

# LA CRONICA.

PERIODICO LIBERAL

DE INTERESES MORALES Y MATERIALES, LITERATURA Y ANUNCIOS.

AÑO XVI.

Ciencias, Literatura, Instrucción pública, Artes, Administración, política y noticias de actualidad.—Examen de las obras nuevas que se envían a la redacción é inserción gratis de 6 anuncios de las mismas.

BADAJOS 23 DE MAYO DE 1879.

En toda España 5 rs. mensuales.—En el extranjero, Cuba y Puerto-Rico 20 rs. trimestre.—La suscripción debe pagarse adelantada en libranzas del giro mutuo.—Anuncios y comunicados a precios convencionales.

N.º 1.098.

LA CRONICA se publica seis veces al mes.

ADMINISTRACION, Arco-Aguero 7 á donde se dirigirá la correspondencia

## LA CRÓNICA.

Para nadie es un misterio que el Sr. Cánovas del Castillo no se halla muy conforme con que continúe en el poder el general Martínez Campos. Si alguna duda pudiera abrigarse acerca de este punto, habrían venido á desvanecerla los artículos que hace pocos días publicó *El Acta*, órgano el más autorizado hoy de D. Antonio, en que se acusa al general de «que no prosigue la campaña administrativa comenzada con tanto vigor cuando era Presidente del Consejo el Sr. Cánovas», y «de que con su política—la del general—ha contribuido á la organización de la democracia».

Si nosotros fuésemos defensores del general Martínez Campos, nos entretendríamos en demostrar hasta qué punto es inexacta la afirmación de que el gobierno del señor Cánovas hubiera emprendido la campaña administrativa de que con tanto énfasis habla el periódico conservador; pero como nada tenemos que ver con el héroe de Sagunto, nos limitamos á indicar, que *El Acta* cree, sin duda, que los españoles comulgamos con ruedas de molino.

En cuanto á que el general Martínez Campos haya contribuido, con su política, á la organización de la democracia, como *El Acta* supone, nos concretaremos también á decir que semejante afirmación sólo podía

ocurrírsele á un periódico inspirado por el monstruo de la edad presente. Pero ya se vé, el general Martínez ha dejado reunir á los demócratas, para que tratáran asuntos electorales y esto constituye un pecado gravísimo á los ojos de *El Acta*, que, en secreto, tal vez calificará de ilegal al Sr. Martínez Campos. Hubiera este perseguido encarnizadamente á los demócratas y tendría ya derecho á la benevolencia del periódico conservador.

Decíamos antes, que el Sr. Cánovas no está muy conforme con que continúe Martínez Campos en la Presidencia del Consejo de ministros: por eso todo el mundo se figura que, más ó ménos pronto, ha de haber un rompimiento entre estos dos personajes.

El Sr. Cánovas estaba persuadido de que el general Martínez Campos *motu proprio* dejaría la Presidencia del Consejo, resignándose á ser Ministro de la guerra; vé ahora que Martínez Campos no quiere hacer el papel desairadísimo que desempeña Jovellar y he aquí porque en las columnas de *El Acta* se dirigen fuertes ataques al héroe de Sagunto: á ese mismo héroe á quien adulaban los canovistas antes de las elecciones.

Si el general abraza los propósitos que sus amigos le atribuyen, de ser algo más que un simple mandatario de Cánovas, parecemos que va á ser

difícil su situación. Muchos de los diputados adictos lo son al Sr. Cánovas y es probable que en la primera ocasión que se ofrezca, armen una celada y derroten al general Martínez Campos, si este no quiere pasar por las horcas caudinas, aceptando como bueno todo lo que D. Antonio le proponga.

Nadie duda, pues, que si el Sr. Cánovas dá la batalla en las Cortes, su resultado será desfavorable para el general Martínez Campos, que tendrá que ceder la Presidencia del Consejo de Ministros á D. Antonio.

Esto únicamente podría evitarse si D. Arsenio ó el señor Sagasta consiguieran el decreto de disolución, lo cual nos parece un tanto problemático.

Más en la hipótesis de que el señor Cánovas sea, en un plazo más ó ménos corto, el heredero de la situación, antójase nos que también ha de tocar dificultades para gobernar con las Cámaras recientemente elegidas. La oposición liberal es bastante numerosa, y si Martínez Campos cuenta con un grupo verdaderamente adicto, no podría ocurrir que los diputados que lo forman se concertáran en un momento dado con los constitucionales y los demócratas, á fin de dar un mal rato á D. Antonio? Y si esto se lograra ¿qué sucedería después? ¿Cómo se resolvería semejante conflicto?

En resumen: hoy por hoy todos

consideran imposible que un gobierno conservador-liberal cuente en las nuevas Cortes con una mayoría tan numerosa y tan complaciente como la que en las anteriores legislaturas tuvo D. Antonio Cánovas; mas diremos, la opinión general es que las Cámaras que deben reunirse el 1.º de Junio han de tener muy corta vida. Si esto llegara á ser un hecho y se hiciera una nueva elección en otras condiciones; cuántos desengaños habrían de sufrir Cánovas y Romero Robledo!

Los demócratas de Medina de las Torres han luchado con tanta decisión en las elecciones municipales que han conseguido el triunfo de los cinco concejales que correspondía elegir en dicha localidad.

La Guardia civil que, sin duda por una laudable precaución, se había aumentado en aquellos días, y que con bélico aparato se «estacionó» frente al colegio electoral, pudo ver que los liberales de Medina votaron tranquilamente, sin necesidad de ser protegidos en su derecho por los fusiles de la fuerza pública.

Pero no encontrando los moderados ninguna infracción ley, buscan en su espíritu un remedio á las tribulaciones de su idem, y protestan la elección «porque los demócratas, disponiendo de dobles votos, los combinaron para que sus contrarios no tuvieran participación en el municipio».

La protesta es tan cándida, tan destituida de todo fundamento y valor legal, que es imposible haya sido redactada por el ilustradísimo jefe de los moderados de Medina. Nos permitiremos copiarla íntegra.

## FOLLETIN.

### REVISTA DE MADRID.

Si á la par que variados fueran importantes todos los acontecimientos que en esta coronada villa han tenido lugar desde nuestra última carta, en verdad, señor Director, que no mereceríamos indulgencia por haber demorado la presente; pero si bien hay una gran variedad en los sucesos, carecen por completo de importancia, reduciéndose casi todos á ruido animación, y movimiento.

El invierno, prolongándose de un modo indefinido, hizo que en la presente primavera los espectáculos de una y otra estación se hayan confundido, y solamente, desde ochos días á esta parte, se van caracterizando.

