

LA VOZ

DIARIO REPUBLICANO



DEL CONCURSO PROVINCIAL DE BANDAS DE MUSICA.—Las bandas municipales de Lucena y Montoro, que obtuvieron el primero y segundo premio, respectivamente, en el certamen musical celebrado esta feria

FENAL

DESINFECTANTE PROPIO PARA GANADERIA
— PRODUCTO ESPAÑOL —

GRAN TEATRO Compañía de Comedias Meliá-Cibrián

Temporada FERIA de Mayo
Teléfono, 2-7-0-0

Hoy sábado 4 de Junio de 1932. Dos grandes funciones. A las siete de la tarde, matinee extraordinario a precios populares. Ultima y definitiva representación de ANACLETO SE DIVORCIA el formidable éxito cómico.—Precios populares: Butaca, 2'50 pesetas; Anfiteatro, 0'75; Paraíso, 0'30.—A las diez y media de la noche. Gran función. 1.º Sinfonía. 2.º Estreno en este teatro de la grandiosa obra en tres actos, de Luis Chamizo, titulada LAS BRUJAS, creación inimitable de la primera actriz PEPITA MELIA, estrenada por esta compañía en el Teatro Avenida de Madrid y representada más de 300 veces.—Butaca numerada, 4 pesetas; Anfiteatro, 1; Paraíso, 0'40. La taquilla se abre a las tres de la tarde.—Mañana domingo, por la compañía, secciones a las siete de la tarde y diez y media de la noche.—Lunes, despedida de la compañía y beneficio de PEPITA MELIA y BENITO CIBRIAN.

Teatro Duque de Rivas Empresa A. CABRERA

Tels., Oficinas, 1750. Conserjería 2691


Hoy sábado 4 de Junio a las diez y media de la noche, formidable acontecimiento. Gran función a beneficio del Montepío Nacional de Empleados de Banca y Bolsa. Se pondrá en escena la comedia en tres actos original de Martín y Moreno, UNA MUJER SIMPATICA. En el Parque Recreativo será instalada una tómbola con valiosos regalos para el mismo fin.—Butaca, 5 pesetas; Grada, 0'50.—Mañana domingo a las cuatro y media de la tarde cine popular. Proyección de la formidable película española LA MEDALLA DEL TORERO y complemento cómico de estreno.—A las siete de la tarde y diez y media de la noche, colosales programas por la compañía.—Parque Recreativo, próxima inauguración.

CAFE NOVEDADES SALON DE VARIETES

Gran Capitán, 11.—Teléfono, 1-0-5-9

Hoy sábado 4 de Junio de 1932. Morriental programa de variedades. Exito de la estrella del baile español, única en su género GLORIA LIBRAN. Grandioso éxito de la cancionista frívola tan querida de este público por sus brillantes actuaciones en temporadas pasadas BLANQUITA GARCIA. Desde las doce de la noche grandes bailes populares. Entrada por el consumo.

¡No tire Vd. su sombrero de paja! por ser descolorido. Quedará como nuevo con **STROBIN** 75 CENT. EN FROGUERIAS



Todo el que compró a sombreros Padilla Crespo, el día 5 de Mayo, pueden presentar el tiket de la National y se le devolverá en metálico el importe de su compra.

Bar y Restaurant

— de — "ESPAÑA Y FRANCIA"

SERVICIO ES MERADO A LA CARTA

Comidas a 4 pesetas

SE SIRVEN BANQUETES DENTRO
Y FUERA DE LA POBLACION.

Almuerzos económicos a 3 y 4 pesetas

Gran Capitán 4 y 6 - Teléfono 18-19

GRAN RESTAURANT DE HIJO DE MIGUEL GOMEZ

Marqués de Boil, 5 - Tel. 25-03

Plato para el día 4 de Junio de 1932.

Ropabieja de ternera

No dejen de visitar el BAR PLATA

Restaurant "LOS LUISES"

ANTONIO SALAMANCA

Sar Nicolás, 4 Teléfono 1936

Servicio esmerado a la carta y por cubierto

Anuncios económicos clasificados

Los suscriptores de "LA VOZ" encontrarán para esta clase de publicidad, una bonificación de un 20 por 100 que ofrece la Administración como descuento. Por cada inserción se abonarán también 15 céntimos por el impuesto del Timbre. Pago anticipado.

