

# La Región Extremeña

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACIÓN DE LA CRÓNICA)

Anuncios en la cuarta plana. Continuos de pago. Los originales no se devuelven. No se publica los lunes.

SUSCRIPCIÓN

Badajoz un mes, 1'25 ptas.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extranjero trimestre, 6 id. La correspondencia dirigirá al administrador. Redacción y Administración Arco-Aguero, 18, bajo

## Comercio de Avelino Carballo

20, PLAZA DE LA CONSTITUCION, 20  
(esquina á la calle Magdalena)

BADAJOZ.

En este acreditado establecimiento se acaba de recibir un abundante surtido para la temporada de invierno, consistente en mantas de lana, cobertores, pañetes para capas, franelas etc.

Precios muy económicos

GÉNEROS DEL REINO Y EXTRANJEROS  
20, Plaza de la Constitución, 20

Para economía, elegancia, prontitud

y esmero, no hay como esta casa.

**Consuelo Melero de Nuñez**

MODISTA

amada en la Exposición Regional Extremeña de 1892

Melendez Valdés, 7 pral. (antes Granado)

## La lucha.

Pasaban, pasaban silenciosos, cabizbajos, ensimismados, taciturnos, con marcha y monotonía de rebaño. Ni un fruncimiento en las cejas, ni un destello en los ojos, ni una sonrisa en los labios. Más que una muchedumbre de personas, semejaba una procesión de fantasmas.

Me acerqué á un espectador y le pregunté:

—¿Qué hace toda esa gente? ¿A dónde va?

—¿Qué rito fúnebre celebra?

Pasean, me contestó laconicamente.

—¿Cómo no tienen nada que hacer?

—¿Porqué no trabajan?

—¿Miróme mi interlocutor con asombro.

—¿Trabajar?—dijo. Usted ¿de donde sale? Ya no se trabaja en el mundo. Son las máquinas las que trabajan por el hombre. Ni aun dirigir las es preciso. El viento, el sol, las mareas, han sustituido al músculo en la labor de la producción. La afinidad y las fuerzas moleculares son nuestros obreros. Las energías naturales nos proveen de todo en abundancia. ¡La Humanidad es rica!

—¿Por qué, pues, no consagran su esfuerzo á indagar la verdad, á desentrañar el hondo misterio de las cosas?

—El misterio se ha desvanecido. Edipo ha descifrado el enigma de la esfinge. Isis ha descubierto el velo. Ni la tierra ni los cielos, ni el pasado ni el porvenir, ni el espacio ni el tiempo, guardan secretos para el hombre. Todo lo conocible es conocido. La ciencia ha dicho su última palabra. ¡La Humanidad es sabia!

Queda la obra del bien, el ennoblecimiento del espíritu, la purificación de las costumbres, la gran conquista del derecho. La justicia reina entre los hombres. La más severa moral rige la conducta. Cada varón es un Aristides, cada hembra una Lucrecia. Las instituciones son perfectas, los ciudadanos intachables. Las pasiones han muerto. La Humanidad es sabia!

—Siendo así, ¿sólo resta embellecer la

vida y encantarla con las inspiraciones del arte?

—La belleza está agotada. La forma, el sonido, el ritmo, la idea, no ofrecen ya al artista combinaciones nuevas. Todo está dicho. Todo está creado, todo está sentido. El genio ha dado todos sus frutos. La más potente originalidad no podría engendrar más copias. El sentimiento estético ha consumido todas sus modalidades y recorrido la gama entera de las sensaciones.

—Entonces, ¿seréis dichosos?

—Muy dichosos—contestó mi hombre bostezando terriblemente.

Gran tumulto estalló de improviso. Como el torbellino en el aire tranquilo, como la tromba en el mar en calma, así surgió del seno de aquella multitud adormecida un grupo de hombres frenéticos, delirantes, roja la faz, crispados los puños, flameantes los ojos, agitando en convulsiones epilépticas y lanzando roncós anhelos:

—¡Abajo la riqueza!—gritaban. ¡Abajo la ciencia!

—¡Muera la verdad! ¡Muera la justicia!

—¡Muera la virtud!

—¡Viva la miseria! ¡Viva la ignorancia!

—¡Viva la guerra!

—¡Vivan las pasiones! ¡Viva el crimen.

—¿Son locos?—pregunté.

—Locos, no; es que se aburren!

—¿Se aburrían? Eran ricos, eran sabios, eran santos; la realidad no tenía para ellos arcanos, la vida no tenía para ellos pesares, eran felices, bienaventurados, omnipotentes, omnipotentes como dioses. ¡Pero se aburrían!

—¿Singular destino!—pensé;—singular destino el del hombre! ¡Buscar el bien y hallar el fastidio! ¡Oscilar perpetuamente entre el dolor y el hastío! ¡Apurar hasta el fondo la copa de la vida y encontrar el tedio en las heces! ¿Quién podría explicarme el por qué de tanto afán?

—¿Cuál es la finalidad verdadera, la finalidad real de esa lucha ruda, encarnizada, incesante, que á cada paso se disfraza con un nombre nuevo: lucha por la existencia, lucha por el placer, lucha por la fortuna, lucha por el derecho, lucha por la belleza, lucha por la verdad?

Y una voz sonó en los aires, que dijo:

—¡La lucha!

