

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peseta la línea. Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados, á precios convencionales.

Los originales no se devuelven. No se publica los lunes.

SUSCRIPCIÓN.

Pago adelantado.

Badajoz: un mes, 1'25 pesetas.—En provincias: trimestre, 5 id.—Extranjero: trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador del periódico.

Redacción y administración: Moreno Nieto, 12, bajo.

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE "LA CRÓNICA.")

## La República futura.

Al inaugurar sus tareas la Asamblea centralista, nuestro ilustre amigo el señor Salmerón pronunció un elocuente discurso, cuya parte final reproducimos, porque en él se revela lo que puede y debe hacer la república en nuestro país:

Nosotros entendemos, dijo el señor Salmerón, como condición bienhechora de la futura obra de la República, que requiere esta para su advenimiento, identificarse con los intereses nacionales y producir la prueba de que las instituciones que imperan, lejos de identificarse con esos intereses, pugnan de tal manera con ellos, que hasta cuando de por medio está el honor, el honor padece, y cuando de por medio están los intereses, los intereses se perjudican, y cuando está de por medio la integridad en todos los ramos de la administración, la administración se corrompe y hasta se quebrantan los propios intereses por favorecer aquellos otros que en pleno Parlamento tuve el alto honor de llamar extra nacionales.

Si hemos de servir á esta obra necesitamos pensar en que la primera condición, la primera de todas es saber hacer vida colectiva de las obras que se realizan en el mundo; la más tardía, la más difícil, es la creación de las humanas colectividades, la formación del espíritu público; la creación del alma nacional es la obra más difícil de todas las que en el mundo se realizan. Y no cabe formar esa alma nacional si no comulgan las almas en una idea y en una aspiración, y si al comulgar en esa idea no es la savia, el amor el que inspira nuestros actos.

Entre esas aspiraciones hay una que nos es peculiar, que nos es privativa. La monarquía nos ha legado una patria menguada, porque era incompatible su integridad con los intereses dinásticos; nosotros debemos procurar que de tal manera encajen nuestras aspiraciones con la reintegración de la patria sólo posible bajo las instituciones republicanas, que decir República en España sea idéntico á decir: se ha hecho una, bajo libres libérrimas instituciones, la Península ibérica. Si al lado de ese ideal que ha de exigir como condición el más religioso respeto á la autonomía de Portugal, nosotros demostramos que no habra de padecer ningún interés legítimo existente, siquiera pensemos que hayan de mejorar todos merced á la influencia de las instituciones republicanas y que señaladamente lo que representa la fuerza de España habra de tener en nosotros el enaltecimiento que en vano podrá esperar de las instituciones monárquicas, tengo para mí que no habremos de tardar mucho en ver que se realiza aquella suprema conjunción de las aspiraciones del país y del ejército con las instituciones republicanas.

Nosotros tenemos el deber de demostrar que no ha de ser la República una vana, una absurda forma política, que con ser mucha, ya que la forma responda á la interior organización oficial de las fuerzas nacionales, no basta eso ciertamente para este empuje que de manera tan enorme, tan inconcebible, en pocos

años ha recorrido ya todos los países de la tierra.

Nosotros necesitamos establecer una diferencia que de un lado permita que la sensible división entre las clases obreras y los partidos republicanos desaparezcan, y que de otro, ofreciendo perfecta garantía á los legítimos intereses conservadores existentes, pueda servir para mejorar la situación económica de las clases trabajadoras y les permita abrigar la confianza de que á ellos les pertenece el porvenir y que acabará pronto el reinado de los holgazanes.

Hay mucho elemento mesocrático, pero elemento mesocrático progresivo, entre nosotros; hay muchos elementos en que preponderan fuerzas mentales que son al fin y al cabo las impulsiones de todo progreso en el mundo, de que entre nosotros hay legítimas representaciones de intereses materiales en las distintas esferas de las relaciones del trabajo; por eso entiendo que á la par que sirve el progreso político, prestando nuestro concurso al advenimiento de la República hoy, á su consolidación mañana, podemos ser también los que realicemos las reformas sociales que serán al cabo la meta de las humanas aspiraciones.

## SEGADORAS

Hoy, 25, se ensayará la máquina "Osborne".

Véase el anuncio de la cuarta plana.

## Política Europea.

Madrid 22 de Mayo de 1894. SUMARIO: Ramón Rodríguez Correa, en Madrid el 19 de Mayo de 1894.—Otra época.—El café de la Iberia.—El Doctorcillo.—Inza.—Blasco.—Un camelo al estómago.—Un panecillo.—Manuel del Palacio.—El periódico "El año 61".—Gonzalez Bravo.—Castelar.—La Rueda.—El Jurado.—El niño de El Escorial.

Sr. Director:

Muy señor mío: ¡Pobre Ramón!—Uno más de aquella época en que *La Iberia* resultaba un periódico de empuje, en que *El Contemporáneo* hacia las delicias de los que principiaban á entender que la literatura debía intervenir en el periodismo y en que el *Suizo* era el punto de reunión de los literatos y los periodistas. Uno más que se va por el camino que hemos de recorrer todos, sin considerar que la muerte no es ni mas ni menos que la gracia de indulto aplicada á la pena de la vida.

Ramón Rodríguez Correa, muerto en Madrid hace tres días, evoca en mi espíritu recuerdos de otra época, de una generación que, si no está caduca, comienza á estar vieja.

Por aquellos años el café de la Iberia era eminentemente político; al Suizo íbamos los aprendices de literatos y los periodistas; por entonces el *Doctorcillo*, que había llevado un gabán, primero del derecho y luego del revés, sostenía que al invierno siguiente lo *gastaría de punta*; Inza, porque al echar una moneda sobre el mármol de la mesa del café, fué interpellado por el mozo, que le decía que era falsa, contestaba: «¿no podría ser falso el velador? Eusebio Blasco planeaba «El Joven Telémaco»; otro literato ya muerto, tomaba con los dos únicos reales que te-

nia, una copa de ajeno, sosteniendo que iba á darle un camelo á su estómago porque se abría el apetito; un distinguidísimo escritor, que ha llegado á representar á su país en el extranjero, tenía mucha hambre y una novia allá en la calle de la Redondilla, y á las doce de la noche, hablaba desde la calle con su adorado tormento, que vivía en un piso tercero y la decía:

—Merceditas, échame un alfiler como recuerdo de tu cariño.

