

El Norte

Se publica cuatro veces al mes

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—Un mes, 75 céntimos; trimestre, 2 pesetas; semestre, 4 idem; año, 7-50 idem; número suelto, 10 céntimos; atrasado, 25 idem.
No se devuelven los originales aunque dejen de publicarse.
ANUNCIOS.—Primera plana, 50 céntimos línea; segunda idem, 40 idem; tercera idem, 25 idem; cuarta idem, 10 idem. Remitidos y reclamos, a precios convencionales.—Los suscriptores obtendrán un 50 por 100 de descuento.
 Toda la correspondencia se dirigirá al Administrador de este periódico.—Redacción y Administración, Portal Empedrado, 11.
LOS PAGOS SERÁN SIEMPRE ADELANTADOS

de Extremadura

PERIÓDICO POLÍTICO, DEFENSOR DE LOS INTERESES DEL PARTIDO LIBERAL-DEMOCRÁTICO EN LA PROVINCIA

AÑO IX

Cáceres 3 de Julio de 1909

NUM. 609

Balneario de Santa Teresa (ÁVILA)

Clima de altura: 1.236 metros

Temporada: 20 de Junio al 20 de Septiembre

Aguas radio azoadas, bicarbonatadas, litínicas
Aparatos respiratorio y digestivo, anemia, cloro-anemia y convalecencia.

Estufa de desinfección

Pídanse datos, análisis y tarifas al Administrador.

HACIENDO PATRIA

Es un bendito surgir de energías gloriosas el que se nota en esta tierra nuestra de algún tiempo a esta parte; parece como si la hidalga y vieja Extremadura, sacudiendo la somnolencia en que ha estado sumida durante largo tiempo, despertara radiante y animosa para reclamar el sitio que le corresponde en el concierto de estos pueblos hispanos.

Es la juventud, es nuestra juventud que sueña con mañanas de triunfo, es nuestra florida y animosa juventud que lucha y ama.

Alegra y fortalece el ánimo ver cómo la idea de la Exposición Extremeño-Lusitana va tomando cuerpo. Todos los periódicos que en tierras de Pizarro y Cortés se publican, han respondido secundando gallardamente esta idea viril y redentora.

Preliminares de ella han sido los brillantes artículos de la prensa toda. Y era ayer un escritor joven y cultísimo—Enrique Segura, periodista ingenioso y militar bizarro—el que en una crónica, llena de maravillosa originalidad, decía la última palabra de esos preliminares.

Nos refiere un sueño, nos cuenta que ha soñado que un señor millonario, de los muchos señores millonarios que tenemos en las dos provincias, le escribía una carta poniendo a disposición de la grandiosa iniciativa su capital y su valer. Despierta, y oye a su asistente que le llama y le presenta una misiva de... un compañero de armas, que se lamenta de su mala pata por un traslado inoportuno.

Debemos recoger la discreta ironía de este discreto cronista y, sin dejar por eso de trabajar y de propagar, irnos derechos a lo práctico; pues no se debe abusar del tema, porque sería gastar pólvora en salvas.

Para la Exposición hace falta dinero y el dinero lo ha de poner el que lo tenga, puesto que es el que únicamente puede ponerlo. El tiempo es poco y lo que hay que preparar

es mucho. Entendemos que las circulares deben quedar firmadas cuanto antes, para poder darles giro en seguida. Claro que en estos asuntos surgen donde quiera incidentes de indispensable solución, y nosotros no hemos de inventar indolencias donde no las hay.

Es labor patriótica la emprendida y en beneficio de todos es. ¡Ojalá y llegue a realizarse esto que hasta lo de ahora pareció un sueño hermoso; que mucho ganará la patria chica en ello y grande será nuestra gloria por haber contribuido al éxito.

CARA AL SOL

(Monólogo filosófico)

...Lo he dicho y repito veinte veces, cien mil veces, un millón. Las cosas no tienen más que un camino y hay que futrarse y seguirlo ó esnuarse en los barrancos de la laera.

Que hay mucho malo y peivertío?... conforme; que éste por esto, ese por aquéll y el otro por lo emás allá salvan la linde y pescan la trocha?... bueno. Pero ¿quiénes son ó serán? Gente sin prencipios ni fundamentos, á quien la suerte sopla. ¿Y hasta cuándo? Jasta que se cansa ó Dios los deja á la mano.

Ahí está Juan Rufo. Vino de la *Liseda* de apearor: menzó... como escomienzan tos los tunos... por ser hombre de bien, jasta que se encasquetó la carata, y aluego le soltó el petardo al Espíritu-Santo, acabando por empiñarse; y aquí aduto, allí amenazo, ahora jago una marraná y aluego una porquería... cáta-teio alcalde y señó y amo del pueblo, pasándose á tó cristo bajo el sobaco.

Pero—y ésta es mi tema—Juan Rufo rico, con enfluengias, aduláo y temío de chicos y mayores: un día intierra un hijo mozo como un jastial, que era su embeleso y las niñas de sus ojos, porque lo revienta un potro corriendo liebres, y otro día cae la Dominica tísica, y aluego la hija moza, y espues otro mozo, y al cabo la Fermina, tos en la fló de la mocea... Y Juan Rufo se quea solo, llepo de onzas y billetes, dueño de dos dejesas y más de doce cuadrillas... y casas y huertos y alcaceles, que serán pa el moro Muza, y en su casa se aposenta la *Rijosa* como culebrón en vivá pa estrujale y ahogale. Ahí está el deo de la ley y la justicia. Tú te creiste que tó el monte era oréganc y el mundo chico pa tí... ¡Toma quina!... Tu mujé y tus hijos se van cuando más los necesitabas y más podías engrandecélos y... felicitálos, y no faltará quien á tí te junda en el pantano y quien á costa de tus suores y bribonás triunfe y gaste, sin llorá tu muerte y sin mentarte con alabanza. Ese es el mundo: el que la jaga, que la pague, y si pú sé aquí, mejó que allá... (Pausa).

Bien caliente, pero bien... Y pa mí que este caldeo no es sólo del sol, que también me rejunde y bufa el vino de ese burranco de Bastián.

Y ya han de ser las seis... Justo, ahora dan. Esa es la maravilla de lo que los hombres han inventáo. Porque el tren tiene sus railes y quien le cargue la máquina de agua y carbón, y pa andá, le tiro de esto, y pa que pare, le ando en lo otro... El telégrafo tiene su manipúlo y un hombre al frente, que le toque y jurgue; pero el reló de campana... ná. Apunta el menutero las dié, y dá las dié; apunta las once, y suenan las once; apunta la media... y la media; es un bicho sin pies y un cuerpo sin alma, que nos dice á cá instante —una ora menos, una hora menos...

