

# LA CRONICA,

PERIÓDICO LIBERAL

DE INTERESES MORALES Y MATERIALES.

AÑO XIV.

Ciencias, Literatura, Instrucción pública, Artes, Administración, Política y noticias de actualidad.—Examen de las obras nuevas que se envían á la redacción ó inserción gratis de 6 anuncios de las mismas.

La CRÓNICA se publica los días 3, 8, 13, 18, 23 y 28 de cada mes.

BADAJOS 23 DE MARZO DE 1877.

En toda España 5 rs. mensuales.—En el extranjero, Cuba y Puerto-Rico 20 rs. trimestre.—La suscripción debe pagarse adelantada en libranzas del giro mútuo.—Anuncios y comunicados á precios convencionales.

NÚM. 950.

ADMINISTRACION, Arco-Aguero 7 á donde se dirigirá la correspondencia

## LA CRONICA.

### OFICIO SIN QUIEBRAS.

Tontos de nosotros, que no hemos aprendido á vivir sino cuando ya nuestra vida es una flor mustia y próxima á deshojarse! Perdimos el tiempo lastimosamente buscandodesde nuestra juventud la sin par fermosura de la justicia, que fuera norma de nuestros actos, y no hemos caído en la cuenta de que por este camino á ninguna parte se va, como no sea á los asilos benéficos. En el mundo esta señora justicia, Dulcinea de nuestros pensamientos, no es más que una ilusión de nuestra mente, y si creemos tocarla alguna vez, sucedenos lo que al héroe de la Mancha, que cuando pensó encontrarse con la dama del Toboso, se extasiaba á los piés de una fregona tan ignorante y sucia como la que más.

Miren ustedes que venir al mundo con el alma rebosando pureza y entusiasmo por todo lo grande, y con el corazón henchido de generosos

### FOLLETIN.

Antes del teatro.—Otra vez «Cómo empieza y cómo acaba.»—La inmoralidad de este drama.—«Los hijos de Adán.»—«O locura ó santidad.»

Si mezclar lo divino con lo profano es un pecado mortal, acúsame de él, como el más contrito de los pecadores. El martes de la semana pasada, y una hora antes de abrirse el teatro, pasaba yo, embozadito en mi capa, arrimado á las negruzcas paredes de la catedral, y al oír que predicaban, tentéme la curiosidad y entré. Al encontrarme bajo las sombrías bóvedas del templo, que tantas y tantos misterios evocan, tantas y tantas grandezas recuerdan, me entristeci, como aquel que en medio de las tempestades del mar vuelve los ojos suplicantes hacia la quietud de donde partió.

¿Quién no tiene, en este mar borrascoso de la existencia, grandes dolores que procura ocultar á las miradas de todo el mundo, pero que allá en lo íntimo de su alma riñen sangrientas luchas? Pocos son los que no van con su cruz á cuestras por esta calle de la amargura que se llama vida, acercándose á la muerte, que es nuestro calvario. En medio de estas tribulaciones, cada cual busca bálsamo para sus heridas, y yo al oír la voz de un sacerdote me dije á mí mismo: ¿quién sabe si aquí entro porque Dios me llame, y estas negras sombras de la duda huirán ante la luz de la verdad, como se deshace y huye la niebla en presencia del sol?

¡Ay de mí, triste! Yo que creía que el oleaje de las pasiones del mundo no penetraba en la Casa del Señor, y que aquellos muros silenciosos é inmutables eran como el límite puesto por una creencia divina entre lo variable y lo permanente, entre lo caduco y lo eterno, entre lo finito y lo infinito, me equivoqué del todo al todo. El padre jesuita que predicaba, más tenía en su voz resonancias de grito de guerra, que serenidad apacible de los cielos.

Y decía el jesuita: «se abren los templos de Dios y nadie concurre: están desiertos; se abren los templos del demonio, entre los que figuran en primera línea los teatros, y allí van corazones corrompidos á beber más podredumbre todavía.» Son sus mismas palabras, que he conservado en la memoria para

sentimientos, para ser lo mismo un héroe que un mártir, y penetrar despues en el maremagnum de esta sociedad donde se aprende á costa de crueles desengaños que aquí todo es grande menos lo que debe serlo y que existe un abismo entre las enseñanzas que en las aulas se reciben y las que nos dá el mundo, cosa es para renegar de todo, para dudar de todo y darse á todos los diablos, si hubiera diablos y nos quisieran. Es una insensatez enseñar á los chicos Historia, Filosofía, Derecho, etc., porque despues de aprender esto y saber los grandes hechos que la Historia enaltece, y lo que es justicia, y lo que es moral, como ignoran lo que es *mundología*, vienen á ser con toda su ciencia, al fin y al cabo, unos ilusos que toman en serio lo que han aprendido, y por remate de cuentas mucho más desgraciados que otros que saben menos.

Suelen algunos de los que toman más por lo serio las ideas de bien y de justicia, servir de tipos para héroes novelescos y dramáticos, como el Lorenzo de *O locura ó santidad*;

ra que el público las conozca y sepa á qué atenerse.

No se detuvo el bueno del jesuita á probar sus durísimas afirmaciones, si no que á vuelta de esa fraseología propia de sermones de cuarenta años lo dijo porque sí, y yo pongo punto redondo, como sílo hubiera dicho Blas.

Conste que allá en las épocas del absolutismo y de la santa Inquisición hubo teatros, y muchos sacerdotes escribieron comedias, de donde se deduce que los jesuitas quieren para nosotros alguna cosa peor que los tiempos de Torquemada.

Me alegraría que no volviera á representarse el drama del Sr. Echegaray *Cómo empieza y cómo acaba*. Los actores, excepción hecha de la Sra. Argüelles, nos agradaron menos que la primera vez. Sin duda les pasa lo que al herrero de Cumbres: que machacando se le olvidó el oficio. Ahora si que viene bien aquello tan manoseado de *Non ragionam di lor, ma guarda e passa*.