—Hijo, con la noche tan oscura no lo vas á ver.

—Pues clávalo en un pan.

Manuel del Palacio hacia telegramas en verso en el periódico «El Pueblo», Lopez Guisjarro, que entonces era un joven auténtico, tenía un periódico propio; Kasabal comenzaba á contonearse y á escribir artículos de política extranjera; Fabié, principiaba á asomarse á los conocimientos humanos, desde la redacción de «El Contemporáneo»; Paco Silvela, Liniérs, Chico de Guzman, Vallejo, Cabanillas, Alberto Aguilera y yo, hacíamos un periódico titulado «El Año 61» en cuya cabeza decíamos modestamente «periódico escrito por lo mejorcito de la presente generación».

¡Qué años! Ramón Correa imitaba el mono con gran perfección; Manuel Palacio y Narciso Serra hacían un soneto en la flor de un berro; Corradi comenzaba á teñirse el bigote, Fernandez de los Rios publicaba «El Eco de los Folletines»; Gonzalez Bravo saludaba á la joven democracia y Castelar escribía en «La Discusión».—No se conocían los chicos de la prensa; Campo y Nava, el fundador de el reporterismo español, solía ver alguna vez que otra á algún ministro, á quien hablaba con respeto; un almuerzo en la rueda—especie de taberna que había en la calle de Sevilla—era un festín; las posiciones no se improvisaban; á mí me dieron diez mil reales de sueldo y se creyó que iba á haber barricadas.

Íbamos á cierta reunión célebre que había en Chamberí y Ramón Correa modificando el lenguaje, decía que á las tres y media era temprano para retirarse y que el no se iba hasta los cuatro y *calcelín*.

Andando el tiempo toda aquella generación ha llegado á ser algo y cuando muere uno de los que hicimos aquella vida íntima, siempre hay otro u otros que lo recuerden y que de paso se dan un baño de cuerpo entero en la juventud que ya pasó.

¿A quién y cuándo le tocará decir dos palabras de mí?

Y no quiero seguir por este camino, para que no me encuentren ustedes demasiado fúnebre, y vamos á otra cosa.

Con el timbre de la administración del Correo del Escorial recibo la siguiente carta; no se si será de un jurado auténtico ó de un guasón, pero allá vá.

Sr. Director de la *Política Europea*.

Muy distinguida señor mío: Acudo á V. rogándole acoja en las columnas de su ilustrada correspondencia, estas líneas, en defensa de mi conducta y la de mis compañeros, injustamente censurados con motivo del veredicto, que en descargo de nuestra conciencia pronunciamos en la causa de «El niño del Escorial».

Asombra y altera el ánimo la acerba crítica de que somos objeto, tanto más cuanto que la formulan los más ardientes apologistas de la institución que ha convertido en patrimonio de todos la misión de administrar la justicia, antes privilegio o monopolio aprovechado por una clase en perjuicio constante de las demás.

Han olvidado, sin duda, los que tal hacen, que el Jurado procede por *impresión*, midiendo el valor real de las causas con el metro del Juez de hecho, distinto del que se usa en las soledades del gabinete para medir las pasiones humanas: en contacto con la atmósfera en que

surgió y fué desarrollado el crimen, percibiendo directamente la calidad y hasta la cuantía de los estímulos, y las pasiones de los procesados, su situación personal, los errores de su inteligencia, todos los elementos, en fin, que los actuales censores no han podido ni vislumbrar, siquiera, hemos dictado el veredicto y respondido en él negativamente á esa pregunta segunda, cuya contestación afirmativa sólo había de esperar con ansiedad el verdugo.

¿Quién puede afirmar con fundamento que hemos hecho mal ni que hemos procedido contra los principios informantes de la institución? Nadie: quien lo afirma se ignora, que, como dijo un ilustre jurista de nuestro país, el Jurado «analiza poco, hace grandes síntesis, ve el conjunto y descuida los detalles», y detalles fueron para nosotros las circunstancias contenidas en la célebre pregunta segunda, que ni siquiera tuvimos para qué analizar.

No pretendo que se tenga por infalibles á los Jurados; pero ¿se atrevería alguien á declarar que lo eran los acusadores ó los magistrados que formularon la pregunta, sin duda con intención aviesa hacia los procesados? Es fuerte pretensión para sostenida por demócratas, la de que «como dogma se imponga al juicio ajeno la opinión propia interesada».

En último término, sólo á Dios, y á la conciencia debemos satisfacción de nuestro voto; absolutamente libérrimos para emitirle, como para formar el convencimiento en que descansa, lo mismo hemos podido contestar afirmativa que negativamente á una ó á todas las preguntas contenidas en el veredicto; sin que en caso alguno tengan nuestros conciudadanos, y mucho menos si fuesen juradistas y demócratas, derecho para exigir responsabilidades, ni siquiera para censurar nuestra conducta perfectamente de acuerdo con principios fundamentales de la institución.

Es de V., Sr. Director, muy afectísimo s. s. q. b. s. m.,

Un Juradista.

Escorial 20 Mayo de 1894.»

Y concluyo esta carta sin hablar de política ni de industria; no todo han de ser ambiciones é intereses materiales, y algo se ha de dar á los recuerdos de otras épocas y á lo que llama la atención del país como sucede con el crimen de el Escorial.

De V. afmo.

GARCÍ-FERNÁNDEZ.

## EL AFAN DE RIQUEZAS.

PRÓLOGO.

Pedro y Juana se querían con amor volcánico, *resubiano*.

Eran pobres y honrados.

Los dos huérfanos, dos pajaritos libres como el aire.

Varias veces se había hablado de matrimonio entre ellos; pero Pedro lo aplazaba por razones de alta economía.

Reunido el sueldo de los dos no daba ni para cañamones.

Un día se le despertó la ambición á Pedro, y se dijo:

—Con mis circunstancias (Pedro era un buen mozo) puedo aspirar á algo mejor que Juana. Una mujer rica no dejaría de convenirme. Juana es una buena muchacha, es guapa, trabajadora; pero no tiene dos cuartos para mandar cantar á un ciego.