ALFREDO CALDERON.

REVISTA DE MODAS

## Desde Paris

*Boleros y bordados.*—Lo que luce una elegante.—Mlle. Lionne.—Un modelo.

*Chalecos.*—Bordadores: antes y ahora.

*Vestido bordado.*—Las chaquetas.

*R. llas.*—Chaquets.—Los sombreros:

*Lamballe y canotier.*—Las cadenas.

*Felicidades!*

Los boleros y los bordados; he aquí las dos notas que encuentro más salientes en la moda de esta última semana.

En casi todos los vestidos vuelve á verse el «bolero» bien sea en forma imperio,

que es la preferida, ó ya en otra cualquiera de las infinitas que se llevan.

Como modelo bien merece la pena de citarse el siguiente que he visto á Mlle. Lionne de Poligny.

Era muy corto, de paño azul y estaba casi no más que indicado por medio de un lindo bordado. Bajo los delanteros de éste, se destacaban tres á modo de chalecos, cuya particularidad estaba en la de ir bordados cada uno de ellos de un modo distinto.

El chaleco que se hallaba en contacto inmediato con el bolero, era de paño blanco, el otro azul claro y el último blanco también. Los bordados, aunque distintos, respondían todos al estilo egipcio, que es ahora el que priva.

El bordado se ve también en todos los vestidos. Antes los bordados hacían sus caprichosos adornos con bramante, ahora lo que se emplea más, sobre todo para los vestidos de lana, es la lana gruesa, pero muy flexible, de esa llamada de veinte cabos con la que se hacen muy bonitos dibujos que luego se bordean con seda y se sujetan con el mismo torzal, dejando espacios entre una y otra sujeción.

También hay bordados de mayor riqueza, pero estos quedan reservados para otros trajes que no son los más usuales.

En clase de vestidos bordados, he visto uno en el que la sencillez más completa le daba un signo de distinción sumamente agradable. Era de paño gris verdoso con terciopelo un poco más claro, que es el que formaba un camisolín con pliegues al través, y el cuerpo y la falda estaban guarnecidos con un bordado muy fino, de cordón negro, cuyo dibujo era en forma de palmas. El escote que abría sobre el camisolín, llevaba en el borde un adorno sencillo de felpilla, que era el mismo que en torno de las solapitas, daba á éstas una linda apariencia.

En chaquetas hay también modelos preciosos. Suelen ser de paño de color muy claro y se llevan con faldas de paño nutria. Son rectos por delante; ajustadas por la espalda, marcando mucho la cintura, y tiene el cuello, que es muy alto y abarquillado, y las solapas, forradas de piel que generalmente suele ser de nutria ó de bison de Perú.

Estas chaquetas van abiertas sobre el chaleco de terciopelo que se cortan, para que por delante aparezcan concluyendo en punta.

Los «chaquets» también se llevan mucho, pero exceptuando algún modelo que otro, nuevo y original, como el que voy á indicar, la mayoría son los de siempre.

El que digo era de paño cuero rojo y ajustaba por detrás con aldetas redondas y cerraba en el centro con correas recordadas. El cuello era alto y ancho, recordado también y vuelto. La manga era de codo, abarquillada por su parte inferior y recordada en dientes largos, ribeteado con piel. El adorno consistía en una caprichosa pasamanería de seda negra que ribeteaba los delanteros, las mangas, las aldetas y las solapas. Para completar su descripción diré que era bastante ajustado y que delineaba perfectamente la cintura y las caderas.

En sombreros continúa presentándose una gran variedad.

El sombrero Mad. de Laudalle, es ahora una capelina de fieltro, de color muy obscuro, y frrada por debajo del ala con terciopelo. Una corona de rosas de dos colores diferentes, que se cubren con tul, rodea la copa, y debajo del ala se le coloca un drapeado de faja.

Otro modelo que se lleva mucho es el que ya anunciaba en una de mis anteriores, el «chapeau canotier» de fieltro gris pálido, adornado con un drapeado de muselina de seda gris. Rodeanlo la

copa llega una cinta de terciopelo y ayudando al adorno del drapeado unas cuantas florecillas.

Para terminar diré que ya nadie lleva las cadenas largas, sino que por el contrario son muy cortitas y de ellas se hacen pender dijes artísticos, de irreprochable gusto.

Feliz entrada de año desea á sus lectoras.

MAD. ROBERT.

Paris 31 de Diciembre del 99.