También se lé eso en las estrellas, pero las estrellitas del cielo son más y no avisan. Es que no tienen mecánica de aquí abajo, sino que Dios es su relojero... Lo que para á un hombre de entendimiento y le llena de confusión, es que en tantas maravillas se han mezcláo otras cosas bajas y de suyo perniciosas y con maldá. Pongo por caso los langostos. Ahí está una cuadrilla de más ó menos fanegas de sembráura. El año, loco y mimoso; la hoja, lozana, verde, limpia y poderosa; de pronto paecen los langostos, caen sobre el verde; aquí gatean, allí muerden; que comen, que retoran y que estrozan, y cáta-te una suerte como un jardín, convertía en un ería en que no hay ni que pensá en segá una jacina.

¿Y pa qué los langostós en el mundo? Miras por esos campos y ves la cóguta y el jilguero y el gazapino... Pes de pronto sale la culebra y con el aientío envenena y atonta y sujeta al pájaro, ó sorprende y se zampa al gazapo, ¿pa qué ha criáo Dios la culebra? Y ahí está la víbora y el alacrán y la tarántula y el deslabón y el alicante... ¡Ah! y me se olvidaba el peor, el santurrosto. Porque al esenpo del santurrosto, no llega ná. La víbora y el alicante muerden; la tarántula y el alacrán, pican, el deslabón, lambe y lambe jasta que pné meté el veneno; pero el santurrosto, con sólo tocá hace el mal feio y aquella lá ponzoña... ¡oooh! se le rejila á uno el cuerpo!

Y pa mí, que eso del veneno de los bichos, sus más y sus menos, es cosa de la luna. Las lunas recias y cornialtas, enritan y revuelven á los bichos, como cogen á los niños por sus partes, y empuercan y verdean las aguas de charcas y lagunas... Y vuelvo á mi matación: ¿pa qué están en el mundo langostos y alacranes, santurrostrós y víboras? Y no son esas alimañas las peores, sino las venenosas de dos patas, como Juan Rufo y compañía. Eso vale la pena de averiguarlo, y asina que me enfrie una miaja y no se note el poco de vino que he trasegáo, yo le pregunto al señó Cura, ¿por qué anda el mal revuelto con el bien por el mundo? ¿Es Dios el que ha hecho tantos bienes y bondades, quien ha creado el mal?...

Y el tío Tomás el *Grujuelo*, arroyano cabal de calzón corto y chaleco verde, en una tarde radiosa y tibia del mes de Abril, bajo el influjo de un vino poderoso y hablador,

se planteaba el tremendo problema que agitó á gnósticos y maniqueos, concluyendo por dormirse con sueño pesado cara á un sol risueño, que declinaba en dirección del picacho del algebe en la sierra de San Pedro.

Diego María Crehuet.

(De El Bloque).

Correspondiendo

Sara Juan Luis Cordero (N. de X.)

Poeta: Hasta el modesto retiro del humilde exconista llegaron con dulcedumbres de consuelos y sabor de esperanzas, vibraciones acordes de la lira tuya, siempre inspirada y sentida, como trova tierna, como rocío bienhechor sobre campos agostados y resecos.

Tu triunfo pretérito es el jalón primero del camino nuevo que has de recorrer en tu éxodo mundano. Yo que sé de tus alegrías y contentos, de tus quimeras y ensueños y conozo tus sentires y tus ansias, te felicito y abrazo cordialmente por la exaltación de ayer, nuncio de la apoteosis del mañana.

Como hermanos somos en espíritus. Igualles sinsabores cosechamos por el mundo. Tú llevabas en tu frente cálida de señador y poeta, fiebres y anhelos, hondos recuerdos lúgubres de amores fenecidos y marchitos. Yo, ni aun eso tenía; pocas veces manos de amigos arrojaron sobre las lacerias mías el bálsamo profiláctico del afecto. Tus palabras suenan en mi ánima con modulaciones de fraternidad y amor. Nuestras almas sintiéndose gemelas, se abrazan y besan en la región serena donde el ensueño mora, donde la quimera vive y alienta, allí donde asentara el Supremo su trono deslumbrador y justiciero.

El porvenir te brinda aplausos y coronas; tuyo será el mañana, pleno de ventura, en pago del ayer luctuoso y del hoy anodino é insustancial.

Vives y sueñas... ¡eres feliz! En tus jardines crecen la violeta modesta, el mardo oloroso, el azahar balsámico y la azucena blancuquísimas de mareantes aromas.

¡Sueñas... deliras... vives! y el que sueña, espera y cree.

Poeta: Sobre tu frente morena, surcada por la arruga de la preocupación, veo brillar la corona de los inmortales. Roble y laurel tiene ella; fortaleza y victoria dice. Lucha y triunfa. Si mis hombros y mis brazos pueden servirte, haz de ellos escabel y escala. No desmayes, sé fuerte; el mundo es de los audaces y de los cínicos. Sé audaz y azota con el *Knut* de tu inspiración épica y gigantesca, el rostro de los cínicos y de los ególatras concupiscentes y vanales.

Tuyo muy devoto amigo y compañero,

PEDRO MUÑOZ CARRERO.

La enseñanza obligatoria

La Gaceta ha publicado ya la ley modificando los artículos 7.º y 8.º de la de Instrucción pública de 9 de Septiembre de 1857, por la que se declara la enseñanza obligatoria para todos los españoles.

DESDE ESPINO

Fue ya enepado nesta playa la epoca de mañana nuestros bañistas se enlucen. Es esta la playa myjor del noroeste de Portugal, pellos magnificos passeios q. offerren a su bañistas. Nostras casas se alinean, las calles se arreglan; los cafés se pinan, las casetas de baño se componen, y todo en fin, lava la cara y se viste de limpio, anunciando q. nos hallamos ya en los comienzos de la temporada varaniga, q. adquirirá más animación hacia do q. nel mes de invierno teniendo su plano desarrollo.

Esta playa es una de las más hermosas. Tiene bonitas calles, esplendidos passeios á fuente del mocho y ver salir la pieza de sardina, q. es lo cual constituye un agradable é interesante espectáculo para nuestros bañistas. Media hora despues merece la pitoresca playa da Granja q. por sus frondosas arbores resulta también una playa muy hermosa.

ARMANDO FERREIRA LAPA. Espinho 18 Junio de 1909.