Hecha esta reflexión, Pedro tronó con Juana por el fútil pretexto de que un día no le había saludado en la calle.

La pobre Juana no le había visto.

ACTO I.

Pedro dió en acicalarse con el poco dinero que ganaba y en frecuentar tertulias y teatros.

Andaba á caza de una ganga. Hizo varias declaraciones á hijas de familia bien dotadas, y en todas partes recibió unas calabazas monumentales. Luego se dedicó á las viudas inconsolables; pero también se estrelló en ellas todo su buen deseo.

Había viuda que le encontraba cursi, otra pobre, la de más allá flaco.

Pedro se mesaba los cabellos, y algunas veces pensaba con dolor en Juana.

—¡Ay! ¡Aquella, aquella era la gran mujer! se decía.

Pero su testarudez y su desordenada ambición le arrastraban al abismo.

Continuó durante tres ó cuatro años haciendo inútiles tentativas. Todo en balde.

Llegó á los veintiseis años sin ningún resultado práctico.

ACTO II.

Un día en un baile semi-aristocrático encontró un jamón.

No vayan nuestros lectores á creer que era una pierna de tocino.

Encontró una mujer rolliza como una manzana, pero que iba ya para la cincuentena. Se llamaba Julieta, como la de Romeo: aunque hubiera debido llamarse Juliáza.

Era una soltera millonaria, que de puro fea no había encontrado acomodo en este bajo mundo.

—Esta es la mía—se dijo Pedro.

Y se dedicó á hacer el amor á aquella mole, porque la tal Julieta podía cargar con su peso un vapor correo.

La invitó ga autemente á bailar.

—¡Hace tantos años que no bailo!...— dijo ella.

—No le hace. Es una polka que se baila sola.

Se cogieron del brazo, salieron á mitad de salón, y partieron.

¿Han visto ustedes una avaiancha? Pues lo mismo era la pareja aquella.

Metieron el desordeu en el baile; hasta que por último, arrancándose ella con coraje, hizo dar un traspies á Pedro, y fueron dando vueltas los dos por el suelo.

El quedó debajo y perdió el conocimiento con el peso de aquella montaña.

Quando volvió en sí, vió que la monumental Julieta le refregaba las sienes con un pañuelo lleno de vinagre.

Salieron los dos del baile y él se declaró.

Ella vió el cielo abierto, y quince días después estaban casados.

ACTO III.

¡Ea! Ya tenemos casado á Pedro á medida de su fantasía. ¡Ya tiene mujer rica! Las primeras veinticuatro horas fué tratado con bastante amabilidad.

Dos días después ya le mandaba ella como á un criado.

Julieta había tomado marido como el que toma un palco en el teatro, como el que compra una carretela ó un caballo.

Lo que quería la vieja jamona era lucir un buen mozo á su lado.

Eso sí, le llevaba vestido á la última moda, con gran reloj y gran leontina; pero sólo le daba una peseta al día para café y tabaco.

Pedro, allá á sus solas, se desesperó; pero ya que había hecho la tontería de casarse, procuró sacar partido.

—Julieta—se dijo—es ya vieja, está casi apoplética y puede morirse de un día á otro. No tiene más que una sobrina con quien está reñida; lo probable, por lo tanto, es que me deje heredero universal.

Y con esta idea en la cabeza, se prestó Pedro á hacer toda clase de papeles.

Pero pasaban los años y Julieta no se moría.

Parecía tener claveteada el alma en el cuerpo.

El martirio de Pedro duró quince años, quedando en los últimos reducido á dar fricciones á su esposa.

Un día, por fin, murió Julieta de pena de haber visto morir á su faldero favorito víctima de la morcilla municipal.

Se abrió el esperado testamento. Pedro estaba nervioso cuando el notario comenzó á leer.

Luego cayó desplomado.

Julieta dejaba toda su fortuna á su sobrina, y á Pedro todos los perros y gatos que tenía, con encargo de velar por ellos.

EPÍLOGO.

Un día que Pedro, más tronado que arpa vieja, paseaba por la Rambla, vió pasar á Juana dando el brazo á un caballero simpático.

Delante caminaban cuatro preciosos niños, elegantes y llenos de salud. El mayor podía tener diez años y el menor cuatro.

Eran los hijos de Juana, casada, tres años después de tronar con Pedro, con un caballero rico y honrado.

Quando Pedro vió pasar á aquel matrimonio feliz se le saltaron las lágrimas.

—¡Maldito afán de riquezas!—murmuró descorazonado.

Dos años después murió en el hospital.

S. O. E.

De todo un poco.

Escriben de Roma que se habla mucho del proyectado enlace matrimonial del príncipe de Nápoles con la archiduquesa austriaca María Annunciata, añadiéndose que el proyecto merece por completo la simpatía del Pontífice León XIII, quien sondeado á lo que parece por el emperador Francisco José, declaró que el Papa vería, en la unión de la hermana del príncipe heredero de Austria con el futuro rey de Italia, un síntoma de probable arreglo de la cuestión romana.

En Jaen hay una de crímenes, que le arde el pelo al lucero del alba.

En un solo día le han dado una puñalada en el vientre á un mozo de cuerda y una cuchillada en la ingle á otro hombre.

Y eso que presumen de que allí está la cara del Padre Eterno.

Que si no fuera por eso...

En Montevideo ha sido hecho ministro de Fomento un estudiante que hacia la carrera de ingeniero.

Algunos con menos méritos han sido aquí ministros.

Y después se han hecho ingeniero.

Dice un articulista, hablando de un negocio sucio:

«¡Chemos un velo.»

Tengan en cuenta que los velos se rasgan.

Asegura un periódico que muchos de los personajes políticos son en España muy campechanos.

Y tan barbianes que serían capaces de no gobernar y seguir cobrando.

Hace mucho tiempo que en el país sueñan siempre los mismos nombres y paga la nación los mismos errores.

No puede haber ni políticos más contumaces, ni nación más resignada.

