

La Region Extremena

DIARIO REPUBLICANO

(CONTINUACION DE LA CRONICA)

(m 08'8) de broma
-stequal- obsequio odd o
el anuncio saliendo suyo

Si las mujeres mandaran...
No somos nosotros, periodistas, y como periodistas maliciosos y maledicentes: es todo un general del Ejército español el que ha propalado la especie y dado cuerpo al rumor.... Es el general Ochando, el que, en pleno Senado, lo ha dicho y sostenido. La mujer—una mujer—todas las mujeres, porque una es todas—gobierna en España.

Realmente no se conoce. O el cantar de la popularísima zarzuela es una poética mentira, o los españoles no sabemos lo que nos pescamos, o nos pescan, que no es lo mismo.

El condicional es afirmativo. Las mujeres mandan en lugar de los hombres. Pero mandan, como puede verse, como perfectos varones. Silvela dijo que el ministerio liberal era un gobierno de mujeres; Ochando dice que el Ministerio conservador está supeditado a una mujer. Ciertamente que es igual. No salimos, por ningún lado, de la política femenista. Pero ¡y la mejoría que la copla proclama! Hombres mujeres y hombres regidos por mujeres; «total, chanfli», que decia el gitano del cuento. Liberales y conservadores dan lo mismo. Con unos y otros la gobernación del Estado resulta cosa de mujeres... Si hiciéramos un paralelo entre este Gobierno y el anterior, el eterno femenino no sabemos de parte de quién saldrá favorecido. Claro está que ahora tienen más influencia que antes las faldas. Pero estas son otras faldas y otras influencias. ¡Mas la mujer! Sería curiosa una historia de la influencia femenina en nuestra política contemporánea; si alguien tuviera el valor de escribirla, el éxito sería inmenso.

...Lo indudable es que «si las mujeres mandaran», lo harían tan mal como los hombres. A no ser que, a través del temperamento de nuestros políticos, se agríen las iniciativas mujeriegas, que también pudiera ser. A no ser que necesiten gobernar directamente para que no les estropeen en la práctica lo bueno de sus principios de gobierno. Por mi parte, un gobierno femenino contaría con mi desdido, aunque humildísimo apoyo. Me gustan las situaciones despejadas, y prefiero que me gobiernen mujeres a ojos vistos, que no a cenceros tapados. Aunque las que así lo hagan tengan en su abono la gentileza, gallardía y hermosura de su persona. Conociéndolas, cabe el desahogo de llamarlas feas.... No conociéndolas más que de oídas, ni eso. ¡Al menos que publiquen el retrato de nuestras gobernantas, en las cajas de cerillas!

Bueno Gómez Díaz
Carmelo Núñez Espoz
Carmelo Núñez Espoz
Luis María Fernández Jerez
Jesús María Fernández Jerez
D. J. Fernández Jerez

Crónica teatral

(De nuestro servicio especial).

SUMARIO: Un sólo estreno.—Teatros de invierno con disfrac.—Maravillas.—El Favorito del Mandarin.—Buenos trajes.—La ejecución.—Coral y coros.—Eldorado.—Ensayos.—¡Así sea!—Más obras nuevas.—No vale confundir.—Gonzalito.—En los Jardines.—Robinson.—Variedades... variedades...—Para el invierno en París.

Un solo estreno registra la semana teatral que acaba de concluir, y con decir eso, bien puede adivinar el lector que ésta, si no hubiera sido por alguna que otra «reprisa», como la de «Robinson» en los Jardines del Buen Retiro, no solo hubiera sido monótona sino insopportable.

El tiempo no es tampoco de los que ahora ayudan a las Empresas para llevar público a sus teatros, pues las gentes prefieren hoy pasear o sentarse al aire libre, mejor que no reclinarse en teatros de invierno, siquiera se los disimule con «pórticos» de dril y macetas raiquíticas.

El estreno a que me refiero ha tenido lugar en un coliseo «de verano» tan de verano, que apenas si es coliseo, ni más que un solar descubierto.

En el teatro Maravillas, se estrenó en la noche del viernes «El favorito del Mandarin», opereta de Scribe con música de Offenbach, arreglada á la escena española por Javier Saúltero.

Tratase de una obra de marcado sabor bufo y au que no es de las mejores de Scribe, la música es digna de su autor, alegre, original y retazona.

El arreglo—dicho sea con franqueza—deja bastante que desear y solo en una ó dos escenas conserva la fuerza cómica de la obra original.