REVISTAS CÓMICAS

## La cuestión del siglo.

Resuelta ya la cuestión, el año mil novecientos, es el último del siglo y en modo alguno el primero. Poco importa que se empeñe el emperador Guillermo, ni el arcipreste de Indias, ni Silvela ni Mateo. El problema está bien claro y no puede hacerse espeso. Yo cuando escribí mi artículo titulado «¡Siglo nuevo!», sin duda estaba soñando y por lo tanto durmiendo. Lo publicó LA REGIÓN quizá por no hacerme un feo, y á quien tal honor me hace en todo quedo sugeto. Yo á la mayoría me uno y mi torpeza confieso; pues sé que en ninguna parte se empieza á contar por cero. Lo que no puedo admitir, lo que en verdad no tolero, es que algunos periodistas que ya en prosa ó que ya en verso escriben constantemente, porque les obliga el sueldo; se encuentren autorizados á calificar de necios, á aquellos que en un asunto no opinen lo mismo que ellos. Para aparecer gracioso, y ser satírico recto, y pasar por gran poeta ó clásico sainetero, no es preciso hablar del prógimo, usando términos feos. Para hacer «Revistas Cómicas» que hagan reír hasta el Verbo, y escribir una zarzuela de esas que obtienen buen éxito, y ser en el periodismo la lumbrera de sus tiempos, no es necesario insultar ni calificar tan recto. Pues es por demás probado, que en la Corte y en los pueblos, se obtiene plaza de sabio tan solo por el ingenio; ó la vasta ilustración ó el cultivado talento. Pero jamás si se traen artículos por los pelos, y por ganar dos pesetas se inventan chistes groseros. Ni tampoco cuando hipócritas se dá bombo á los del gremio. A escribir de esa manera, preferible es, del Gobierno solicitar una plaza en Marina ó en Fomento. Y allí cursando expedientes ganar tranquilos el sueldo y dejar en casa al prógimo que ya sabio ó que ya necio piensa lo que le parece, porque tiene pensamiento.

RAFAEL G. HERNANDEZ.

## Pacotillas

Otra vez los presupuestos villaverdinos en las Cortes.

Más discursos, más enmiendas, más rectificaciones, más campanillazos, y todo para qué?

Para que, por último, algunas minorías amasen un pastel con el Gobierno y los presupuestos salgan a flote.

Si han de acabar por ahí, ¿a qué perder tiempo en vano?

¡Votense los presupuestos, que el país es el pagano!

Y hablemos de otra cosa.

Véase lo que vamos a tener con el presupuesto, según *El Liberal*:

«Con él pagaremos un ejército y careceremos de ejército; costaremos una marina y no dispondremos de un buque; mantendremos un fantasma de Instrucción y veremos a nuestros hijos volver completamente ayunos de los Institutos y Universidades.»

Claro, lo de siempre.

El mismo desbarajuste de toda la vida. El mismo país destartado, atrasado y reventado.

No hay salvación.

Los actuales gobernantes lo mismo que los de antes van siguiendo la rutina de llevarnos a la ruina, y nosotros... ¡tan campantes!

Añade *El Liberal*:

«Se ha agotado la paciencia, y si los actores se hallan dispuestos a reproducir la comedia, dispuesto a su vez se halla el público a arrojar las banquetas al escenario.»

¡Quí!.

El público paga y no se incomoda ya aunque le engañen.

¡Qué bueno fuera ver un día una útil escandalera!

¡Un escarmiento á patatazo limpio sin miramiento!

Desde ese día para España una aurora nueva lucía.

¡Pero bobad!

Para eso hace falta algo y aquí no hay nada!

ESTRAÑI.

## Sección Oficial

El «Boletín» del 1.º de Enero publica: Una circular del Gobierno civil de esta provincia relativa al servicio de sanidad y publicando modelos para el mismo servicio.

Extracto de las sesiones celebradas por el Ayuntamiento de Fuente del Maestre, durante los meses de Octubre y Noviembre últimos.

Edicto del Juez municipal de Cordovilla anunciando la subasta de varias fincas, embargadas á D. José Servan Ledesma, en los autos promovidos por D.ª Felipa Lázaro Mateos, sobre pago de 214 pesetas.

Otro del oficial de Sala de la Audiencia territorial de Cáceres, publicando la sentencia recaída en el incidente promovido en el Juzgado de Mérida, sobre que se dejen sin efecto los acuerdos tomados en el Consejo de familia nombrado al incapacitado D. Joaquín Montero.

El «Boletín del 2 publica:

Registros hechos en las minas titulada «San José» núm. 4887. «Segunda Mar» núm. 4896, «Nuevo mundo» núm. 4896 y Las Clemencias núm. 4888, en término de Jerez de los Caballeros, Oliva de Mérida y Villagarcía.

Circular del Jefe de trabajos estadísticos, ordenando á los alcaldes que cumplieren el estado que les ha sido remitido.

Edicto del primer teniente del regimiento de infantería de Zaragoza núm. 12 citando al soldado del batallón de cazadores de Cádiz, núm. 22, Rafael Victorio Platero.

Otro del Juez municipal de Zahinos anunciando haber sido aprehendida en el sembrado de D. Rafael Chaves Lazo una cerda de 2 á 3 años marcada con el hierro G.

Estado núm. 11 de la estadística general Sanitaria.

## De todo un poco.

Lola Hoyos

He aquí el juicio que emite *La Revista portuense*, periódico del Puerto de Santa María, acerca de la tiple cómica que formó parte de la compañía de Pablo López.

Dice así el colega:

«Lolita Hoyos es jóven y... bonita: es graciosa, con el cabello negro, los ojos vivos y alegres, los dientes muy pequeños y muy blancos, y en sus mejillas frescas y redondas ostenta aquel par de hoyitos de que tanto se prendan los poetas andaluces.

Posee una voz bastante extensa y agradable. Como su compañera la señorita Herreros, emite con mayor poder las notas bajas y medias, pero ataca las altas con valentía y sale siempre triunfante de su empeño.