Leemos:

«Las reformas económicas del general López Domínguez, en punto á las músicas de los regimientos, han dejado á los pobres músicos en situación bien triste y desamparada.»

Que es la situación de la mayor parte de los españoles.

Los neos se imponen, dice un periódico. Y añade:

«Los Ministros acabarán por rezar el Rosario en los Consejos.»

No dejaría de ser útil que rezaran el Padre Nuestro.

A ver si conseguían para el pueblo el pan de cada día.

Y el perdón de la deuda pública.

Sección oficial.

El Boletín del 23 publica:

Circular del Gobernador civil de esta provincia, anunciando á los Alcaldes que si dentro del plazo de 60 días no rinden sus cuentas, se verá en la necesidad de adoptar en su contra medidas coercitivas.

Otra de la misma autoridad referente á la subasta para la enagenación de las hiervas de agostaderos en los pueblos de Puebla del Prior y Esparragosa de la Serena, que se verificará el 31 del corriente.

Otra de la Delegación de Hacienda de esta provincia nombrando un Inspector de la renta del Timbre del Estado.

Extracto de las sesiones celebradas por el Ayuntamiento de Villafranca de los Barros en los días 4, 11, 18, 25 y 30 de Marzo último.

Edictos de los Alcaldes de Baterno, Fuente del Arco y Torremayor, exponiendo al público el padrón correspondiente al ejercicio económico de 94-95, de todos los edificios y solares.

Otro del Alcalde de Villanueva de la Serena, anunciando al público las cuentas de caudales y las de presupuestos municipales.

Anuncio del Colegio Notarial de Cáceres, manifestando hallarse vacante la Notaría de Montehermoso, partido judicial de Plasencia.

Edicto del Juez de primera instancia de Almendralejo, publicando la sentencia recaída en el juicio declarativo de menor cuantía, á instancia de D. Clarence Mendoza, contra D. Teodoro Blum y Troeger, sobre rescisión de un contrato de arrendamiento.

Otro del Juez de instrucción del mismo partido, citando á José Peinado Vazquez, natural de Higuera la Real.

Otra del Juez municipal de Villafranca de los Barros, anunciando la subasta de una finca embargada á Angel Perez Suro, en un juicio ejecutivo á instancia de Josefa Gonzalez Porrino, sobre pago de metálico.

Sección local.

La procesión de ayer tarde fué presidida por el señor Gobernador de la provincia, que llevaba á su derecha al excelentísimo señor Comandante general de la división, D. Rafael Correa, y á su izquierda al Alcalde, D. Luis Sanchez Rivera.

Junto á la presidencia iban también los tenientes de Alcalde D. Emilio Martínez y D. Antonio Lorenzo.

Liceo de Artesanos.

Concurridísima estuvo anoche la reunión que hubo anoche en esta sociedad.

Se puso en escena la obra dramática *No hay mal que por bien no venga*.

La señorita doña Elisa Torres fué la encargada de interpretar el difícil papel de Luisa, y maravilló en verdad el colorido que supo darle.

La señorita Torres, que con anterioridad ha trabajado únicamente en *El hombre es débil* y en *Las hijas del Zebedeo*, nos demostró anoche que sus aptitudes son grandes y que tiene mucha fuerza de voluntad y bastante amor al arte. No de otro modo se comprende que brillara tanto en el primer acto; que en el segundo tuviera momentos felicísimos, especialmente en la escena donde refiere el encuentro de un niño en el jardín del convento; y que en el tercero, que tantas dificultades ofrece, no ya á una aficionada que empezó hace poco á presentarse en la escena, sino á las actrices de profesión, luchara con fé para vencer esas dificultades, logrando dejar su pabellón bien puesto y siendo objeto de unánimes elogios.

No nos sorprendió que el Sr. Troyano caracterizase admirablemente el papel de Enrique. Si en todos los que interpreta raya á grande altura, era natural que en el que ejecutó anoche, donde tiene ancho campo para lucir sus excelentes dotes artísticas, hiciese gala de ellas y consiguiera un triunfo verdaderamente notable.

Reciba nuestra enhorabuena como actor y como director del espectáculo.

El Sr. Romero (D. Eladio), que no tomaba parte hace más de un año en la representación de obras dramáticas, reveló anoche que hizo bien el director de escena al confiarle el papel de Julian. Indudablemente habíalo estudiado con cariño, así es que acertó á darle relieve, contribuyendo, y no poco, al éxito franco que alcanzó la obra. Justo es que digamos también que se distinguió mucho en las escenas más interesantes del segundo y del tercer acto, que son las más difíciles de interpretar.

La Srta. Adame y el Sr. Rodriguez (D. Vicente), que tenían que desempeñar papeles secundarios, cumplieron como buenos, coadyuvando á que resultase un cuadro completo.

El público, á quien agradó *No hay mal que por bien no venga*, hizo que sus intérpretes salieran al palco escénico á la conclusión de los tres actos, y en las escenas más culminantes de la obra.

No hay para qué decir que la función terminó, como de costumbre, rindiendo culto á Terpsícore.

Al entrar en máquina el presente número se nos han presentado dos de los individuos que trabajaban en las obras de albañilería del Barracón, quejándose de que acaba de dárselos la boleta de orden del Alcalde, sin otro motivo que el de deber su colocación en dichas obras al primer teniente de Alcalde D. Emilio Martínez, que, como saben nuestros lectores, ha desempeñado interinamente la Alcaldía. Nos han asegurado también que los nombrados para reemplazarles son herrero y zapatero, que dado su oficio, no

son ciertamente los más indicados para trabajar en obras de albañilería.

¡Que buen uso se está haciendo de los fondos municipales!

Si el dinero que se tira saliera de los bolsillos de los que lo arrojan, ya se repararían un poco más en proceder de ese modo.

Se nos acaba de dar una noticia de sensación.

Está á punto de disolverse la hermandad del Sagrado Corazón de Jesús.

En la plaza Alta hubo ayer tarde una reyerta entre dos individuos, resultando herido uno de ellos, que ingresó en el Hospital civil.

El agresor fué puesto á disposición del Juzgado.

AL PUBLICO.