¿En qué quedamos? ¿Es inmoral ó no *Cómo empieza y cómo acaba*? La verdad, yo dudo de mis propios juicios cuando veo que algunos sostienen, hasta con calor, que el drama es inmoral. Pero á pesar de las respetables opiniones en este sentido, continuo creyendo, y dispuesto estoy á defender lo que creo, que el drama no tiene semejante pecado de inmoralidad. Pintar el vicio con los más negros colores, para que á todo el mundo le repugne, llegando en la forma y en el fondo hasta el límite mismo, si se quiere, que la honestidad y la educación no permiten nunca traspasar, lo tengo por altamente moral, y más aun si el vicio nos lo pintan llevándonos con rígida mano á terribles expiaciones. No hay que hacerle ascos al drama por lo de la inmoralidad, que algo peor vemos todos los días en el teatro y dicho más desarropadamente, y no se hacen tantos aspavientos. Dejemos los melindres á un lado, que el drama no es una injuria á la humanidad, pues si bien se mira, difícil es inventar nada peor que los hechos. No hace muchos días que en una comedia se dijo que aquí en España el que no roba es por temor á la justicia, ó porque no puede. Y los espectadores se tragaron la indirecta, y gracias que no hubo algun imprudente que palmoteara.

pero recibir los aplausos del mundo en la vida real, eso no se alcanza nunca. Gracias que no le tengan, al que tal camino emprende, por un soñador ó un loco y lo metan de patitas en una casa de Orates. Cuando menos cuente con el calificativo de tonto de capirote, de quien todos se rien, porque todos le engañan.

Nada, la experiencia lo dice; lo primero que debe enseñarse á los chicos es el *modus vivendi*, que consiste en no creer sino en aquello de que resulte alguna ganancia, algun provecho para vivir aun á costa de la conciencia, en este pícaro mundo. Todo lo demás es andar como el sabio aquel contemplando las estrellas, para caer en el pozo de la más despreciable de las desdichas, que es la pobreza.

Padres que teneis hijos, enseñad á vuestros chiquitines la manera de enriquecerse pronto, prescindiendo de todos los deberes. Haced que desde muy temprano tengan elástica la conciencia para que se amolden y consigan vivir gozando, pues de la ciencia no se saca más que lo que el negro del sermón: los piés frios y la

Si por la comedia *Los hijos de Adán* hubieran de estudiarse otro día nuestras costumbres, buen concepto se formaría de las mujeres de hoy. Esto demuestra hasta qué punto es falso el argumento de esta obra, que no es más que una caricatura en que se exageran los tipos para buscar chistes y situaciones cómicas con que hacer reír al público. Está verificada discreta y espontáneamente, y los actores la representaron bastante bien, sobre todo la Sra. Argüelles, que en este género parece como que hace gala de sus mejores recursos. En una palabra, *Los hijos de Adán*, á pesar del «amarillo sí y amarillo no» entretiene, hace reír, y lo que es mucho mejor, nadie sufre ataques de nervios, ni se ruboriza, á pesar de que andan *ellas* tras ellos de un modo que es lástima no fuera verdad.

Anoche se representó el drama *O locura ó santidad*.—El blán de esta obra extraordinaria, en que el género del Sr. Echegaray ha brillado con todos sus magníficos resplandores, cosa es tan imposible como mirar al sol sin ofuscarse, porque muchas veces de la luz brotan las sombras. Mis débiles fuerzas no pueden soportar un peso tan grande y sólo sé decir que el Sr. Echegaray es un poeta dramático de primer orden: para él todas las lágrimas y todos los aplausos que ha sabido arrancar anoche al público silencioso y conmovido, que bebía sediento las bellezas en que abunda el más inspirado de sus dramas.

Con dos días de anticipación se habían vendido casi todas las localidades: hace mucho tiempo que Badajoz no daba tales pruebas de entusiasmo por ver la representación de una obra dramática, y esto ya dice mucho en cuanto al interés con que el público de todas clases y condiciones recibe las obras del Sr. Echegaray.

Notable es el drama ¿quién lo duda? y es desgracia nuestra y no menos del arte, que aquí en provincias no podamos ver esta clase de obras representadas como ellas merecen serlo, para formar total idea de su mérito extraordinario. Hay que decirlo: *O locura ó santidad* se salva por su misma grandeza, no porque los actores en su mayoría hicieran anoche nada que pudiese acrecentar, si es posible, ni la verdad de los caracteres ni lo dramático de las situaciones.

Creo que la Sra. Argüelles, á pesar de lo

cabeza caliente. Vosotros ¡oh padres! que debeis de ser hombres de mundo, sabeis que estas doctrinas son las mejores, y que un chico que entiende el *modus vivendi*, no sólo no se muere de hambre, sino que puede llegar á hacer fortuna; y ejemplos hay de ministros que no tuvieron más escuela para subir á lo alto, que la de arrastrarse como el caracol de la fábula. Que estorban para esto la dignidad y la conciencia; pues se suprimen como artículo de lujo, y con la sonrisa en los labios y ciego en el alma, que nadie ve, se sigue adelante: la sociedad se pára en la superficie y rara vez penetra en el fondo del corazón.

Con estas teorías se asciende en todas las carreras, y una vez elevados, la pobre sociedad, aunque á regañadientes alguna que otra vez, se postra ante el ídolo que se levanta, por mas que sea de plebeyo barro. Algunos murmuran; pero ¿de quién no se murmura? La virtud misma se confunde fácilmente con la hipocresía y hay quien despelleja á los virtuosos como á los malvados.

difícil de su papel, lo interpretó con algun acierto. Empezó caracterizándose perfectamente, lo que por desgracia no hicieron otros actores, y hubiera estado bien del todo, si no tuviese, quizás por temperamento, tendencias á la exageración. Por esta causa el monólogo del segundo acto, en que quema la carta, se prolonga más de lo que á mi juicio conviene; y es porque la actriz emplea de palabra á palabra detalles que pudiera economizar sin menoscabo de la verdad de la situación.

El Sr. García Tomás ha estado en esta obra mejor que en las demás del Sr. Echegaray: aunque cruelmente herido por la desgracia, permaneció siempre tranquilo como un filósofo, triste, sombrío á veces, pero siempre resignado, como viéndose á través de sus dolores la serenidad y la grandeza de un alma que ama la justicia y cumple con su deber. Es lástima que este actor no acentuara un poco más, al caracterizarse, la edad de D. Lorenzo, pues al público le pareció más joven de lo que debiera ser; y lástima tambien que á las últimas frases del drama les diera una entonación exagerada y las acompañase de ademanes algo rudos. Esas frases deben decirse con profunda tristeza, con angustia infinita.

Y de los demás actores ¿qué digo? Que el Sr. Cazulo estuvo regular; pero de los otros no digo nada, porque tendría que decir mucho á la Srta. Val (M.) que más parecía la doncella de la duquesa que la duquesa misma. Sin duda esta actriz no quiere representar más edad de la que tiene, por no desmerecer en las tablas; pero no olvide que caracterizarse bien entra por mucho y que puede en otras partes no encontrar la tolerancia que suele distinguir al público de Badajoz. Una madre que parece más joven que su hijo, no se dispensa tan fácilmente.

¡Ay! Hubo parte del público que se reía en algunas de las situaciones más dolorosas del drama, debido á que el actor cómico señor Catalan (N.) intervenía en ellas. Los que se rieron, pusieronse á la altura de aquellos personajes de una comedia que se reían á carcajadas al hacerles la presentación del gracioso, sin que este despegara los labios.

