

CORREO DE LA MAÑANA

Subscripción
Badajoz, al mes, 1.25 pes.
Provincia, trimestre, 3.75
Fuera de la provincia, id., 5.00
Extranjero, año, 24.00

DIARIO INDEPENDIENTE.—EL DE MAYOR CIRCULACION DE EXTREMADURA

Anuncios
En 1.ª plana, línea cuerpo 10... 0.50 pesetas
En 2.ª id. id. id. 10... 0.25
En 3.ª id. id. id. 10... 0.10
En 4.ª id. id. id. 10... 0.05

Badajoz.—Año V.—Número 1.577

Redacción, Administración e Imprenta: Bravo Murillo, 5 y 7.—Teléfono núm. 143

Martes 10 de diciembre de 1918

Nuestra personalidad regional Por telégrafo y teléfono

La regionalidad extremeña

La realidad regional de Extremadura es un hecho sólo discutible para aquellos que, por no tener hábito de pensar sobre estos problemas, confunden la personalidad regional con la consciencia de esta personalidad.

Y tan es así, que cuando no se piensa en esta consciencia de la personalidad regional, a nadie se le ocurre confundir a Andalucía, León o la Mancha con Extremadura. Prueba de ello es la antigüedad, la persistencia y espontaneidad con que, desde la más alta remota antigüedad española, viene apareciendo el nombre de Extremadura en la historia, en la literatura y hasta en la legislación, para designar el pueblo que ocupa esta comarca, con límites más o menos coincidentes con los actuales, y cuya variación no difiere de la que tienen siempre en la historia los de todas las entidades colectivas, desde los términos municipales hasta las fronteras de las naciones, porque esta variabilidad es consiguiente necesario de la parte voluntaria que en la constitución de estas personalidades colabora con la natural.

Y si no bastara esa prueba y tantas más que pudieran aportarse, y aportaremos, Dios mediante, con más espacio en otra ocasión, presente tenemos el hecho de la espontaneidad con que todos nos consideramos extremeños perfectamente diferenciados de los demás españoles en líneas psicológicas, así como en circunstancias económicas y geográficas.

Genesis psicológico de la consciencia regional

Pero claro es que, mientras no se pase de este reconocimiento de la existencia de la regionalidad, o mientras este reconocimiento no deje de ser una especulación teórica, por mucha que sea, su verdad, no producirá efectos en el desenvolvimiento de la personalidad colectiva; para esto es necesario que el instinto y la lucubración, ascendiendo a aquél y descendiendo ésta, se encuentren en el centro del alma regional iluminándola a plena consciencia e informando toda su vida.

Sólo entonces podremos decir que aparece completa y robusta la personalidad que ha de comenzar por reconocerse a sí misma para imponer su reconocimiento a las demás personalidades iguales, superiores e inferiores.

Aspecto espiritual de la personalidad regional

Dos aspectos tiene el reconocimiento de esta personalidad a cual más necesarios y útiles en orden al desenvolvimiento de la vida colectiva. Uno que pudiéramos llamar espiritual y afectivo, el otro material y práctico.

No teman nuestros lectores que para indicar, someramente, como es posible en este género de escritos, el primero de estos aspectos emboquemos la lira haciendo un canto clamoroso, pero vago e impreciso a los sentimientos de la patria chica. Al contrario, queremos exponer prosaicamente, pero con la mayor precisión, este aspecto de la personalidad tan real y útil como el otro, aunque a primera vista no lo parezca.

Los hábitos de la convivencia, los enlaces de la sangre, el apego a las tradiciones, son una realidad perfectamente innegable que engendra afectos positivos, de solidaridad sentimental, moral y hasta material.

Las conexiones afectivas de la convivencia, son la primera raíz de la solidaridad colectiva, que se desarrolla en el amor a las tradiciones y en la aspiración a un común ideal de perfección, de prosperidad, que no es indiferente a ninguno de los que solidariamente se consideran unidos, porque los enlaces de la proximidad, la sangre, las alegrías y las tristezas de la vida, todas igualmente sugestivas y atrayentes, cuando entran en el campo de los recuerdos; y todo ello forma un lazo espiritual que se nota poco cuando se mira desde dentro, pero en cuanto se ve desde fuera se advierte toda su consistencia.

Y esto todo es una realidad tan viva y palpante como las que se miden y pesan en el aspecto material y práctico de la personalidad regional; porque son afectos impulsores de actos, de conexiones, de orientaciones en la vida colectiva, tan influyentes como los más tangibles intereses materiales.

Materialidad de la personalidad regional

El aspecto material de la personalidad regional, aunque no es más real ni más definitivo que el moral, es, sin duda alguna, más tangible. Está en la trabazón y enlace de los intereses, en las inevitables y necesarias cooperaciones mutuas que la convivencia impone en el desarrollo material de la vida.

Este es el aspecto en que con más energía impulsión comienzan a manifestarse las personalidades regionales, sobre todo en este momento de la vida nacional. Pudo el pasado siglo debilitar, como hemos dicho otro día, aunque no borrar, las líneas regionales, porque durante todo él, el único problema que preocupó, mejor dicho, que casi absorbió por completo la vida de la nación, fué el problema político, y este apenas ofrecía matiz distinto en ninguna de las regiones españolas; los famosos derechos individuales, la soberanía nacional y demás estrofas de la música del Himno de Riego, tenían el mismo compás en todas las regiones, exceptuando un poco Vasconia.

Pero apenas han aparecido los problemas económicos, con tan íntimo enlace como tienen con el orden administrativo, las líneas de las regiones comienzan a acentuarse y hoy son los gallegos a vueltas con sus foros y su pesca, mañana los valencianos con sus riegos y sus naranjas, otro día los extremeños con sus problemas de lanas, de corchos, de cerdos, otro día los andaluces con sus aceites, vinos y caballos, cada región va mirando hacia sí misma, comprendiendo la solidaridad de sus intereses y determinándose a destacarse como personalidad determinada, primero para defender esos intereses, luego para ordenarlos y fomentarlos, recabando facultades propias, unas más pronto, otras más tarde, y unas en mayor y otras en menor escala, al tenor de sus necesidades y del respectivo desarrollo de la consciencia y conocimiento de ellas.

La consciencia regional en Extremadura

Ambos aspectos de este reconocimiento de la personalidad regional existen en Extremadura y han existido siempre, aun cuando hayan tenido momentos de debilitación, así como hoy se advierte marcada tendencia a su esclarecimiento plano.

No he de entrar en una disquisición histórica que tan maravillosamente podría hacer aquí o en el Ateneo el señor Rodríguez de Morales, sobre la antigüedad de esta consciencia espiritual y afectiva de la solidaridad regional, aun en aquellas competencias medioevales de los caballeros extremeños con los castellanos, que tan menuda y admirablemente conoce este investigador infatigable de nuestras antigüedades.

Basta con atender al presente, y aun a pesar de toda la debilitación que tantas causas han traído sobre el sentimiento patrio en general, y que no puede menos de reflejarse en el sentimiento regional, nadie que hable sinceramente podrá negar la consciencia de la solidaridad extremeña apenas desde fuera se nos molesta con depresivas apreciaciones; la ufania de la abundancia de grandes figuras en las letras, ciencias y armas, del carácter, del ambiente local, es perfectamente común a todos los extremeños, confesémoslo o no, y todos lo confesamos apenas se nos incita con agresividades de extraños.

Y en cuanto al segundo de los aspectos, un poco amortiguado como el primero, durante la inmigración de serranos en el pasado siglo, pero renaciente con energía, como aquél, apenas la fusión de la raza se ha consolidado, tomando apego y solidarizándose con el ambiente, está bien patente a los ojos de todos en los movimientos de compenetración de acción que manifiestan todos los elementos sociales de la región, productores, conservadores y hasta intelectuales a la vista de la comunidad de sus intereses y de sus aspiraciones.

Y si en ambos aspectos de la personalidad regional da prueba Extremadura de moverse puede sinceramente negarse la consciencia de esta personalidad, aunque necesite un esclarecimiento más definido que el actual?