No estando en condiciones de segarse la suerte de cebada que D. Enrique Galache había ofrecido para el ensayo de la segadora *Osborne*, este se verificará cuando aquel señor lo determine, y nosotros lo haremos público oportunamente, para que pueda presenciar el ensayo todo aquel que lo desee.

La máquina está preparada en casa del Sr. Montalban, donde pueden á todas horas del día, apreciar sus condiciones de sencillez y ligereza, cuantos tengan interés ó gusto en ello.

Servicio telegráfico

Madrid 24 (2,55 t.)

Un ramillete de noticias

El duque de Tetuán explanará mañana una interpelación en la Cámara alta, acerca del tratado de comercio con Alemania, que cree ha caducado.

Es inexacto que Lopez Dominguez vaya á disolver la Junta de generales nombrada hace pocos días.

Continúa sin resolver en Francia la crisis ministerial.

Se han roto las hostilidades entre las kabilas riffenas de Benisicar y Benibasen, librándose entre ellas sangrientos combates.

Intensísimos fríos en diversos puntos de la Península.

El Sr. Lopez Puigcerver presidirá en el Congreso la Comisión que ha de dar dictámen acerca del *bill* de indemnidad en la cuestión arancelaria.

Madrid 25 (2 m.)

Consejo de ministros

En el que se celebró ayer, aprobóse el presupuesto de gastos. Estudióse el de ingresos. Fué aprobada la adquisición de 1.700 fusiles Mauser con destino á las tropas de Filipinas.

Quedó aprobada la dotación para los buques nuevos que se están construyendo.

La partida correspondiente al obispo de Sió figurará en el presupuesto de Guerra.

Interpelación

El sábado explanará una interpelación el conde de San Bernardo, por no haberse presentado ya los presupuestos.

Madrid 25 (2,5 m.)

Un viva anárquico.—Tumulto.—Estaba demente!

En la iglesia de San Ildefonso y en los momentos de celebrarse la misa, un individuo gritó ¡viva la anarquía!

Produjose con este motivo un tumulto espantoso, si bien, por fortuna, no ocurrieron desgracias.

Reconocido el individuo mencionado, resultó que está loco.

Madrid 25 (2,10 m.)

Se agü la fiesta

La procesión del Córpus tuvo que disolverse en la mitad de la carrera, por causa de la lluvia.

Ya no es Puigcerver

El Gobierno ha acordado que el señor Eguilior presida la Comisión que ha de dar dictámen acerca del *bill* de indemnidad.

¿Tendrán fundamento?

Después de celebrado el Consejo de ministros corren insistentes rumores de crisis.

**LA COMPETENCIA.**  
BAZAR DE ROPAS HECHAS  
DE  
**BERNARDO GUERRERO**  
CALLE DEL RIO, 6 Y 8.—BADAJOZ.

Para la presente temporada se ha recibido en este acreditado establecimiento un grandísimo surtido en géneros de todas clases y precios para **TRAJES A MEDIDA**, los que se confeccionan con el **GUSTO, ELEGANCIA Y EQUIDAD**, que tiene demostrado a la numerosa clientela que le distingue con sus encargos.

Extensa y variada colección en trajes de lanas novedad para caballeros y niños. Americanas de alpaca a precios muy reducidos.

**LA COMPETENCIA**  
RIO, 6 Y 8.—BADAJOZ.

**Antonio Rodriguez,**  
CONSTRUCTOR DE CENOS DE PINO, ABETO Y ROBLE  
ALMENDRALEJO.

Estas vasijas son convenientes, porque en un pequeño local pueden almacenarse grandes cantidades de vino.

**FABRICA DE SOMBREROS**  
DE  
**HIJOS DE G. SARTOU**  
10, GALLEGOS, 10 7, CONCEPCION 7,  
Sevilla. Huelva.

SUCURSAL  
**Hijo de G. Sartou.**

Surtido completo en sombreros de todas clases y precios.  
Novedades en gorras y sombreros para niños. Especialidad en bonetes, soldados y canoas.  
18. PLAZA DE LA CONSTITUCION 18  
BADAJOZ.

**LA FORTUNA.**  
ULTRAMARINOS, COLONIALES Y AGUARDIENTES  
de  
**JAIME GOMIS Y BENAGES.**  
Menacho y Vasco-Núñez, 12.

Este antiguo y acreditado establecimiento ha recibido abundante surtido en arroces valencianos, azúcares, manteca fresca, cafés, bacalao, habichuelas, pastas para sopa y otros, los que a pesar de su buena calidad, se realizan a bajos precios.  
Grandes existencias en algodones listados, colores sólidos y alta novedad.

NO CONFUNDIRSE.  
Menacho (antes Pozo) y Vasco-Núñez, 10  
BADAJOZ.

**SE VENDE**  
el aprovechamiento de espigas para cerdos de las dehesas «Merinillas Altas». Tiene buenos abrevaderos y hay 350 fanegas de grano sembradas.  
Para tratar con Ricardo Cervera, en Badajoz.

**El Imperio de la Moda.**  
ESTABLECIMIENTO DE SOMBREROS  
ALTA NOVEDAD,  
ADORNOS, FLORES, ENCAJES, GUANTES Y  
ARTÍCULOS DE MODA,  
de

**ISABEL ALVAREZ BUIZA.**  
Se confeccionan abrigos y vestidos para señoras y niños.  
Especialidad en reformas de sombreros de fieltro y paja.  
31, SAN JUAN, NÚM. 31.  
BADAJOZ.

**PRIMITIVA Y GRAN FABRICA**  
DE  
**MOSAICOS HIDRÁULICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL,**  
SITUADA EN LOS EXTRAMUROS DE BADAJOZ.

Pavimentos para habitaciones, patios, cocheras, cuadras, azoteas, acerados, fregaderos, escaleras, arrefices, carreteras, graneros y todo lo concerniente al ramo.

Grandes existencias dispuestas al menor aviso.  
Depósitos de cemento, marcas inglesas y francesas, en Badajoz, Cáceres, Fregenal, Zafra, Don Benito, Almendralejo, Mérida y Plasencia, a mejores precios que ninguna casa de Andalucía y Extremadura.