ARRAS SOLARES

(Mención honorífica) En halitos suaves de céfiros leves en dulces aromas de flores tempranas, en dulce se baña. Nació en serranía; canchales y abrojos arrastraron ha tiempo su cuna rosada. Hoy, fugida niña de bosques y oteros, en bosques y oteros murmura sus ansias. Es bella cual Céres, más bella que Céres, es bella que Venus, más bella y más candida; es bella de Fidas que carne ha tomado en líneas supremas de virgen pagana. Pensad lo más bello: la luz, el estaje; pensad lo más puro: la nieve, las aguas que filtra la roca; pensad lo más dulce: los miedos de Himeto, las mieles de España. Pensad lo más hondo: la idea de un genio; pensad el honor con Lucrecia ligada con Teresa las ansias de amor insondable, infinito, que mira á los astros y brota en plegarias; pensad, querido, que habréis vivido en ella... ¡mi santa! Abrupta, brillante, precoz serranía que seré hidalgo, sencillos, poblada; región que habitaron en tiempos lustrales de epopeya, condones ó águilas; que miran que pisan los siervos sufridos, que no quererte si me diste amores? que yo olvidarte si me diste calma en las horas grises de fatal nostalgia? Junto al Ebro raudal se meció mi cuna en la férrea escolta de parientes rudos, que sangraron entre risas; el retoño bravo de Don Jaime el Bueno; pernocté en Castilla en sus horizontes majestad; olivos que intensas paces me cedieron ramas, que me dos rosales de rosados brotes me miraron dos ojos de divina gracia... ¡mi Julieta, flor de Extremadura, más bello del vergel de España!

Y de entouces fluyen mis ideas hondas que el destino vela, que la duda amarga: "Nacerán mis hijos en la tierra noble de la fe sencilla, de la fe heredada?... ¿con feunda prole llegarán mis lares á ser respetados en tierras serranas, y ella, mi Julieta, llorará algún día el recuerdo en lágrimas... que escogió grato del bohemio dulce que escogió por tumba lo mejor de España? No lo sé... ¿quién sabe?... tal vez el destino con rudos esfuerzos me lance á otras playas; tal vez en los años rugosos y fríos espumas remotas salpiquen mis canas; tal vez en los años rugosos recobre el báculo yerto y errante, sin patria, por las sendas grises de Alamos sombríos me aleje ¡oh, destino! bebiendo mis lágrimas con la lira rota, los laureles mustios, la cerviz contra, muda la plegaria." Pero, entonces, juro que diré grandezas del jardín que el Tajo con su espuma baña y en mis soledades de sentimientos hondos y en mis lejanías de ostracismo santas, con unción de mártir que al sepulcro asoma brillará en mis ojos la fatal nostalgia de la tierra pia, del rincón florido que mi fe pregona lo mejor de España. Y dirá el rugoso peregrino yerto al soñar las glorias de la tierra santa: "Era un alma fuerte la de aquel coloso que humilló á los Incas en las horas mágicas de esplendor ibero, de esplendor tornado, en penumbra grises; la virtud del alma de Pizarro el firme, leonino y rudo dibujó florones en la historia patria, y en su loco ensueño de Quijote santo, por la vía excelsa de Colón de Italia, con la cruz y el hierro, con la fe y la fuerza, dió al jardín hispano su mejor fragancia." Hoy, feliz respiro la del héroe noble; halitos de triunfo mis sentires bañan y hay iniciaciones en mi vida estática de aventuras dignas y proezas altas. Se pegó á mi carne de bohemio el polvo que el corcel de un héroe levantó en su marcha y héme aquí, con fuerza de invencible, presto á añadir florones á la historia patria. En los labios rojos de mi niña aspiro el amor que impulsa, no el amor que mata y ella es azote de mi ser, que tiene más de Don Quijote que de Sancho el paria. No hay voracidades de egoismos vacuos en Extremadura, la región sagrada; la labor es ruda, la verdad cruenta, los honrados lares del labriego claman en las horas tristes de escasez y angustia protección, apoyo, patriotismo y gracia. Si alguien se lo niega... maldición! En tanto, su sagrado polvo besaré con ansia.

Manuel Revilla Castán.

(Poesía presentada al Certamen Literario celebrado en esta capital en el mes de Mayo último).

DE MI CARNET

Un retrato

Siempre que visito el estudio de un pintor, el templo augusto donde la inspiración se muestra con lozanas mayestáticas y el Arte con sublimidades de belleza y corona esplendorosa de gloria y triunfos, un respeto iconolátra, un temor supersticioso, un algo agobiador é inexplicable gravita sobre el ánimo conturbado con fuerza de extrangulación, con energías de parálisis violenta y cruel, con exaltaciones de dolores y placeres represadas en la lengua por afasia agarratante y en la pluma por cortedades y descaecimientos del alma, sorprendida y admirada, con sorpresa honda y admiración profunda. Vengo del estudio de un artista. Sobre el corazón palpitante perduran emociones intensas, gozadas en el lapsus de tiempo de mi visita amistosa é íntima. Con el escalpo de la curiosidad he sondado el alma blanca del poeta soñador; con el bisturi de mi impresionabilidad he rebuscado en los recobos de su mente y en los majuelos de su corazón de artista el motivo, la causa, el hito de sus lucubraciones y ensueños, de sus orientaciones y quimeras. Y la curiosidad mía, inquisitiva y rígida, ha descubierto en el artista nervio y médulas, substancias y vigor; y mi impresionabilidad—timón y brújula de mis crónicas—ha visto en el amigo la ceria y amarguras, vestidas con negra veta, de luto y llanto; y ha visto también, como en un kaleidoscopio gigante, satisfacciones y alegrías, con tocas rosa y oro, de amores y triunfos, de felicidad y bienandanzas. Ante los cuadros mudos he añorado el ayer del artista, retoño frondoso de una imaginación lozana y pujante. Ante el Cristo de faz cadavérica surgada por la sangre y el sudor; ante la severa imagen del Dios Hombre—sacrificio y humildad, todo perdón y amores—he sentido en mi pecho la impresión asesina de un puñal, la impresión inenarrable del espanto y el miedo, y he recordado toda la amargura de la Madre castísima, tabernáculo de mi fe; iris santo del cielo de mis esperanzas, alcázar en que mis consuelos moran y donde mis creencias han raigambre y fortaleza. Es una obra acabada aquella del Cristo expirante y demorado. En ella se descubre al artista y al croyante. Ella sola basta para dar al autor señoría y excelencia en el gremio glorioso de los pintores españoles, insuperables en la concepción, gallardos en la factura, verdaderos en el color y en la forma. Y ahora domina el retrato. En la galería de sus cuadros existen obras de este género, muy recordables. ¡Ah! están su madre, su hermano, su padre, su—hermana tan artista como él—el presidente de la Diputación, Sr. Grande Bandesson, un sacerdote, un golfillo gijonés y otros más en número considerable. Todos pregonan, al primer golpe de vista, el nombre de la persona retratada. Todos son bellos, todos son perfectos. Pero la obra maestra, el gran acierto de Conrado, la obra más admirable brotada de sus pinceles, es el retrato, de cuerpo entero, del poeta del Guijo, del llorado Gabriel y Galán. De pie, en medio de los campos, de aquellos campos por él cantados con amor y cariño inmensurables, se yergue el poeta rodeado de un nimbo de fuego y oro, del fuego y oro de los atardeceres extremeños. Arriba nubes gualdas y plomizas forman un toldo movido por la brisa leda. Al fondo, el sol, rojo como un ascua; un sol de congestión y calentura; grises montañas pinas coronadas de niebla; esmaltadas con un cinturón de verduras; cabezas bordadas de videssos y olivos; mieses encerradas ondulando en las colinas al mover del cierzo azotador; peñas y canchales, conlquenes y musgos; ci-