Sobre la necesidad y utilidad de este esclarecimiento, así como sobre los medios de lograrlo, hemos de hacer también algunas indicaciones que ya no caben en los límites de este artículo.

MADRID

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL)

Bolsa 10, 1'30
Interior 4 por 100, serie F, 76'80.
Banco España, 482'00
Tabacos, 293'00.
Francos, 91'25.
Libras, 23'64.
Cédulas hipotecarias, al 5 por 100, 000'00.

Matadero

Cebones, de 3'09 a 3'10.
Vacas, de 2'88 a 2'96.
Toros cebados, de 0'00 a 3'15.
Carneros, de 3'35 a 0'00.
Ovejas, de 0'00 a 3'00.
Cerdos, de 0'00 a 3'15.

Los conflictos sociales

El ministro de la Gobernación recibió esta mañana a los periodistas, manifestándoles que según noticias recibidas de Zaragoza, se había declarado en dicha población la huelga general de las clases obreras.

Únicamente trabajan los panaderos, los tipógrafos y algún otro gremio de menos importancia.

Hasta ahora el conflicto obrero no ha tenido derivaciones, por lo que afecta al orden público.

También manifestó el señor Gimeno que la huelga de Puertollano continuaba en el mismo estado.

La manifestación de las clases mercantiles madrileñas

Se organiza la manifestación.—La presidencia

Desde mucho antes de las diez de la mañana comenzaron a llegar a la Puerta de Atocha, punto inicial de la manifestación organizada por el Círculo Mercantil madrileño, numerosos grupos de comerciantes, dependientes, estudiantes, algunos obreros y público en general.

A las diez de la mañana, hora señalada para ponerse en marcha la manifestación la aglomeración de público era imponente. A las diez y cuarto se organizó la presidencia y avanzó seguida de una enorme masa de público.

Presidían el acto la directiva del Círculo Mercantil, el diputado a Cortes por Madrid señor conde de Santa Engracia, el presidente del Centro de Hijos de Madrid y algunos concejales del Municipio madrileño.

Se distinguían perfectamente los grupos de dependientes mercantiles, los de estudiantes y algunos menos numerosos de obreros.

El cierre de los comercios pudo considerarse como general durante el tiempo que duró la manifestación.

La manifestación en marcha

Los manifestantes siguieron el itinerario que se les había fijado de antemano.

Figuraban en la manifestación bastantes banderas españolas, que eran frenéticamente aplaudidas y vitoreadas a su paso por las calles.

Los vivas a España se sucedían constantemente.

Se dieron algunos «mueran los comerciantes que no cierran».

Sonaron también algunos gritos mortificantes para los defensores de la autonomía integral, pero los directores de la manifestación y la mayoría de los que a ella concurrían, lograron acallarlos con silbidos y otras indicaciones.

Al pasar la manifestación por la plaza de la Lealtad, el presidente del Centro de Hijos de Madrid dió un «vivan los héroes del 2 de mayo», que fué entusiastamente secundado.

Mientras se celebraba la manifestación, dos aeroplanos evolucionaron sobre Madrid, dejándose ver de los manifestantes, que también le consagraron algunos aplausos.

Con los vivas a España también se mezclaron algunos vivas a la jornada mercantil y viva el cierre a las ocho de la noche, dados por los dependientes de comercio.

Ante la Presidencia del Consejo de ministros

A las once próximamente llegó la manifestación al paseo de la Castellana, y a las once y cuarto estaba frente al edificio de

la Presidencia del Consejo de ministros. Subieron a la Presidencia la directiva del Círculo Mercantil, Santa Engracia y los oradores que habían tomado parte en las reuniones celebradas en el expresado Círculo durante los pasados días.

Seguidamente fueron recibidos por el conde de Romanones, a quien acompañaba el subsecretario de la Presidencia, don José Morote.

La entrega del mensaje.—Discurso de Sacristán y del conde de Romanones

El presidente del Círculo Mercantil, don Antonio Sacristán, dió que la directiva del Círculo Mercantil Madrileño, en representación de las clases mercantiles más importantes, acudía a entregar al Gobierno el mensaje que esperaba fuese tenido en cuenta al abordar el problema de la autonomía regional.

No es este un acto contra Cataluña—añadió—ne queremos nada que signifique hostilidad contra dicha región, no tratamos de producir la guerra civil, pero si queremos exteriorizar nuestro pensamiento en este asunto para evitar que el Gobierno, escuchando tan sólo las aspiraciones catalanas, se dejase influir por ellas.

Sepa el Gobierno, sepan todos, la gran fuerza espiritual que representamos y esperamos tranquilos en que nuestras aspiraciones serán atendidas.

El conde de Romanones contestó al señor Sacristán, diciendo:

Mucho me satisfacen los términos del discurso del presidente del Círculo Mercantil Madrileño.

Para resolver el problema regional hacen falta dos condiciones esenciales: Primerª, no mostrar odios ni engendrar animadversiones o antagonismos contra una región, y segunda, examinar el problema con la mayor serenidad, pues solamente reinando un ambiente de esta clase podrá llegarse a una solución justa y aceptada por todos.

Esto no es ni puede ser la guerra civil que no podría provocarla ninguno que amase a España.

Repito ahora lo que ya tuve el honor de exponer a los representantes de las diputaciones castellanas y leonesas; el problema habrá de ser afrontado y resuelto por la sabiduría de las Cortes, y ellas procurarán que esa solución sea la que demande el interés nacional, y lo único que puedo anticipar desde luego, es que no podrá consentirse nada que roce de cerca o de lejos con la necesaria unidad de la patria.

Se trata de un problema de organización y ya vamos a examinarlo sin envenenarlo, pues aun cuando hasta ahora no lo fué, podríamos llegar muy pronto a tan lamentable estado.

Terminó el conde de Romanones dando las gracias por la noble, sensata y patriótica actitud de los manifestantes.

El señor Sacristán habló nuevamente para decir que si las manifestaciones sensatas y las peticiones hechas al amparo de la ley no eran atendidas, entonces las clases mercantiles, conscientes de sus deberes, llegaría a la violencia.

Romanones contestó diciendo: A las Cortes vamos y en ellas debemos tener plena confianza.

Hablando a los manifestantes

Ante los insistentes requerimientos del público para que Romanones les dirigiera la palabra, salieron a la terraza del edificio de la Presidencia el conde de Romanones y los individuos de la Comisión que había subido para entregarle el mensaje.

Al aparecer el Conde se dieron muchos vivas a España y se aplaudió con entusiasmo.

El señor Sacristán logró hacerse oír, y dió que saludaba al pueblo madrileño, dando las gracias por la sensatez y cordura demostrada.

Dió que habían sido entregadas las conclusiones y el comercio madrileño esperaba la resolución del problema, de acuerdo con las mismas.

Terminó rogando que se disolviera la manifestación.

Se repitieron los vivas y aclamaciones.

El conde de Romanones dió: Saludo al pueblo madrileño, aquí tan brillantemente representado.

El presidente del Círculo Mercantil dió cuánto acabo de exponer acerca

del problema que ocasiona esta manifestación.

Tened completa confianza en la voluntad soberana de la representación nacional, que es la encargada de resolverlo. Nuevos y delirantes aplausos.

Seguidamente comenzaron a retirarse los manifestantes.

Una segunda manifestación.—Un incidente

Algunos de los manifestantes que acudieron a la celebrada esta mañana, formaron un grupo bastante numeroso y llevando una bandera española al frente, comenzaron a recorrer algunas calles dando vivas a España.

Desde los balcones se les contestaba y los vecinos agitaban los pañuelos en señal de adhesión.

Al llegar los manifestantes a la calle de Alcalá, subieron por la misma con dirección a la Puerta del Sol.

Al entrar en esta plaza, se destacó de entre los grupos de curiosos un sujeto que colocándose delante del que llevaba la bandera española, dió un «Viva Cataluña libre», al mismo tiempo que trataba de arrebatar la bandera.

Se produjo una confusión enorme.