A principio de mes se cerraron algunos teatros de verso, comenzando en el mismo momento á funcionar compañías de canto, de suerte que solamente el Español permanece cerrado.

La corte presenta en estos momentos el aspecto de esas casas de banca en donde todo es vida y animación, tres días antes de presentarse en quiebra. Tenemos dos teatros de zarzuela, uno de ópera cómica italiana y otro de magia de grande espectáculo, tres ó cuatro de verso, en donde se sirve el arte en píldoras ó sea en pírcetas; Otro teatrotre, con todas sus consecuencias, carreras de caballos en el Hipódromo, corridas de toros, preparativos para las ferias, y como complemento hoy se celebra la romería de San Isidro, que no sabemos por qué llama este año tanta la atención, que pasan de quince á veinte mil forasteros los que han

venido á Madrid con el sólo fin de asistir á la fiesta del santo patrono de la villa del oso.

Madrid, ántes de que los calores le dejen desierto, parece concentrar todos sus recursos para ofrecer amonidad, lo que no impide que llega do Julio, la emigración económica y todo el mundo huya a la desbandada.

En estos días la música es la que goza de gran favor, y por cualquier motivo tiene lugar un concierto más ó ménos notable. En los teatros «Apolo» y «Príncipe Alfonso» se han verificado dos series de conciertos de música clásica de formas selecto que hace tiempo se veía. Para beneficio de algunos artistas la eminente profesora de arpa Esmeralda Cervantes, organizó dos conciertos, uno en «Jovellanos» y otro en el salon del Conservatorio, y en ambos recogió calurosos aplausos.

El aniversario de la muerte de Cervantes se ha celebrado con bastante pompa en el paranífo de la Universidad, y además en el teatro de «Apolo», en donde se pusieron en escena *El loco de la guardilla*, de Serra y el sainete *Los habladores*, de Cervantes, leyéndose además varias poesías aniversarioles acto.

La fiesta cívica del *Dos de Mayo* se celebró, como todos los años, con la procesion y los responsos en el campo de la Lealtad; pero la circunstancia de hacer un hermoso día después del mucho tiempo que venia lloviendo, le dió más animación, e hizo que las colgaduras que engalanaban la carrera, luciesen los bellos colores nacionales de que estaban formadas, dando á Madrid un verdadero aire de fiesta.

Pasados los tres primeros días del mes de las rosas, el cielo volvió á escapotarse, y los paseos mojados y las calles enlodadas, estaban muy lejos de convidar á las elegantes

tes á lucir los vistosos trajes de primavera.

Las carreras de caballos tuvieron lugar en tardes poco agradables, y otro tanto ha sucedido á las corridas de toros; así que desde la Pascua, sólo han podido verificarse dos.

Por aquello de que «no hay mal que para bien no venga» lo que han perdido los paseos lo han ganado los teatros, que se han visto más concurridos que suelen estarlo ya en este tiempo. Para allegar recursos con que levantar el proyectado mausoleo al inolvidable Julian Romea, tuvo lugar en «Jovellanos» una función, en la que tomó parte Matilde Díez, y se cree que esta sea la última vez que la eminente actriz pise ya las tablas de la escena.

Antes de cerrar sus puertas el «Español» se estrenó el drama de Echegaray *En el seno de la muerte*, leyenda tragica cuya acción se supone en tiempo de don Jaime, rey de Aragón. La forma de esta última producción del Sr. Echegaray es bellísima, sobre toda ponderación; pero las catástrofes son tantas como las escenas, muriendo cinco de los siete personajes que toman parte en la obra. Ecusado nos parece añadir que el adulterio es la base fundamental del argumento. La cosa está de moda, y una producción dramática en la que no se plantee este problema social con todas sus consecuencias, no haría hoy fortuna. El éxito fué ruidoso; Echegaray ejerce sobre el público la fascinación del verdadero genio, y arranca aplausos lo mismo á sus admiradores que á sus contrarios, realizando el dicho vulgar de «¡me dejan hablar no me ahorcan».

Después de la citada obra, la que mas representaciones ha logrado desde nuestra última carta, es una comedia de Blasco, titulada *Buena, bonita y barata*. Esta producción adolece de todos los defectos que destiucen

las del mismo autor, teniendo además el inconveniente de parecerse demasiado á la bonita comedia, original de D. José Marcos *La feria de las mujeres*. No es decir con esto que haya plagio, pero sí falta de originalidad. El dialogo es vivo y animado, y el lenguaje á veces culto y á veces chocarrero, más siempre gracioso. A Blasco no pueden negarse las condiciones de un escritor dramático, lleno de vis-cómica; pero es descuidadísimo en los detalles, efecto, sin duda, de su misma fecundidad, porque no hay otro que más obras produzca en menos tiempo.

El movimiento literario continúa, aunque con más lentitud, á causa de lo avanzado de la estación. Después de nuestra última carta, se han publicado algunos libros, y todas las poesías que han servido para las lecturas públicas en el «Español» y en «Jovellanos». Entre los libros figura una novela original de D. Faustina Saez de Melgar, titulada *El collar de esmeraldas*, cuya obra forma parte de la biblioteca de señoras que viene publicando dicha conocida escritora.

Otro libro de importancia para las señoras es el que, con el título de *Un libro para las jóvenes*, acaba de publicar la distinguida escritora D. Maria del Pilar Simas. En uno y otro se hallan hermosos ejemplos que imitar, y ambos deben ser leídos por las jóvenes.

Las lecturas públicas en los teatros, han prestado gran animación á la última temporada, y no menor las veladas literarias habidas en «La Institución Libre de enseñanza». En este centro se han verificado varias sesiones en las que el eminente actor Rafael Calvo ha leído composiciones bellísimas, ya de poetas contemporáneos ya de los antiguos. En la última lo hizo de Juan

«PROTESTA.—Los electores que suscriben protestan la forma en que se han hecho los escrutinios de los tres días trascurridos, toda vez que por el procedimiento que ha empleado la mayoría de los votantes en la extensión de sus papeletas, resulta que siendo 317 el número de éstas, sólo ha obtenido 254 sufragios, consistiendo la diferencia en que para alcanzar el triunfo de los cinco concejales que han de ser elegidos, eliminan y reponen a cada cinco papeletas su quinto candidato, con cuya viciosa combinación queda burlado el derecho que la ley concede á las minorías (y es muy importante la de 177 electores que hoy cuenta la oposición) de tener en los municipios una participación proporcional.»