Depósito central: **Menacho, 11.**  
Director y propietario: **MANUEL TARIN.**

**EL FIGARO.**  
Salón de peluquería  
DE  
**MANUEL FERNANDEZ,**  
Antiguo dependiente de Avelino Sanchez.

Acaba de abrir un salón de peluquería, el cual tiene el gusto de poner a disposición del público.  
Además de contar con un extenso y esmerado servicio de tocador y la práctica adquirida en los muchos años de dependiente en las principales peluquerías de esta capital, ha introducido en el los adelantos más modernos conocidos hasta el día.  
Gobernador, 28.—EL FIGARO.—Gobernador, 28.

**¡BARATO VERDAD!**  
**PAÑERIA DE GARCIA Y DONCEL.**  
PLAZA DE LA CONSTITUCION, 17,  
Badajoz.

Se ha recibido en este establecimiento un buen surtido en géneros para trajes de caballero y niños, los que se expenden a precios baratísimos, sin competencia.  
No olvidéis que es

**¡BARATO VERDAD!**  
**PEDRO GONZALEZ NEIRA**  
LIBRERÍA, CENTRO DE SUSCRIPCIONES, Y  
ENCUADERNACIÓN.  
Lectura de novelas a domicilio.  
Para dedicarse el dueño sólo al ramo de librería y suscripciones, se vende todo lo perteneciente al ramo de encuadernación.  
18, SOLEDAD, 18.

**MORA**  
ha recibido un extenso y variado surtido en esteras de junco, desde 10 centimos a una peseta la vara cuadrada.  
También tiene persianas y transparentes a precios reducidos.  
Todo sin competencia posible.  
20, PLAZA DE LA SOLEDAD, 20.

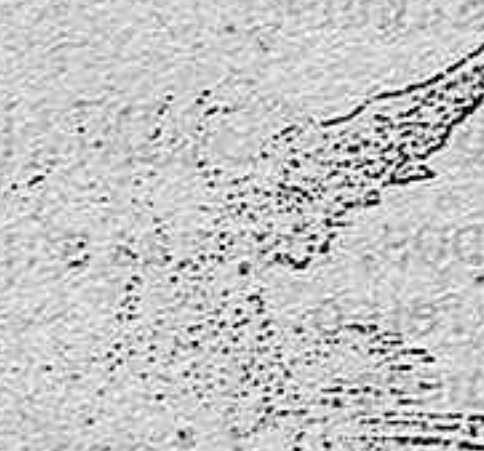
**LAS AMÉRICAS**  
COLONIALES Y PAQUETERIA  
DE  
**JUAN NICOLAS,**  
2, Calle de Zapatería núm. 2  
Y CORREGIDORES 3

Estenso surtido en todo el ramo de coloniales. Manteca de Flandes a 3 pesetas kilo. Papel para fumar todas las marcas en competencia.  
Zapatería 2 y Corregidores 3

**EL SIGLO**  
**PEDRO HERNANDEZ Y HERNANDEZ**  
21, CALLE DE SAN JUAN, 21.

Porcelana, loza y cristal.  
Batería de cocina de hierro esmaltado.  
Gran surtido  
y precios sumamente baratos.  
NO CONFUNDIRSE.  
**EL SIGLO.**  
21, CALLE DE SAN JUAN, 21.

  
**BARAINCA, DENTISTA.**  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO.  
10, MORENO NIETO, 10,  
BADAJOZ.

  
**EL AGUILA**  
Establecimiento de cuadros y molduras doradas y arabescas, óvalos y marcos de todas las formas y medidas para espejos y retratos.  
Hay además estampas litografiadas, cromos religiosos y de caprichos, tarjetas de felicitaciones.  
Se restauran marcos y esculturas y se dora toda clase de objetos, a precios muy economicos, en casa de D. Eduardo Roas.  
7 y 9, SOLEDAD, 7 y 9.  
BADAJOZ.

**GRAN HOSPEDERÍA.**  
CASA DE VIAJEROS  
DE  
**MANUEL CORDON JAIME**  
Magdalena, 7, Badajoz.

**CORDONERIA Y PASAMANERIA**  
DE  
**CÁNDIDO RUFETE.**  
Se fabrican flecos, borlas, agremanes, alzaparras y todo lo concerniente al ramo de tapicería. Especialidad en adornos para vestidos y abrigos para señoras. Se hace toda clase de obra de iglesia y artículos para militares.  
20, SOLEDAD, 20.—BADAJOZ.

**LA BARCELONESA.**  
FÁBRICA DE JABONES  
DE  
**PABLO PRIETO Y VENTURA.**  
Rio, 48.  
SUCURSAL, FRANCISCO PIZARRO, 3  
(ANTES ADUANA)  
BADAJOZ.

**ASIENTOS DE REJILLA.**  
Se ponen en la calle del Gobernador, número 28.

**SE VENDE**  
un bonito carro pintado, en buen uso y con muelles de coche.  
Darán razón, calle de Mesones, núm. 21, principal.

**INTERESANTE.**  
Se realizan los créditos de licenciados de Cuba y fallecidos.  
SAL, 3.—BADAJOZ 3.—SAL,

**ANTONIO MUÑOZ.**  
CALZADO DE LUJO.  
24, SAN JUAN, 24.

**ARRIENDO.**  
Se arriendan las espigas y pastos del Cuarto del Obligado y parte de la Corchuela, con buen abrevadero, de cabida de 488 fanegas de tierra todas sembradas: el pliego de condiciones se halla en casa de D. Ignacio Sanchez, Trinidad, número 21.

**Instituto provincial de vacunación,**  
ESTABLECIDO EN ALMENDRALEJO.  
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICIÓN REGIONAL EXTREMEÑA DE 1899.  
y subvencionado por la Excelentísima Diputación provincial, bajo la dirección del doctor  
**D. EMILIO MUÑOZ Y LEZA.**  
3, PALACIOS, 3.