Acudieron buen número de agentes de la autoridad y entre ellos dos tenientes de orden público que trataron de librar al sujeto que dió el grito de las acometidas de los manifestantes, consiguiéndolo no sin grandes esfuerzos y cuando ya el mencionado individuo estaba herido.

Un oficial del ejército se hizo cargo de la bandera y la llevó a un portal de una casa próxima.

En la Casa de socorro más inmediata fueron curados además del sujeto que dió el viva a Cataluña, dos agentes de orden público que presentaban heridas contusas.

Este grupo de manifestantes que ocasionó este incidente estaba compuesto en su mayoría de estudiantes y de dependientes de comercio.

Otro grupo menos numeroso se dirigió a la plaza de Oriente, vitoreando a las personas de la familia real.

El número de manifestantes

Como siempre que se celebra alguna manifestación de importancia, son muchos los cálculos que se hacen acerca del número de personas que a la misma concurrirán.

Unos periódicos dicen que acudieron unos 80.000 individuos, y otros hacen subir esta cifra a 100.000.

Desde luego lo que se pone fuera de toda duda, es la importancia del acto y de la concurrencia.

En todas partes se reconoce que la manifestación ha sido un acto de trascendencia, y al que han acudido muchas más personas de las que se juzgaba asistirían.

Las modistas

Al acto de la manifestación acudieron numerosas modistas, pues a este efecto se cerraron los talleres, constituyendo su presencia una nota muy simpática.

Otros detalles de la manifestación

Los dependientes de comercio han tratado por todos los medios de hacer un acto de presencia para conseguir el cumplimiento de la ley estableciendo la jornada mercantil.

A esto obedecieron los vivas dados en tal sentido y que no cesaron durante todo el día en los distintos conatos de manifestación que se han sucedido por la tarde.

Esta tarde en las cuatro calles cerraron los citados dependientes hacer cerrar los comercios que habían abierto después de la manifestación.

Un numeroso grupo de manifestantes entró en un comercio de la Puerta del Sol y consiguió recoger una bandera con la cual se dirigieron hacia Palacio.

Una manifestación ante el Palacio real

Los citados manifestantes marcharon por la calle del Arenal, pero le salieron al paso los guardias de Seguridad, tratando de impedir que avanzaran.

Lograron no obstante franquearse el paso y así engrosando constantemente el grupo, llegaron ante Palacio formando ya una importante manifestación.

Comenzaron los aplausos y vivas mezclados con gritos demandando la presencia del Rey.

Por momentos aumentaban los grupos, pero como su majestad estaba recibiendo audiencia militar se veía imposibilitado de atender los requerimientos de la muchedumbre.

Salíó de Palacio un general con su ayudante y el público le tributó cariñosa ovación, aplaudiendo y vitoreando al ejército.

Automóviles OVERLAND

Exposición de coches para entregar inmediatamente. Plaza Santo Domingo, 13

MANUEL OLLEROS. Menacho, 12

Por fin, el Rey suspendió la audiencia militar y salió a uno de los balcones, siendo ovacionado.

Durante largo rato no cesaron los aplausos y los vivas al Rey, a España y al Ejército.

Sin haberse retirado todavía los manifestantes, pasó por la plaza de Oriente a caballo y vestido de paisano, el general Borbón y Castellví, y el público al darse cuenta de su presencia le ovacionó.

Lo mismo hizo con el infante don Fernando, que salió de Palacio en automóvil. Cerca de las dos de la tarde se retiraron ya los manifestantes.

Durante toda la tarde grupos ya menos numerosos han recorrido las calles de Madrid, dando vivas a España, y algunos de ellos llevando banderas nacionales.

Visitas de despedida
La comisión de las diputaciones leonesas y castellanas que quedó en Madrid para gestionar ciertos asuntos de interés para las mismas, ha estado hoy a despedirse del conde de Romanones, pues los diputados que la integran marchan a sus domicilios.

También ha visitado dicha comisión a los jefes de grupos parlamentarios para pedirles su apoyo en la discusión del problema regional.

Consejo de ministros
Esta tarde, a las seis y cuarto, comenzó el consejo de ministros en la Presidencia.

Al terminar, se facilitó a los periodistas la siguiente nota oficiosa:
El presidente del Consejo expuso algunos extremos interesantes del problema de Marruecos, explicando los que consideraba inaprazables y las medidas urgentes que los mismos reclaman.

De acuerdo con el ministro de la Guerra, se acordó transformar el carácter y las funciones encomendadas al alto comisario de España.

El Consejo acordó aprobar el decreto referente a la nueva organización, el cual será sometido por el ministro de la Guerra a la firma del Rey el próximo miércoles.

Se separa de las funciones del alto comisario el mando militar, quedando de esta suerte exento de las preocupaciones de pura técnica militar y en condiciones de entregarse más de lleno al desarrollo de la labor política y administrativa que le está encomendada.

Se suprime el cargo de general en jefe del ejército de África y para los efectos militares nuestra zona de influencia quedará dividida en dos sectores: oriental y occidental, mandados por los comandantes generales de Melilla y Ceuta, quedando sujetos dichos comandantes a las instrucciones que a cualquier efecto les comuniquen el alto comisario y estando sujeto a su cargo la ejecución técnica de las mismas.

Se acordó incorporar la plaza de Melilla al régimen municipal general, creando en ella un Ayuntamiento.

La presidencia del Consejo de ministros redactará al efecto el oportuno decreto.

Se despacharon varios expedientes de los ministerios de Hacienda, Fomento, Gracia y Justicia y Gobernación.

El ministro de Abastecimientos dio cuenta del estado del problema del carbón y de los paliativos que se han de aplicar para mejorarlo.

A propuesta del mismo Ministro aprobó un proyecto de decreto declarando libre la venta de gasolina, si bien sujeta en cuanto al precio de la tasa oficial señalada.

Manifestaciones de Villanueva
Esta tarde concurrió a su despacho oficial el presidente del Congreso y manifestó a los periodistas que aún no sabía la hora de la apertura de la sesión de mañana, pues depende del tiempo que invierta el Gobierno en su presentación al Senado.

Añadió el señor Villanueva que supone no habrá necesidad de suprimir la semana parlamentaria, pues lo más urgente de aprobar es el decreto de la prórroga de los presupuestos y para ello sólo tendrá que intervenir el Congreso si hay dictamen de Comisión mixta que puede despacharse en veinticuatro horas.

En cuanto a los otros proyectos que el Gobierno pretende aprobar como son el de las tarifas ferroviarias y la derogación de la ley de Jurisdicciones, estima el señor Villanueva que todo dependerá de la oposición que se haga a los mismos.

Desde luego parece que el proyecto de aumento de las tarifas ferroviarias será combatido por republicanos y socialistas.

Ya era hora
Según ha dicho el director general de Comunicaciones la inauguración de la Casa de Correos de Madrid tendrá lugar uno de los primeros días del próximo mes de enero.

Los altos cargos vacantes
En el Consejo de ministros celebrado ayer tarde, se trató de la provisión de los altos cargos vacantes, acordándose los siguientes nombramientos que serán firmados por su majestad hoy martes:

Subsecretario del ministerio de Abastecimientos, al señor Ortega Gasset, que

actualmente desempeñaba el cargo de director general de Prisiones.

Para este cargo que deja vacante, se designa a don José Abril y Ochoa.

Para la Dirección general del Instituto Geográfico y Estadístico, se nombra a don Santos López Pelegrín.

Respecto a los gobiernos civiles vacantes, se acordó no proveerlos por ahora.

La situación política.—Otra vez crisis.—¿Verdad o fantasía?
Por ciertas manifestaciones que hizo esta tarde el ministro de Fomento al entrar en el consejo, se ha comenzado a hablar nuevamente de crisis.

Bien pronto se ha sabido por muy distintos conductos y algunos de ellos muy autorizados, que es inminente la caída de este Gobierno al extremo de que tan pronto como apruebe la prórroga de los presupuestos no podrá mantenerse ni un día más.

Dando ya por descontada esta crisis, se habla de soluciones para la misma.