rrus y cúmulos, presagio de la noche en sombras, nuncio también de tempestades y tormentas; árboles seculares y casitas blanquecinas esfumándose en laeras y abrupteces, y coronando todo esto, más bien presentido que pintado, el trono esplendoroso del Altísimo, de Aquel que al conjuro del Fiat creó cielos y tierras, soles y estrellas y escribió con su dedo soberano las inmensidades del Cosmos y dió vida á los fenómenos portentosos de la Creación. De pie está el poeta. Sobre la frente amplia surcada por arruga tenaz, brilla la inspiración majestuosa que informara las bellezas de El Ama y los lirismos del Canto á la Montaña. En los ojos soñadores arde la fiebre, dentro del pecho noble parece sonar el canto monorítmico del corazón, pregando amores y bondades y los labios rojos parecen moverse con bishiseo tenne de oración y plegaria. Así era Galán, el delicado, el sensible, el armonioso cantor de Guijo de Granadilla. Por eso el acierto del pintor ha de ser justamente ensalzado por todos aquellos que en más ó en menos han hambre de resurgimiento de esta tierra nuestra siempre relegada á la canción de centineta desheredada de los privilegios y mercedes.

Bien ó mal, cumplido he con los lectores un deber de información. Para terminar, dos palabras nada más á Conrado. Artista: Vencido has en Descanso y meditación, en El Maestro, en El Bautista, en Crisálida, en el desnudo de "La Concordia", en retratos y en bocetos. No te engría el triunfo; trabaja y lucha. Sé perseverante en la labor, estudia, lucubra y crea. De espigas es el sendero, sangre manarán los pies, girones del vestido y de la fama dejarás acaso en la broza del camino. No importa. Más allá hay exaltaciones y apoteosis... ¡hay gloria! Marcha, pres... marcha... marcha. Teje con tus dedos, para adorno de la cabellera de tu padre anciano—titán y ciclope—corona de laurel y encina; trenza para los niveles cabellos de tu madre virtuosa, guirnalda odorante de nardos y violetas; sé amparo y sostén de su decrepitud, de su debilidad y de sus valetudinarias flaquezas. Cúmplase en ti el dicho de la sabiduría popular, que reza: "De tal palo tal astilla." Con un abrazo fraternal recibe mi enhorabuena más sincera.

PEDRO MUÑOZ CARRERO.

Empalme, Junio de 1909.

SUETOS

Canela pura

¿Sabe el señor inspector de policía urbana á qué altura raya la idem en las Afueras de San Blas? No estaría demás que el Sr. Jalón se diese por allí una vueitecita, con lo que quizá ganasen mucho la limpieza pública y la higiene, ambas absolutamente desconocidas en aquellos andurriales. En cambio los "perfumes de Barcelona", están al alcance de todos los vecinos. Tome nota de esto el simpático alcalde mayor, D. Juan Jacobo de la Riva, y evitará que en aquel olvidado rincón de Cáceres se desarrolle alguna epidemia, que sería de fatales consecuencias para toda la población.

¡Vaya con Dios!

Se nos dice que el Sr. D. Antonio Reyes Huertas (Tobías), corresponsal en esta capital del Noticiero Extremeño de Badajoz, nos abandonará en breve para ir á formar parte de la Redacción del diario tradicionalista de la provincia hermana. A pesar de no concedernos deligerancia en la famosa campaña que emprendió aquí contra el Sr. Vidal y las hermanas Silvanys, deseamos mucha suerte y prosperidades en su nuevo cargo al compañero Tobías. ¡Cuán poco dura lo bueno! ¿Qué va á ser ahora de nosotros sin la poderosa ayuda del que se sentaba en los bancos más próximos al escenario del cine, con el fin de no perder ningún detalle y observar detenidamente las películas? ¡Dios justo y misericordioso, mándanos pronto otro Tobías que defienda, como aquél, la moral, tan ultrajada por los papelotes de la mala prensa! Pero que tenga mejor vista, que Reyes Huerta, porque este señor no veía más que lo que se exhibía en la barraca del Sr. Vidal y cerraba los ojos—como hacia tío Melero con los ratones—para no ver lo que ocurría en otros sitios. ¡Vaya con Dios el amigo Tobías!

DESDE MONROY

23 Junio.

De las pocas cosas que hacen buenas nuestros Gobiernos, debemos aplaudirles una de sus últimas disposiciones; la enseñanza obligatoria. La Escuela, el taller del modelador del hombre, está muy abandonado, originando grandes disturbios en la sociedad; he aquí por qué todo lo que tienda á mejorar la educación es digno de alabanzas: este paso que se ha dado debe ser el principio de otros más, muy necesarios, y que al parecer se preparan. Hemos tenido ocasión de observarle aquí en nuestro pueblo: hay niños, afortunada-

mente pocos, que, abandonados por sus padres, no se cuidan de su educación y se les ve por calles y plazac en la más lamentable suciedad de cuerpo y espíritu; sus frases son blasfemias; sus distracciones, el vicio. Otros que asisten á las escuelas pero que, obligados por la ambición y el poco cariño de sus padres, faltan con frecuencia á aquel lugar, se olvidan de lo que aprenden y están próximos á la ignorancia; y por último los que tienen asistencia y adelantan por el camino del progreso. El 26 de Junio, fueron los exámenes en las escuelas públicas y en ellos pudimos ver el adelanto; se conocía á simple vista la labor realizada por los profesores, que rebotaban satisfacción el día de la prueba, porque estaban convencidos de que sus trabajos habían dado el fruto necesario, pues lo mismo los niños que las niñas asistentes, demostraron muchos conocimientos.