En este establecimiento se hacen vacunaciones directamente con linfa extraída de la ternera y se expende la linfa en tubos, capilares, cristales escabados, viales, etc., perfectamente preparados.  
Depósitos en las principales poblaciones de la provincia, y en Badajoz, en la farmacia de don Ramon M. Mendaña, Bravo Murillo, 7.  
Se remiten dichos productos vacuníferos por correo a todos los pueblos de la provincia, dirigiendo los pedidos al director del Instituto ó al representante en Badajoz.  
Por un tubo . . . . . 4 pesetas.  
Por un cristal . . . . . 3  
Por un vial . . . . . 8  
No se servirán los pedidos que no vayan acompañados de su importe.

Badajoz—Tip. «La Minerva Extremeña.»

**FOTOGRAFIA**  
DE  
**MIGUEL OLIVENZA**  
14, Plaza de la Constitución 14, principal.  
BADAJOZ.

Todo el mundo sabe que este establecimiento es el mejor que existe en Extremadura para hacer toda clase de trabajos fotográficos, puesto que es el que posee mejores máquinas, tanto para retratos, instantáneas, vistas al aire libre, grupos, reproducciones y ampliaciones en todos tamaños, cuanto para interiores tan difíciles como los que tiene hechos en la fábrica de la luz eléctrica que tanto han gustado a cuantos inteligentes los han visto y que pueden apreciar todos los que se dignen visitar nuestra casa.

En variedad de ricas decoraciones, muebles y aparatos para trabajos de capricho, no solo en Extremadura, pero ni en muchas de las buenas fotografías de mejores capitales de España, pueden competir con las que tiene este gabinete.

Esto, unido a más de 30 años de práctica, siguiendo día por día todos los adelantos que el progreso ha ido introduciendo en la fotografía y procurando siempre ser de los primeros en adquirir todo lo que sea verdaderamente útil para el perfeccionamiento de éste, es bastante para no temer la competencia de nadie.

Se compran y se venden aparatos fotográficos en buen uso.  
Los señores fotógrafos que no tengan Cámara de ampliar ó no quieran molestarse en hacer ampliaciones, pueden encargárselas a esta casa, que las hará por precios lo más reducido posible, según el trabajo que deseen, en los tamaños siguientes:

- 21 X 27.—Cuarto de hoja.
- 30 X 40.—Media hoja.
- 44 X 55.—Hoja.
- 58 X 92.—Doble hoja.
- 90 X 117.—Cuádruple hoja.

En todas estas dimensiones pueden ser directas ó de reproducción de fotografías antiguas ó modernas y lo mismo se retocan solo con tinta de china, que al óleo en claro-oscuro ó con colorido.

Desde 8 pesetas hasta 500.  
NO EQUIVOCARSE:  
14, Plaza de la Constitución núm. 14, principal (junto al Café Suizo.)

**GRAN HOTEL CENTRAL**  
10, PLAZA DE LA CONSTITUCION, 10

Este grandioso establecimiento, el más hermoso y mejor situado en Badajoz, tiene magníficas habitaciones y vistas al Campo de San Juan y calle de Moreno Nieto; el mobiliario es de lujo, la comida abundante y excelente, el servicio esmerado.

El nuevo dueño del Hotel Central, D. Tomás Garrido, cuya fama como antiguo fondista de Almendralejo raya muy alto en Extremadura, no ha escaseado medio para ponerlo a la altura de los mejores de Europa.

**HOTEL CENTRAL.—10, Plaza de la Constitución, 10.**

**SASTRERÍA DE LA SEÑORA VIUDA DE VIUDES.**  
PLAZA DE SAN JUAN, NÚM. 13.

Gran surtido en géneros nacionales y extranjeros, propios para la estación.  
Especialidad en cortes de toda clase de prendas.

Se expenden géneros aun cuando no se confeccionen en esta casa.  
También se construyen prendas trayendo los géneros el parroquiano.

NO CONFUNDIRSE:  
13, Plaza de San Juan, núm. 13.  
BADAJOZ.

¡LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE CHICAGO!  
**LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»**  
 HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores,  
 y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

CATÁLOGOS ILUSTRADOS GRATIS EN BADAJOZ.-PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN 19 CATÁLOGOS ILUSTRADOS GRATIS

**FÁBRICA DE SANTA CATALINA.**

Esta fábrica, premiada en la Exposición regional de Trujillo en 1882 y la UNICA que ha obtenido *Medalla de oro* (la más alta recompensa) en la de Badajoz, expende cervezas y gaseosas de todas clases, en competencia, tanto en precio como en calidades, con todas las de España.  
 Dirigirse á Luis Montalban. Calle de Moreno Nieto, 12, Badajoz.

LA FEDERACIÓN IBÉRICA, por Magalhaes Lima.— Esta obra, que recomendamos á nuestros lectores, se vende en la librería internacional de Romo y Fussel, calle de Alcalá, núm. 5, Madrid, al precio de 4 pesetas.

**SEGADORAS**

Ya han llegado las que teníamos pedidas, y rogamos á los labradores se abstengan de comprar otra clase de máquinas hasta que vean funcionar las «Osborne.»

El día 25 en la tierra del Sr. Galache, sita en el campo de San Roque, puede verlas funcionar todo el que lo desee.

Hasta tanto suprimimos toda clase de anuncios, porque somos opuestos al reclamo, y porque no teniendo en este asunto mas interés que el de beneficiar la agricultura de nuestro país, no queremos imitar á los negociantes.

Después que las máquinas se vean, los labradores juzgarán de su trabajo y le compararán con las de cualquier otro sistema conocido.

**LA CUBANA**

GRAN CONFITERÍA, PASTELERÍA Y COLONIALES.

Calle Francisco Pizarro, 15 (antes Aduana).

SECCION DE CONFITERIA.

PASTAS de almendra para postres.  
 IDEM de coco para idem.  
 MEMBRILLO, primera extra.  
 BIZCOCHO REINA, lo mejor de su clase.  
 MAGDALENAS.  
 ALMENDRAS garapiñas, especialidad de esta casa.  
 IDEM saladas, siempre frescas.  
 ALMEIXAS en cajas y sueltas, gordas y jugosas, por libras.

SECCION DE COLONIALES.

CAFÉS TOSTADOS, los más superiores.  
 MANTECA del reino.  
 PASAS de primera.  
 BACALAO NORUEGA 1.º grueso.  
 AZÚCARES de todas clases.  
 AGUARDIENTES de Cazalla, anisados.  
 VINOS legítimos de Valdepeñas.  
 EXQUISITOS CHOCOLATES de los Padres Agustinos, al precio de 5, 6, 7 y 8 reales libra.