(Siguen las firmas.) Ya saben para otra vez nuestros amigos, que tienen que estampar en todas las papeletas los nombres de unos *mismos candidatos*, y que el libre derecho de elección, que la ley les concede, debe reglamentarse á gusto de los moderados, para que éstos logren alguna representación en el municipio. ¡Cuánta hipocresía! Ellos pensaban así: «Los cinco individuos que quedan en el Ayuntamiento son nuestros; saquemos triunfante á un sólo concejal, y tendremos mayoría y alcalde á nuestra orden, y los demás nos impondremos á los más, y seguiremos en la cúspide de nuestra conservadora omnipotencia, siendo administradores y representantes de un pueblo que rechaza nuestra administración. Y no pensaban los moderados de Medina, (tan en poco tienen á los liberales) que dobles fuerzas pueden combinarse y dividirse, sabiendo *matemáticas y táctica electoral* y ganar por completo una batalla, derrotando al enemigo, que busca ya su amparo en los *espíritus*.

¡Qué lógica y qué conocimiento tienen los *protestantes* de Medina de las Torres! Los electores de la mayoría tienen que votar *todos á unos mismos candidatos*, y sino, es nula la elección.

No queremos decir más por hoy. Canten, si quieren, los conservadores de Medina, para distraer sus penas

«Vinieron los sarracenos  
y nos molieron á palos,  
que Dios proteja á los malos  
cuando sea más que los buenos.»

y no hagan protestas ridículas á las que no podrán dar importancia ni

coleccion de romances de los siglos XV, XVI, XVII y XIX, presentando un cuadro completo de esta poesía puramente española, desde el romancero del Cid hasta el duque de Rivas, probando con sólo esta exposición, que pocas naciones podrán gloriarse de tener tantas riquezas literarias como nosotros.

En el «Ateneo literario», en donde también han tenido lugar lecturas poéticas, la última sera de poetas de este siglo que ya no existen, á saber: Quintana, Arolas, Lista, Gallegos, Lopez Garcia, Mouroy y Becquer.

También en algunas casas particulares se han celebrado reuniones puramente artísticas y literarias. En casa del conocido escritor D. Teodoro Guerrero, se verificó, noches pasadas, una de estas reuniones, en donde, además de la lectura de poesías, el célebre violinista cubano Brindis de Salas ejecutó diferentes piezas musicales de una manera magistral. La célebre arpista Esmeralda Cervantes también ha dado una velada artística muy selecta, teniendo además por objeto dicha reunión, iniciar por la dueña de la casa la creación de una academia artística para señoras que, educándolas en el arte, llegue al mismo tiempo á proporcionarles medios decorosos de subsistencia. El pensamiento fué muy bien acogido por los representantes de la prensa que se hallaban en la reunión, y es de esperar que se llevara á cabo.

La ilustrada escritora D.<sup>a</sup> Patrocinio de Biedma, que se halla temporalmente en Madrid también tiene reuniones literarias en su casa todos los jueves, en las que se leen ó recitan composiciones poéticas además de tratar con elevado criterio las cuestiones de bella literatura, que siempre surgen entre personas de letras, tan ilustradas y compe-

valor legal todas sus grandes influencias.

X.

Son ustedes injustos combatiendo la política de D. Adelardo Lopez de Ayala—nos decía un amigo de la situación,—porque, después de todo, el ex-presidente de la Asamblea no es hombre que se mete en rencillas locales, antes bien procura enaltecer al elemento joven, que siempre tiene esperanzas y espíritu generoso.

No es oro todo lo que reluce—contestamos nosotros—Si D. Adelardo no se mete en rencillas locales, que esto no lo sabemos bien, en cambio los que aquí representan su política se meten en todo, y váyase lo otro por lo uno.

Si hay quien cree que D. Adelardo protege á la juventud de la provincia, porque favorece las aspiraciones, no siempre justificadas, de algunos jóvenes, se equivoca; en esto, como en todo, D. Adelardo no consulta sino su preponderancia personal.

Como Cánovas tiene su grupito de diputados que capitanean y Romero Robledo lo mismo, hacia poco favor á D. Adelardo, después de haber sido ministro y presidente de la Asamblea, no tener, para el complemento de su respetabilidad, otro grupito. Así toda la política que se ha hecho en la provincia ha ido, desde hace tiempo, encaminada á este fin. Y sino, paremos mientes en el resultado de las últimas elecciones de diputados á cortes.

D. Adelardo Lopez de Ayala, electo por Llerena, optará por otra parte y dejara este distrito al joven D. Narciso Maeso, adicto á D. Adelardo.

Por el distrito de Almendralejo es diputado D. Baltasar Lopez de Ayala, hermano de D. Adelardo; y van dos adictos.

Por el distrito de Castuera es diputado D. José Moreno Nieto, persona respetabilísima, pero que tiene la debilidad de contentarse con ser el segundo de D. Adelardo; y van tres adictos.

El distrito de Badajoz elige tres diputados; uno de ellos lo es D. Adelardo y otro D. Manuel Albarran, acérrimo ayalista; y van cuatro adictos, porque D. Adelardo ya se supone que es adicto á su persona.

Por el distrito de Don Benito es diputado el conde de Torre-Arce, hermano político de D. Pedro Lopez de Ayala, primo de D. Adelardo. Y van cinco adictos.

tes, como las que forman aquella escogida sociedad.

Las revistas literarias *La Academia*, *La Ilustración*, *Gallego-Asturiana*, *La Revista de España* y la *Revista Europea*, continúan publicando trabajos interesantísimos y de autores reputados. En la *Revista de España* acaba de ver la luz un estudio crítico sobre la última obra de D. Victor Balaguer *Los Trovadores*, escrito por D. Enrique de Sierra y Valenzuela, que ha llamado justamente la atención, tanto por lo galano y levantado del estilo, como por la erudición con que está enriquecido y lo muy poderosamente que ayuda á dar á conocer la obra de que se ocupa. En la *Ilustración gallego-asturiana*, hemos visto, entre otros trabajos notables, un precioso artículo titulado *Las Romerías*, escrito por D. Antonio Balbin y Unquera, que es una joya literaria por el sentimiento, galanura y verdad de colorido con que están pintadas esas fiestas populares que, en Asturias y Galicia, aun conservan toda su poética sencillez.

Del joven escritor D. Enrique Sepúlveda y Planter publicó días pasados *La Epoca* un cuento fantástico titulado *El lago de Gaiturrea*, que ha merecido grandes elogios por lo nuevo de la forma que algunos juzgan digna de Hoffman.