A las preguntas que se dirigían á los maestros sobre algún niño ó niña que, ya mayorcitos, estaban en secciones de los más pequeños, contestaban, que sus faltas á las clases eran muchas y el lógico resultado era aquél. Gracias á Dios que ya se han dado las disposiciones necesarias para evitar este abandono, suponiendo que la orden sea ejecutada con justicia en todas sus partes. No debemos terminar esta crónica sin dar á conocer, para satisfacción suya, á los niños que se han distinguido. Las más sobresalientes fueron: Margarita Camarero, Antonia Rino, Pura Gómez del Sol, Tomasa y Consuelo Collazos y Hortensia Criado. Los niños: Vicente Hurtado Durán, José Criado, Bernabé Gómez del Sol, José Bravo y Justiniano Durán. Nuestros plácemes á D.ª Teresa Porras y á D. Luis del Castillo, que han demostrado una vez más sus aptitudes para la enseñanza. Así se hace patria; ese es el camino de la perfección moral é intelectual.

CORRESPONSAL.

PERDAO

A la Srta. Etadía Arroya, taloyta de Trujillo

Tenho cantado esperanças... Tenho falado de amores... Das saudades e dos sonhos Com que embalo as minhas dores. Entre os ventos suspirando Vagas tennas, harmonias, Temdes visto como correm Minhas doilas alegrias.

E en cuidei que era poesia Todo esse louco sonhar... Cuidei saber o que é vida Só porque sei delirar...

Só porque á noite dormido No seio d'uma visão, Encontrava algum allivio Meu dorido coração.

Cuidei ser amar aquilo. E ser aquilo viver... Oh! que senho q. se abraza Quando se quer esquecer!

Eram fantasmas que a noite Trouxe, odia já levau... A luz d'extranha alvorada! Hoje minh' alma acordou!

Esquecé aqueles cantos... Só agora sei fallar! Perdôa por un estante... Porque me vou me tór no már!

ARMANDO FERREIRA LAPA.

Espinho y Junio.

DE MÚSICA

El día de San Pedro tuvimos el gusto de oír en el paseo de Cánovas el concierto musical ejecutado por la Banda de música que dirige nuestro buen amigo el competente profesor D. Arturo García Agúndez. Todas las obras fueron muy bien interpretadas, pero la preciosa fantasía sobre motivos de la zarzuela Las Bribonas, la ejecutó la citada Banda magistralmente, á la perfección, por lo que mereció unánimes aplausos del numeroso público que la escuchaba. Adelante, amigo Arturo; con constancia y buena voluntad se consigne todo. Reciba nuestra sincera enhorabuena por el triunfo obtenido aquella tarde y transmitala asimismo á sus subordinados. Anteayer y por disposición del señor delegado de los Establecimientos de Beneficencia de esta capital, amenizó la Banda provincial, de siete á nueve de la noche, el paseo de la Plaza, por cierto que lo hizo muy bien

y se la ve hacer progresos, gracias á la actividad de su estudioso director D. José Capdevielle.

Nuestro aplauso al señor delegado por tan acertada disposición.

TAURINAS

He aquí los telegramas que hemos recibido en esta semana:

"Salamanca, 29 21.

Terrones, buenos. Habla, superior matando toro, oreja quinto. Brega banderillas, Angelillo y Sastre.—Cuchareta."

"Almendralejo, 30, 10 10.

Parladé, buenos. Casillas, bien. Alfarero, ovacionado toda tarde toreando, banderilleando, estoqueando. Sacado hombros. Nuevo contrato.—Astoli."

LA CORRIDA DE ALMENDRALEJO

(DE NUESTRO CORRESPONSAL)

Almendralejo, 30.

El día de San Pedro reanudaron sus faenas en esta plaza con toros de Parladé, los valientes novilleros Casillas y Alfarero.

Los novillos resultaron bravos y muy nobles.

Casillas estuvo acertadísimo, pero para quien fueren las ovaciones de la tarde, fúe para Alfarero, que lo mismo con el capote que en sus dos pares de banderillas fúe aplaudidísimo, llegando á su colmo el entusiasmo del público cuando con la muleta en la mano y en la misma cara del novillo derrochó destreza, valentía é inteligencia. Su faena toda fúe coreada por el público con olés en cada pase; dió varios buenos de pecho y en redondo y tres de pitón á rabo que le vantaron al público de su asiento, rematando con una estocada en todo lo alto que hizo innecesaria la puntilla.

El público pide para el matador la oreja, que le es concedida, y Alfarero es sacado en hombros hasta el coche.

En banderillas lucióse mucho Francisco Reina (Paquillo).

Tan pronto como salió de la plaza Alfarero le fúe propuesta otra contrata para el día 25 de Julio, en la que él solo matará cuatro toros.

Al público de Almendralejo le ha entusiasmado tanto este matador de novillos, que tienen en él la esperanza de verle figurar muy pronto en las plazas más importantes y exigentes.—Corresponsal.

NOTICIAS

NUEVO ALCALDE.—El Sr. D. Juan Jacobo de la Riva, alcalde presidente del excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad, nos participa en atenta comunicación haberse posesionado de su elevado cargo, para el que fúe nombrado por real orden de 21 de Junio anterior, ofreciéndonos á la vez su cooperación en cuanto se relaciona con la Administración municipal.

Enviamos las gracias más expresivas al Sr. La Riva por su atención, y en bien del servicio que invoca—por si quisiera utilizarlas—le ofrecemos las columnas de nuestro modesto semanario.

GENTE JOVEN.—Este es el título de una Revista quincenal que vió la luz el día 1.º y en la que colaboran varios jóvenes amantes de la cultura y de las letras.

Sea bien venida tan simpática Revista, á la que deseamos larga vida y muchas suscripciones.

—Por escritura de 9 de Junio anterior, ha quedado al frente de todos los negocios de D. Gabino Díez Huerta (q. s. g. h.), su sobrino y heredero D. Santiago Fernández Díez, bajo la razón comercial *Sobrino de Gabino Díez*, habiendo otorgado poder á D. Dámaso García.

Todo género de prosperidades y éxitos en el negocio que ahora dirige, deseamos al señor Fernández Díez.

—Ha llegado á esta Redacción el número 8 de la *Unión Ibero Americana*, importante Revista que se publica en Madrid y de la que es director el notable literato y muy estimado amigo nuestro, el ex subsecretario de Gobernación D. Luis de Armiñán.