Su airoso porte, la difícil facilidad de que hace gala para hablar y moverse en escena, la perfección con que conoce lo que personifica, la gracia y donaire que acompañan sus gestos y actitudes, y la marcada modestia que avalora su trabajo, hace que los espectadores unánimes le den su aprobación y la manifiesten la impresión que produce, con repetidos y fervorosos aplausos.

En cuantas obras ha figurado la linda tiplecita, ha obtenido merecido éxito, siendo dignos de especial mención los que consiguió en *El Cabo Primero*, en *El Mantón de Manila* y en *La Marcha de Cádiz*.

Es pues, la Srta. Lola Hoyos, según general opinión, con la que coincide la nuestra muy sincera, una artista excelente que ha de hacer una carrera brillante y que será siempre objeto de la preferencia de los públicos.

Nuestra enhorabuena á la distinguida tiple, y á la compañía que la incluye en su elenco.»

Desde el 30 de Diciembre último no hemos recibido más qu un número de *La Publicidad*, diario de Granada.

Ese número es el correspondiente al 2 del actual, donde se anunciaba que la compañía de Pablo Lopez daría tres funciones en un día, para conmemorar la toma de Granada, por los Reyes Católicos.

Agradeceríamos á *La Publicidad* que nos remitiese todos los números que de á luz, puntualmente, pues antes de ahora ha ocurrido el recibir dos ó tres juntos.

## Cronica Local

### Liceo de Artesanos.

El numerosísimo público que asistió anoche á la función dada en el Liceo de Artesanos no cesó de reir durante la representación de la comedia en dos actos titulada «Levantar muertos.»

La obra es graciosísima, abundando en ella las situaciones cómicas, y la interpretación fué muy esmerada.

La elegante Srta. Torres, distinguida aficionada que tuvo á su cargo el papel de la habladora Carmen, lo desempeñó con envidiable naturalidad. Su labor artística merece los mayores encomios.

La Srta. Díez (Sacramento) llenó perfectamente su cometido en el papel de Pepa. No es extraño que D. Carlos que la vió en el ferrocarril se enamorase de ella profundamente y pidiera su mano para ser dueño de tal hermosura.

La graciosa Srta. de la Rosa hizo una D.ª Paca á la que nada había que pedirle. Se mostró cual mujer de genio fuerte, según la pintan los autores de la comedia.

El Sr. Bermejo sacó mucho partido del papel de D. Carlos, revelando que había estudiado á conciencia el tipo del personaje á que tenía que dar vida.

Hizo el Sr. Yustas un D. Cenón irprochable, probando una vez más que domina la escena.

El Sr. Romero rayó á gran altura en el papel de Sinforoso, ofreciendo en él detalles de gran valía.

El Sr. Sánchez se identificó por completo con el de Gaspar, contribuyendo

anoche al éxito ruidoso que alcanzó la obra.

La función, como de costumbre, terminó con baile de Sociedad.

Hace pocos días contrajo matrimonio la Srta. Elisa García, sobrina de nuestro amigo D. Dionisio Alonso Navarro, con el joven D. Manuel Rodríguez.

Les deseamos una eterna luna de miel.

Según anunciamos en nuestro último número, anoche se verificó en la ermita de la Soledad el matrimonio de la hermosa Srta. Carolina Martínez González con el jóven médico D. Gabino Martínez.

Les reiteramos nuestro voto por su felicidad.

## Pescado.

En la pescadería de la viuda de Alejo Gómez, Corregidores 31, se vende todos los días pescado procedente de las playas de Nazareth, Vigo y Santander.

## En la Cámara de Comercio

En segunda citación celebró anoche Junta general la Cámara de Comercio de Badajoz, bajo la presidencia de D. Cayetano Rodríguez.

Asistieron al acto un buen número de socios, comerciantes é industriales, y representantes de las delegaciones de Mérida, Almendralejo, Zafra, Fuente de Cantos, Llerena y Jerez de los Caballeros.

Leída el acta de la sesión anterior, fué aprobada.

Hecha á seguida por el Sr. Rodríguez la presentación de los dignos representantes de las clases mercantiles de la provincia, sedió lectura por el mismo de la circular de la Comisión permanente de las Cámaras de Comercio convocando á Asamblea de todas las adheridas al programa de Zaragoza, para el 14 de Enero próximo en la ciudad de Valladolid, y abierta discusión sobre si debían ó no nombrarse representantes para dicha Asamblea, tomose acuerdo en sentido afirmativo y que se eligieran tres, dos por el Comercio de la capital y uno por las delegaciones.

Celebrada votación, resultaron elegidos en primer término para tan honrosos cargos los señores D. Cayetano Rodríguez y D. Matías Crespo, por la Cámara de Comercio y D. Pedro María Plano por las delegaciones.

Para los cargos vacantes en la Junta directiva, resultaron elegidos: Vicepresidente, D. Benigno Torralbo; Secretario, D. Gregorio Cortés, y Vocal, don Francisco Castellano.

Por virtud de indicaciones de un señor socio y querido amigo nuestro, á las que dieron su asentimiento otros asociados, se invitó á los representantes á que explicaran cuales eran los temperamentos que dominaban en el Comercio de sus respectivos distritos, y noble y lealmente declararon que eran los de energía, los de mantener á todo evento el programa de Zaragoza; y como estas son las ideas que también dominan en el Comercio de la Capital, el Sr. Rodríguez no pudo menos que hacerse cargo de ellas y declarar en su nombre y en el de los demás representantes, que las tendrían muy en cuenta.