Por último, ruego á los que tienen tos que tomen una caja de pastillas del doctor Jimenez, porque tanto toser no hay pulmon que lo resista ni oído que lo aguante.

Plegarse á todo, sacar provecho de todo sin respetar nada ni á nadie, es indudablemente un oficio que no tiene quebras. En política no hay que decir que produce excelentes resultados, y sino, véase á los carlistas, por ejemplo, que ayer ponían espanto con sus fechorias en todos los corazones y hoy se plegan á la nómina que es un contento. Y habrá muchos de ellos que serán senadores y tal vez ministros; y coronel habrá, de estos defensores de la religion, que con las manos manchadas de sangre llegue á ser Obispo, como sucedió despues de la otra guerra civil. Tambien el oficio de carlista no tiene quebras; pero sea usted liberal y ya verá lo que es bueno.

Todo se puede ser en este país menos liberal. ¡Ay de aquel que toma este camino! Le llamarán enemigo de la sociedad ¡y qué sociedad! Ceuta, las Marianas y Fernando Poo serán su halagüeño pervenir; le amnistiarán despues que se haya muerto en el extranjero, y aun despues de enterado, posible es que los neos lo expulsen del Campo santo. Ya ven ustedes que el oficio de liberal es el que tiene más quebras.

Casi todos los periódicos que se publican en España se declaran en contra del reestanco de la sal, que propone la Comision organizadora de presupuestos y acepta de muy buen grado el célebre hacendista Sr. Barzanallana.

Las exposiciones que se elevan al ministro de Haciendasolicitando que ese proyecto no se lleve á cabo, son numerosísimas; pero á pesar de esto y de las censuras de los periódicos, el Sr. Garcia que, segun *La Correspondencia* no hace mas que estudiar el asunto, y la Comision citada, insisten en reestancar aquel artículo tan necesario para la vida. Es posible, pues, que se realice un acto calificado de inmoral en pleno Parlamento por el Sr. Salaverría, segun recuerda *La Crónica de la industria*.

Ya se vé, el Ministro de Hacienda y la Comision quieren nivelar los presupuestos y es natural que para lograrlo, antes que realizar verdaderas economías, piensen introducir un nuevo impuesto.

El proceder que observa la ya famosa Comision y el no menos famoso Sr. Garcia, mueven al *Fomento de la produccion española*, revista barcelonesa, á exclamar en tono amargo:

«¿Faltan recursos para el servicio de la Deuda? Pues emitir empréstitos y aumentar la Deuda. ¿Se acabó el crédito y no bastan para satisfacer intereses y amortizacion, los recursos naturales de la Hacienda? Pues suspender el pago de amortizacion é intereses. ¿Que sube mucho el presupuesto de gastos? Pues aumentar los tributos. ¿Que parece excesiva la cantidad que importa el presupuesto por intereses, amortizaciones y gastos de todas clases? Pues mantener todos los impuestos existentes, aumentar algunos, restablecer ó crear otros y reducir los intereses pagaderos á los tenedores de Deuda del Estado.

Nuestros hacendistas dan siempre vueltas al rededor de un sistema que se reduce á pagar á los acreedores menos de lo que les es debido, y á cobrar del contribuyente más de lo que el contribuyente pueda satisfacer. La palabra presupuesto, trae

tras sí la idea del déficit, tal es la costumbre de ver que realmente con déficit se saldan todos los presupuestos; si se alivia el Tesoro con una emision, inmediatamente renace vigorosa la Deuda del Tesoro; y nunca se presenta un plan completo, meditado, de elevadas miras y ancha comprension que marque término á la decadencia de la Hacienda, y permita el descanso necesario para emprender la senda de regeneracion.»

Hora seria ya ciertamente de abandonar el sistema de vivir de este modo. Pero nuestras administraciones viven al día, y sólo buscan el medio de salvar el apuro del momento. De aquí la estrechez de miras; de aquí el pensar en obtener recursos con absurdos proyectos como el estanco de la sal.

Los actuales impuestos se cobran con suma dificultad. Acaba de publicarse una circular manifestando que el Gobierno ha visto con el mas profundo sentimiento que la recaudacion verificada en el pasado mes de febrero por las contribuciones territorial é industrial, y por los impuestos de consumo, sal y cereales, no ha tenido la importancia que debió revestir y sin embargo se piensa en restablecer el estanco de la sal, es decir, en crear un nuevo impuesto.

La crisis general que atraviesa Europa, alcanza tambien á la Península, que además sufre aun las consecuencias de la guerra civil; el trabajo se paraliza, la subsistencia es más difícil para el obrero; y sin embargo se piensa en restablecer el estanco de la sal, es decir, en aumentar el precio de un artículo de primera necesidad.

La industria de pesca y salazones ha prosperado notablemente desde que se desestancó la sal; dan abundante alimento al tráfico, y ocupacion á muchos brazos; y sin embargo, se piensa en restablecer el estanco de la sal, es decir, en crear serio obstaculo al desenvolvimiento de estos ramos de produccion.

La ganadería es directa ó indirectamente notable elemento de riqueza; con sus lanas, sus carnes, sus huesos, etc., sirve al consumo general; con sus abonos renueva el vigor de la tierra. La cria y mejora de ganados se desarrolló con el desestanco de la sal, y hoy más que nunca necesita vigorizarse contra el progreso de la produccion lanera en los Estados Unidos y contra la competencia que amenazan las carnes frescas en América. Y sin embargo se intenta restablecer el estanco de la sal, esto es, entorpecer cuando ménos la prosperidad de la ganadería.

Las deudas ahogan la Hacienda; la del Tesoro crece con la rapidez del plátano; acabamos de hacer un arreglo con los acreedores, y sin embargo, se proyecta restablecer el estanco de la sal, haciéndole preceder de la incautacion por el Estado de las salinas, espumeros y salobrales, indemnizando á los actuales propietarios en seis plazos de un año é interés de 8 por 100; es decir, contrayendo una nueva deuda.

Aunque tal vez nada se adelante, conviene que segun propone *La Crónica de la industria*, el país entero se dirija al Gabinete reclamando contra el proyecto en cuestion que, si se plantea, aparte de otros males, arruinará á más de 80.000 familias.

De *La Correspondencia*:

«Es indudable que el presupuesto actual, ya ordinario, ya extraordinario, se saldará con déficit, y de alguna cuantía. Pero el gobierno, que dedica á este asunto toda su atencion procurará ir aminorándolo en el pre-

supuesto venidero con el concurso de las Cortes.»

