea para Anita toda clase de glorias y fortuna en justa compensación á su inimitable condición de mujer-artista.

PARA “EL NOTI”

El Noti es terrible.

Sus formidables ataques contra nuestra primera autoridad local rayan en lo épico, en lo pavoroso.

Magnífica tragedia para reír.

El Noti se está acreditando de gracioso... y de patriota.

Sus propagandas en favor de la feria son plausibles por demás.

Sus gansadas propósito de la Casa de Socorro... detonantes.

¡Ah! Y lo de la Banda...

Con decir que el concejal encargado de la Banda Municipal lo es el edil *chavista* D. Alfonso Bazaga, está dicho todo.

GACETILLAS

Toma de posesión

El día 12 tomó posesión de su cargo de Delegado de los establecimientos de Beneficencia de esta Capital, nuestro querido amigo el Diputado provincial D. Andrés Sánchez de la Rosa.

Dadas las admirables dotes que concurren en el Sr. Sánchez de la Rosa, huelga decir que su gestión ha de ser altamente beneficiosa al frente de dicho cargo.

Enfermos

Sigue muy mejorado de la enfermedad que en un principio hubo de inspirar serios temores, el precioso niño, hijo de nuestro distinguido amigo el Diputado provincial Sr. Sánchez de la Rosa.

Sinceramente lo celebramos y hacemos votos por que desaparezca por completo la indisposición de tan linda criatura.

También se halla muy mejorado el Regente de la imprenta de este periódico y buen amigo nuestro D. Antonio Parra, lo que muy de veras celebramos.

En Arroyo se encuentra enfermo el propietario y fabricante de corcho don Ruperto Hernandez, quien fué felizmente operado el domingo, de una hernia estrangulada por el renombrado doctor Salgado, quien con tal motivo había sido llamado urgentemente.

El estado del enfermo es satisfactorio y por ello felicitamos al operador.

La fiesta de la previsión

Hemos visto ensayar á los niños de las escuelas un hermoso himno á la previsión, cuya música es original del Secretario de la Junta provincial de Instrucción pública D. Felipe L. Colmenar á quien felicitamos por su inspiración augurándole un franco éxito.

A los exportadores españoles

Del Ministerio de Estado nos envían para su inserción la siguiente Gacetilla: «Próxima la fecha en que finalizará el plazo de admisión de los volantes de inscripción» en el *Catálogo de las principales exportaciones españolas*, el Centro de Información Comercial del Ministerio de Estado al llamar la atención del comercio español sobre la importancia de esta obra que tanto le ha de beneficiar, invita á los interesados á que se inscriban en ella, de acuerdo con las condiciones fijadas en la circular de 20 de Marzo último.

Los volantes de inscripción podrán obtenerse en las Cámaras de Comercio, Cámaras Agrícolas, principales asociaciones mercantiles y en el Centro de Información Comercial, del que puede también solicitarse el Prospecto, de verdadero interés para la producción nacional.

Madrid 12 de Mayo de 1913.

«Erase que se Era...»

Este precioso libro de cuentos, original de nuestro querido amigo el capitán de infantería y culto literato D. Federico Reano, se halla de venta, al precio de una peseta, en las imprentas de *El Noticiero*, *La Menerva* y en casa del autor Canalejas, 10 pral.

Descarrilamiento

El viernes último ocurrió un descarrilamiento cerca de La Bazagona, resultando gravísimamente heridos el maquinista y fogonero que conducían el tren. El accidente fué debido á hallarse tres vacas interceptando la vía.

El maquinista, llamado Jerónimo del Barrio, falleció al siguiente día.

Bautizo

El día 12 del actual recibió las aguas bautismales en Casas de Don Antonio un precioso niño hijo del culto profesor de 1.ª enseñanza D. Plácido San José, siendo madrina del recién nacido la bella y simpática señorita Josefa Solis Jimenez.

En el acto reinó la mayor cordialidad y alegría siendo espléndidamente obsequiados los invitados al mismo con un suculento lunch.

Nuevo establecimiento

Desde el día 8 del actual está abierto al público en la calle Ezponda n.º 4, el nuevo establecimiento «La Mallorquina» confitería, pastelería y ultramarinos finos de Toribio Muñoz González.

Agradecemos á dicho señor la atenta invitación que tuvo á bien enviarnos para asistir á la inauguración de su nuevo establecimiento.