La Empresa ha puesto la obra en escena con verdadero lujo. Los trajes son muy atractivos, elegantes y de excelente gusto.

Las coristas lucen sus formas, no tan bellas como para merecer exhibirse y Coral Diaz, aunque tiene de artista y de típico lo que yo de estiope, luce también las suyas con gran contento de la galería.

De ellos solo Fuentes merece citarse en la ejecución.

La obra dará entradas por la música... y por la «Coral».

No la «masa», sino la Sita Diaz.

En Eldorado, «Instantáneas» sigue poniéndose todas las noches dos veces— aquí somos así;— pero si no se refuerza pronto el cartel le auguro un fracaso á este teatro veraniego.

A actualmente se ensaya en él, «Los flamencos», de Sanchez Pastor, con música de «Quintito» Valverde y «El traje de boda», letra de Perrin y Palacios y música del maestro Rubio.

Buena falta le hacen á aquella Empresa que una de estas obras, y las dos, mejor, de resulten.

Otra de las obras que se estrenarán en breve será la revista que lleva por título «Los presupuestos de Villapiedra», en Maravillas, que bien pudiera llevar la firma de Navarro Gonzalvo—no le confundan ustedes con Calixto Na-

varro—el autor de «Los bandos de Villafranca.»

Antonio Gonzalez «Gonzalito» como se le llama en la Zarzuela donde ha actuado con éxito dos temperadas seguidas, ha sido contratado por la Empresa de Maravillas y tomará parte en el estreno de los referido Presupuestos.

No es mala adquisición, ni menuda carga para el presupuesto de aquel teatro. Ya he indicado que en los Jardines, donde la dirección artística trata con muy buen acuerdo, á mi humilde modo de ver, de «darnos» género bufo á todo pasto, se «reestrenó», (según Campomor) «Robinson».

La obra de Santisteban gustó mucho, como siempre, y como los Jardines son el local más agradable para el verano entre todos los teatros de Madrid, se ven muy concurridos todas las noches.

La gente no atiende gran cosa á la representación, pero toma el fresco en los Jardines, pasea y paga su entrada. Que es lo importante.

En el Circo de Parish, los «caballos nadadores» en el de Colón una pantomima muy mala; Rusia, cerrado unos días y con un concierto «en puerta», que dirigirá la arpista señorita Berués; en Roma, Salud García con su baile sevillano y Augusta Berger con sus «couplets» franceses; y en el Salón Bleu (otro que tal), inaugurado hace dos noches en la calle de Alcalá, «couplets», y bailes. Esto es todo; total «variedades», igual á «cero».

Para el invierno dos aplaudidos autores han terminado la zarzuela en tres actos «El Cristo de la Vega», basa la en la conocida tradición de Zorrilla. «A buen juzgado mejor testigo». La obra, que lleva música de Vives, se destinara al teatro de Parish.

Y para este mismo coliseo, dos sacerdotes están acabando otra zarzuela «grande».

No falta quien diga que «ya se lo dirán de misas».

LEONDA.

Paçotillas.

En Madrid, un sensible panadero, de una nodriza guapa enamorado, vivienda desdoblado por aquél corazón, para él de acero, en el «santuario» hotel, donde ella se halla, á viva fuerza quisó el otro día penetrar, sosteniendo una batalla con los criados en la portería y con varios agentes que acudieron cuando llamados fueron. Quería el hombre entrar en la morada —según dijo durante aquella liza, mientras daba al portero una patada con el fin de raptar á la nodriza y se puso tan fiero y tan vehemente, en medio de sus ansias y locuras, que lograron atarle fuertemente y de un golpe rompió las ligaduras.

Por fin le sujetaron entre todos y le ataron uniéndole los codos. Si con aquel furor entra en la casa y al intentar llevarse á la mujer le cogen con las manos en la masa, ¡un pan como unas hostias iba á hacer! ¡Ahora lo que hace falta, es lo primero que se le apague el horno al panadero!

PUBLICIDAD.

Anuncios en la cuarta plana, 5 céntimos de peso la linea.

Los permanentes, los que se publiquen en las demás planas y los comunicados á precios convencionales.

Los originales no se devuelven.
No se publica los lunes
SUSCRIPCION.

Badajoz un mes, 1'25
plata.—En provincias, trimestre, 5 id.—Extranjero, trimestre, 6 id.

La correspondencia se dirigirá al administrador.

Redacción y Administración:
Arco-Aguero 18, bajo.