Cuando se formaron los presupuestos que ahora rigen, la prensa ministerial sostuvo que no habria déficit en el corriente año económico, poniendo á la vez como ropa de pasuca á los periódicos de oposicion que afirmaban lo contrario: hoy ya los diarios oficiosos no tienen mas remedio que cantar la palinodia, pero quieren hacernos creer que en el año próximo se aminorará el déficit, cuando lo mas probable es que suceda lo mismo que en el actual.

Escusado es añadir que no se piensa en reducir los gastos sino en aumentar los ingresos, ó lo que es lo mismo, en esquilmar más al país: este sistema es el que emplean siempre los conservadores para salir de apuros.

En los presupuestos del año próximo venidero, aprobados recientemente por el Congreso de los Estados Unidos, figura una partida de sesenta mil pesos, destinada á la compra y distribucion de semillas de especies forestales nuevas.

Asimismo se ha destinado una suma de importancia para los gastos que ocasione la recopilacion de datos estadísticos de todas clases para la redaccion de una Memoria en que se describan los montes americanos y se haga constar la estadística de produccion, consumo, importacion y exportacion de maderas.

En España, por el contrario, no se piensa mas que en recargar los impuestos de todas clases, y en adoptar otras medidas tan funestas como la del reestanco de la sal.

Nos ha hecho mucha gracia el siguiente párrafo con que empieza un artículo de *El Conservador*:

«Hace algun tiempo que se viene observando cierta flaqueza en los argumentos que usan las oposiciones al combatir la política del Ministerio.»

Y sin embargo están en suspenso por virtud de sentencia judicial unos cuantos periódicos, entre los que recordamos *El Solfeo*, *La Fé*, *El Constitucional* y *La Patria*. ¿Qué sucedería si las oposiciones, y por ende sus órganos en la prensa, usaran argumentos de otra clase?

Gestione *El Conservador* cerca de sus amigos para que no rija el famoso decreto de imprenta, y si sus gestiones ofrecen resultado favorable, ya verá el ruido que dan al Gabinete los periódicos de oposicion.

Dice *El Globo*:

«Se ha mandado instruir la correspondiente sumaria á un oficial muy conocido perteneciente á un cuerpo facultativo, por haber publicado un folleto sin la autorizacion competente, tratando una determinada cuestion militar enlazada con la terminacion de la guerra civil.»

Es probable que además se haya mandado recoger el folleto en cuestion y por lo tanto nos quedaremos con la gana de examinarlo.

*El Solfeo* ha dejado de publicarse en virtud de sentencia del Tribunal de imprenta.

El festivo periódico no volverá á dar bromazos hasta el 15 de Abril. Lo sentimos vivamente.

De un carta que publica *La Correspondencia*, en la que se dan detalles acerca del ejercicio de cañon hecho por varios buques de nuestra

escuadra, extractamos lo siguiente: «Estos (los proyectiles) vienen á costar 154,97 pesetas cada uno de los de á 250; 134,62 pesetas los de á 180; y 81,01 peseta los de á 16. El importe total de los disparos hechos hoy no baja de 150.000 pesetas.»

Eso es una bicoeca: sobre todo para un país como España.

Tres meses y medio hace que quedaron derruidos en parte los puentes de Badajoz y de Mérida, y aun no se sabe cuando empezarán las obras de recomposicion; es más, todavía no se ha anunciado la subasta de ellas.

El asunto interesa grandemente no sólo á Mérida y Badajoz, sino á toda la provincia; mas por lo mismo es posible que no se resuelva en muchos meses. El Ministro de Fomento se disculpará tal vez con que la falta de recursos no permite que se subasten pronto las obras; pero nadie podrá negarnos que el dinero no falta para atenciones que no son tan precisas.

La Junta directiva de la Liga de contribuyentes de esta capital, celebró sesion ordinaria el 17 del corriente, y en ella se acordó elevar una exposicion al señor ministro de Hacienda en contra del proyectado reestanco de la sal, cuyo trabajo fué encomendado al Sr. D. Luis Olleros, actual vicepresidente. En la misma sesion se verificó el sorteo que previene el reglamento para la renovacion, por mitad, de la expresada Junta directiva; resultando que ha correspondido cesar en sus cargos á los señores D. Carlos Salas.

- Luis Diaz de la Cruz.
- Rafael Trujillo.
- Bernardo Garcia Rubio.
- Modesto Cotrina.
- Marqués de Fuente Santa.
- Manuel Martinez Patron.
- Francisco Gomez Delgado.
- Regino Izquierdo.
- Antonio Gutierrez Mora.
- Antonio de Castro.

A cuyos nombres debe añadirse el del finado Sr. D. Sinforiano Vacas Garcia, primitivo vicepresidente; siendo pues, doce, los que han de ser elegidos en la próxima junta general.

Esta se verificará, segun noticias, el domingo 25 del corriente á las doce y media del día, en el local de la Sociedad económica; y en ella, además, se leerá la Memoria ó reseña de los actos practicados desde la anterior, y se rendirá la cuenta de ingresos y gastos en el mismo período.

Mucho nos place que la Liga de contribuyentes haya decidido, segun deseábamos, dirigir una exposicion en contra del reestanco de la sal, que, de llevarse á efecto, causará grandísimos perjuicios al país.

*La Epoca* se confiesa cantonal.

He aquí las pruebas: «El cantonalismo disolvente, destructor, deletéreo, dice el colega, se halla en el fondo de nuestro personalismo político, y por lo tanto lo llevamos inoculado en nuestra sangre y metido hasta en la médula de nuestros huesos.»

Y si reconocéis esto, ¿por qué habéis hecho responsable á la revolucion de ese viciosocial, de que os confesais contaminados?

Casi podemos asegurar que la cuestion del censo electoral de Hornachos se llevará á los tribunales, con objeto de averiguar si efectivamente han votado algunos que no tienen legítimo derecho y que se exija, en su caso, la debida responsabili-

dad á los contraventores de la ley. Un amigo nuestro de reconocida competencia se ha ofrecido espontáneamente á sostener la acusacion.

El dia 21 quedó constituida la Diputación provincial.  
Para la mesa han sido electos: Presidente, D. Luis Macías; Vicepresidente, D. Manuel Balmaseda; y Secretarios, D. Emilio Muñoz y D. Pedro Pablo Valdivia.

Dícese que se han hecho tan habilidosamente las ternas para la Comisión provincial, que es muy probable sean nombrados para componer esta, los Sres. D. Leopoldo de Miguel, D. Angel Chorot, D. Pedro Lopez de Ayala, D. Emilio Muñoz y don Pedro Castillo, y que el Vicepresidente lo será el D. Leopoldo.