Manteca de cerdo, muy superior, 2 pesetas kilo.

**CAFÉ NERVINO MEDICINAL**

Nada más inofensivo ni más activo para los dolores de cabeza, jaquecas, vahidos, epilepsia y demás nerviosos. Los males del estómago, del hígado y los de la infancia en general, se curan infaliblemente. Buenas boticas, á 3 y 5 pesetas caja.— Se remiten por correo á todas partes.— **Doctor Morales.**— Carretas, 39.— Madrid.  
 En Badajoz, farmacia de R. CAMACHO.

**¿POR QUÉ SE LLORA AL NACER?**

POEMA DRAMÁTICO EN VERSO

original de

ROGELIO TRIVIÑO

Se vende al precio de 50 céntimos de peseta en la redacción de LA REGIÓN EXTREMEÑA.

**VINO DE PEPTONA ORTEGA.**

Nutrición completa sin la intervención de las fuerzas digestivas del individuo.

Preparado con vino generoso de España, dá tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción cuando el estómago no tolera alimentación y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de peptonas y hierro, peptonas de carne, chocolate de peptonas y peptonas de leche.

Elaboración por medio del vapor y venta por mayor.—Depósito en las principales farmacias de España y Ultramar.—Farmacia Ortega, León, 13, Madrid.

**SEGADORA UNIVERSAL**

Un obrero regularmente habil deja bien las gavillas con esta Segadora.

El que asegure lo contrario engaña á los agricultores por ignorancia en este asunto ó por mala fé.

Hace más de veinte años que en Mallorca se siega todo á máquina con rastro á mano, con la misma perfección que con las Segadoras más complicadas.

Nuestros labradores, comparados con otros, no desmerecen en habilidad y resistencia.

Las Segadoras de rastros automáticos sirven para los que no son labradores ó lo son de guante blanco.

Elizalde y Comp.<sup>a</sup>

Se ha recibido de una gran fábrica de Austria, un extensísimo surtido en estuches con ricos papeles para escribir, que se venden á precios muy económicos. Los hay desde 2 reales caja en adelante.

IMPRESA Y ENCUADERNACION Plaza de la Constitución, 21.

LA MINERVA EXTREMEÑA

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**



**COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.**

DOMICILIO SOCIAL: MADRID, CALLE DE OLÓZAGA, 1 PASO DE RECOLETOS

Capital social efectivo. **12.000.000** de pesetas.  
 GARANTIAS: Primas y reservas . . . **42.839.747** »  
 TOTAL . . . **54.839.747** »

**30 AÑOS DE EXISTENCIA**

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Esta Gran Compañía Nacional asegura contra los riesgos de incendios. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864, de su fundación, la suma de 56.226.307,77 pesetas.

SEGUROS SOBRE LA VIDA.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones; y especialmente la Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

DIRIGIRSE AL ÚNICO SUBDIRECTOR EN LA PROVINCIA DE BADAJOZ,

**Don Estanislao Berben.**—SAN BLAS, NÚM. 10.

**CARBON NAFTOLADO FRAUDÍN.**

Contra las enfermedades del estómago Gránulos desinfectantes y antisépticos recomendados por los más eminentes doctores de Francia, para la curación de todas las perturbaciones del aparato digestivo. Son eficacísimos en todas las enfermedades, pero sobre todo **INFALIBLES** en las digestiones difíciles, dispepsias, flatos, pesades de estómago, dilataciones y cáncer de dicho órgano, diarreas patridas, obstrucción intestinal, disenteria y diarreas coleriformes.

Son fáciles y agradables de tomar dada su forma de conifites, y no ejercen la menor irritación sobre aparato digestivo.

Su propiedad terapeutica descansa en la acción que tienen sobre las ptomainas y leucemias, venenos naturales orgánicos que se forman á causa de la incompleta digestión de los alimentos. En esta preparación el poder absorbente del carbon va complementado por la acción antiséptica del naftol, destruyéndose primero y eliminándose después aquellos venenos orgánicos, causa principal de alteración y de enfermedad.

Se vende en casa de todos los comisionistas de productos extranjeros, en las farmacias, droguerías y buenas tiendas de ultramarinos.

**CASA DE PRESTAMOS**

**LA NORTE-AMERICANA**

15, COMEDIAS, 15.

Horas de despacho: de 7 de la mañana á las 9 de la noche.

Los días festivos hasta las 3 de la tarde.

Gran reserva en las operaciones.

**MANUEL MONSALVES.**

Representante que ha sido de la Compañía Fabril «Singer.»

**PREPARACION**

para las carreras de Correos, Telégrafos, Procuradores, Secretarios de Juzgado Municipal, Penales, Tribunal de Cuentas, Banco de España y otras.  
 Detalles á D. Enrique Real, Perito Mercantil, profesor y Procurador, en Fregenal.

**ANTONIO COVARSI,**

AGENTE DE ADUANAS.

Almacén de armas y efectos de caza.

ESPECIALIDAD EN ESCOPETAS ESPAÑOLAS, INGLÉSAS, BELGAS Y RIFLES NORTE-AMERICANOS.

Cuchillos de monte de Toledo é ingleses.

Preciosa colección de revolvers de bolsillo.—Pólvora de todas clases.

MONTURAS, ESTRIBOS, BRIDAS, BOCADOS, ESPUELAS, ETC.

Almacén de pianos, música, órganos y toda clase de instrumentos para banda y orquesta.

Se facilitan Catálogos gratis al que los pida, señalando si ha de ser el de armas ó el de instrumentos músicos.

Calle de la Soledad, 29.—BADAJOZ.

**COMPANIA COLONIAL.**

CHOCOLATES Y CAFÉS.

LA CASA QUE PAGA MAYOR CONTRIBUCION INDUSTRIAL EN EL RAMO.

y fabrica 9.000 kilos de chocolate al dia.

38 medallas de oro y altas recompensas industriales

DEPÓSITO GENERAL,

CALLE MAYOR, 18 Y 20.

MADRID.