—D. Ramón González, antiguo sargento de esta Zona, ha sido ascendido al empleo de segundo teniente, después de brillantes exámenes celebrados en Madrid.

TITULOS.—Anteayer llegaron á ésta los señores conde de la Quinta de la Enjara, conde de Torre-Arias y vizconde de Amaya.

ENHORABUENA.—Después de verificar brillantes exámenes en el Concurso para proveer cien plazas en el Banco de España, han regresado á ésta, de Madrid, los distin-

guidos é ilustrados jóvenes D. Gerardo Aparicio, D. Agapito González y D. Gabriel Álvarez.

Bien venidos.

—**SINGER.**—En breve publicaremos un trabajo de un nuevo colaborador, que se firma con el pseudónimo de *Francisco de Cartón*.

El mencionado artículo lo titula su autor "Singer", y en él se habla de la Sucursal que tiene instalada en esta plaza la acreditada *Compañía Singer de Máquinas para Coser*.

—**NATALICIO.**—A las tres horas del día 30 del pasado mes, dió á luz con toda felicidad una hermosa niña, la Sr. D.ª Matilde Martín, esposa de nuestro querido amigo y colaborador D. Valentín Andrada.

Reciban con tan fausto suceso nuestra más cordial enhorabuena los felices padres de la recién nacida.

—Se encuentra algo delicado de salud nuestro buen amigo, D. Primitivo Vidal, dueño del elegante cinematógrafo "Pabellón Luminoso".

Celebraremos que la indisposición no sea cosa de cuidado y que se restablezca pronto. —Por noticias recibidas de Valencia de Alcántara, sabemos que avanza en su mejoría el distinguido y respetable señor vizconde de la torre de Albarragana, padre de nuestro querido amigo D. Jacinto Cabrera Orellana, inspirado compositor cacereño.

Que se confirmen estas noticias es lo que deseamos.

—**REGALO.**—La Empresa de *El Consultor de los Bordados*, con generosidad que la distingue, regala un cuaderno de su importante Revista femenil, á todas las maestras de instrucción pública, profesoras de Colegios particulares, directoras de Centros é Institutos de enseñanza de la mujer, y á cuantas laboriosas señoritas lo soliciten por tarjeta postal dirigida á la Administración de *El Consultor de los Bordados*, calle del Pino, número 16, Barcelona.

Esta importante y competente publicación, especial para señoras, de la cual hemos recibido el cuaderno número 92, contiene el más selecto y abundante surtido de dibujos para bordados en blanco y color, modelos de labores de ornato patrones y diseños para encajes y dibujos picados para pasarlos con rapidez sobre la tela, resultando muy provechosa y económica.

—**GRACIAS.**—Se las enviamos muy expresivas á D. Pablo Barriga Bázquez, presidente del Circolo de Artesanos por la atenta invitación que nos envía para que asistamos al baile de confianza que tendrá lugar en los salones de aquella culta sociedad, mañana 4, de diez á doce de la noche.

—**QUE VAYA BIEN.**—El día de San Pedro tuvimos el placer de estrechar la mano á nuestro buen amigo D. Antonio Merino, secretario del Ayuntamiento de Cañaveral, que regresó el jueves á dicho pueblo.

—**NOVILLADA.**—Según se nos dice, el día 25 del actual, festividad de Santiago, se proyecta celebrar una en la que es casi seguro tomen parte los valientes novilleros *Jaqueta y Alfarero*.

Si los toros no son de la tierra, veremos una buena función.

—**PABELLÓN LUMINOSO.**—Esta elegante barraca, cerrada en espera de artistas, se abrirá hoy al público debutando los **NOVELTY**, excentricos, cómicos, transformistas, cantantes, musicales, burlescos y bailarines, que vienen precadidos de gran fama.

Al cine, pues, á presenciar espectáculos nunca vistos en esta capital y á ver películas de sorprendente novedad.

—Para nuestro querido amigo el joven é inteligente representante de la New York, D. Víctor Pérez, ha sido pedida la mano de la bella y distinguida señorita Encarnación Frade, de Logrosán.

El enlace no ha de tardar mucho en celebrarse.

Muchas venturas y felicidades auguramos en su nuevo estado al simpático y valiente amigo.

—**Francisco José Lapa E. FILHOS**, banheiros na praia de Espinho, eucarreganse de alugar casas e quartos em hereis.

—Anteayer marchó á Malpartida de Cáceres, á ultimar ciertos asuntos, nuestro corresponsal en aquel pueblo, D. Antonio Pérez Joven (Pere-Antón), el que volverá en breve á Cáceres.

Tenga mucho cuidado este buen amigo, al regreso, con el lobo cenizo, que ya en otra ocasión se comió al Sr. A. B. C. y lo vino á vomitar al Vivero.

—En la mañana del jueves último llegó á ésta, con el fin de inspeccionar las obras de la Estación ferroviaria, el Sr. Prieto, ingeniero jefe de la Compañía de Madrid, Cáceres y Portugal.

—**NECROLOGIA.**—El día 27 falleció en esta capital, víctima de larga y penosa enfermedad, el Sr. D. Francisco Martín Lunas, magistrado que fué de esta Audiencia.

Reciban sus hijos los señores de Cerón, nuestro pésame más sentido por esta desgracia.

—Para el distinguido joven D. Eugenio Escalante, ha sido pedida en Santander la

mano de la bella y hermosa señorita Luisa García Becerra Cedrún, y según se nos asegura, la boda se celebrará muy en breve.

Enhorabuena.

—La Junta directiva del Circolo de Artesanos ha tomado un acuerdo que merece aplaudirse.

A partir del próximo domingo habrá en sus salones reuniones de confianza y baile, lo que demuestra que la referida Junta mira con cariño los intereses que le están confiados.

CABO DE AÑO.—El sábado último se cumplió el primer aniversario del que en vida se llamó D. Matías Quiros Beltrán, administrador que fué de *Alma Extremeña*.

Con tan triste motivo reiteramos á la distinguida familia y amigos del finado, la expresión de nuestro pesar por la pérdida que lloran en estos momentos.

—**DE TEATRO.**—La compañía de zarzuela que trabaja ha días en Variedades, bajo la dirección del primer actor D. Enrique Beut, es de lo mejor que se ha visto por aquí hace ya muchísimo tiempo.

Todo cuanto dijéramos de la labor que ejecutan en todas las obras las principales partes que la integran, resultaría pálido ante la realidad. Baste decir que cuando anuncia función, se llena el teatro.