Los demás diputados que figuran en las ternas no aceptarían seguramente, si fuesen nombrados para la Comisión.

Es probable que el conde de la Cañada, Capitan general de este distrito, sea elegido Senador por el distrito de Ciudad Real.

Parece que los Sres. Balmaseda, Dorado y Murillo Rico, no son los únicos candidatos á la senaduría por esta provincia. Se habla tambien del Conde de Catres y de algun otro.

Han sido robadas en el espacio de un mes, doce iglesias de esta provincia.

¡Qué afición á las cosas sagradas! ¡Y que esto pase en los tiempos de Castañeira!

En la siguiente carta se nos dan detalles acerca de un hecho al que ya consagramos algunas líneas y que nos movió á pedir al Gobierno que aumentase la fuerza de la Guardia civil, en esta provincia.

Sr. Director de LA CRÓNICA.

Dehesa de Cijara Marzo 17 de 1877.

Muy Sr. mio: No se si el periódico que tan dignamente dirige, se ha ocupado del suceso ocurrido en las inmediaciones de esta finca el 13 del corriente; y por si usted no hubiera tenido conocimiento de ello, teniendo en cuenta que sucesos de esta índole, que por desgracia se repiten en la provincia mas de lo que fuera de desear, merecen que se llame la atención del Gobierno, me tomo la libertad de referirlo, á fin de que se sirva hacerlo público en su periódico, pidiendo á la vez desde el mismo proteccion al Gobierno para los propietarios y ganaderos de la provincia.

El hecho es el siguiente: el 13 del actual se dirigian los Sres. Villapadierna, de Madrid, y D. Facundo Mora, de Talavera, desde Navas de Rizo Malillo á la Dehesa de Cijara, en término municipal de Herrera del Duero. Les acompañaban varios criados, los guardas de la dehesa, propiedad del Sr. Villapadierna (D. Felipe), y una pareja de Guardia civil del puesto de Castilblanco.

Iban escalonados con el fin de evitar cualquiera sorpresa que pudieran intentar contra ellos, porque el terreno que atravesaban es muy frecuentado por criminales: poco antes del portillo de Cijara, vieron cerca del camino tres caballerías, que parecían de arrieros y mas adelante, en un recodo, y ocultos entre las jaras, cuatro hombres sentados en el suelo, que al parecer comían, si bien llama-

ron la atención de los viajeros dos grandes navajas y una pistola, que tenían al lado. Los Guardias civiles se dirijieron á los cuatro hombres, al mismo tiempo que los demás viajeros continuaban andando; pero á los pocos pasos creyeron prudente volver atras, porque las sospechas que aquellos nombres habian infundido, les hizo temer por la suerte de la pareja; y en efecto, cerca yade los criminales, sintieron un disparo y vieron que entre los cuatro hombres y la Guardia civil se habia trabado una lucha muy reñida. En esto llegaron los demás, tomaron parte en aquella batalla campal, abandonando las caballerías y rompiendo el fuego con las armas que llevaban, hasta el punto de quedar muerto en el campo, por el intrépido Sr. Mora; uno de los bandidos y herido por estos un Guardia civil, poniéndose en precipitada fuga los otros tres criminales.

El Guardia civil tiene once heridas tres de ellas bastante graves, y una contusion. Los Sres. Villapadierna le cuidan con la mayor solicitud, proporcionándole recursos y todo cuanto necesita.

Otro de los criminales fué capturado por unos labradores, y se halla ya en poder de la autoridad judicial, lo mismo que todos los efectos que dejaron en el campo, como armas, sombreros, cuatro caballerías y hasta objetos robados. Gracias al arrojo de los Sres. Villapadierna, la pareja de la Guardia civil pudo escapar de una muerte segura.

Escuso decir á usted, Sr. Director, los muchos comentarios á que este hecho se presta, y la necesidad que hay de que el Gobierno aumente la fuerza de Guardia civil en esta provincia, sobre todo en la parte Norte de la misma, que es tan escabrosa. Al efecto los periódicos que en ella se publican, estan en el deber de clamar un dia y otro, á fin de que tan laudable objeto se consiga, escitando por cuantos medios estan á su alcance, el celo del Gobierno.

Dispense usted haya sido molesto y le anticipa las gracias en la seguridad que satisfará sus deseos su efec-tísimo S. S. Q. S. M. B.,

PEDRO MAÑUERO.

GACETILLAS.

Hace pocos dias fué encontrado en la dehesa de la Torrecilla el cadáver de un hombre anciano.  
Segun parece, este infeliz murió de hambre y de frio.

Dícese que el Ayuntamiento de esta capital ha dejado cesante á un sereno, porque al ver pasar al Sr. Obispo de la diócesis, no se cercó á besarle el anillo.  
Si la noticia resulta cierta, nos ocuparemos del asunto detenidamente.

EPIGRAMA.

Bebieron del neo albillo y se embriagaron un dia dos ternes de Andalucía, saliendo de un ventorrillo. El mas valiente á gritar se puso en la retaguardia: —Que llamen pronto á la guardia, que nos vamos á matar.

La Ilustracion española y americana. — Hemos recibido el número 10 año 21, de esta acreditada revista.

Contiene artículos de los Sres. Fernandez Bremon, Martinez de Velasco, Garcia Cadena Garcia Caballero, Maria de la Peña y Johnny, y una poesia de Manuel del Palacio.

De los notables grabados que dicho número trae, citaremos los siguientes.  
Vacilacion: (dibujo de D. A. Perea). — Sevilla: sala y alcoba de los sultanes en el Real alcazar. — Pera (Constantinople) damas turcas dirigiéndose á un baile de máscaras. — Barce-lona, desembarque del Rey.

La suscripcion á dicha revista, que compete dignamente con las mejores de su clase en el extranjero, cuesta 11 pesetas trimestre y 21 semestre en provincias. Administracion, Carretas 12, Madrid.

El Arte Español. — Sumario del número 73 de este periódico.

Revista de Madrid, por D. Manuel Prado y Sanchez. — Explicacion de la lámina y plantilla, por D. José Arroneiz y Sanchez. — Suelos. — Crisis metálica. — Variedades: (La caridad), por don Adolfo R. Gamez. — Los trajes y el lujo (continuacion.)

La suscripcion al Arte Español cuesta 24 reales trimestre y 40 semestre. Administracion calle del Carmen 24, tienda, Madrid.

El sumario del número 10 de El Periódico para todos es el siguiente:

Texto. — El Rey maldito, por D. Manuel Fernandez y Gonzalez. — El tabaco. — La mano de la Providencia, por D. Antonio Riesco. — La sinfonia infernal, por D. Torcuato Tarrago. — El cuarto de hora, por D. Pedro Escamilla. — Los lagos invisibles, por D. Torcuato Tarrago. — El toque de la agonía, por D. Pedro Escamilla. — Seccion de América. El mar caribe, por don Torcuato Tarrago. — Causa del cochero de Chamberi. — Misceláneas. — Advertencia. — Pensamientos. — Problemas aritméticos. — Charada. — Fugas. — Soluciones.