Según *El Liberal*, el banco azul es una boyá a la cual se agarran desesperados los ministros para no irse á fondo. ¡Pues pena de la vida á la primer láancha que vaya á salvares!

Aunque pidiendo auxilio se desfoguen, que se vayan á pique y que se ajenuen.

En Lieja trescientos guardias del orden, rompiendo filas, se presentaron de pronto en un meeting socialista con sus armas y uniformes; y á las masas que allí había contra el Gobierno excitaron en arengas violentísimas, por ser absurda y odiosa su reaccionaria política. ¡Hasta los guardias del Orden allí al desorden excitán en nombre de las ideas liberales! ¡Casptina! ¡Qué ejemplo de patriotismo! ¡Vamos, esto fortifica! ¡Aun no se ha perdido todo en las naciones latinas!

Bien por D. Práxedes! A su juicio el Gobierno ha fracasado, pero no puede ser sustituido ni por Gabinetes intermedios, ni por Martínez Campos ni por el duque de Tetuan, ni por él más ro.

Y como habiendo fracasado el Gobierno, tampoco puede subsistir, lo natural es buscar la solución por otros rumbos. ¡O nos vamos á estar así estancados hasta que el Espíritu-Santo nos salve!

Si don Práxedes Sagasta se inspirase en la opinión, confesaría que se impone la Revolución y que el Gobierno

Llegó á Calatayud el otro dia, de Madrid procedente, una mujer que el viaje sólo hacia con el afán vehemente de ver á un joven *Fígaro* ó barbero del que está enamorada, y en prueba de su amor firme y sincero, darle una puñalada! Igual que lo pensó lo puso en obra sin demostrar flaqueza, y al novio le causó en la maniobra un chirlo en la cabeza, porque, según manifestó al Juzgado, mas fresca que la nieve, casarse el mozo había proyectado con otra muy en breve, y juraba á la faz del mundo entero que, en tanto ella viviera, esa, á la cual quería ahora el barbero no sería barbera! Y de fijo hay un cisco tremebundo si hay boda después de esto. ¡Olé las hembras que andan por el mundo con el moño bien puesto!

Dice un periódico: «La voracidad de la filoxera en Jerez es horrible. Una viña que hace cinco años produjo 150 botas, y que el año pasado dió 30, no producirá este más que una.» Pues entonces, el año que viene ya no va á producir botas.

Producirá alpargatas. Una señora, esposa de un bizarro capitán de infantería, con cuatro hijos, en el tren, no en carro, arribó á Salamanca el otro dia, y por sentarse en una hospedería á descansar un rato brevemente, mientras se averiguaba el paradero del capitán, el dueno, complaciente, de aquel figón, taberna ó mereadería, por ocupar un rato las banquetas exigió á la señora dos pesetas.

De mis campañas.

Colección de 67 notables artículos del Sr. Calderón, publicada en Barcelona, en un tomo de 4.^o mayor, de 320 páginas con el retrato del autor.

Las personas que deseen adquirirla, en la Administración de «LA REGIÓN EXTREMEÑA», previo el pago de su modesto precio, que es el de 3 pesetas.

Disponible

**INTERESANTE
á las clases pasivas**

Fernán Sancho Silva, habilitado de las mismas ofrece sus servicios á los que tienen consignados sus haberes en esta Delegación de Hacienda.

*Muy modica retribución
Actividad y economía
Mélendez Valdés, 37 Antes (Granado)*

UNIÓN IBÉRICA
Asociación Mútua de Consumo General
Seguros de vida gratuitos.

Delegado en Badajoz, TEODORO YAÑEZ GONZALEZ.

Esta Sociedad es la más importante de todas las conocidas hasta el día, puesto que sus fines son mejorar las clases sociales, sin sacrificios de ningún género.

Se hacen seguros de vida gratuitos, por quinqueños, obteniéndose las ventas siguientes:

1.^a El 25 por 100 del consumo que hagan los asociados cada quinqueño en los establecimientos proveedores de la Sociedad, se le entregará al asociado ó á sus herederos si fallece.

2.^a Instrucción de primera y segunda enseñanza á los hijos de los asociados que lo soliciten.

3.^a Abonarles el grado de bachiller en artes á los niños y dotarlos de 250 pesetas á las niñas de doce años, cuyo capital

se le entregará cuando llegue á la mayor edad.

4.^a Colocación por cuenta de la Sociedad á los asociados que queden sin ella.

5.^a Prestamos á los mismos con un interés de 6 por 100 anual.