Así sea. Previo acuerdo de dirigir un afectuoso telegrama á la Comisión permanente, saludándola y felicitándola, se levantó la sesión.

Lo mejor, lo más barato, lo insuperable para la dentadura, para fortificar las encías, para no sufrir jamás dolores de muelas, el Licor del Polo de Orive. Farmacia de Camacho.

La banda municipal obsequió anoche con una serenata al Sr. D. Eugenio Silvela, que se encontraba en el Circulo Conservador.

El Director general de Administración local que se hospeda en casa del señor D. Luis González Chacón, saldrá en breve para Madrid.

No recibimos con puntualidad *El Pueblo*, valiente periódico republicano que se publica en Madrid desde hace poco tiempo.

De esperar que es que el colega procure remediar la falta... si está en su mano conseguirle.

Con el título de *Diario popular* ha empezado á publicarse en Cádiz un periódico propagandista de todo ideal progresivo.

Le deseamos larga y próspera vida.

## Servicio telegráfico

### Diputados que cazan

Campanario 6 (11'30 m.)

Para cazar en el precioso coto del ex-diputado fusionista Sr. Cortijo, ha llegado el diputado liberal D. Fernando Merino, yerno del señor Sagasta, acompañado del D. Ricardo Fernández Blanco y otros amigos.

Es esperado mañana el Sr. Conde de Romanones.

CASTAÑO.

### Sigue doliente

Madrid 7 (3 m.)

El ministro de Fomento, marqués de Pidal, continua enfermo y tiene fiebre. El médico encargado de su curación dice que aquel no podrá asistir el lunes á la discusión del presupuesto de su departamento.

### Proyecto de Villaverde

Madrid 7 (3'5 m.)

El ministro de Hacienda proyecta unificar la deuda, entrando en ello la de Cuba del 86 y el 90 y la de Filipinas y la amortizable, convirtiéndolas en 4 por ciento interior.

### Accidente desgraciado

Madrid 7 (3'7 m.)

Un despacho de París manifiesta que en el ferro-carril de Rouen á Orleans, chocaron dos trenes, resultando siete heridos.

### Comentarios.

Madrid 7 (3'9 m.)

Es comentadísimo el viaje del general Weyler á Barcelona, haciéndose respecto á él varias deducciones.

### La guerra del Transvaal

Madrid 7 (3'10 m.)

Los ingleses cañonearon las alturas que rodean á Colesberg.

Sus tropas dieron respetados asaltos á las posiciones que ocupan los boers, pero fueron rechazadas.

La guarnición de Mafeking está diezmada por causa de las enfermedades y de los combates que ha sostenido.

Espérase la pronta rendición de dicha plaza.

### Más sobre la guerra Sub-Africana.

En un telegrama oficial recibido en Londres, comunica el general Buller, que durante la madrugada de ayer atacaron los boers el campamento de Cesar: que fueron rechazados; pero que la batalla continúa.

## Fernando González Hernández.

Habilitado de Clases Pasivas

RAMON ALBARRAN 21, PRINCIPAL

(ANTES MORALEJA.)

# ALMACENES Y TALLERES DE MUEBLES DE LUJO DE VICENTE DE MIGUEL Y GAMERO.

PRECIO FIJO

Melendez Valdés (antes Granado) núm. 47

y Muñoz Torrerros (antes Gobernador).

**BADAJOS**

Muebles de todas clases y precios. Construcción de muebles con gran economía y perfección.

Especialidad en gabinetes, despachos, alcobas, tocadores, sillerías, jardineras, etc., etc.

Camas de hierro y de acero.

Se reciben encargos para toda la provincia.

MELENDEZ VALDES (ANTES GRANADO,) NUM. 47

Y MUÑOZ TORRERO (ANTES GOBERNADOR N.º 46.

## ACADEMIA POLITÉCNICA.

12, Menacho, 12.-Badajoz.

DIRECTOR,

**D. Francisco Aced y Bartrina**

PROFESOR MERCANTIL.

Han comenzado las clases espaciales para reparo de la preparación para ingreso en las ACADEMIAS MILITARES y para las asignaturas del BACHILLERATO, tanto para los alumnos libres como para los oficiales que lo deseen.

Continúan las clases de preparación para las Carreras de Derecho y Filosofía, Peritos mecánicos y electricistas, y mercantiles, Aduanas, Banco de España, Sobrestantes, Estadística, Correos y Telégrafos, etc. etc.

Profesorado con títulos académicos y larga y acreditada práctica en la enseñanza.

Para más detalles pídase al Director de la Academia.

ANTIGUA CORDONERÍA Y PASAMANERÍA

DE

**EMILIO RUFETE.**

FUNDADA EN 1881.

20, Calle de la Soledad, núm. 20,

BADAJOS.

Fabricación especial de flecos, borlas, alzapañas, abrazaderas y toda clase de obra de fantasía para tapicería.

Cordones y adornos para vestidos, y abrigos de señoras con arreglo á figurines.

Galones, cordones y borlas para iglesia.

Habreras, portasables y demás trabajos de cordonería para militares.

20, Soledad, 20.—Badajoz.

**LA GRANADINA**

Taller de Modista de Dolores Ruiz de Puente.