Palacio Luminoso

El próximos jueves festividad del Corpus Christi, se verificará la inauguración del *Palacio Luminoso*, inaugurado recientemente en la Plaza de la Concepción, exhibiéndose una colección de vistosas é interesantes películas cinematográficas.

que haga su debut el próximo sábado, un buen número de variedades.

Bailes de feria

Hasta el día 26 del actual está abierta en la imprenta de este periódico la inscripción de socios para los bailes que durante los días de feria se celebrará en la magnífica caseta que anualmente instala en el rodeo D. Santos Floriano.

Fallecimiento

En la Cumbre falleció el día ocho del corriente la Sr.ª D.ª Petra Picado Bermejo, esposa de nuestro particular amigo D. Antonio Illera Sánchez, maestro de la escuela nacional de niños de dicho pueblo. Reciba nuestro pésame en unión de sus hijos y demás familia.

Viajeros

Ha estado entre nosotros días pasados nuestro querido amigo el Marqués del Vado del Maestre.

Ha regresado de la Corte nuestro joven amigo el notable estudiante de Filosofía y Letras D. Antonio C. Floriano.

Nuevo Registrador

Ha tomado posesión de su cargo el nuevo Registrador de la Propiedad de Cáceres, D. Félix Alvarez Cascos, cesando en su virtud el interino, aspirante del Cuerpo de Registradores nuestro querido amigo y paisano Don Paulino Huertas Lancha.

Natalicio

Ha dado á luz una robusta niña la distinguida señora de nuestro buen amigo el catedrático de este Instituto, D. Agustín Muñoz Roldán.

INTERESANTE

Ortopédico herniólogo en Cáceres

El auxiliar técnico del reputado ortopédico de Madrid, D. Gerónimo Farré Gamell, recibirá consultas en Cáceres, los días 19 y 20 del actual mes de Mayo, de 11 á 1 y de 3 á 6 en el HOTEL EUROPA; en PLASENCIA los días 21 y 22 en el HOTEL GONZALEZ y en NAVALMORAL DE LA MATA los días 23 y 24 en la FONDA DEL CENTRO, para los que padezcan de hernias (quebraduras), desviaciones del espinazo, coxalgias, parálisis infantil de las piernas, desviaciones de las rodillas, coryadras de la tibia, pies equinos, varus y valgus, tarsalgia de los adolescentes ó pie plano doloroso, abultamientos del vientre, descenso de la matriz, etc., que deseen someterse al método especial é infalible de dicho afamado autor, distinto de cuantos otros se conocen y proclamado como el único científico por todas las eminencias médicas. Con su sistema se dominan todas las hernias, por antiguas y voluminosas que sean.

Piernas artificiales cualquiera que sea el sitio de la amputación.

No admite el encargo de aparato alguno sin la presentación personal del paciente.

Enviamos gratis á quien lo solicite nuestra interesante obra de 290 páginas titulada *Hernias y cuestiones relacionadas con su tratamiento*.

En Madrid, en su gabinete ortopédico, Carrera de San Jerónimo, 57, principal.

LA REINE DE LA MODE

¡Gran éxito!

10.000 suscriptoras en España

LA REINE DE LA MODE revista de modas francesas la más artística, la más completa, la mejor presentada y la más económica.

LA REINE DE LA MODE se publica el 5 de cada mes con 120 modelos de todas clases de vestidos para señoras y numerosos modelos para niñas y niños.

LA REINE DE LA MODE se recomienda en todas las casas por su utilidad incontestable.—Abono por un año 10 ptas., con derecho á recibir gratis un Gran Album de temporada con 800 figurines en Marzo y Septiembre. Un número de muestra una peseta. Todos los pedidos deben ir acompañados de su importe en Giro Postal á la Casa EDITORIAL FIGURINES C.º RUNI.

Pídanse catálogos de los figurines y maniquis de sastres y modistas.

COMPANÍAS HAMBURGUESAS

VAPORES CORREOS ALEMANES

Próximas salidas del puerto de Cádiz con destino á los de

Montevideo, Buenos Aires y Bahía Blanca

el magnífico vapor á dos hélices

de 14.000 toneladas, saldrá de Cádiz el 13 de Diciembre. Informarán en Cádiz los Agentes Sres. Hijos de Avello Lainez.