En España no tenemos nada notable en este género, sin duda, por haber creído que nuestro cielo alegre no se prestaba á ello, pero el Sr. Sepúlveda nos ha probado lo contrario.

Ya ve usted, Sr. Director, como no es variedad lo que ha faltado en Madrid, y que si los sucesos no son de gran valia, ó de esos que llaman la atención, no por eso dejan de tener su importancia en el curso regular de la vida; pues siendo la normalidad el estado más propio para el desenvolvimiento

del distrito de Mérida lo representará D. Alonso Gragera y Maza, joven ilustrado á quien nosotros no le encontramos más defecto que ser liberal-conservador y partidario de la política de D. Adelardo; van seis adictos.

Y por el distrito de Fregenal de la Sierra quiere ser diputado el ex-joven D. Luis Macias, que, á pesar de tener talento, lo ve todo por los ojos de don Adelardo. Y van siete adictos: ocho con D. Adelardo.

La provincia elije diez diputados, ¿con que tenemos ó no tenemos razón los que combatimos esta política personal, ó política de compadres?

Con verdadero asombro leemos en *La Provincia*.

«Dice *La Correspondencia*:  
«A 4.000.000 de reales próximamente asciende lo gastado por el mantenido y conducta de los que hace cinco años fueron deportados á Filipinas.»

«Y seguirán los periódicos constitucionales ponderando el liberalismo del gobierno de 1874.

Y dicen que no se hacen economías en los presupuestos

Y no tendrán presente que todavía estamos componiendo lo que ellos descompusieron.»

*La Provincia* ha olvidado, sin duda, que algunos de sus amigos de hoy, más respetables, fueron adictos al gobierno de 1874, como le llama el colega, y aquí, en esta provincia, hubo sus deportados también, que contribuyeron á gravar el presupuesto del Estado con cuatro millones de reales.

Vea nuestro colega como sus correligionarios están componiendo en 1879, lo que ellos contribuyeron á descomponer en 1874.

Mientras el señor Salido se entretenía en recorrer las calles de la capital de Asturias, cantando el *jubileo*, se celebraba un consejo de ministros acordando dejar cesante el célebre don Agustín.

¡Qué cosas se hacen en España! ¡Dejar cesante á un gobernador tan católico como el señor Salido!

El último artículo de *La Provincia*, celebrando la victoria de los li-

del progreso, los acontecimientos ruidosos no pueden constituir la regla, sino la excepción.

Aunque no de una manera franca llegó por fin la primavera, y con ella las novedades que la moda nos tenía prometidas hace tres meses. Según los periódicos de París volvemos al género *Pompadour*, iniciado hace ya seis ó ocho años; pero que nunca nos hemos decidido las españolas á darle carta de naturaleza entre nosotros y es más, creemos que hoy sucederá lo propio. Mientras se determina ó no si la moda *Pompadour* ha de ser aceptada, los trajes de primavera se hacen de forma *princesa*, si son para calle y paseo. La chaqueta Luis XV y la bretona con chaleco mosquetero sobre falda plegada y sobre-falda sencilla y sobria de adornos, es el traje más admitido; pero las señoras gruesas no deben aceptarla, prefiriendo la túnica y la falda de cola que disimula mejor el volúmen. Los colores de moda son el gris en todos los tonos, el tita y el verde musgo, y como adorno para vivos, biesses y carteras, el color cardenal. Los trajes de combinación han pasado por completo de moda, y un vestido de dos colores encontrados, sería hoy considerado como el supremo mal gusto. Las telas que gozan de más favor, son las *sicilianas*, el crespon de la china, el gros de lana y los groses de seda artificial. Para túnicas, las granadinas y el crespon se supone que harán un gran papel; pero aun es prematuro el hablar de esto, porque la granadina es tela propia solo para la estación de los grandes calores.

Los abrigos de entretuerto son prendas que requieren un tinte exquisito, si se

berales conservadores en toda la línea, se parece mucho al alegre repique de las campanas en los días de fiesta.

Guarde nuestro colega algo de estas alegrías para cuando su partido esté fuera del poder, que entonces le han de hacer falta consuelos.

Ya recordaremos á *La Provincia*, en ocasión oportuna, la inmensa popularidad de sus amigos.

El Alcalde de Medina de las Torres se ha propuesto hacerse célebre, y lo conseguirá.

Inspirado, sin duda, por algun cacique, el alcalde aspirante á celebridad, al presidir la junta de escrutinio, se opuso á que se proclamase, entre otros, un concejal que habia obtenido mayoría relativa de votos.

Aunque usted, Sr. Alcalde, no tiene voz ni voto en tales casos, es decir, que la ley no le dá vela para este entierro, se empeñó en que la proclamación no se hiciera, y no se hizo. Pues mire usted, el art. 84 de la ley electoral de 1870 dice:

«Serán proclamados concejales de cada colegio electoral, los que resulten con mayoría relativa de votos, hasta completar el número de los que correspondan elegir.»

Es así que en Medina tocaba elegir cinco concejales; luego ha debido proclamarse á los cinco que resultaban con mayoría relativa, y no á cuatro.

Si el cacique le hubiera dicho á usted estas cosas, no estaría dentro del art. 173, ni se le podría aplicar la pena de arresto mayor, multa de 250 á 2.500 pesetas é inhabilitación temporal para derechos políticos.

En buen berengenal se ha metido usted, Sr. Alcalde, por mor del cacique.

En Fregenal han sido elegidos cuatro concejales de oposición, entre los que se cuenta nuestro particular y querido amigo D. Manuel de Velasco y Jaraquemada.

Lo celebramos. Dícese que se ha satisfecho la mensualidad de Marzo á los profesores del instituto.

Si fuese esto verdad, no sería infundado, como nosotros creíamos, el rumor de que nos hicimos eco en el último número, de que á dichos profesores se les adeudaban las pagas de Marzo y Abril.

de darse en el mal gusto. Para jóvenes, lo más distinguido es el fiché de puntas largas, confecciona lo de la misma tela del traje, si este es de lana, y de cachemir blanco si el vestido es de seda; y para señoras casadas la manteleta-visita de cachemir negro, adornada de marabú de incaje, que se hace con dos puntillas cosidas una á otra por el pie y rizadas á francesa.

En sombreros reina gran anarquía, sin que pueda decirse cuáles la verdadera moda.