5, BRAVO MURILLO, 5, (ANTES ALAMO).

Badajoz

Este taller, que se halla montado á la altura de los mejores de su clase y es el único en esta provincia, tiene un variado surtido en lanas, sedas, adornos y cuanto es necesario á la moda.

Visitar esta casa antes que ninguna otra y vereis la notable ventaja, tanto en los gneros y adornos, cuanto en las confecciones y precios.

**LA GRANADINA**

# LA ESMERALDA

CONFITERIA Y PASTELERIA

10, SOLEDAD, 10.

No comprar dulces sin visitar esta casa.

Los mejores chocolates son los chocolates «Verdad.»

INSTITUTO PROVINCIAL DE VACUNACION

Y CENTRO SUCURSAL DE LOS PRODUCTOS DEL DR. FERRAN,

ESTABLECIDO EN ALMENRALEJO.

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición Regional Extremeña de 1933 y subvencionado por la Excm. Diputación provincial,

BAJO LA DIRECCIÓN DEL DOCTOR

**D. EMILIO MUÑOZ Y DEZA**

16, Arninas, 16.

En este establecimiento se hacen vacunaciones directamente con linfa extraída de la ternera y se expende la linfa en tubos, capilares, cristales escabados, viales, etc., perfectamente preparados.

Depósitos en las principales poblaciones de la provincia, y en Badajoz, en la Farmacia de D. Ramón M. Mendaña, Bravo Murillo, 7.

Se remiten dichos productos vacuníferos, por correo, á todos los pueblos de la provincia, dirigiendo los pedidos al Director del Instituto ó al representante en Badajoz

Tarifa de precios.

|                                                                       |         |
|-----------------------------------------------------------------------|---------|
| Por un tubo con linfa para dos vacunaciones.....                      | 3 ptas. |
| Por un cristal con pulpa para dos id .....                            | 2 —     |
| Por un wiale con pulpa para 12-14 id.....                             | 8 —     |
| Por un wiale con pulpa para 24-28 id.....                             | 16 —    |
| Por un wiale con pulpa glicerolada para el ganado lanar ó cabrio..... | 20 —    |
| Por una ternera vacunifera.....                                       | 150 —   |

No se servirán los pedidos que no vayan acompañados de su importe.

Este Centro sucursal tiene todos los productos del Laboratorio microbiológico del Dr. Ferran (vacunas contra el cólera, el tifus, la rabia, la bacera y otros), los cuales se expenden y aplican por el Director de este Instituto, Dr. Muñoz.

CONTADO.

ELEGANCIA.

VENTAS Á

VENTAS AL PLAZO.

SOLIDEZ.

VENTAS AL PLAZO.

PLAZO.

ECONOMÍA.

VENTAS AL

PLAZO.

ESMERO.

CONTADO.

NADIE VENDE MUEBLES MAS BONITOS Y BARATOS  
QUE

**LA AMUEBLADORA.**

Gran surtido en camas de madera y de hierro de todas formas y precios.

Camas de matrimonio con barra dorada desde 38 pesetas.

Los más bonitos gabinetes, comedores, despachos y muebles de capricho se liquidan en esta antigua y acreditada casa á precios nunca vistos. Los muebles de madera curvada y regilla que vende esta casa son de Viena, superiores por su elegancia y solidez á los de Valencia. Los numerosos encargos que se sirven para toda la provincia prueban el buen nombre de que goza.

**LA AMUEBLADORA**

**JULIO MARTINEZ**

Moreno Nieto, 3 y 7. Badajoz. Moreno Nieto, 3 y 7.

## GRAN GIMNASIO DE BADAJOS

SALA DE ARMAS Y CAMPO ESCOLAR

CALLE SAN SISENANDO, NUMERO, 7.

A cargo del profesor oficial, catedrático de gimnasia del Instituto provincial de segunda enseñanza, director de las clases municipal y del Hospicio y jefe de la escuadra de zapadores bomberos,