Con gran insistencia se asegura y desde luego es de extrañar la unanimidad en la referencia, que tan pronto como caiga el Gobierno actual, serán llamados al Poder los conservadores, y entre ellos los elementos más afines al partido liberal.

Se prescindirá de Cierva y de Sánchez Guerra, pero se entregará el Gobierno a los demás dándoles el decreto de disolución.

Las nuevas elecciones se celebrarán en febrero y las Cortes se abrirán en marzo.

Al extenderse esta noticia, ha sido objeto de muchísimos comentarios que no transmitimos por la variedad de los mismos.

El asunto de Bravo Portillo
Se asegura que el conde de Romanones está grandemente preocupado por la decidida actitud de Francia y de Inglaterra con motivo de la excarcelación del policía Bravo Portillo.

Ha sido llamado urgentemente a Madrid el fiscal de la Audiencia de Barcelona. Dicho funcionario ha llegado hoy a esta corte, celebrando una extensa conferencia con el ministro de Gracia y Justicia y con el conde de Romanones.

La prórroga de los presupuestos
El Gobierno desea que esta misma tarde dé dictamen el Senado acerca del proyecto de prórroga de los presupuestos para que pueda quedar aprobado esta semana.

«Correo de la Mañana» regalará en breve 150.000 pesetas.
Para optar a este regalo se necesita ser suscriptor.

Resumen de provincias
En Barcelona un grupo de huelguistas, en el barrio de Bordeta, tiroteó a unos obreros que salían de trabajar en una fábrica de betún, hiriendo a tres de ellos.

—En Zaragoza se ha declarado la huelga general, pero no ha revestido toda la importancia que se temía, por haber dejado de secundarla los panaderos, tipógrafos, camareros, forjadores, plateros, confiteros, peluqueros y tranviarios.

Huelga, sin embargo, 10.000 obreros. El orden es completo; las precauciones grandes.

El comercio permanece abierto. El Gobernador ha llamado a los patronos ebanistas para que concedan algunas mejoras que hagan terminar la huelga.

—En Segovia con asistencia del Ayuntamiento, Diputación, Cámara de Comercio y mucho público, se ha celebrado una manifestación de protesta contra los proyectos de autonomía de Cataluña y de afirmación de la unidad de la patria.

—En Antequera (Málaga), huelgan los obreros agrícolas como protesta por admitirse al trabajo a los forasteros.

Cambios con Portugal
En Lisboa, 1.520 el duro.
En Badajoz, 1.520 el duro, en la casa de cambio de S. Gutiérrez, Joaquín Sama, número 1.

INSTITUTO MICROBIOLÓGICO REGIONAL
Laboratorio provincial de Higiene.—Análisis clínicos.—Sueros y vacunas.
Bravo Murillo, 13.—Teléfono 403

Cronica de Sociedad
Llegó de León don Valentín López de Armentia, ingeniero.

—De Villanueva del Fresno llegó el propietario don José María Martínez Baselga.

—Hoy marcha a diferentes pueblos de la provincia, don Francisco Paez.

—Para Cáceres marchó don Diego Serrano Becerra, procurador de los Tribunales.

—De Mérida llegó don Juan Macías, propietario.

—Se ha verificado el enlace matrimonial de la señorita Augusta Rodríguez Orrego, maestra superior, con el también maestro superior y sargento de Castilla, don Isidro Fernández García.

Deseamos muchas prosperidades a la nueva pareja.

—Ayer fueron obsequiados con un banquete en uno de los salones del Casino, el director del Instituto de Radiactividad, señor Muñoz del Castillo, y el profesor del mismo, señor Giménez Fieixenet, para celebrar el final de las conferencias que mencionados señores han dado en este Instituto.

En el tren correo de Madrid marcharon los señores Muñoz del Castillo y Giménez, siendo despedidos en la estación por distinguidas personalidades de la localidad.

—Llegó de Madrid don Roberto Maxberger.

—Marchó a Mérida don Mariano E. Hernández, propietario.

—Regresó a Montijo don Manuel Hernández, secretario de aquel Ayuntamiento.

—Marchó a Lisboa don Fernando Alburquerque, negociante.

—Para la capital hermana marchó el industrial don Claudio Elviro.

—Ha sido pedida la mano de la distinguida señorita Mercedes de Miguel y de Miguel, para el capitán del regimiento de Castilla, don José Alvarez.

La boda se celebrará muy en breve.

—Regresó a Torre de Miguel Sesmero don Juan Pumarino, médico.

—Marchó a Madrid don Francisco Lacasette, ingeniero.

—De Guareña llegó el propietario don Francisco Barranté.

—Para Mérida marchó el negociante don Anselmo Rodríguez.

—Regresó a Córdoba el médico don José Santamaría Sánchez.

—Con dirección a Madrid marcharon los ingenieros don Arsenio Odriozola y don Manuel Solana.

—Regresó a Guareña don Luis Alvarez, propietario.

—Tras breve permanencia en la capital, regresó a Montijo, en unión de su joven esposa, don Manuel Lledó de la Hera.

—De Granada llegó el estudiante de Derecho, don Eduardo López Serrano.

Se arrienda

para pastos, siembra y montanera, la dehesa «Los Bonales», perteneciente a don Ricardo Muñoz Delgado, en el término municipal de Talarrubias, contigua a otra del mismo nombre, que pertenece a don Juan y doña Emilia Nieto Muñoz, cuyo arrendamiento empezará en 30 de septiembre de 1919. El pliego de condiciones estará en poder de don Alfredo Marín Mora, vecino de Cabeza del Buey, el cual oír las proposiciones que se le hagan, eligiendo la que estime más conveniente.

EL DIA POLITICO

EN LA ALCALDÍA

Denuncias
Por infracción de los ordenanzas municipales han sido denunciadas en esta Alcaldía las siguientes vecinas:

Francisca Acedo, que vive en Costanilla, 21; Calota Gómez, Castillo, 42; Catalina Bejarano, San Lorenzo, 59; Juana García, Peñas, 63; Antonia Méndez, Bravo Murillo, 12; María Montes, Peñas, 47; Cecilia Sotoca, Campillo, 22, y Agustina Rodríguez, Costanilla, 8.

Recaudación municipal
Ayer ingresaron en las arcas municipales por diferentes conceptos, 2.865'85 pesetas, que unidas a las 118'97 disponibles del día anterior, hacen un total de 2.984'82 pesetas.

Se hicieron pagos por valor de 1.651'60, quedando disponibles para hoy 1.333'22 pesetas.

Los presupuestos municipales
Esta tarde a las seis se reúne en la Alcaldía la comisión de Hacienda, para tratar del proyecto de presupuesto municipal de 1918 y despachar los asuntos de trámites.

¡Ganga! ¡Ganga!

SOLO POR QUINCE DÍAS

Realización de abrigos para señoras

A MITAD DE PRECIOS

Almacenes DELGADO Y BARRENA

De Instrucción pública

Notas de la Sección

Al alcalde de Medina de las Torres, se le envía título profesional para don Miguel Díaz Acosta.

A la Junta Central se remiten certificaciones de cese de don José Caballero, de doña Mameia López Moyano y de doña Isabel Rodríguez Pina.

También se enviaron a la misma Junta relación de pedidos de fondos para las jubiladas y pensionistas del cuarto trimestre y expediente de haberes devengados de los herederos de doña Victoria Rios-rios.

A don Emilio Fernández, de Talarrubias, se le traslada decreto de la Dirección

general, manifestando que contra la orden que desestimó su reclamación de escalafón, no cabe más que recurso contencioso-administrativo.

—Enviase a la Dirección general reclamación de la propuesta de interinos.

—A las secciones administrativas de Cáceres, Huelva, Sevilla, Córdoba, Ciudad Real y Toledo, se remite relación de opositores y opositoras que en esta provincia están pendientes de colocación, por si en aquellas hubiera plazas donde fueran destinados, en cumplimiento de orden telegráfica de la Dirección general.

—Al alcalde de Fregenal de la Sierra se remite título de maestra interina a favor de doña Sofía Grois.

—Al de Benquerencia, otro a favor de doña María Josefa Moreno Margallo.