Para jovencitas están admitidas las formas *Rubens*, *Nimon*, *Velazquez*, *La Valliere*, los llamados chinos, ó mandarin, y además el casquete húngaro; pero para señoras y señoritas de más de veinte años todas las formas citadas son atrevidas, y por lo tanto nada podemos recomendarlas, más propósito que la capota, ya de paja, ya de faya, ó crespon, según para el uso que la destine, pues las de el último solo deben llevarse al teatro, á visitas de etiqueta ó paseando en carruaje. En detalles hay poco nuevo; continúan de moda los abanicos de encaje blanco, ó negro, y los de seda lisa con bordados de lentejuelas, y en sombrillas las chinas de tela rayada de dos colores blanco y negro, rojo y verde, blanco y verde, y así sucesivamente en todas las combinaciones posibles.

Hacemos punto por hoy hasta Junio para cuya época esperamos tener algo nuevo que decir á las amables lectoras de *La Crónica*.

Sofía Tertulian.

Madrid 15 Mayo 1879.

Han sido absueltos *El Constitucional* de Madrid y *El Mediodía* de Málaga.

Lo celebramos.

Hoy que aún estamos a tiempo y no puede pretestarse como otras veces que nuestras palabras son importunas, recordamos á los Ayuntamientos de la provincia, y muy especialmente al de la capital, por las condiciones de su presidente, que tengan en cuenta la necesidad de que en los pueblos se creen las escuelas públicas que previene la ley.

Y nos referimos muy especialmente al de la capital, porque siendo el Sr. Ordoñez el Director de un establecimiento de enseñanza, no nos parecería mal y aun más que por nosotros por él mismo, que señalase su paso por el municipio con un acto digno de encomio.

En la reunion celebrada anoche en el teatro, se nombraron tres representantes por cada uno de los tres grupos que componen la «union democrática», á fin de que entiendan en los asuntos de interés común.

Después se procedió á elegir un comité federalista.

Se halla preso en Estremoz (Portugal) el autor del homicidio que se cometeo en esta ciudad la noche del viernes santo de 1877.

Dícese que será nombrado Gobernador civil de esta provincia, D. Joaquín Pantoja.

¡Prosguese con gran actividad la causa sobre el asesinato cometido en la noche del 6. de una mendiga ciega y anciana.

De las cinco personas complicadas, según parece, en este delito, cuatro de ellas están presas en la cárcel.

**LA BIBLIOTECA ENCICLOPÉDICA POPULAR** Ilustrada acaba de enriquecerse con otro libro más, y es el 12.º de los que ha publicado, cuyo título es *Manual de Agronomía*, por D. Luis Alvarez Alvimur, Director por concurso de Granja-modelo.

Que la agricultura es la base principal de la felicidad de los pueblos no es posible dudarle; así se ve que la tendencia de todo país civilizado es siempre desarrollar la enseñanza de la ciencia agrícola, no solo entre cierta y determinada clase de personas, sino en general, y esto solo se consigue publicando obras que, sin carecer de lo más importante y necesario al estudio del ramo que nos ocupa, sean de fácil comprensión para el modesto agricultor que sólo tiene conocimientos prácticos y muy limitados. Así lo ha comprendido el autor de la obra de que se trata, que como se vé ha sido encomendada á una de las personas que más acreditada tienen su competencia en esta clase de trabajos, ya por los cargos que ha desempeñado, ya tambien por sus publicaciones, por lo que aplaudimos el acierto del autor.

La forma es elega tísim: un tomo de 240 páginas en 8.º, buen papel, clara impresion ilustrado con una magnífica lámina litografiada, completándolo una caprichosa cubierta al cromo.

No cesaremos de llamar la atención de nuestros lectores sobre dicha Biblioteca, por su trascendental objeto.

Suscribiéndose á la Biblioteca, cae el volumen cuesta cuatro reales, y los tomos sueltos se venden á seis.

Reiteramos la invitación á nuestros lectores á que se suscriban, dirigiendo el pedido á la Administración, calle del Doctor Forquet, núm. 7, Madrid.

## COMUNICADO.

Sr. Director de LA CRÓNICA.

Badajoz 19 Mayo 1879.

Muy señor mio: En el núm 1096 de su apreciable periódico, hemos visto un suelto exigiendo que los concejales electos que vienen figurando como demócratas, y han sido votados por conservadores, digan publicamente si están con ellos ó con nosotros.

Esta exigencia, Sr. Director, es suficiente para que nosotros no demos una satisfacción tan cumplida como deseáramos y como seguramente la hubieramos dado si nada se nos hubiera dicho. Conste que nosotros, á quienes toda la localidad conoce por nuestros actos, *somos hoy más liberales que ayer y mañana más que hoy.*

Después de esta declaración, creemos que nadie nos considerará adictos á la política de los conservadores.

Y conste también á los escritores de LA CRÓNICA, que en el futuro municipio, como en todas partes donde nos halleemos, cumpliremos como siempre nuestro deber, apoyando con nuestro voto aquellas proposiciones que creamos justas ó vice versa; vengamos de donde viniere y sin temor á las censuras de unos y á las exageraciones de otros.

Rogamos á V. dé cabida en el periódico que tan dignamente dirige á estas mal trazadas líneas, dándole por ello anticipadas gracias los que se ofrecen de V. afectísimos S. S. Q. B. S. M. — Domingo Martínez Cabrera. — Diego Martínez. — Tomás Gregori.

Ya ven nuestros lectores que estamos en lo cierto, al asegurar que los firmantes del anterior comunicado no habian de consentir que se les considerara adictos á la política conservadora.

## GACETILLAS.

*Simpulias y Echar la llave* son las obras que anoche se pusieron en escena en el Liceo de Artesanos.

La primera es un agradable juguete cómico cuya forma no deja nada que desear, y *Echar la llave* es una producción en que ha hecho gala de su vis cómica el Sr. D. Miguel Echegaray.

*Simpulias* interpretaronla con bastante acierto la señorita de Blancas y el señor Yusta; y en *Echar la llave* trabajaron la señorita Villar y los señores Yusta y Sánchez, rivalizando los tres en el desempeño de sus respectivos papeles, de los que consiguieron sacar mucho partido.

Ambas obras fueron muy aplaudidas por la concurrencia que saboreó los chistes en que abundan.

Continde la seccion dramática del Liceo dándonos a conocer comedias como las de anoche, y esté segura que no han de faltarle los aplausos del público.

Si el señor Alcalde tiene la bondad de dar orden para que ciertas capacidades conservadoras que dieron señales de vida pocos dias ha, ejerzan su importante cargo a horas en que no se moleste a los transeuntes, el vecindario se lo agradecerá seguramente.