Compras y ventas

SE VENDE lana por cuenta de ganadero. Domingo Muñoz, número 4, Córdoba.

SE VENDE máquina escribir "MERCEDES", comprada hace dos meses. Antonio Baena Venzala, Bujalance.

LECHE DE BURRA.—Se vende en el puesto de leche de vaca de la Avenida de Canalejas, número 7, duplicado.

QUESO superior a 2,25 kilo. Vaca Alfaro, 31.

GABINETE, dormitorio, despacho y otros muebles se venden. Vaca Alfaro, 31

SACOS semi-nuevos vendidos. J. Angel Añón, Doce de Octubre, 10, fábrica de fideos.

CASA-PANADERIA, vendo con boca de horno recientemente restaurada y con toda clase adelantos. Informarán: J. Angel Añón, fábrica de fideos, Doce de Octubre, núm. 10.

Arrendamientos

SE ARRIENDAN dos pisos interiores en 70 pesetas mensuales cada uno, en la calle Duque de Hornachuelos, 6.

ARRENDAMIENTO. Para tienda, almacén, depósito de granos o cosa análoga se arrienda desde el día un local con amplios sótanos asfaltados en la casa Reyes Católicos, 14, frente al Cine Alkazar. Para tratar, San Zoilo, 2.

Pérdidas

PERDIDA de una perra galga, color canela clara, herrada de la nalga izquierda con las letras J. B. algo confusas. Se gratificará a quien la entregue en Corredera, 37. Córdoba.

Varios

SE ACABA de recibir en sombreros Padilla Crespo los estuches de verano para la cabeza "Bonitos sombreros de paja y muy baratos". Comprando usted en esta casa un sombrero se le limpiará gratis el viejo del año pasado.

ESPINO artificial para cercados y mil palos para cercas se venden. Vaca Alfaro, 31.

SEÑORA desea colocación en Clínica, costura o cosa análoga. Razón Rey Almanzor, número 42.

ROMERO, PINTOR, Decoración de interiores, empapelado de habitaciones, rotulaciones en cristal, anuncios en general. Céspedes, 14 duplicado. Teléfono, 1-0-2-2.—Córdoba.

RASTROJERA para cerdos. Se necesitan espigas para mil cerdos, preferible por arrobas a reposición. Ofertas: Alberto Lara, Conde de Cárdenas, 22, Córdoba.

200 PESETAS sin dejar empleo. Apartado 330. Madrid.

BOHOLLO SOMBRERERO.—Sombreros a la medida, flexibles, gorras y compostura de toda clase de sombreros. Gran surtido en sombreros de paja. Precios reducidos. Plaza de la Almagra, 26.

TAQUIGRAFIA, enseñanza rapidísima. Razón en esta administración.

Informaciones de anoche**LA PUERTA ESTA ENTORNADA**

Decía yo, en una de mis últimas impresiones políticas, al referirme al discurso pronunciado por el Presidente del Gobierno exponiendo el criterio de todo el gabinete sobre problema tan árduo y tan interesante, como es el del Estatuto catalán, que tal vez traería derivaciones políticas cuyo alcance no era muy difícil prever. Por los hechos y por las declaraciones de algunos prohombres del propio gobierno parece que el momento político se avecina, galantemente preparado.

Hace pocos días, en una de las últimas asambleas del partido radical-socialista celebrada en Santander, Marcelino Domingo expuso ante sus correligionarios la necesidad de un acercamiento con las demás fracciones republicanas para constituir, llegado el momento, un gobierno de amplia concentración republicana. En su editorial del miércoles último "Heraldo de Madrid" publica unas declaraciones del ministro de Obras públicas, más concisas aún que las expuestas por el de Agricultura en su discurso de Santander. El momento político está preparado. No tardaremos en verle hecho realidad. Las cosas al fin van a entrar en el cauce que hace tiempo debieron de tener. Pero en fin, nunca es tarde si la dicha es buena.