**D. Luciano Samperez Arroyo**

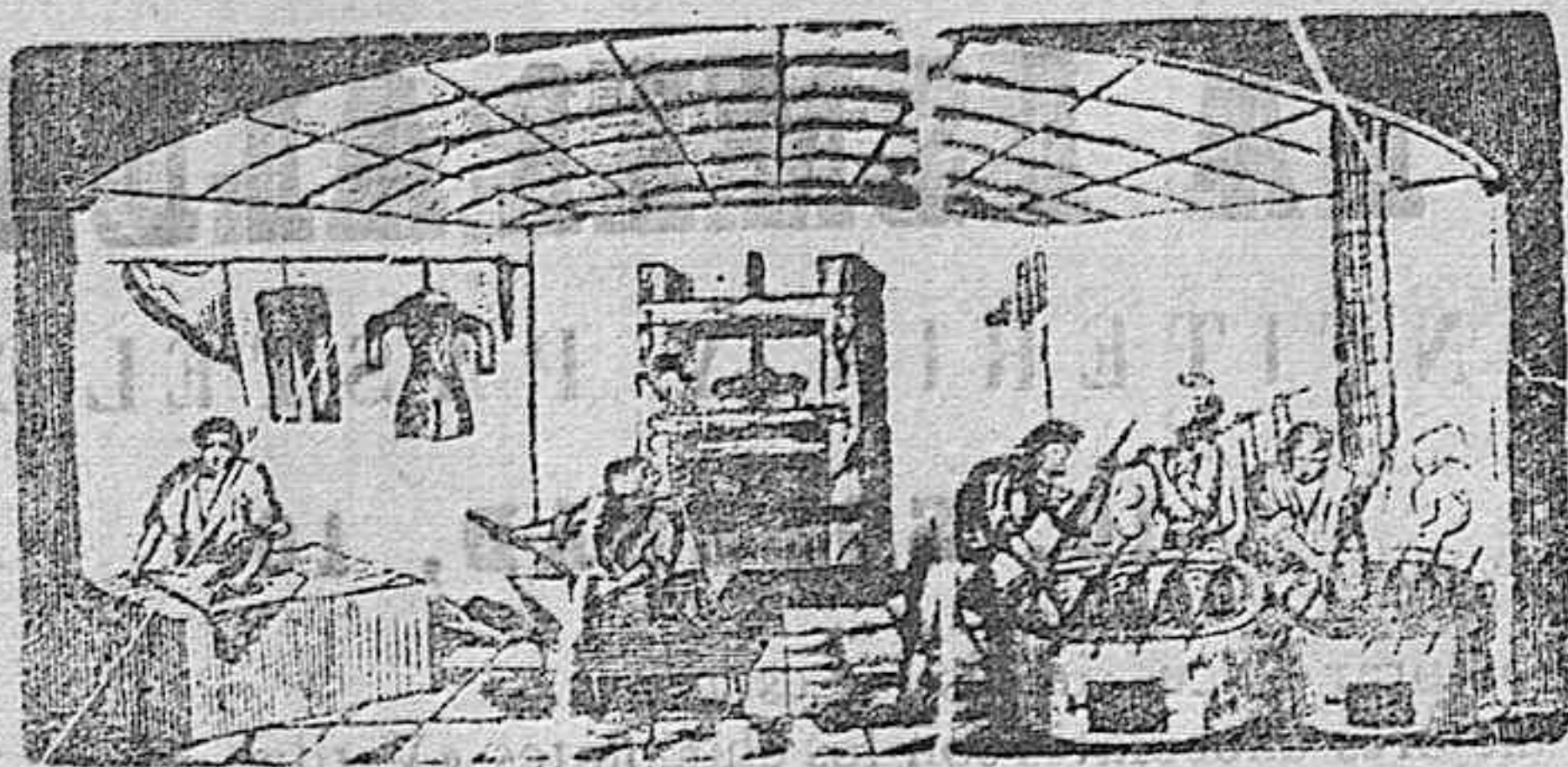
PROFESORES AYUDANTES.

D.ª Pilar Sampérez, maestra superior de instrucción primaria.

D.ª Luisa Sampérez.

D. Armengol Sampérez, maestro de primera enseñanza.

En el piso principal de este Gimnasio, se ha instalado un colegio de primera enseñanza superior, con asignatura de gimnasia bajo la dirección de D.ª Pilar Sampérez Ladrón de Guevara.



## GRAN TINTORERÍA QUÍMICO-FRANCESA

A VAPOR Y QUITAMANCHAS

DE

**Fernando Bourrellier Rico**

En dicho establecimiento se tiñen vestidos de toda clase de telas, en colores y en negro. Se limpian toda clase de géneros y trajes, se lavan y tiñen toda clase de prenda de caballero, sin necesidad de deshacerlos. Se limpian pañuelos de Manilla bordados, dejando estos intactos, y guantes de cabritilla, sin dejarles olor, y se tiñen de negro. Se da color sobre telas y prendas negras, á la última novedad.

**Se tiñen lutos en 48 horas**

**ESPECIALIDAD EN QUITA-MANCHAS Y LIMPIEZA.**

Precios convencionales

**BADAJOS - Santo Domingo, 18 y 20. -BADAJOS.**

Precios convencionales

**Taller: Calle de Gabriel, 32.**

### BOCA. GARGANTA. VOZ

PASTILLAS F. PRIETO  
DE GUAYACINA Y MENTOL.

De resultado rápido y seguro para combatir las enfermedades de la boca y garganta, los por irritación y de las primeras vías respiratorias, ronquera, afonía, cosquilleo, fetidez del aliento, anginas, dolor, picor, sequedad é irritación de garganta. Indispensables á los fumadores, cantantes y profesores. No contienen calmantes nocivos, ni clorato de potasa, que son causa de muchas enfermedades del estómago.

De venta principales farmacias. Por mayor: G. García.—Depósito Central: Farmacia de F. Prieto, Fernando el Santo, 5, Madrid.—En Barcelona: Uriach y C.<sup>a</sup> y Rambla de las Flores, 4.

Caja una peseta. Remítanse certificadas mandando 1,25 en sellos de correo.