Ya se figurará el señor Ordoñez que las capacidades a que nos referimos son los berridos, cuyos señores nos llenan de polvo todos los dias.

Anteayer hubo un escándalo mayúsculo en la calle de la Sal entre algunas mugeres y un hombre.

Aquel edificante espectáculo duró media hora; mas a pesar de esto, no se presentó allí ningún agente de la autoridad. ¿Dónde estarían metidas estas capacidades?

\* Con una numerosa concurrencia se han celebrado hoy en la iglesia de San Andrés las honras por el eterno descanso de D.ª Paulina Pardo de Rendon, que falleció el 16 del corriente y cuya señora era muy apreciada en esta capital.

La corrida de toros que se dió ayer tarde no dejó satisfechos a los aficionados. El ganado era flojo y dió pocos juegos.

*La Ilustracion española y americana*.—Hemos recibido el núm. 18, año XXIII, de esta notable revista.

Contiene la Crónica general, por D. José Fernandez Bremon.—La quincena parisiense, por D. A. F. de los Rios.—Las Memorias de un s-tenton, por Mesonero Romano, arts. de los Sres. Revilla, Bosch y otros conocidos escritores y una poesia del Marqués de Dós hermanas.

De los notabilísimos trabajos que ilustran dicho número, citaremos los siguientes:

San Petersburgo: demostracion popular.—Viena: festejos públicos con motivo de las bodas del plata.—De las artes: la abueita.—Bañqui.—Sevilla: últimos honores al cadaver de la infanta Cristina.

La Administración, Carretas, 12, principal, Madrid, remite un número gratis a quien lo pida.

Se ha repartido el número 10 año XIII, del acreditado periódico *La Guirnalda*, cuyo sumario es el siguiente:

Revista de modas, por D.ª Elisa S.ª.—Explicacion de los grabados.—El calor y el frio, por John Tyndall.—La Artillera, continuacion, por D. G. Cerrajería.—Miscelánea.—Charada.—Advertencias.—Modas.—Prospecto de *El Monitor de la Bordadora*.—Anuncios.

Grabados en el texto.—Traje de visita.—Siete modelos de abrigos y trajes de entretempo.

Fuccion de labores.—Pliego de dibujos para bordar, por D. J. Magistris.—Explicacion de los bordados.

Edicion de modas.—Lámina con modelos de sombreros, sombrillas, cofias, gorros, fichús y pañuelos bordados.—Decepcion de esta y de los grabados en el texto, por doña Elisa S.ª.

Esta publicacion reúne condiciones muy ventajosas al bello sexo, pues reparte preciosos pliegos de dibujos para bordar, como tambien figurines iluminados y patronos, cortados que son muy útiles y convienen mucho á las señoras que deseen vestirse por sí mismas. Los suplementos de labores y modas que reparte y los regalos que ofrece son de tal importancia, que parece imposible que pueda darlos una publicacion tan económica.

La recomendamos a nuestras lectoras.

*Gaceta del Ministerio fiscal*.—Hemos recibido el núm. 145 de este apreciable colega que con tanta aceptacion se publica en Madrid.

En todas sus secciones contiene trabajos de verdadera importancia. En la bibliográfica se examinan obras de gran interés.

Oñemas, Serrano, 84, bajo, izquierda.

*La Ilustracion de la infancia*.—Hemos recibido el núm. 119 de esta apreciable revista de educacion y recreo, que dirige D. Carlos Luis de Cuenca. Contiene varios articulos, entre ellos uno de Dona Angela Grassi, un acertijo y varios grabados.

Administracion, Silva 12, Madrid.

Se ha repartido el núm. 17 de *El Periódico para Todos*, semanario ilustrado que viene publicandola casa editorial de D. Jesús Gracia, el cual contiene las materias y grabados siguientes:

Texto.—El rey maldito, por Fernandez y Gonzalez.—Lourdes, por Ovidio.—La almeha del ahorcado, por San Martín.—La caridad, por Tarrago.—El estrangulador, por Escamilla.—Los lagos invisibles, por Tarrago.—Causas celebres.—Luis Domingo Cartouche.—Varredades.—Otros asuntos.

Grabados.—El rey maldito.—La caridad, (dos grabados).—Catamidades públicas, (dos grabados).

*La Ilustracion de los niños*.—Hemos recibido el número 14 de este acreditado periódico que tan acertadamente dirige D. José Noví.

Hé aquí el sumario.

La 14.ª quincena.—Cuento de niños.—A los niños.—A una violeta.—La nieve.—El ángel de la guarda.—Las flores de Mayo.—La miga de pan.—El palacio y la choza.—Colon.—Pensamientos.—Enciclopedia infantil.—Los besos de una madre.—La mariposa suelta.

Administracion, Fuencarral 3, principal, Madrid.

*El Eco de la zapateria*.—El núm. 70 de este apreciable periódico, trae articulos y noticias de interés para la clase de que es órgano, charadas, soluciones, etc.

Le acompaña un pliego de patronos.

Administracion, Concepcion Jerónima, 7, principal, Madrid.

Hemos recibido el núm. 5.º del año 3.º Época segunda de la acreditada revista científico literaria *La Enciclopedia*, cuyo sumario es el siguiente:

Literatura de las lenguas de origen teutónico, por Julian Sanz del Rio.—Apuntes sobre la significacion del verbo Ser, por Joaquín Sama.—Estudio comparativo acerca de la dicción, el estilo y el lenguaje, por Manuel Merry y Colon.—Prólogo del libro festivo «Entre dos luces», por Francisco Rodriguez Marin.—Seccion de literatura popular, por Felicitico de Castro.—Las adivanzas, por

Demófilo.—Efemérides científicas, literarias y artísticas, por J. García.—Crónica científica.

Se suscribe en la Administración y redaccion, calle de Cervantes núm. 17.—Sevilla.

*Ungüento Holloway*.—Curas obtenidas sin dolor.—Las llagas, las heridas, las ulceraciones y las demás enfermedades relacionadas con el cutis ceden pronto a este Ungüento refrigerante y sanativo: remedio que la experiencia ha hecho alabar a personas que, durante años enteros se habian visto afligidas de males de piernas, abscesos ó úlceras crónicas y que lograron librarse de estas afecciones por medio de agua, aun despues de haber fallado todas las demás medicinas. Solamente los que han experimentado la influencia refrigerante del Ungüento Holloway pueden formar una idea del alivio que se confiere con calma, las inflamaciones y mitigar los dolores. Un solo ensayo basta para demostrar el valor de este Ungüento, de modo que cuantos acuden a él una vez vuelven invariablemente a aprovecharse de sus virtudes como el mejor medio conocido para la remocion de las úlceras de toda especie. En los casos de neuralgias reumático ó gota, el mismo sistema de tratamiento seguido con atención da un alivio maravilloso.