6.^a Construcción de una casa-hotel por el precio que pague de alquiler en su domicilio habitual; esta casa pasará á ser de sus herederos si falleciese y si no fallece será del asegurado á los diez años de vivir en ella, siendo de propiedad *absoluta* y sin tener que pagar nada.

Para más detalles, dirigirse á D. Teodoro Yañez, calle de San Juan, 45, pral., Badajoz.

NOTA. Representantes de partidos judiciales se desean con buen sueldo.

LA GRANADINA

Taller de Modista de Dolores Ruiz de Puente.

5 BRAVO MURILLO, 5, (ANTES ALAMO),

Badajoz

Este taller, que se halla montado á la altura de los mejores de su clase y es el único en esta provincia, tiene un variado surtido en lanas, sedas, adornos y cuanto necesario á la moda.

Visitar esta casa antes que ninguna otra y vereis la notable ventaja, tanto en los géneros y adornos, cuanto en las confecciones y precios.

LA GRANADINA

CORDONERIA Y PASAMANERIA

DE

JOAQUIN RUIFETE
Soledad, núm. 6.-Badajoz.

Se fabrican flecos, borlas, agremes, alzapapás y todo lo concerniente al ramo de tapicería. Especialidad en adornos para vestidos y abrigos para señora.

Se construye toda clase de obra de iglesia y artículos para militares.

6, SOLEDAD, NUM. 6.—BADAJOZ.

Elegancia.

BAZAR DE PARIS

DE

25, CALLE DE SAN JUAN, NUMERO 25.

Badajoz.

Todo el público lo dice: Esta probado que el BAZAR DE PARIS es el más surtido y más barato de toda la provincia. Pídanse precios y se convencerán de la verdad.

NOTAS IMPORTANTES.

Toda persona que visite el BAZAR DE PARIS, recibirá gratis y en el acto un vale que represente tantos números como pesetas haya hecho de gasto para tener opción á una magnífica figura de arte, consistente en un joven mulato de barro fino, 175 centímetros de altura, sentado en una elegante silla, regalo que esta casa adjudicará al número que obtenga el premio mayor en el sorteo de la Lotería de Navidad del corriente año de 1899.

OTRA.

Cubiertos de verdadera «plata menesc» en tamaños grandes, medianos y para niños, á precios de fábrica y con descuento, según la importancia de la compra.

También los hay de verdadero metal blanco, de referido fabricante, á precios muy baratos.

Como garantía ofrezco partir ó limar cuantos cubiertos se comprén, para que el público quede convencido de la veracidad de los hechos.

Entrada libre.

A 5 duros mensuales.

pia nos nuevos garantizados de la marca «Maristani», de Barcelona. Agente comercial, **S. Magni**, Ca nsado, 29 y 31. Badajoz.

SE VENDE

la casa calle de Benegas, núm. 8.

Para tratar, dirigirse á D. Fernando González, calle de Ramón Albarrán (antes Moraleja) 21, principal.

Ganga.

Por carecer de local aproposito, se vende un magnífico piano de cola, casi nuevo, del célebre constructor Hertz, de Paris.

Informarán, calle de Santa Lucía, 27, bajo.

Disponible.

ALMECENES Y TALLERES DE MUEBLES DE LUJO

VICENTE DE MIGUEL Y GAMERO.

Meléndez Valdés (antes Granado) núm. 47

y Muñoz Torreros (antes Gobernador).

BADAJOZ

Muebles de todas clases y precios. Construcción de muebles con gran economía y perfección.

Especialidad en gabinetes, despachos, alcobas, tocaderos, sillerías, jardineras etc., etc.

Se reciben encargos para toda la provincia.

MELENDEZ VALDÉS (ANTES GRANADO,) NÚM. 47

Y MUÑOZ TORRERO (ANTES GOBERNADOR) N.^o 46.

BARAINCA **DENTISTA**

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO.

10, CALLE MORENO NIETO, NÚMERO 10, PRAL.

BADAJOZ.

LA FAMA.

Fábrica de chocolates movida á vapor.

Badajoz. — 10, SOLEDAD, 10, — Badajoz.

SIERRA SIN FIN.

Se sierra toda clase de madera, por hilos y á horas, según la clase de trabajo.

Precios convencionales

TORNOS DE MADERA,

Se tornea toda clase de objetos, piezas pequeñas y grandes. Precios arreglados.

MÁZAS DE CARROS.

ASERRIN. Dos pesetas la fanega; sacos de dos fanegas, 3 pesetas.

Disponible.