Precios del pasaje comprendidos todos los impuestos del Estado para los puertos de Montevideo, Buenos Aires y Bahía Blanca.

Tercera clase: pesetas 225.

Para Habana: 3.ª clase, Ptas. 205.

Para Veracruz (México): id. id. 225.

Salidas para estos dos puertos, todos los días 30 de cada mes.

NIÑOS.—Un menor de 2 años, gratis.—De 2 á 10, medio pasaje.—De 10 en adelante, pasaje entero.—Solo se admite gratis un menor de 2 años por cada familia.—Los demás menores de esta edad, en una misma familia, pagarán un cuarto de pasaje.

EQUIPAJES.—Se concede el transporte gratuito de 100 kilogramos por cada pasaje, conceptuándose como tal equipaje las ropas y efectos de uso personal contenidos en baúles y maletas.

NOTAS.—El pasaje debe llegar á Cádiz dos días antes del anunciado para la salida del vapor acompañando todos los documentos exigidos por la Ley y Reglamento de Emigración.—No se garantiza sitio más que á los pasajeros que se hayan dirigido á la Agencia y hayan obtenido respuesta de tener reservado el pasaje.

VAPORES CORREOS FRANCESES

DE LA

Société Générale de Transports

Maritimes á Vapeur

Servicios fijos, rápidos y directos los días 2, 12 y 22 de cada mes por el puerto de ALMERÍA para el transporte de pasajeros con destino al BRASIL, URUGUAY Y ARGENTINA, con los magníficos y modernos trasatlánticos de gran tonelaje, dos hélices y telégrafo sin hilos.

FORMOSA, PAMPA, PARANÁ, PLATA, SALTA Y VALDIVIA

“ALGERIE”

Saldrá de ALMERÍA el 2 de Mayo de 1913, para SANTOS, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES.

“FORMOSA”

Saldrá de ALMERÍA el 12 de Mayo de 1913 para RIO DE JANEIRO, SANTOS Y BUENOS AIRES.

“PLATA”

Saldrá de ALMERÍA el 22 de Mayo de 1913, para BUENOS AIRES.

Estos vapores admitirán pasaje en Cámara de PRIMERA, SEGUNDA, SEGUNDA ECONOMICA y en TERCERA CLASE, haciendo escala en DAKAR (Costa de Africa) para abastecerse de carbón y agua, siendo la duración probable del viaje de quince días.

Las Cámaras de Primera y Segunda de estos buques, están montadas con todo el lujo y las comodidades que requieren los adelantos modernos, tienen espaciosos salones, alumbrado eléctrico y el trato es inmejorable.

Para los de tercera clase comida á la Española.

A los nuevos y magníficos vapores SALTA y VALDIVIA, por sus excelentes condiciones para todas clases de pasajes, hay pocos paquetes que les igualen y ninguno que les supere. Son de 11.500 toneladas de desplazamiento y desarrollan un andar de 18 millas por hora.

Aviso importante.—Para obtener plaza en estos Vapores Correos hay que solicitarla con tiempo.

Los pasajeros de TERCERA CLASE mandarán con bastante anticipación los documentos que ordena la vigente Ley de Emigración. Los manifiestos de pasaje se cierran dos días antes de la salida de cada vapor, ó antes si están cubiertas las plazas asignadas á este puerto.

Para más informes, sus consignatarios, Hijo de Ricardo Giménez, S. en C., Boulevard del Príncipe, 73 y 75, ALMERÍA.

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos Domiciliada en Madrid

ALCALÁ, 43. Palacio de su propiedad

Capital social efectivo: 12 millones de pts

Completamente desembolsado

Frimas y reservas . . . Pts. 66 Millones

Empleos pagados desde su fundación . . . Pts. 147 Millones.

Siniestros pagados por incendios durante el año de 1911 . . . Pts. 3.147.448/79

49 años de existencia

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

SEGUROS SOBRE LA VIDA

-- ANUNCIOS RECOMENDADOS --

Corcho y tapones.—Gran Fábrica de ALBERTO PRAST.—Cáceres.—Ronda de la Estación y Barcarrota.

Comestibles y ultramarinos de todas clases de ANASTASIO SIMÓN. Plaza del Duque, núm. 1.—Cáceres.

Agente corredor de COMERCIO.—Elaudio Modas Herrero.—Compra y venta de valores y toda clase de operaciones de Banca. Parras, 56 y 58. —Cáceres.