## LA PRESERVACION PERSONAL.

Obra del Dr. La Mert. Tratado sobre la curacion de la debilidad nerviosa, física y esterilidad efectos de hábitos de juventud ó de excesos de edad madura, y que con la prematura decadencia de las fuerzas viriles afectan la felicidad conyugal y desvanecen las esperanzas de posteridad.

Por el Dr. Samuel La Mert, miembro del colegio real de medicina de Londres.

Se vende en Madrid, en la Agencia franco-española, 31, calle del Sordo.—Precio 10 reales.—12 por el correo.

## A LOS ANTEOJOS.

Cristales de roca garantizados, hay un aparato para reconocerlos, los hay para todas las graduaciones, vista cansada miope y operada de cataratas, en cristales trabajados al agua, hay un gran surtido termómetros, barómetros, microscopios para semillas, mineras y botánica cuenta hilos útiles á los comerciantes y vistas de Aduanas, anteojos de larga vista, gemelos y diquesas para teatro, niveles, brújulas, pesa, lícores, vino, leche y legía, jarabe etc., y todos los articulos pertenecientes a la óptica; tenemos armaduras de oro, plata, concha, búfalo y acero; se hacen toda clase de compostura, se ponen cristales y armaduras, en gafas y quevedos á precios económicos. En el mismo establecimiento hay gran surtido de perfumeria extranjera y nacional, tinturas de todas las inventadas para teñir el cabello y la barba, objetos de escritorio, y para viaje, sombrillas, paraguas y bastones é inñinidad de articulos que no se mencionan.

El establecimiento del Castellano Constante, Aduana, esquina a la del Granada, Badajoz.

## Aviso a los propietarios de casas en construccion.

Manuel Caballero, pintor, adornista y ornamentista, tiene establecido su taller en Mérida, calle de San Andrés, número. 8. Echa bora halaustrés, modillones, jambas, capiteles, remates y objetos para jardines, de barro blanco, florones, medias canas, capiteles de yeso.—Todo lo relativo a ornamentacion, exterior é interior de edificios y jardines, enviando los dibujos, se ejecuta a precios convencionales.—Tambien se hacen esculturas de todos tamaños, de barro blanco, a 75 céntimos de real por cada centimetro que tenga de altura y 50 céntimos los pedestales para las mismas, como tambien bajos relieves ó cuadros para adornar habitaciones; todo esto modelado por el escultor de la Academia de San Fernando D. José Lopez Alegria.—Los pedidos al dueño del establecimiento: el pago en Mérida y los envases para el trasporte de cuenta de los compradores.

En el mismo establecimiento se venden baldosas encarnadas de 7 pulgadas a 240 rs. milhar y de 9 pulgadas a 300.

## ARRENDAMIENTO.

Se hace de una panadería situada en la calle de Madre de Dios, núm. 27, con cuatro asientos, dos hornos, pozo con agua abundante, casa de hoveida, grandes gr. neros, tres cuadras y buenos corrales, dos tornos de cerne con todos los útiles necesarios para dicha fabrica.

La persona que le interese, puede tratar con su dueño, calle de Santa Catalina número 5.

## INTERESANTE.

En el establecimiento de la señora viuda de Brazos (Granada, núm. 15) se arriendan muebles de todas clases a precios muy arreglados.

En dicho establecimiento acaba de recibir un abundante surtido, de paños de seda, además, una notable rebaja en los precios de nier.

# PILDORAS HOLLOWAY



Mediante este excelente remedio, las obstrucciones de todo género, ya sean las que afligen la juventud ó la muger en su edad crítica, desaparecen radicalmente, y las personas pálidas ó de color enfermizo recobran la mas perfecta salud gracias á las célebres Pildoras Holloway, cuyas propiedades curativas, introduciéndose en el fluido vital, lo limpian de toda clase de humores que pudiesen contribuir á su impureza. Ningun medicamento opera con tanta eficacia como estas Pildoras, las cuales curan con prontitud los desórdenes del hígado y del estómago, alejando toda acidez perjudicial y restituyendo al hígado su accion natural.

Los primeros síntomas de toda enfermedad deben siempre dominarse por medio de un medicamento cual estas célebres Pildoras, que obrando con suavidad, purifique la sangre é impida el desarrollo de una enfermedad peligrosa.

# UNCUENTO HOLLOWAY

Este célebre Ungüento que ha sido adoptado en los principales hospitales de Europa para la cura de las ulceraciones y afecciones cutáneas en general, despliega sus facultades curativas con rapidez y sin ocasionar dolor alguno. Las erupciones de toda clase, las llagas, los tumores, las afecciones escrofulosas de toda especie, los abscesos, las heridas antiguas así como las inflamaciones y supuraciones de todo género, ya sean del cutis, glándulas ó músculos, pueden curarse radicalmente por medio de este maravilloso bálsamo. Las personas que padecen afecciones del corazon ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando á las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curacion rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Pildoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos envuelven las cajas de Pildoras y botes de Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Lóndres.

# VENTA A PLAZOS;

POR 10 REALES SEMANALES  
SIN NINGUNA ENTRADA.

BADAJOS.—San Juan, 32.



¡Cuidado con las falsificaciones!  
Para no ser engañadas comprar en las sucursales que LA COMPANIA tiene establecida en todas las capitales de España p. ra la venta de sus célebres máquinas.

Garantía positiva sin tiempo limitado.  
Enseñanza gratis á domicilio.  
10 por 100 al contado.

# SIN RIVAL EN EL MUNDO.

Las máquinas para coser de La Compañía Fabril Singer, se venden á plazos

por 10 reales semanales,  
sin ninguna entrada.

Así cuando se paga un plazo de la máquina, esta ha dejado ya al interesado una utilidad muchas veces mayor que la cantidad desembolsada.

Mas de 2000 casas establecidas en Europa para la venta exclusiva de estas renombradas máquinas.

No olvidarse ni equivocarse.

Calle de San Juan, 32.—Badajoz.

# CAFES Y TES DE LA COMPANIA COLONIAL.

Antigua es la nombrada de estos Cafés y Tés, habiendo sido esta compañía la primera que presentó en sus establecimientos los abundantes y delicados surtidos que hacen alta en esta capital.