Grabados. — El Rey maldito. — La sinfonia infernal. — El cuarto de hora. — Cosas del tiempo.

Se suscribe en todas las librerías de Madrid y provincias ó bien mandando la cantidad de 52 reales en letra ó en efectivo á nombre de su editor D. Jesus Gracia, calle del Olivar 6 principal, Madrid; cuyos 52 reales son el importe de un año de suscripcion, que se servira por el correo á los interesados.

Si la suscripcion se hace por medio de los repartidores que le llevan á domicilio, no hay necesidad de que el suscriptor haga adelanto alguno, y si únicamente el de pagar un real cada semana en el momento de recibir el número.

Se ha repartido el núm. 6 del año XI del acreditado periódico del bello sexo *La Guirnalda*, cuyo sumario es el siguiente:

Mujeres célebres de todos los tiempos y países: Safo, por ... — Revista de modas, por D.ª Elisa S.ª — La Costurera, por D. Cesáreo Hernandez de Pereda. — Deberes del arte, de la poesia y de la oratoria, por D.ª Maria del Carmen Jimenez. — Los cien mil hijos de San Luis (fragmento), por B. Perez Galdós. — Miscelánea. — Cuadrado de palabras. — Charada. — Advertencias. — Labores. — Modas. — Boletín bibliográfico. — Conocimientos útiles. — Anuncios. — Edicion de labores. — Pliego de dibujos para bordar, por don J. Magistris. — Explicacion de los bordados.

Edicion de modas. — Fgiurin iluminado de sombreros, fichús y camisetas de novedad. — Descripción de este, por D.ª Elisa S.ª

Edicion de álbums. — Con este número corresponde repartir el álbum núm. 17, de este trimestre.

Segun puede juzgarse por el contenido de este numero, esta publicacion que recomendamos á todas las señoras y señoritas es cada dia mas útil, y su suscripcion ofrece grandes ventajas á las familias.

Se ha publicado el número 5.º del tomo II de la *Gaceta Agrícola del Ministerio de Fomento*, cuyo interesante sumario es el siguiente:

El reedo del ganado lanar, por D. Pedro J. Muñoz Rubio. — Máquinas para cargar la mies sin atar, por D. E. Abela. — Conferencias agrícolas. — La ciencia y la experiencia en agricultura, por D. Juan Navarro Reverter. — Dos plantas forrajeras de interés, por D. E. C. y C. — El suelo, por D. Cecilio Gonzalez Domingo. — Jardines y flores. — Idea sobre el trazado y composicion de los jardines, por Dianno. — Los agricultores en la redaccion de la *Gaceta Agrícola*. — Sobre la viruela del ganado lanar. — Una observacion sobre lectura de la *Gaceta*, por D. Miguel Lopez Martinez. — Crónica extranjera. — Botánica agrícola. — Organos de reproduccion, por D. Diego Navarro Soler. — Necesidad de cultivar preferentemente las plantas que reunan mejores condiciones para la naturaleza de los terrenos y climas de cada localidad, por Don Anselmo Sanchez Tirado. — Estadio quimico del vino. — De los mostos, por D. Francisco Balaguer. — Exposicion vinícola nacional, por la Redaccion. — Bibliografía. — Las industrias agrícolas. Tratado de lasacion de tierras. — Crónica nacional, por D. Diego Navarro Soler. — Lista de los secretarios de las Juntas de Agricultura Industria y Comercio. — Berros. — Variedades.

Biblioteca del constructor, del industrial, bellas artes, obras públicas y ciencias exactas. — Director, D. Marcial de la Cámara. Sumario de las entregas 23 y 24.

SUPLEMENTO. — Seccion doctrinal: Impresiones de viaje: Roma (continuacion). Basílica de San Pedro, la fachada y nave central. — Arqueología: Inscripciones romanas del partido de Riaño, provincia de Leon (conclusion). — Exposicion artistica-industrial del Centro de Maestros de Obras de Cataluña (con un gran grabado). — Seccion Bibliográfica: Diccionario general de Arquitectura e Ingeniería. — Obras antiguas y modernas, nacionales y extranjeras. — Revista de la Prensa técnica. — Seccion de Variedades: Nuestra Biblioteca. — Elevacion de aguas. — Distinciones merecidas. — Arquitectura legal: generadores de vapor. — Exposicion de Bellas Artes. Seccion de Anuncios.

Acompañan los pliegos 13 y 14 de los Comenariario: a Los Diez libros de Arquitectura de Marco Vitruvio Polión, y las láminas aparte siguientes: 9.º Templo con Antas segun Ortiz y otros; 10.º Templo con Antas segun Perault; 11.º Templo de Ceres en Eleusia, y 12.º Templo de Ceres cerca del rio Iliseo. De la Coleccion legislativa, se distribuyen los pliegos 29 y 30.

En la segunda decena de Marzo, se han registrado en este Juzgado municipal los nacimientos y defunciones que marca el adjunto cuadro.

NACIDOS.		MUERTOS.	
VARONES.	HEMBRAS.	VARONES.	HEMBRAS.
21	18	12	7
Total nacidos 39.		Total muertos, 19.	

Badajoz 21 de Marzo de 1877. — El Juez municipal, Francisco Paez de la Cadena.

*Pildoras Holloway.* — Pureza de la Sangre. — Como el fluido vital en un estado saludable sustenta y renueva todas las partes del sistema, y cuando por lo contrario se encuentra empobrecido ó impuro produce efectos enteramente opuestos á los arriba mencionados, claro está que ninguna medicina que deja de llegar á la circulacion puede ser capaz de extermiar la enfermedad, cualquiera que esta sea; y es igualmente evidente que toda preparacion que ejerce en la sangre una influencia salutarifera debe llegar por medio de la circulacion á todas las fibras del cuerpo. El corazon, los pulmones, el higado y los riñones y el cutis todos reportan grandes ventajas del uso de las Pildoras Holloway, las cuales obran directa y potentemente sobre la masa entera de la sangre así venosa como arterial, fortifican el estómago, regularizan el higado y los riñones, expelen la dolencia y prolongan la vida.

¿Quereis conservar la vista y ver bastante? Compradle anteojos al Castellano Constante.

En su establecimiento encontrarán para toda clase de vistas miopes desde el núm. 2 hasta el 20,

Vista cansada, todas las graduaciones, y para operada de cataratas.