Almacén de maderas, Yeso y Cemento de FERNANDEZ Y MARTINEZ.—Junto á la Estación del Ferrocarril y el más próximo á los hornos de la cal. Escritorio, Corredora de S. Juan, 9. Cáceres.

Despacho de los mejores vinos del país y Valdepeñas. Cervezas, Licores y Fiambres.—LUIS CASTANO.—Cortes, 7. Cáceres.

Subdirector en Extremadura:

D. Claudio González Alvarez

Oficinas: Grajas, 15 y 17.—Cáceres.

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año á la reducida prima de seis reales por cada mil.

Agencias

en todas las poblaciones de importancia.

(Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros)

CÁCERES

Imprenta y Librería Católica de Santos Floriano González

Portal Llano, 39

Confitería de la viuda de Alvarez.—Dulces finos, pasteles, bizcochos, etc. Se sirven encargos para bodas y bautizos. Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

Gran comercio de tejidos de JOSE ACHA, Hermano y Comp.ª.—Casa la mejor surtida y de más altas novedades.—Portal Llano, número 9.—Cáceres.

Modas de Paris de JOSE A. LOBO.—Altas novedades para señoras y niños. Alfonso XIII, n.º 10.—Cáceres.

Sombreros y gorras de todas clases. Ultimas novedades. Precios económicos. HIJO DE EUSTASIO GÓMEZ. Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

Sellos de Caucho.—Gran fábrica de Madrid. Extenso catálogo. Precios económicos. Representante: Sr. Rodríguez, Apartado de Correos, núm. 23.—Cáceres.

LA PUREZA

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATES MOVIDA POR ELECTRICIDAD

SALUTARIO GONZÁLEZ
PLASENCIA

Depositario en Cáceres: D. MANUEL SIMÓN.

incisos, sin perder jamás la idea eje, que conducía la palabra. Hablaba como vuelan las aguilas, en grandes círculos concéntricos, con la vista puesta daba como oscurecido por el resplandor de las ideas, nadie, ningún hombre, desde que existe el régimen parlamentario en España, ni aun incluyendo á los Constitucionales del 12 ni Muñoz Torrero ni Olózaga, ni Jovellanos, ni el divino Argüelles, ni el prodigioso Aparici Guijarro ni Joaquín López, ni Calatrava, ni bravo Murillo, ni aun en el periodo glorioso de las constituyentes, aquel en que más brilló la elocuencia parlamentaria y que contó con oradores como Pi Margall, Salmerón, Castelar, Manterola, que fueron oradores tipos, que han puesto los hitos en el arte de hablar; nadie, ni Cánovas mismo, ha poseído aquella formidable fuerza, aquel poder incontestable, que le hacían ser escuchado en los momentos difíciles como si fuera el orador oráculo, poseedor del mágico talismán del convencimiento. Para llegar á esto, era necesario su enorme cultura, cultura extraordinaria, caudalosa, arrolladora, que tenía orígenes casi divinos. Canalejas

VI

Completado, aun cuando someramente, el estudio de Canalejas en todos los aspectos internos de su espíritu, para terminar la silueta del grande hombre que dibujo, réstame analizar al político en su triple aspecto de orador, de estadista y de patriota.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

CAPITAL SOCIAL 25.000.000 DE PESETAS
FÁBRICAS EN

Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Lisboa y Al-
= dea. Moret (Cáceres) =

Gran premio en la Exposición Universal de Lieja 1905. Premio de Honor en la Expo-
sición de Industria de Madrid 1907. Gran Premio en la Exposición Hispano-Francesa
de Zaragoza 1908

(LA MÁS ALTA RECOMPENSA)

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos.
Nitrato de sosa.
Sales de potasa.
Sulfato de amoníaco.
Sulfato de cobre.
Sulfato de hierro.

Sulfato de sosa.
Glicerina.
Acido sulfúrico anhídrico.
Acido sulfúrico ordinario.
Acido nítrico.
Acido clorhídrico.

Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos

LABORATORIO para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejo-
res abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de abono, bajo la al-
ta inspección del eminente agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

Para informes y pedidos dirigirse a sus representantes en esta provincia.