—A doña Adela Pafiño, de Badajoz, se le traslada decreto marginal puesto a instancia suscrita por ella, por no ir por el conducto reglamentario.

Títulos
Para su entrega a los intereses se encuentran en esta Sección los siguientes títulos:

De matrona, de doña Dolores Hernández, de Villar del Rey.

De licenciado en Ciencias, de don Julián Gil de Ceballos Bracho, de Zafra.

De licenciado en Derecho, de don Juan Antonio Méndez Benegas y García Mora, de Cabeza del Buey.

Ascensos
La Gaceta del 6 del actual inserta los ascensos de los maestros y maestras hasta la categoría de 2.500 pesetas.

En Gacetas sucesivas se relacionarán los restantes ascensos.

Según las instrucciones, el jefe de la Sección da posesión de los nuevos sueldos y no tienen por tanto que poner diligencia alguna las juntas locales.

La Sección con objeto de ganar tiempo —ya que dado lo avanzado que está el año sería peligroso para los intereses de los maestros no cobrar las diferencias en este mes—hará imprimir la certificación de ascenso que tendrá que ser reintegrada debidamente como en la misma certificación se hace constar.

Suponemos que los habilitados podrán reintegrar las referidas diligencias, así como también, previo un módico descuento, hacer las tres copias de ellas, que para justificar las nóminas indica la Gaceta.

Reintegrando como indicamos y haciéndose las copias en las oficinas de los habilitados, creemos que es como únicamente podrá cobrarse dentro del año.

Subasta voluntaria

El día 10 del presente mes de diciembre, a las doce, ante el notario de esta capital, don Benjamín Escola, Menacho, 1, tendrá lugar la segunda y última subasta de dos casas en conjunto, por estar unidas entre sí, una en la misma calle, número 12 y otra en la de Salmerón, número 53.

El pliego de condiciones y los títulos de propiedad, se hallan de manifiesto en la indicada Notaría.

Desde Campanario

Centro Maurista
Nos comanica nuestro corresponsal que hoy, día 10, tendrá lugar en aquel pueblo la inauguración del Centro Maurista.

El acto revestirá gran importancia por los elementos que integran esta Sociedad. Dicho Centro está adherido en todo al Central de Madrid y demás similia es de España.

Deseamos a la nueva Sociedad grandes éxitos y prosperidades en el desempeño de sus funciones sociales que redundarán seguramente en beneficio del pueblo de Campanario.

Se arrienda

desde el próximo San Miguel, a pasto, labor y fruto de bellotas, la dehesa «Campomanes», a siete kilómetros de esta capital. Para tratar, con su dueño don Genaro Doncel. Arias Montano, 8, Badajoz.

La fiesta de la Patrona

Según habíamos anunciado a los lectores, el día de la Patrona se celebraron los festejos organizados por los regimientos de Gravelinas y Castilla, para solemnizar la festividad de la Patrona del arma.

La becerra en la plaza de toros resultó muy distraída y animada, registrándose escenas de bastante ocurrencia, que hicieron las delicias del respetable por lo saladas que resultaron.

Se cantó la *Canción del soldado* por coros de ambos regimientos, y el de Gravelinas, entonó el himno de su regimiento que mereció la unánime aprobación.

Felicitemos a las autoridades militares y a las comisiones organizadoras de los festejos celebrados, que con tanto acierto y orden se han llevado a cabo y tantos elogios han merecido.

Ayer, a las doce, se celebró en la parroquia de la Concepción una misa por los difuntos que pertenecieron al arma de Infantería.

Al acto religioso asistieron las fuerzas de la guarnición, los generales de la plaza y la oficialidad franca de servicio.

A la salida, las tropas desfilaron en columna de honor ante el excelentísimo señor gobernador militar, general Llopis.

LA EPIDEMIA

REINANTE SE EVITA DESINFECTANDO CON

ZOTAL

Información frumentaria

Relación de las especies introducidas ayer en esta plaza:

Trigo, 164 fanegas; harina, 6.000 kilogramos; vinos comunes, 110 arrobas; judías secas, 2.000 kilogramos; melones y sandías, 20 ídem.

Reses sacrificadas ayer en este Matadero municipal por los siguientes tablajeros:

Don Joan Ortiz, sacrificó dos bueyes, que pesaron 504'8q kilogramos; don Rosendo Sosa, un carnero y tres borros, 43'250; don José Calderón, dos bueyes, 522'103; don Pedro Anselmo, un buey, 325'678; don Juan Ortiz, dos bueyes, 504'885; don Francisco Alfonso, una vaca, 160'050; don Pedro Cortés, un borro, 7'500, y don Juan Rodríguez, dos cabras y un chivo, 38.

Total pesaron 1.696'716 kilogramos.

También se sacrificaron 12 cerdos de varios dueños, que dieron un peso en canal de 1.249 kilogramos.

RAMON SALAS

Muebles y carruajes

Plaza de la Soledad (esquina Echegaray).

Juzgado municipal

Movimiento de población habido en esta capital durante los días 8 y 9:

Fallecidos
Josefa Hormigo Díaz, de tres meses, enteritis aguda. Pe. alillo, 1.

Isabel Carrasco Gómez, de treinta y ocho años, broncopneumonia gripal. Costanilla, 24.

Agustina Antúnez López, de dieciocho años, tuberculosis pulmonar. Santa Ana, número 13.

Juan García y García, de dos años y medio, infección gripal. Barriada de la Estación.

Carmen Martínez Avila, de veintitrés años, neumonía. San Lorenzo, 79.

Nacidos
Natalio García Reino, Bravo Murillo, número 53.

Josefa Micharet Sánchez, Arco Agüero, número 65.

Matrimonios
Matías Capeto González con Matilde Trejo Acebedo.

Manuel Moreno Sánchez con Vicenta Torresano Salazar.

José Márquez Casate con Josefa Muñoz Bueno.

Luis Moreno Román con Manuela Domínguez Ramos.

Isidro Fernández García Yébenes con Augusta Rodríguez Orrego.

TEATRO LOPEZ AYALA

Sesión continua de cinematógrafo desde las cinco y media.

NOTICIAS

Página literaria—Hoy aparecen en 3.ª plana los siguientes originales: «Testamento de Mecenas», de Eca de Queiroz; «Desesperanza», poesía de Adolfo Carretero; «Interesante descubrimiento arqueológico en la iglesia románica del Castillo de Alburquerque», por Elías Cortés; «Alma regional, Extremadura», por F. C.; «La herencia del señor Polichinela», por Arturo Gazul.

—Anoche dejó de existir, a la edad de ochenta y dos años, la señora doña Gertrudis Carballo, madre y abuela, respectivamente, de nuestros amigos don Juan Morales y don Antonio Fernández, operario de nuestros talleres.

El entierro se verificará hoy a las cuatro de la tarde.

Con tan triste motivo enviamos a toda su familia nuestro más sentido pésame.

—Isabel Gutiérrez González y sus hijas Juana y Consuelo, en unión de Paula Viera Barriga y varias nietas de esta señora, promovieron un escándalo enorme en la plaza Alta, diciéndose cosas estupendas. ¡Eso está pero que mu bien!

—Manuel Amaya Jiménez, sintiendo correr por sus venas la música de un organillo viejo, no digamos el espectáculo que ofreció al vecindario del Castillo.

¡Caramba con Manuel!

—Raquel Meller.—Últimas creaciones en nuevos discos «ODEON», «EL RELICARIO» y «LA CAUTIVA DE GRANADA». Audición y venta en los Grandes almacenes de muebles de Viuda e Hijos de Francisco Ramallo. Plaza de la Soledad, 5 y 6. No confundirse.

—Bodegas extremeñas.—Vinos superiores de mesa. Francisco Pizarro, 8.

—El establecimiento de comestibles más surtido, es el de Julio Villar. Salmerón, 32. Precios sin competencia.

MANUEL SOLIS, electricista
Prim, 36. Teléfono 283.

Testamento de Mecenas

(CONTINUACIÓN)

Fragmentos inéditos de una de las «Cartas de Inglaterra», de Eca de Queiroz, que apareció entre sus papeles años después de la muerte del autor.