Anteojos de larga vista que alcanzan 8 leguas; gemelos y duquesas para Teatro.

Unico depósito de los cristales de roca garantizados: por si alguno duda de su legitimidad hay un aparato para reconocerlos.

Tambien se hace toda clase de composturas en los mismos; se ponen cristales y armaduras con puntualidad y economia.

Tenemos metros, termómetros, barómetros, pesalicores de todas clases, medidas de 10 y 13 metros, niveles de aire, brújulas, microscopios, lupas que aumentan los objetos 10 veces, todo lo concerniente a este ramo.

¿Quereis encontrar completo surtido en perfumeria sin que nada falte? mandad por el á la del Castellano Constante. Aduana 13. Es el depósito mas universal de la acreditada casa de los Sres. Rigaud y Dusart de Paris.

Además tenemos buen surtido en objetos de viaje y escritorio y en sombrillas, paraguas, antucas y bastones un diluvio.

¡¡¡¡¡ IMPORTANTE.

En el establecimiento de la señora viuda de Brazos (Granado, núm. 15) se arriendan muebles de todas clases á precios muy arreglados.

En dicho establecimiento acaba de recibir-se un abundante surtido; habiéndose hecho además una notable rebaja en los precios de arriendo.

APARATOS ELECTRICOS.

Ildefonso Sierra (constructor).

Especialidad en electro-medicinales, campanillas eléctricas, para rayos para edificios tubos acústicos para establecimientos y carruajes. Objetos para grabadores. = Lobo, 3 duplicado, Madrid.

LA HORTELANA.

Polvos febrifugo-infalibles de F. Fernandez sucesor de los confeccionadores sus tíos don Hermenegildo Lopez y doña Dolores Garcia.

Curan radicalmente las tercianas, cuaras y cotidianas.

Depósito central: Sevilla, Maese Rodrigo núm. 38, frente Seminario. Badajoz, botica y drogueria universal del Sr. Estevez Verdeja San Juan 37.

AGUA CIRCASIANA

DE HERRINGS Y COMPAÑIA.

Usada por todas las familias reales y nobleza de Europa. Aprobada por los médicos más eminentes. Devuelve rápidamente a los cabellos blancos su color primitivo, desde el rubio hasta el negro azabache.

Todos los pedidos deben ser dirigidos á los Sres. Herrings y C.ª Plaza de D. Pedro 60 y 61 Lisboa.

En Badajoz farmacia de D. Mariano Odoñez, Calle del Rio, núm. 5.

# PILDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la muger en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Pildoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, lo limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Pildoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estómago, alejando toda acidez perjudicial y restituyendo al hígado su acción natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre dominarse por medio de un medicamento cual estas célebres Pildoras, que obrando con suavidad, purifique la sangre é impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

# UNGUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la cura de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despliega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los absesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazón ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curación rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Pildoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Pildoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres. No. 3.

# VENTA A PLAZOS,

14 RELAES SEMANALES  
BADAJOZ.--San Juan, 32.

Un año de crédito.

Sin aumento alguno en los precios.



Enseñanza gratis á domicilio.

10 por 100 al contado.

Pidanse catálogos ilustrados con listas de precios á LA COMPANIA FABRIL SINGER.

## Dirección general de España y Portugal

CALLE DE SERRANO, 43.—MADRID,

ó en las sucursales siguientes:

Calle de San Juan, 32.—Badajoz.

BARCELONA, P. del Angel Boria 1.  
BILBAO, Arenal 18.  
CADIZ, Columela 20.  
CORDOBA, Ayuntamiento 14 y 16.  
CORUNA, Real 18.  
GERONA, Plaza de la Constitución 10.  
HUELVA, Concepcion 12.  
LERIDA, San Antonio 9.  
MADRID, Carretas 35.  
MALAGA, Duque de la Victoria 1.  
PALMA, Bolseria 18.  
SEVILLA, O'Donnell 5.  
SANTA CRUZ DE TENERIFE, Sol 39.  
TARRAGONA, P. de la Misericordia 4.

VALENCIA, Mar 53 y 55.  
VALLADOLID, Acera de San Francisco 26.  
ZARAGOZA, Alfonso 1.º 41.

### PORTUGAL

BEJA, Largo de Santa Maria.  
FARO, Santo Antonio do Alto 34.  
LISBOA, Praca de Loreto 6 y 7.  
OPORTO, Formosa 355 y 357.  
PONTA DELGADA, Valverde 61.  
Agujas á 6 rs. docena.—Hilos de lino y algo don, torzales, piezas de recambio y accesorio, para todo clase de trabajos.

## JARABE DE LABELONYE

Farmacéutico de 1.ª clase de la Facultad de Paris.

Este Jarabe es empleado, hace mas de 25 años, por los mas célebres médicos de todos los países, para curar las enfermedades del corazón y las diversas Hidropesias. También se emplea con feliz éxito para la curación de las Palpitaciones y opresiones nerviosas, del asma, de los catarros crónicos, bronquitis, tos convulsiva, espantos de sangre, extinción de voz, etc.

Depósito general en Paris, en casa de LABELONYE, 99, rue d'Aboukir, y en las principales farmacias de todas ciudades.

Precios en España: Jarabe 24 reales frasco, medio 15 reales; grageas 20 rs. caja, 12 media caja. La Agencia franco-española, Sordo, 31, sirve los pedidos. En Badajoz D. Joaquín Jiménez.

## GRAGEAS DE GELIS Y CONTÉ

Aprobadas por la Academia de medicina de Paris.

Resulta de dos informes dirigidos á dicha Academia el año 1840, y hace poco tiempo, que las Grageas de Gelis y Conté, son el mas grato y mejor ferruginoso para la curación de la Clorosis (colores pálidos); las pérdidas blancas; las debilidades de temperamento, en ambos sexos; para facilitar la menstruación, sobre todo á las jóvenes, etc.



## GRAN ALMACEN DE CAMAS DE HIERRO MUEBLES Y ESPEJOS. Santa Catalina, 7. Badajoz

### ESTERILIDAD DE LA MUJER.

Ya provenga de efecto de su constitucion, ya de accidente, curada completamente con el tratamiento de madame LACHAPELLE. Consultas todos los dias de tres á cinco, 27, rue Montabor, Paris, cerca de las Tullerías.

## INJECTION BROU

Higiénica, infalible y preservativa. La única que cura sin el auxilio de otro medicamento. Se vende en las principales boticas del universo. (Exigir el nombre todo). 30 años de éxito. Paris, en casa del inventor. Brou boulevard Maenta 1.8.