Para esta noche *Marina y El Pobre Balbuena*.

—**CORRESPONDENCIA.**—Sr. D. J. del S.—Monroy.—Su cuento se publicará en el número próximo. Remitidos dos números á D. S. del C. Mande cuanto guste.

—**I. Giraud.—Dentista.**

—*Plaza Mayor, 3.—CACERES.*

Piedrotiempos

CHARADAS POR CORTÉS

I

Anoche dos tercía todo, ya muy tarde del café, y con gran alegría me dijo que cien duros una tres.

II

Más segunda con primera tiene un todo el alma, que una prima tras tercera.

III

Rendida ya de cansancio en mitad de la carretera, decía un todo á su hija: —Prima segunda, tercera.

(La solución en el número próximo)

Las de las publicadas en el número 604, son éstas:

- I. VIS-TA-ZO.
- II. TO-RE-ROS.
- III. CO-MER-CIAN-TE.

PETROLEO GAL

Una certificación del Laboratorio Municipal de Madrid garantiza que el Petróleo-Gal es inofensivo y no puede inflamarse. Medallas de oro en París, Londres y Madrid. De venta en las principales farmacias, perfumerías y droguerías.

Loción antiséptica perfumada, universalmente reconocida como la mejor para limpiar la cabeza de caspa, contener la caída del cabello y la barba, fortalecer su raíz y evitar la calvicie. Desconfíese de las imitaciones.

PARA EL PELO

Para comprar

muebles sólidos y baratos últimos modelos ingleses, pedirlos al fabricante Felipe Santos, que exporta á todas las provincias. Pareja de sillón satín, pesetas 660, con armarios de dos lunas biseladas ARENAL, 26, Madrid.

FIGUEIRA DA FOZ

GRAN CASINO PENINSULAR completamente transformado, nueva dirección. — Las mismas atracciones como en Monte-Carlo.

HIERROS, ACEROS, CEMENTOS Y TUBERÍAS ALMACENES DE ENRIQUE DEL CAMPO

Calle de Belén, 4 al 10.—Madrid

HIERROS comerciales de todas clases.—LLANTAS para carros y coches.—EJES cañoneras.—HIERRO sueco azadonil.—ACERO ESPECIAL para hoces y cuchillería.—CEMENTO Portland y Cal hidráulica de 1.ª.—CHAPAS de hierro, negras, galvanizadas y con baño de plomo.—BIGORNIAS.—TORNOS de banco.—FUELLES de fragua.—ALAMBRE de espino para cercados.—TUBOS de hierro y accesorios para agua, gas y vapor.—TUBOS galvanizados cónicos para pararrayes.

Pídanse Catálogos y lista de precios

ENFERMEDADES NERVIOSAS

Cura cierta por la

Anti-Epileptique de Lieja

de todas enfermedades nerviosas, particularmente la Epilepsia, hasta ahora reputada incurable.—20 años de éxito constante. El folleto conteniendo el tratamiento y muchas atestaciones de curación, se envía franco al Sr. O. FANYAU, Farmacéutico en Lille (Francia).



La Unión y El Fénix España
COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS
DOMICILIADA EN MADRID

Capital social EFECTIVO: 12 millones de pesetas
Completamente desembolsado
Superior al de todas las demás Compañías que operan en España

Primas y reservas..... Ptas. 58 Millones
Siniestros pagados desde su fundación..... Ptas. 130 Millones
Siniestros pagados por incendios (solo en España) durante el año 1968..... Ptas. 2 750 577

45 años de existencia

SEGUROS CONTRA INCENDIOS
SEGUROS SOBRE LA VIDA

SUBDIRECTOR EN EXTREMADURA:

D. Claudio González Alvarez

Cárcinas: calle de Grajas, 15 y 17

CÁCERES

Las cosechas se aseguran en pis, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año, á la reducida prima de SEIS reales por cada mil.

AGENCIAS en todas las poblaciones de importancia

POSTALES

Gran brillo, Modernistas, Fantasía,

Cromo, Platino, Color, &, &

PRECIOS INCREIBLES

Pedid muestras que se enviarán previo envío de 30 céntimos en sellos de correo

JORGE ARIAS

Calatrava, 32

Ciudad Real

Desconfiad de las imitaciones.— Pedid siempre la

El Norte de Extremadura

EMULSION MARFIL AL GUAYACOL

Preparada con Aceite puro de Hígado de Bacalao, con Hipofosfitos de Cal y Sosa y Guayacol
PREMIADA EN LA EXPOSICIÓN DE ALEJANDRÍA

HARINA LACTEADA NESTLÉ

Contiene la mejor leche de vaca.

Alimento completo para niños, personas débiles y convalecientes.

La borrachera no existe ya



Se manda gratuitamente una muestra de este Coza maravilloso

Se puede tomar en café, té, leche, licor, cerveza, agua ó en alimentos, sin saberlo el bebedor.

TENGAN CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES! EL POLVO COZA SOLO ES EFICAZ CONTRA LA EMBRIAGUEZ

El polvo COZA produce el efecto maravilloso de disgustar al borracho del alcohol (cerveza, vino, ajenjo, etc.) Obra tan silenciosamente y con tanta seguridad que la mujer, hermana ó hija del bebedor, pueden administrárselo sin saberlo él y sin que se necesite decirle, lo que determinó su cura.

El polvo COZA ha reconciliado millares de familias, ha salvado millares de hombres del oprobio y del deshonor y les ha vuelto ciudadanos vigorosos y hombres de negocios muy capaces; ha conducido á más de un joven por el camino derecho de la felicidad, y prolongado muchos años la vida de ciertas personas.

La Casa que posee este polvo maravilloso, envía gratuitamente, á quien lo pida, un libro de testimonios y una muestra.

El polvo Coza es garantizado inofensivo.

El polvo Coza se encuentra en todas las farmacias y en los depósitos al pie indicados. Los depositarios no dan muestras, más dan gratuitamente el libro de testimonios á los que se presenten en su farmacia.

COZA HOUSE, 76. Wardour Street, Londres 102, Inglaterra

Depósitos en CACERES: Farmacia de Adrián Carrasco, Alfonso XIII, 51; BERZOCANA: Farmacia de S. Diez Herrera; CASAR DE CACERES: Farmacia de Antonio Andradá; GUIJO DE GALISLEO: Droguería de C. Sánchez; HERVAS: Farmacia de Juan López; M. JADAS: Farmacia de Mariano Terrazas; SALVATIERRA DE SANTIAGO: Droguería de Tomás Galán; Farmacia de H. Pérez Sanguino y Farmacia de Joaquín Trinidad.