Pues, qué se sepa, ninguno de estos poetas, ni de los otros que han sido entre nosotros los abastecedores selectos de la sentimentalidad provinciana, tuvo jamás la alegría de recibir alguna prueba anónima de simpatía inspirada—una abundante tarta de huevos o un par de tirantes bordados con abalorios. Y, es más, ¿quién como ellos falleció de amor y de besos, de delirios, de cuerpos enlazados, de vírgenes que se les caían a sus pies, de corazones compatriotas sangrando por entre las cuerdas de sus liras? Con toda esta tremenda *reclame* hecha a sus encantos personales y a su extraordinario vigor amoroso, nunca hubo en toda esta provincia una exaltada, una idealista, una esposa de boticario, que les ofreciese por el correo un corazón que aún no latió sino por usted, señor!...

Humillante indiferencia para la literatura portuguesa! Alfredo de Musset encontraba, casi todas las mañanas, sobre la mesa del comedor, un billete perfumado, cuya letra temblorosa y vacilante revelaba bien que la mano que la trazaba estaba aún nerviosa de haber tocado las páginas ardientes de *Las Noches* o de *Rolla*. Las trenzas de cabellos anónimas, enviadas a Balzac por sus admiradoras que creían reconocerse en *La mujer de treinta años* o en *El lirio del valle*, o en *La duquesa de Manfrigneuse*, fueron en tal número que el autor de *El padre Goriot* pudo llenar con ellas el extraordinario tubo de vidrio que le servía de bastón, y que no pasaba en realidad de un chorizo de pruebas de afecto. Estos poetas, aquí, no reciben nada. Es como si nuestras conciudadanas considerasen los poemas como obras impersonales—cosas mandadas hacer en una fábrica, por el Gobierno, para uso de la melancolía nacional...

Los únicos escritores portugueses que recibieran anónimamente alguna cosa, por medio del correo, fuimos nosotros, Ramallo Ortigao y yo, cuando ambos dirigíamos *Las Farpas*: recibíamos entonces regularmente del Brasil, promesas de palizas.

Fue por eso larga y ruidosa la sensación, cuando nos llegó la enternecedora nueva de ese testamento en que seis escritores portugueses eran públicamente coronados con pólizas de la Deuda pública. La imprenta, un momento sorprendida, recordó e hizo una oración al comendador Pérez Cardoso; este difunto oscuro saboró así, durante semanas, la popularidad de un héroe vivo. A las puertas de las tabaquerías el testamento del Comendador era más discutido que la cuestión de *Zaire*, como si se sintiese, en fin, que lo que se relaciona con nuestra literatura interesa más a nuestra nacionalidad que la posesión o la pérdida de esas estúpidas tierras negras que sólo nos dan humillaciones y fiebres... En las salas todas las señoras se interesaban por este hombre: se reconocía que él había hecho algo brillante y *chic*, y deseabase saber su edad, su figura, sus gustos y la novela de su vida. No hubo entonces brasileño residente en Lisboa que no fuera parado, dos o tres veces, en su camino, con la misma pregunta y la misma sonrisa: «¿Quién es el comendador Pérez Cardoso? ¿Qué sabe usted de Pérez Cardoso?». Este estremecimiento de simpatía onduló hasta más allá de la frontera: los periódicos españoles hablaron del Comendador, llamándole «un noble hidalgo» y tratándolo de Mecenas... Era, en fin, un enternecimiento, un vasto reconocimiento público, como si el país hubiese recibido por primera vez una afirmación positiva, explícita y visible de su superioridad intelectual.

¿Ama Lisboa sus hombres de letras? No diré que los ame. Mas, desde hace tiempo, Lisboa—viendo en sus calles los *tranvías* americanos y los diarios franceses pregonados a la puerta de los teatros, y fotografías de *cocottes* en las vitrinas de sus comercios—imaginó que esto era la Civilización, y pasó a considerarse a sí misma ciudad civilizada. Desde entonces Lisboa corrigió cuidadosamente de algunos defectos salvajes, lavóse, esmeróse, y para mantener su línea de capital culta y *chic*, impusióse a sí misma ciertos hábitos y construyóse a ciertas posesiones. Lisboa ya viste de etiqueta por la noche, se está arruinando en un *boulevard*, finge entender de *brie a brac*, ya va a las carreras y ya hace apuestas con coraje de cinco tostones, y Lisboa, en fin, ya no desprecia sus hombres de letras. Hace veinte años, cuando se decía de un desgraciado, que era un literato, habíase dicho de él to-

do cuanto la imaginación burguesa podía concebir de más humillante y despectivo. Hoy, si el mismo sujeto pasa por la calle, Lisboa (ya civilizada, pero recostada aún en las esquinas) lo observa con simpatía y dice con respeto: «Es un muchacho de mucho talento». Nosotros ahora, aquí en Lisboa tenemos todos mucho talento!

En fin, Lisboa aún no se elevó de seguro a la comprensión de que una literatura es la mejor justificación de una nacionalidad, y han de pasar muchos años antes que ella confiese que son los hombres de letras los que dan a un país su posición y su valer en la civilización, que con un soneto puede salvarse una nación del olvido, y que, si aún hoy se habla tanto de Roma, es debido eso a las odas de un sujeto que en su tiempo no fué ni senador, ni banquero, sino un simple *bon-vivant* y que se llamaba Horacio. Mas es cierto que Lisboa ya va considerando sus literatos como un lujo que se debe tener, algo de decorativo que hace bien dentro de una ciudad, lo que quiera que sea de brillante que destaca de la melancólica rutina de las democracias. Su sentimiento por los hombres de letras es el de un burgués por los bellos muebles de seda de su rica sala: gusta de ellos, úsalos poco y estima sobre todo que los otros se los alaben. Y así se explica el rumor de simpatía que se elevó y onduló en torno del testamento del comendador Pérez Cardoso. El público vió en él más que un frío papel sellado conteniendo las últimas voluntades de un propietario generoso. Vió en él un verdadero artículo de crítica, un original artículo de crítica en acción, sobre la literatura portuguesa, hecho por un hombre de gusto, a la hora de su muerte. Solamente los escritores, allí, no eran juzgados por medio de frases.

El comendador Pérez Cardoso no era un *Taine* ni un *Saint-Bebes*. Era, ante todo un manejador de fondos públicos. Para él, ni la frase, ni tal vez la idea, constituyeron la cosa bella y suprema en que se puede ocupar una vida de hombre; para él esa cosa suprema y bella estaba en el papel de crédito, de donde se saca un interés.

Por eso cuando, en su revista a través de las letras portuguesas, encontraba él un poeta o un novelista que le agradase, no le marcaba el valer por medio de una de esas frases, joyas de sutileza, que dejan en torno del artista y de su obra una vaga claridad de aureola. Su aprobación tomaba otra forma ruda y sincera: abría la gaveta y depositaba sobre la obra de arte, y en endoso al artista, dos pólizas de la Deuda pública. Así considerada, la póliza vale más que una corona hecha de viejas flores de retórica; y, positivamente, yo no juzgo esta manera de hacer crítica inferior a la de Sainte-Beuve y a la de Taine! (1)

EÇA DE QUEIROZ.

Por la traducción,
E. S.

DESESPERANZA

Han molido en mi alma todas las amarguras de un vivir angustioso que marchitó el dolor. Han herido mi pecho las traiciones impuras y el veneno de fuego que me dió un amor. He amado a la vida porque la vida es buena. He soñado en la dulce placidez de una mañana, cuando aun el ave negra, nuncio oscuro de pena, no volaba en la puerta de mi áurea ventana. He sentido en mi alma un beso de ideal y han volado, riendo, todas mis ilusiones. Ha nacido en mi pecho la flor de un madrigal y abrasaron mis carnes las sedientas pasiones. Marché en pos de la gloria con decidido paso, burlando de la muerte su zarzapó traidor, y en mitad del camino me sorprendió el fracaso con el desgarramiento de mi vida interior. Quédé entonces vencido, aniquilado, muerto, y el anhelo divino de triunfo inmortal, se agostó ante la fría soledad del desierto, en la blanca llanura de un inmenso erial. Miré a la vida loca que cruzaba, corriendo, con el cascabeleo de su claro reir, y mientras la miraba pasar, iba sintiendo la nostalgia sedante de un tranquilo dormir. Dormir... Eterno sueño para el alma angustiada que todos los dolores padeció en una hora. Y en la desesperanza de mi vida truncada, he pensado en la muerte, ¡la gran reparadora!