José Acha Hermano y Compañía

Portal Llano, 9. — CÁCERES



**No bebas más,
este vicio no es más que
nuestra ruina.**

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras. Los esclavos de la bebida pueden ser librados de este vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades y puede ser suministrada con alimentos sólidos 4 bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA: que tengan un embriagador en la familia o entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy Coza Powder Co., 76 Wardour Street, Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser también obtenido en todas las farmacias y si no se presenta a uno de los depositos alijados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede ir a presentarse, por favor escribir para adquirir la muestra gratuita, dirijase directamente a COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres 200

Depósitos: CÁCERES Farmacia de Don Adrián Carrasco, Alfonso XIII, 31.

EN BERZOCANA, Farmacia de S. Diez Herrera.
EN CASAR DE CÁCERES, Farmacia de Antonio Andrada.
EN HERVAS, Farmacia de Juan López.
EN MIAJADAS, Farmacia de Mariano Terrazas.
EN SALVATIERRA DE SANTIAGO, Farmacia de H. Pérez Sanguino y Farmacia de Joaquín Trinidad.
EN VALENCIA DE ALCANTARA, P. Belandier, Acebedo, 1.

RELOJERÍA FRANCESA
DE
JORGE GADDEVILLE
ALFONSO XIII, 23. — CÁCERES

Relojes EXTRAPLANOS, de las marcas Omega, Longines y otras acreditadas.
Para señoras, cajas con esmaltes finos.
Preciosos relojes EXTRAPLANOS de plata y oro, máquinas finas, garantizados por tres años desde 50 pesetas.
Relojes EXTRAPLANOS de plata, acero y níquel, sin incrustaciones, desde 17'50 pesetas.
Relojes de níquel fino y acero de gran seguridad, propios para empleados del ferrocarril, mineros y rabajadores, de 15, 20 y 30 pesetas.
Estos relojes se garantizan por dos años y se cambian los que no marchen bien.
Relojes sistema Roskof en níquel y acero, de 8 á 10 pesetas.

CAFÉ DE VIENA
16, Alfonso XIII, 16

En este acreditado establecimiento se sirven los cafés y bebidas más selectas, todas de legítima procedencia y de las más acreditadas marcas.
Helados, patatas fritas procedentes de Madrid, fiambres.

“LA MUDANZA,”
AGENCIA
DE
CUARTOS DESALQUILADOS
Se proporcionan pisos exteriores é interiores de todos precios
PÉREZ GALDÓS, 9; principal centro. — MADRID

Francisco Cruz Quirós
Comisiones y representaciones
ÚNICO DEPÓSITO EN EXTREMADURA Y PORTUGAL
DE LA ACREDITADA CERVEZA
MAHOU
la preferida por el público inteligente
REPRESENTACION EXCLUSIVA
en las provincias de Cáceres y Badajoz
de las renombradas
«AGUAS DE VALDELAZURA»
San Antón, 22. — CÁCERES



SANATORINA MATOS BLAZQUEZ
Marca registrada

Rey de los antitérmicos, antineurálgicos y antifébriles que se hizo universal en menos de un año y cuya fórmula sintética Cst-H76 N.º 014 Na.