Sen cinco las clases de Cafés que se encuentran siempre recién tostados á la disposición del público en los establecimientos de la Compañía en paquetitos de 4 y 8 onzas forrados de estaño para su mejor conservacion. Los precios son: 6, 8, 9, 10 y 16 rs. libra. Los Tés negros, verdes y mezclados, forman un surtido de 30 clases, desde 20 rs. á 72.

DEPÓSITO GENERAL Y OFICINAS EN MADRID, CALLE MAYOR, 18 y 20.  
Depósito principal en Badajoz en el que no se expenden otros chocolates que los de la Compañía Colonial, Sres. Alvarez y Compañía, calle de San Juan núm. 12

Estos Cafés proporcionan al consumidor una grande y positiva economia en el gusto por el aumento de fuerza y aroma que resultan de las clases selectas de Cafés verdes que de emplean y del modo especial y tostado que fué importado á España por la compañía. Un maestro muy inteligente en el ramo tiene á su cargo las operaciones, le quee por cierto la mejor garantía del esmerado esmero con que se ejecutan, así como de la sabiduría de las clases, condicion esencial para la satisfacción del consumidor.

A los que nunca hayan probado los Tés y Cafés de la Compañía Colonial, se les invita á que o comparen con otros cualesquiera que sean, y por resultado ver si no merecen estos porritos la m. rca de preferencia que les concede hace un gran número de años.

# AVISO IMPORTANTE

La Perfumeria E. Coudray, 13, rue d'Enghien, París, que por la superioridad de sus productos, ha obtenido en la Exposición universal de 1878, la Medalla de Oro y la Cruz de Caballero de la Legión de honor, previene al público que, depositadas en el Ministerio de Fomento, su marca de fábrica y su firma, perseguirá según la Ley, así en España como en sus Colonias, á los contrafactores, imitadores, y vendedores de sus productos sospechosos de falsificación. — Unico inventor de la Perfumeria especial de Lactéine, recomendada por las celebridades médicas de París, para todos los usos del tocador.

**ASMA** CATARRHO OPRESION, TOS, PALPIACIONES **NEURALGIAS** DOLOR DE ESTOMAGO  
y todas las afecciones de las vias respiratorias, se calman inmediatamente se curan usando los TUBOS LEVASSEUR. y todas las afecciones nerviosas, se curan inmediatamente con las PILDORAS ANTI-NEURALGICAS del Dr. GRONIER.  
Farmacia LEVASSEUR, 23, rue de la Monnaie, en París.—Madrid: Agencia franco-española, Sordo, 31. Por Mayor en Badajoz, D. J. Jimenez.

# CHOCOLATES

DE

# MATIAS LOPEZ

Madrid.—Esorial.

# 20 recompensas industriales

PREMIADO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE PARIS

CON LA

GRAN MEDALLA DE ORO.

y nombrado por el Gobierno francés

CABALLERO DE LA LEGION DE HONOR.

Cafés superiores — Tés selectos.

Pastillas napolitanas y exquisitos Bonbones,

DEPÓSITO CENTRAL. Puerta del Sol, 13. MADRID.

OFICINAS... Palma Alta, 8. MADRID.  
De venta en esta ciudad, en todas las tiendas de ultramarinos y confiterías más importantes.

# MAGASIN DES DEMOISELLES.

Publicase el 10 y 25 de cada mes, por entregas grande in-8.º—Año 34.º  
Grabados de Modas y modelos de Tapiceria coloreados; Aguadas; Grabados en negro; Novedades para piano y Canto; Albums de labores; Hojas de Confecciones; Corchete y Redecilla, Patronos; etc.

El Magasin des Demoiselles gracias á las importantes reformas, introducidas en su publicación, es hoy el mas elegante, el único que de mensualmente un trozo de música y reuna doble atractivo de un periódico literario interesante y un periódico de modas completo, enteramente independientes unos de otros.

Precio para España 80 reales (Las suscripciones se hacen por un año empezando el 1.º Enero) cada año forma un precioso libro, para las jóvenes pues la parte literaria está especialmente esmerada, habiendo sido premiado varias veces su Director por la academia francesa

Tambien se admiten suscripciones separadamente á cada edicion: Edicion del 10, 55 rs.—Edicion del 25, 35 rs.—Se suscribe en la administracion de este periódico.

# SOLUCION COIRRE

AL CLORHYDRO-FOSFATO DE CAL

El mas poderoso de los reconstituyentes. — Remedio heroico, empleado hace cinco años por los Médicos franceses y adoptado por todos los Médicos de Europa en todos los casos de Estenuacion de fuerzas, en los de Anemia, Clorosis, Tisis, Caguera ó Cacoquimia, Escrofulas, Raquitismo, las Enfermedades de los huesos, las Dificultades de crecer, la apatencia, las Dispepsias ó Digestiones dificiles y las Enfermedades nerviosas.

Nota: Este medicamento se ha comprendido, en 1877, en el suplemento del Codex francés.

COIRRE, farmacéutico, en París, rue du Cherche-Midi, nº 79.

«A fin de evitar la falsificación, todos nuestros frascos llevarán, de hoy en adelante las palabras Coirre á Paris impresas en el rótulo, con letras de seis colores y las siguientes: que au Cherche midi 79, en letras de tres colores cada una y además, sobre el rótulo exterior, el sello del gobierno francés en tinta azul.»

Depósito en todas las farmacias de España.



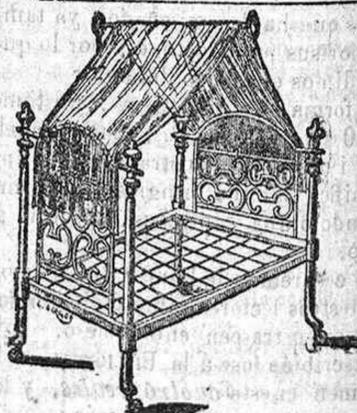
# NO MAS FUEGO

50 años de buen éxito.

El linimento BOYER MICHEL, de Aix (Provenca), reemplaza el fuego sin dejar la menor huella, sin interrumpir el trabajo ó sin inconveniente alguno. Cura siempre las coxeras recientes y antiguas, los equines, mataduras, alcances, moletas, debilidad de piernas, etc.

Paris, DORVAULT, 7, rue de Jouy. Madrid, por mayor, Agencia franco-española, Sordo, 31; por menor, á 22 rs.

Badajoz D. J. Jimenez.



GRAN ALMACEN DE CVMAS DE HIERRO.  
MUEBLES Y ESPEJOS.  
Santa Catalina, 7. Badajoz.