ADOLFO CARRETERO.

Interesante descubrimiento arqueológico en la iglesia románica del Castillo de Albuquerque

Como en años anteriores, el laureado escultor y profesor de la Escuela de Artes y Oficios de Toledo, Aurelio Cabrera, ha pasado gran parte de las vacaciones estivales entre nosotros, no por distracción ni descanso, sino por amor al terruño y por continuar los trabajos que emprendió en años anteriores.

(1) Al fin del manuscrito aparece la palabra continúa, pero la continuación no apareció entre los papeles del autor.

Terminadas las investigaciones en el término municipal de este pueblo acerca de los dolmenes, grutas naturales, pinturas rupestres y objetos prehistóricos que había reunido, este año se dedicó a concluir el estudio comenzado de la vida política de este pueblo desde tiempos remotos, habiendo logrado reunir datos históricos suficientes para darnos a conocer los primeros señores de este castillo y villa y los que se fueron sucediendo por herencia o conquista; trabajo digno de encomio por la fuerza de voluntad que representó un rebusco minucioso de las bibliotecas y por el valor que para los naturales de aquí representa el conocer la historia de su pueblo. Al mismo tiempo continuaba las investigaciones en la iglesia de este castillo con la esperanza de encontrar otras pinturas murales a más de las que existen al lado del Evangelio; y en efecto, después de un trabajo penoso y constante logró descubrir, bajo una capa de cal que fué cuidadosamente levantada, un espacio donde existe una pintura mural que es una obra preciosísima: es una imitación a un tapiz pintado al fresco donde se aprecian perfectamente las figuras severas y bien dibujadas de San Pedro y San Pablo. Por las cardinas de la greca, contorneadas por trazos negros, el carácter de las figuras elegante y austero, (también dibujadas a punta de pincel con trazo negro,) se puede asegurar que tan interesante reliquia pertenece al último tercio del siglo XV.

Además de la seguridad de que en el sitio indicado habrán de continuarse las pinturas murales, el conserje del castillo don Ruperto Aguado habíase fijado en ciertas transparencias que a través de las capas de cal del blanqueado se advertían en la misma nave y frente a la puerta principal; creyéndose desde luego que pudieran corresponder a otras pinturas de la misma índole, el señor Cabrera procedió con gran cuidado a ponerlas al descubierto empleando el procedimiento más adecuado para levantar poco a poco la cascarrilla de cal auxiliado por su hermano don Regino, su hermano político Rodrigo Bejarano, incansable investigador, y el citado señor Aguado.

Hecha la operación quedó al descubierto un San Cristóbal con el niño a cuestas en actitud de atender al niño que le muestra su mano con el índice dirigido al cielo mientras con la otra sostiene el mundo.

El carácter de esta figura, de tamaño colosal, corresponde como las anteriores al último tercio del siglo XV; a pesar de lo maltratadas que aparecen son dos reliquias que merecen conservarse, toda vez que acusan la mano hábil de un buen artista relacionado con el primero de los duques de Alburquerque don Beltrán de la Cueva o de su inmediato sucesor don Francisco Fernández.

Tanto por estas valiosas reliquias, únicas que en esta histórica localidad existen, como por la iglesia donde se hallan, tal vez edificada por los caballeros de la orden de Santiago; por su torre del homenaje, elevada por don Alvaro de Luna; por la fortaleza en general, tipo acabado de esta clase de construcciones: por todo esto bien merece que el Gobierno se interese por ello y el ramo de Guerra vea si en su presupuesto cabe alguna cantidad que pueda destinarse a su reconstrucción y conservación a fin de evitar que los estragos del tiempo destruyan una obra que merece conservarse. Digna de alabanza es la laboriosidad de nuestro insigne paisano Aurelio Cabrera; aparte de los trabajos mencionados, ha obtenido varias fotografías de distintos aspectos del Castillo y pueblo que le servirán para la Monografía de aquí que pronto publicará; ha terminado dos retratos al pastel, ricos en colorido, de dibujo perfecto y de un exacto parecido: uno de don Antonio R. de Merates, abogado de esta villa, y otro de doña Candeia Gallardo.

Le felicitamos en nuestro nombre y en el de los intereses de este pueblo por los éxitos alcanzados en su ardua labor, que directa e indirectamente redundan en beneficio de esta localidad y de la patria chica.

ELIAS CORTÉS.

Alburquerque y noviembre de 1918.

Alma regional

EXTREMADURA

Nuestro imperativo categórico ha de ser el amor a la región. Cuanto más se abraza en esta llama el corazón, más óptimo será el fruto.

Páginas enteras de la historia llenan los hombres de pensamiento y los hombres de acción de Extremadura. La conquista de América—orgullo de la civilización—está escrita con alma y sangre extremeñas. Héroes, santos y poetas han encendido luminarias a

través de las generaciones y en ellas debemos tener fijos los ojos en éxtasis de emoción. Todos nuestros afanes se han de dirigir a estas cumbres. Esfuerzo colectivo, de abnegación, trabajo, desinterés, como aquellos artífices anónimos que en los tiempos de fe elevaban al cielo maravillosas catedrales.

Ni el Monasterio de Yuste, ni el de Poblet, ni aun el mismo Monserat, superan a nuestro Monasterio de Guadalupe. La multiplicidad de esfuerzos espirituales vive allí en obras de Arte, de Ciencia y de Fe, superpuestas, armonizadas como la música pitagórica de los mundos, por un entrañable amor. Amor, eterna hoguera de la humanidad que alumbró todos los senderos, brilla en todas las miradas, quema y purifica las escorias y da formas pristinas, rutilantes a toda concepción.

No es sólo Extremadura el alma del pasado; tiene actualidad y se descubren horizontes infinitos para el porvenir. Hay infinitud en la mirada de los niños de los cuadros de Hermoso. Todos miran como los hijos de la tierra, con los ojos grandes y abiertos, llenos de vida y de candor. No tienen nuestros escepticismos y desconfianzas, nuestros odios y egoísmos. Miran cara a cara a la vida con sencillez, con la ingenuidad de los que se ofrecen a todos por entero. Tienen fe en sí mismos y ello les da la mayor confianza para el porvenir. Hermoso ha puesto en nuestro corazón lo que los ojos no veían teniendo delante: la candidez, la alegría, la fe propia y el brio de esta raza de un porvenir fecundo.

«En tierras de Extremadura—donde una raza se cria—todo rigor y frescura» dice en sus «Campos vírgenes» Gabriel y Galán, nuestro poeta.

Son los artistas, los heraldos de todo movimiento espiritual que luego saben cristalizar los pueblos en obras perdurables. Son los artistas los que van cincelando la roca que extraen de las entrañas vivas de la tierra, para moldear el alma regional con la amorosa fe, el brio y la gallardía con que nuestro escultor Cabrera moldeó la figura de Hernán Cortés. Son los músicos, los poetas, los pintores, los que desgarrándose el alma en la quietud de sus talleres o a tono en la soledad de los campos, saben arrancar los secretos a la Naturaleza para vestirlos y purificarlos con la mágica expresión de la Forma. Son los artistas, enamorados de sus ensueños, los que plasman el alma regional.

IDIOSINCRASIA

Parece como si Extremadura después del esfuerzo de la conquista material y espiritual del Nuevo Mundo hubiera quedado desangrada, maltrecha y molida para no resucitar nunca más.

Así dice el poeta Gabriel y Galán en las estrofas de «El cantar de las chicharras»: «Es el sueño de un despierto—es la calma del desierto—es un vivo mundo muerto... ¡es la ardiente Extremadura que se está!»