Cura radicalmente, sin atacar el corazón, ni dilatar la pupila toda clase de dolores, ya sean de cabeza, cara, oídos, muelas, reuma, ciática, menstruales de la mujer, etc., etc.; así como todo mal que dependa del sistema nervioso. **De venta en Cáceres:** D. Mateos, Escribano Muñoz, D. Joaquín Castel, D. Adrián Carrasco, D. José Daza, D. Manuel García Liberal y D. Francisco Cruz Quirós. — Plasencia, D. Eduardo Montje, D. Pedro Sequeira y D. José María Ramos. — Malpartida de Trazas, D. Teófilo Manzano. — Trujillo, D. Santiago Gijo, D. Adrián Fernández y D. Dámaso Corrales. — Coria, D. Basilio Carro, D. Celedonio Echevarría y D. Antonio Redondo. — Alcantara, D. Desiderio Suárez. — Montánchez, don Angel F. Crespo. — Logroñán, Sres. Peña-Hermanos. — Torrejónillo, don Francisco Hieriers. — Serriñilla, D. Claudio Mateos y D. Angel Sánchez. — Arroyo del Puerto, D. Juan Millán y D. Lorenzo Tomé. — Acebo, don Lorenzo Pérez. — Acehuche, D. Francisco Muñoz. — Bixosa, D. Julián Moreno. — D. Francisco Montes, D. Felipe Jimeno y D. Virgilio Laberti. — Cañaveral, D. Juan Santos. — Casatejada, D. Miguel Tejadore Hijo. — Casas de Don Antonio, Sra. Viuda de D. Isaac Morales. — Casillas de Coria, D. Cayetano Martín. — Casas de Millán, D. Fructuoso Martín. — Ceclavin, D. Jacinto Martín Gil. — Cillerros, D. Diosdado Carnero. — Crata, don Emilio Rodríguez. — La Cumbre, D. Julián Gómez y D. Diego Torres Sánchez. — Moraleja, D. Diego Ballester. — D. Juan Muñoz, D. Crescencio B. Granado y D. José Liano Jimeno. — Miajadas, D. Mariano Terrazas. — Mirabel, D. Pablo López Bejarano. — Malpartida de Cáceres, D. Manuel Pedregal. — Navas del Madroño, D. German Pérez y D. Valeriano Alvarado. — Piedras-Albas, D. Miguel Montes y D. Valentin Ballester. — Perales, D. Cristiano Martín. — Portaje, D. Casimiro Romero. — Lijón, D. Ando Herreros. — Biobobos, D. Manuel Becerra. — Talaván, D. Domingo Blanco. — Valencia de Alcantara, D. Rafael Sánchez y D. Fermín Fernández. — Valdefuentes, D. Diego Rubio y D. Antonio Fernández. — Valverde del Fresno, D. Luis Serañín. — Zarza la Mayor, D. Antonio Ballester y en todas las Farmacias y Droguerías del mundo.

Para contratos, dirigirse al Farmacéutico D. FIDEL MATOS en Malpartida de Cáceres, donde se recibirán toda clase de substancias y se abonos, tierras, esputos, orinas, sangre, etc.; para su análisis. Partes activas como cuantitativos, por estar en relaciones con varios de los

PRECIOS CONVENCIONALES

42 Conferencia de D. Luis de Armiñán

CANALEJAS 43

VII

Canalejas era un orador extraordinario. Sus excepcionales condiciones le hacían llegar á ese soberano poder que ejercen los que dominan con la palabra de un modo completo á su auditorio. Era ésta el arma más formidable de su personalidad.

No era Canalejas un orador orgánico á la manera de Verniaud ó de Mirabeau, de Cicerón ó de Castelar. Su voz no era poderosa ni atenorada, su figura no era teatral, su ademán correcto no llegaba á la suprema elegancia clásica.

Estos oradores orgánicos son grandes artistas que parecen creados para hablar. A la manera de Don Antonio Maura, proceden con un arte instintivo al que vá acompañado el estudio, la apostura, el garbo, la impetuosidad, la jactancia, manejan el apóstrofe soberbiamente y cuando dan á sus voces de terciopelo el claro oscuro emocional, producen ese escalofrío que es prueba palmaria de la presencia de lo subli-

Canalejas era un orador cerebral. El faro de su entendimiento poderoso, lo proyectaba á través de su palabra, como esos proyectores espléndidos, que la ciencia de la guerra utiliza, para descubrir al enemigo entre la oscuridad de la noche y destruirlo rápidamente. Su dicción era pura, impecable, de una limpieza extraña, maravillosa... Construía con una suprema fuerza gramatical y su sintaxis era la más extraordinaria de sus cualidades como orador, llegando á tanto, que él mismo aseguraba que le era más fácil construir hablando, que construir escribiendo. El léxico de Canalejas era extensísimo. Don Benito Pérez Galdós, el maestro de la novela española, en una ocasión en que hablaba Canalejas, me aseguraba que no había un sólo español ó mejor dicho ni un sólo hombre que hablara el idioma Castellano, ni en Europa ni en América, con un vocabulario como el de Canalejas, por eso su diccionario era extensísimo y daba siempre á la palabra su sentido de origen y su aplicación usual, ejerciendo una soberanía absoluta tanto del verbo como del adjetivo. El periodo de dicción, era

POLVOS DE COOPER
EL MEJOR ESPECÍFICO PARA CURAR LA ROÑA
MEJORA LA LANA
PARA PRECIOS Y DEMÁS DETALLES DIRIJIRSE A:
ARTALOYTIA SANCHEZ & CORTÉS,
TRUJILLO