## CAFES Y TES DE LA COMPANIA COLONIAL.

Antigua es la nombrada de estos Cafés y Tés, habiendo sido esta compañía la primera que presentó en sus establecimientos los abundantes y delicados surtidos que hacen falta en esta capital.

Son cinco las clases de Café que se encuentran siempre recién tostados á la disposición del público en los establecimientos de la Compañía en paquetitos de 4 y 8 onzas, forrados de estaño para su mejor conservación. Los precios son: 6, 8, 9, 10 y 16 rs. libra.— Los Tés negros, verdes y mezclados, forman un surtido de treinta clases, desde 20 rs. á 74 DEP. SITO GENERAL Y OFICINAS EN MADRID, CALLE MAYOR, 18 y 20.

Depósito principal en Badajoz en el que no se expenden otros chocolates que los de la Compañía Colonial, Sres. Alvarez y Compañía, calle de San Juan núm. 12

Estos Cafés proporcionan al consumidor una grande y positiva economía en el gusto por el aumento de fuerza y aroma que resultan de las clases selectas de Cafés en verde que se emplean y del método especial y tostado que fué importado á España por la Compañía. Un maestro muy inteligente en el ramo tiene á su cargo las operaciones, lo que es por cierto la mejor garantía del escrupuloso esmero con que se ejecutan, así como de la variabilidad de las clases, condicion esencialísima para la satisfacción del consumidor.

A los que nunca hayan probado los Tés y Cafés de la Compañía Colonial, se les invita á que los comparen con otros cualesquiera que sean, y por resultado ver si no merecen estos productos la marcada preferencia que se les concede hace un gran número de años.

## FARMACIA, DROGUERIA Y LABORATORIO QUÍMICO DEL LDO. DON RICARDO CAMACHO Y ALGABA. PLAZA DE SAN JUAN.—BADAJOZ.

Este establecimiento que cuenta bajo nuestra dirección cinco años y hace más de cincuenta que se fundó, en cuyas épocas ha procurado satisfacer en todo al público que se ha dignado honrarle, tiene el gusto de ofrecer hoy un completo surtido de productos químicos-farmacéuticos, drogas para las artes é industria, limitándonos solamente á anunciar los que mas uso tienen en la presente estación.

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO, oscuro claro y ferruginoso de Gerard: conviene en las enfermedades que determina la caquexias, escrofulosa, tumores, frios en la clorosis, anemia, la leucorrea (flores blancas) en la raquitis.

ROB-GRAVES, antiherpético, antisifilitico regenerador y depurativo de la sangre, preparado segun la formula del célebre profesor del hospital de Dublin

ROB-BOIBEAU LAFFECTEUR: recomendado en los mismos casos que el anterior y muy reconocido de todos.

ESENCIA DE ZARZA-PARRILLA de Bristol, botella grande.

ID. ID. DE HONDURAS y preparada en esta casa. Refresco económico usado con feliz éxito contra las enfermedades cutáneas, cuando naturaleza sifilitica, herpética ó escrofulosa y en todas aquellas dependientes de una considerable acritud de los humores ó de la sangre.

JARABE de ribana vodado y verdadero Vo-

dio-Glicerino-ferruginoso, como sustitutivo al aceite de Bacalao, pues que carecen del olor sabor que repugna á los niños.

JARABE de digital Labelonye.

PANCREATINA de Desfréne.

Cuenta este establecimiento con gran surtido de cuantas especialidades medicas nacionales ó extranjeras hayan reconocido la práctica son una verdad, garantizando siempre su legitimidad, así como aparatos, bragueros, suspensorios, jeringas de todas clases, cuenta-gotas irrigadores, citobombas y todo aquello que pueda desearse en los ramos que se ocupan. En perfumeria inglesa jabones de todas clases, agua de colonia cosméticos, verdadera leche cutánea ó agua de Barcelona, siendo esta casa el único depósito: liquido para teñir las canas el cual no mancha nunca la piel, sin contener ninguna sustancia mineral, etc., etc.—Extractos, cosméticos, pomadas, aceites, agua de colonia, agua florida, etc., y todo cuanto á este ramo pertenece.

### OJO.

#### BOLOS ANTIGASTRÁLGICOS.

LABORADOS EN CUENCA DESDE 1857, POR DON FRANCISCO ALMAZAN, FARMACÉUTICO.

El depósito de este medicamento acreditadísimo para las enfermedades del estómago sean ó no dolorosas, se halla establecido exclusivamente en Badajoz botica y drogueria de D. R. Estevez Verdejo, San Juan, 37, á 2.ª planta, en una caja, que es y ha sido siempre el precio de las legítimas. Desconfiar de cualquier modificación, rebaja de este y asegurarse de la autenticidad de las etiquetas, firma y rubrica del autor, cotejando sobre todo la letra y composición de los prospectos. Para examen comparativo, en caso de duda, pedir prospectos é informes al dicho Sr. Verdejo, en Madrid al representante de D. F. Almazan Atocha, 18, 3.ª interior.

## DE LAS BEBIDAS GASEOSAS

Guía práctica,

Traducida al Español.

Los industriales que se dedican á la útil fabricación de Aguas de Seltz y de bebidas gaseosas en general, y los individuos que quieran ocuparse de esta lucrativa industria, deberán procurarse y leer con atención la Guía publicada por J. Hermann-Lachapelle. Verdadero Manual de instrucción práctica, ilustrada con 80 láminas, es el compañero indispensable del fabricante. Exigir en cada ejemplar la estampilla de J. Hermann-Lachapelle.

Dirigirse á todas las librerías y en especial: Madrid, Sres Merly, Serra y Sivilla, 11 calle de S. Miguel; Barcelona, Sres Merly, Serra y Sivilla, 8, calle de Mendizabal; Paris, Mr J. Hermann-Lachapelle, autor editor, 144, faub. Poissonnière, enviándoles 24 r en sellos ó libranza de correos.

### TRASPORTES GENERALES

PARA ESPAÑA Y PORTUGAL.

De domicilio á domicilio.

EN COMBINACION CON LOS FERRO-CARRILES.

En la ya conocida casa de transportes situada en la calle del Granado núm. 40, se admiten equipajes, encargos y mercancías á grande y pequeña velocidad para los indicados puntos.

La empresa se encarga de hacer la entrega á los receptores en sus propios domicilios.

### VENTA DE PIZARRAS.

Procedentes de las mejores y más acreditadas canteras de Villar del Rey, hay de varias dimensiones, labradas con esmerada perfección, en losetas para pisos, techumbres y balcones, y cuanto se pida en este ramo, á precios muy arreglados.

La persona que desee hacer algun pedido puede entenderse directamente en Villar del Rey, con José Perez y Linares, calle de Cuestatn 2, y en Badajoz con Dionisio Fernandez, Granado 53.