## Electricidad sin Motores.

**COMPANÍA ELECTRO-QUÍMICA IBÉRICA.**

**2, OQUENDO, 2.—SAN SEBASTIAN.**

Esta Compañía, cuyo sistema tiene privilegio en España y en todos los países de globo, vende aparatos con los que se producen la luz y la energía eléctrica, sin necesidad, para su entretenimiento y conducción, de conocimientos especiales, y sin riesgo de ninguna especie, y á precios baratísimos:

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| Lámpara de 5 bujías efectivas. | Pesetas 0'02 por hora. |
| Idem de 10 —                   | — 0'05 por hora.       |
| Idem de 16 —                   | — 0'07 por hora.       |
| Arco voltaico de 200 —         | — 0'50 por hora.       |

Indispensable en las quintas, fabricas y depósitos de materias inflamables. Instalaciones desde la producción diaria de 55 bujías, á la tensión de 8 volts, precio 350 pesetas—hasta 1,500 bujías diarias, á la tensión de 50 volts.

Escribir á la Compañía, cuya dirección se halla en San Sebastián, la que facilita precios, presupuestos, catálogos é instrucciones.

Tiene la Compañía patentes y privilegio en España y Portugal y en Méjico, Colombia, Venezuela, Bolivia, Perú, Ecuador, Brasil, Uruguay, República Argentina y Chile. No pudiendo, por la magnitud de la empresa, explotar su privilegio en estos países, no tendrá inconveniente en vender las patentes y privilegios en una ó varias Repúblicas Hispano-Americanas, para lo cual debe escribirse:

**ESPAÑA.—COMPANÍA ELECTRO QUÍMICA IBÉRICA.**

**SAN SEBASTIAN.**

## ALMACEN DE ARMAS Y EFECTOS DE CAZA

DE

**ANTONIO COVARSI**

gente general en la provincia de la Sociedad Unión Española de Explosivos.

AGENTE DE ADUANAS.

**Pólvoras y explosivos**

de todas clases, cartuchos de caza cargados y vacíos.

ESCOPETAS, REVOLVERS Y CU- | MONTURAS, BRIDAS BOCADO,  
CHILLOS DE MONTE. | ESTRIBOS, ETC.

Escopetas marca COVARSI, garantizadas por todos conceptos.

**Obras musicales. Papel pautado Y ACCESORIOS DE TODAS CLASES.**

*Se compran cuadros y objetos antiguos*

(SE FACILITAN CATÁLOGOS GRATIS)

calle Calatrava, núm. 3.

BADAJOS.

## BANCO VITALICIO DE ESPAÑA.

LA PREVISION Y BANCO VITALICIO DE CATALUNYA

**COMPANÍAS DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, REUNIDAS**

**GARANTIAS**

CAPITAL SOCIAL..... Ptas. 15.000 000'0  
RESERVAS en 31 Diciembre 1891..... 9.233.968'05

Capitales asegurados desde la fundación de las Compañías hasta 30 de Junio de 1895..... 195 906.987'44  
Pagado por siniestros, pólizas vencidas y otros conceptos hasta igual fecha..... 12.691.707'02

Esta *Sociedad* se dedica á constituir capitales para la formación de dotes, redenciones de quintas y demás combinaciones análogas, rentas vitalicias inmediatas ó diferidas, seguro de apitalos pagaderos á la muerte del asegurado y depósitos devengando interés.

REPRESENTACIONES EN TODA ESPAÑA.

Domicilio social: Ancha, 64—BARCELONA.

Delegado e Inspector de Extremadura: D. Cayetano Lledó, rias Montano, 18.

Subinspector: D. Miguel Pimentel, Calatrava, 10.

Agentes: Don José Blazquez y Don Calixto Quijano.

### PARA ENFERMEDADES URINARIAS

## SÁNDALO PIZA

M<sup>re</sup> PESETAS

al que presente Cap... de sándalo mejores que las del Dr. Piza de Barcelona, que curan más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Premiado con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888, Gran Concurso de París de 1889 y Gran premio en la de St. de 1896. Dices y nueve años de éxito creciente. Unicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y Mallorca. Varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventaja sobre todas sus similitudes.—Pizaso. M. R.

**NO FIARSE DE IMITACIONES. PERDIDA**



## EL DOLOR DE CABEZA

NEURALGIAS, JAQUECAS, GASTRALGIAS, REUMATISMOS ARTICULARES, RETORTUONES UTERINOS, ETC.

Por reteldes que sean desaparecen en 5 minutos con la *Hemicranina* del Dr. Caldeiro; precio 3 pesetas caja; de venta en las principales farmacias y Arenal, 24. Por 3,50 pesetas la remite por correo certificado el autor, Puerta del Sol, 9. De venta en provincias.—Madrid. G. García, CAPILLA-NE, 1.—Barcelona. RAMBLA DE LAS FLOES, 4.—Bilbao. Brandiarán y Comp.<sup>a</sup>—Sevilla. Espinosa y Dr. Delgado.—Cádiz. Drogueria de Casal, Dr. Mateos.—Valladolid. García Gil.—S. Sebastián. Casadevante.—Palencia. Dr. Fuentes.—Ferrol. Dr. Zeiada.—Palma (Baleares). Valenzuela.



NOTA. Se remiten muestras gratis á todos los médicos que las pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.

## Garganta, Voz, Boca

Se curan con las pastillas del Dr. Caldeiro, de uso especial á oradores y cantantes. Caja 1'50 pesetas.

De venta en las principales farmacias. Por mayor: el autor, Puerta del Sol, 9, y G. García, Capellanes, 1, Madrid.

NOTA: Se remiten muestras gratis á todos los médicos que las pidan por tarjeta postal al autor, Puerta del Sol, 9, Madrid.