Este preparado se recomienda por médicos eminentes como de utilidad indiscutible en el ESCRUFULISMO y RAQUITISMO, CARRROS BRONQUIALES y TOSIS REBELDES. Sus resultados son altamente beneficiosos en el primer grado de la TUBERCULOSIS PULMONAR, pues contiene la marcha de tan terrible padecimiento. Engorda y fortalece á los niños, favoreciendo la nutrición de sistema óseo. Se vende en todas las farmacias y droguerías.
DEPOSITO CENTRAL: Laboratorio Químico-Farmacéutico de F. del Río Guerrero, sucesor de González Marfil, Málaga.

HIERROS, ACEROS,
chapas y viguería de hierro, todas clases de cerrajería, adornos de balconajes, inodoros, herramientas; básculas, batería de cocina, pesas y romanas del nuevo sistema y todo lo concerniente á este ramo

GABINO DIEZ HUERTAS (EN TESTAMENTARIA)

GRAN SURTIDO
en coloniales y ultramarinos, chocolates, cafés, thes, tapiocas y especias, conservas de pescados, legumbres y frutas, azúcar, arroz, garbanzos, habichuelas, pastas para sopa, bacalao, galletas, vinos generosos y licores de todas clases
Cortes, núm. 40, esquina á Alfonso XIII.—Cáceres

EMULSION LAPAL

Ninguna otra contiene 80 por 100 aceite bacalao 1.º todo asimilable. Reconstituyente, tónico, nutritivo, niños, viejos, consunción, convalecencia, embarazo, lactancia, tos, tisis, escrófulos, linfatisimo, raquitismo, anemia, diabetes, gota, dolores nervios. Premiada Exposiciones y Colegio Médico y Farmacéuticos. Es única. Farmacias y Droguerías.

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

CAPITAL SOCIAL 25 MILLONES DE PESETAS

FÁBRICAS EN

Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Lisboa y Aldea-Moret (Cáceres)

Gran premio en la Exposición Universal de Lieja 1905; Premio de Honor en la Exposición de Industrias de Madrid 1907; Gran Premio en la Exposición Hispano Francesa de Zaragoza 1908.

(LA MÁS ALTA RECOMPENSA)

PRODUCTOS QUÍMICOS

- Superfosfatos.
- Nitrato de sosa.
- Sales de potasa.
- Sulfato de amoniaco.
- Sulfato de cobre.
- Sulfato de hierro.
- Sulfato de soea.
- Glicerina.
- Acido sulfúrico anhídrico.
- Acido sulfúrico ordinario.
- Acido nítrico.
- Acido clorhídrico.

Abonos para todos los cultivos y adecuados á todos los terrenos

LABORATORIOS para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de abono, bajo la alta inspección del eminente agrónomo Excmo. Sr. D. Luis Grandcau.

Para informes y pedidos dirigirse á sus representantes en esta provincia.

José Acha, Hermano y Comp.ª

PORTAL LLANO, 9.—CACERES

“LA CATALANA,” “LA NEW-YORK,”

Sociedad de Seguros contra Incendios | Sociedad Mutua de Seguros de Vida
FUNDADA EN 1865 | FUNDADA EN 1825

REPRESENTANTE EN EXTREMADURA:

JUAN PÉREZ

Concepción, 27.—CACERES

ANÉMICOS ¿QUERÉIS LA SALUD??



LÍQUOR RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE.
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y CAFÉS
DEPOSITO: BAJADA S. MIGUEL, 1 BARCELONA.

¿Queréis curar las fiebres palúdicas?

Usad el **ESANOFELE**

Opinión de los médicos sobre el **ESANOFELE**

Es importante conocer la opinión de los médicos prácticos sobre los medicamentos nuevos, á pesar de que tengan ya la aprobación de numerosos experimentos científicos.

El Dr. D. Emilio Fernández Durán, distinguido médico en Oropesa, así escribe en este propósito: “Tengo que felicitarle y felicitar á usted por los excelentes resultados obtenidos con la cura entera de su preparado Esanofele, que ha servido de positivo triunfo en caso de verdadera **caquexia palúdica**, y en el cual la anemia é infarto esplénico consecutivo eran evidentes y palpables, logrando á los tres ó cuatro días hacer desaparecer el acceso febril de tipo **cuartanario**, como ya le decía, y que con preparación ninguna antimalarial se había conseguido suprimir uno siquiera de ellos, en seis meses que venía padeciéndolas el sujeto...”

Depósito general: **D. Alfredo Rolando**
Barcelona, Bajada S. Miguel, 1

Se encuentra en todas las buenas farmacias

GUERRA Á LA FILOXERA

Se hace comprando Vides Americanas al antiguo plantelista de Tudela (Navarra).

SOBRE-MONEDERO

para circulación por correo de valores en metálico

Servicio Postal Oficial, creado por Real Decreto de 30 de Noviembre de 1899

El SOBRE-MONEDERO circula entre todos los pueblos de la Península, Isla^s Baleares, Canarias y costa de Africa, y donde no haya Administración de Correos, están obligados á admitirle á la circulación los carteros y peatones rurales. El SOBRE-MONEDERO es el medio más cómodo, sencillo y seguro para remitir dinero por correo, certificado, desde 5 céntimos hasta 50 pesetas, en cualquier clase de moneda y en toda clase de fracciones.

Con el SOBRE-MONEDERO se evitan al público las molestias de todos los sistemas de giro; no es necesario el requisito de conocimiento y se entrega por el cartero en el domicilio del destinatario, aunque sea en la aldea más pequeña. Indispensable para encargos al comercio, suscripciones de periódicos, pedidos de libros, pensiones, mesadas, etc., etc. Único que resuelve las dificultades del giro en pequeñas cantidades. El SOBRE-MONEDERO tiene la **GARANTIA DEL ESTADO** que abona la cantidad declarada en caso de extravío. EL SOBRE-MONEDERO se vende en los Estancos, Administraciones, Estafetas de Correos y Carterías, librerías, tiendas de objetos de escritorio, etc., etc., al precio de **25 céntimos**. Los pedidos de los estancos se harán á las Oficinas de la Compañía Arrendataria de Tabacos en cada provincia; los demás pedidos á las Oficinas de la Sociedad del Sobre-Monedero. Se abona un buen premio de venta. **SE DESEAN REPRESENTANTES ACTIVOS PARA CAPITAL DE PROVINCIA Y PUEBLOS IMPORTANTES.**

Oficinas: Goya, 19, Madrid.