Ya no se puede repetir hasta la Eternidad el sonsonete vulgar de nuestra proverbial apatía con que todos los escritores ramplones quieren ocultar su falta de espíritu psicológico incapaz de ver los esfuerzos internos, las sacudidas íntimas preñadas de dolores con que las fuerzas vivas de Extremadura llevan ya mucho tiempo luchando por resquebrajar la dura corteza que aprisiona sus entrañas.

Las ideas de los hijos que piensan y los sentimientos de sus poetas van llegando lentamente al corazón de los hombres, y todos nos sentimos hoy más jóvenes que nunca, rejuvenecidos por el ideal de amor que consiguió mover nuestras intimidades, esperando en marcha hacia la tierra de promisión, los hombres nuevos, que han de guiarnos en el porvenir.

No en balde la Humanidad se ha purificado ante el dolor y la muerte. No en balde inquieta a toda España el ambiente de reavivación que entra por sus mares y fronteras. No en balde se exteriorizan en apasionamientos las ideas de los pueblos hermanos. Todos sentimos remordimientos de felonías y esterilidades pasadas, de sordideces y egoísmos, de cobardías y aislamientos, y queremos, con una ansia infinita libertadora, sacudir todas las escorias que detienen nuestros pasos.

No hay muralla por fuerte que sea, capaz de detener la avalancha de este esfuerzo colectivo, cuando va impulsado por un ideal de amor. Y así como antaño abandonaban este suelo sus hijos acuciados por las noticias de «El Dorado» de los que regresaban ahitos de riquezas materiales y espirituales, de los que fueron a la conquista del yellocino de oro, del mismo modo, ahora contagiados los hijos de esta tierra por este santo ideal, despiertan del letargo, sacuden sus arterios

miembros y se disponen con sus mejores y más pulidas armas a la conquista de este nuevo Ideal.

Saludemos a los artistas extremeños que supieron crear el alma de esta gloriosa raza, recompensándoles de aquella su soledad cuando sintieron desmayos y vacilaciones. Saludemos a nuestros hermanos los poetas que supieron, como Gabriel y Galán, ofrecer su vida en plena juventud por las vigiliadas de sus cantos y que los héroes, los santos y poetas nos acompañen en la diaria peregrinación de la raza a Guadalupe. En aquellas soledades, agrestes, se abre a los ojos de los peregrinos de la fe, el corazón de Extremadura. Allí es la pura tradición de la raza. En Guadalupe está el alma regional. Su nombre ha de ser la bandera que al verla tremolar sobre los campos de Extremadura, produzca un estremecimiento de emoción en todos los hijos de la tierra, porque el Monasterio de Guadalupe es el símbolo vivo y palpante de toda Extremadura; porque Guadalupe es el alma regional.

F. C.

La herencia del señor Polichinela

III

La comida fué espléndida, pero desprovista de exquisiteces culinarias. Charito había dicho a su cocinero: Prepare usted un *menú* sólido y muy español, porque si les pone usted filigranas se irán sin haber comido y me devorarán a mí más pronto...

Verdaderamente en Villaserena son contadas las casas en que se sale del repertorio conocido: peporitaria de gallina, escabeche, albóndigas y, en días solemnes, croquetas y natillas: no saben más de cocina muchas de esas mujeres de su casa, que para aprender esto y zurrir unos calcetines han desdenado por completo el cultivo de su espíritu.

En el *menú* preparado sólo hubo un plato, aunque corriente, de sorpresa para gran parte de los invitados: langosta. Hipólito Ratonero, que era una especialidad en chistes, hizo unos cuantos que fueron muy reídos.—«¿Han matado ustedes la langosta con gasolina? No sé cómo quedarán estos campos después de la langosta; ¡qué penal!»

Teodomiro se guardó una pata como recuerdo del festín y para mostrársela a su madre como curiosidad marítima. Hipólito, que vió la sustracción, comentó en voz baja:—«¡Ya veo que tienes una mala pata!»

Doña Jacoba se asustó un poco de aquel *bicho* y pidió solamente la salsa de la *bayoneta* que le gustaba mucho.—«Bayonesa, mamá, le corrigió su hija. Otras señoras encontraban escasos el número de platos; nada más que cinco; ellas cuando recibían a personas de calidad, al señor obispo o al diputado por el distrito, no ponían menos de nueve, seguidos de catorce postres. Además, creían ver a Charito un poco displicente; no instaba, no imploraba casi con lágrimas en los ojos o amenazando furiosa para que comieran cuatro veces más de lo que pedía el estómago de cada uno. Conocido el sistema, ninguno aguardó ruegos ni cumplimientos y todos trabagaban de lo lindo, pero más que todos, Teodomiro, y con tanto placer, que su ojo extraviado parecía bailar de alegría; ¡cuando se veía en otra! A la pata de langosta hizo compañía un puñado de galletas y bombones exquisitos que con disimulo depositó en el bolsillo, pero hubo también otros invitados que lo imitaran. Corrió abundante el *champagne* auténtico y hubo brindis entusiastas. El de Teodomiro fue un canto a Charito, comparándola con la primavera de Boticelli.

César de Monteflor, que dentro de su vulgaridad elegante se tenía por un perfecto *gentleman*, estaba indignado: le fastidiaba aquella invasión de gentes que consideraba de una cursilería insostenible, incluso la marquesa de Santa Rita con las momias de sus hijas y el gordillón de Eugenio, el futuro marqués.—«Estamos en plena *ménagerie*—decía a Charito por lo bajo, pero Charito pasaba un día muy divertido: sentía el placer íntimo de su superioridad, como una reina que dispensa favores a sus vasallos. Doña Micacia, la mamá de Charito y de César, muy reposada y sencilla, hacia los honores sin extremos pueriles, alable y bondadosamente.

Entre los invitados sólo Alberto Duque parecía eximirse de aquel agobio que a los seres vulgares les produce la grandeza ajena. Sin tener gran amistad con los Monteflor se diría que nadie tenía tan tomado el terreno, ni aun la suavisima Cándida Martínez, la amiga inseparable de Charito, que pasaba con ella grandes temporadas en el campo. Callada y pensativa parecía acogerse a la amistad de Charito como una gata mimosa que huiese de todos. Había dejado a su novio, al bueno de Severiano, porque Charito quería para ella otra cosa mejor. Estaba ahora más linda que nunca: toda ella dorada como una mujer de Ribens, su figura dejaba un sabor exquisito de melocotón en almibar.

Alberto Duque era el hombre de todas las mujeres; de todas mejos de Charito, que siempre parecía insensible a la hermosura varonil de Alberto. Se complacía en hacérselo notar, no obstante tratarlo con amabilidad no exenta de simpatía. A las demás muchachas, sin excepción, les gustaba mucho el don Juan de Villaserena; pero algunas, queriendo alejarse de su pensamiento, o por despecho de que Alberto no les hiciera caso, solían repetir con aire de fingida indiferencia:—«Pues yo no le encuentro nada de particular! ¡Psh!... un hombre como todos... ¡y más antipático y más poseído!»

Si, que había sido poseído. Alberto no hacía otra cosa que dejarse querer: iba entregándose al amor de todas las mujeres que le salían al paso, sin amar a ninguna. Era su sensualidad de una íntima esencia altruista: más que buscar un rato feliz se complacía en proporcionarlo. Pero como un dios dispensador de exquisitos placeres y dichas, no escuchaba sino a las mujeres que llegasen implorándole sumisas, suplicantes, rendidas...

Alberto era hijo único: su padre abogado, de los más acreditados en la provincia, ganaba mucho dinero. Alberto se educó en un colegio de Jesuitas; después en Madrid, donde fué a estudiar la carrera de su padre no hizo más que gastar dinero en una vida de caprulla. Volvió decaído de salud y su padre no quiso que saliera más del pueblo; adoraba a su hijo con cariño irreflexivo, fanático y ya no le importaba su tono tenebroso y verlo constantemente. Consentía todos los caprichos y por satisfacerlos trabajaba más que nunca.

ARTURO GAZUL.

(Continuad.)