Dice Prieto en sus declaraciones, que el Estatuto no puede salir airoso de las Cortes Constituyentes sin la aprobación unánime de la Cámara y no solamente refrendado por la mayoría que hoy tienen sus delegaciones en el Gobierno. Son precisos —añade— además de los votos de quienes hoy gobiernan, los votos de quienes están abocados a gobernar. ¿Es que, por ejemplo, y refiriéndome a la fuerza más numerosa y de caudillo más destacado, puede nadie considerar satisfactorio que el Estatuto se apruebe con los votos en contra del grupo que acaudilla don Alejandro Lerroux? No podemos ce-

rrar los ojos ante aquellos valores políticos de la República que estén circunstancialmente fuera del Gobierno.

Esto dice Prieto en sus declaraciones. El comentario es fácil de hacer para insistir sobre sus consecuencias. Nos hallamos abocados a un cambio de gobierno. Los hombres y los partidos que han venido con tanta saña combatiendo la figura preeminente de Lerroux, son los que hoy reconocen públicamente que él, solo él puede ser la encarnación más loable para llevar a puerto de salvación la nave de la República.

No hay que esperar para que la razón brote sin violencia. El señor Azaña, experto gobernante, ha sabido dar la pauta de la transformación política en su último discurso parlamentario. Lerroux, por otra parte poniendo su lealtad al servicio de los demás sectores republicanos ha despertado la concordia que era precisa para que la República enderezase su trayectoria y pudiese, sin trabas de ninguna índole, estructurar aquellas leyes que le son necesarias para su más eficaz desarrollo.

Buena lección de democracia ésta que están dando todos los hombres que juntos rigieron los primeros destinos de la República. Ante ella las derechas españolas podrán fácilmente darse cuenta de que cuando son necesarios los sacrificios en bien del régimen constituido, todos los partidos y todos los hombres que los representan se encuentran siempre dispuestos para arrostrarlo. Buena lección para los viejos políticos que no sabían de lealtades en los momentos de renunciación. Buena lección también, para los perturbadores del presente que ponen sus egoísmos y sus vanidades por encima de todo ideal sano y consciente.

El momento político más interesante la República puede surgir de un momento a otro. ¿Quién será la persona o personas que lo encarne?

Difícil se hace el nombrarlas. Y sin embargo la puerta está entreabierta, un soplo leve será bastante para abrirla totalmente. Y tras de ella espera como siempre este gran pueblo español para recibir con el abrazo más cordial de democracia a los hombres que sepan transponerla con la cabeza erguida y con conciencia libre de prejuicio.

Fernando DICENTA

NOTAS DEL GOBIERNO**La huelga de Castro del Río**

Manifestó esta mañana el Gobernador civil a los periodistas que la huelga en Castro del Río sigue en igual estado, con su carácter de general.

El bando gubernativo no ha surtido efecto alguno pues se ha registrado hasta el caso de requerir el delegado un servicio de automóvil para traslado de detenidos y el chófer descacharró el vehículo pasando por ello a la cárcel.

Los obreros campesinos continúan en la misma actitud y el comité de huelga ha dictado un manifiesto en el que conmina que los obreros forasteros no se acerquen al pueblo en cuarenta kilómetros.

Los patronos amedrentados no sacaron para las tareas en sus fincas obreros de otros pueblos y el Gobernador les ha conminado con imponerles la Ley de laboreo forzoso y aplicarles la de Defensa de la República, en caso de que no acaten las órdenes gubernativas.

Se han enviado veinticinco guardias civiles de a pie a Castro y se encuentra dispuesta para salir con destino a dicho pueblo una sección de guardias de Asalto, con porras y tercerolas.

Parece que a última hora ya los patronos habían contratado algunos obreros forasteros para las faenas agrícolas.

El señor Valera Valverde marchó a SEVILLA

El señor Valera Valverde marchó a Sevilla a última hora de la tarde, con el fin de cambiar impresiones con el gobernador saliente de aquella capital, señor Sol Sánchez.

El señor Valera Valverde regresará muy en breve a Córdoba.

IDEAS Y LECTURAS

EPÍLOGO DE UN DISCURSO

La República nos ha descubierto algunos políticos de talla envaneceadora, de infrecuente reciedumbre intelectual. Uno es Manuel Azaña; otro Sánchez Román; otro Martínez Barrio...; y basta a nuestro propósito señalar tres figuras cuyo prestigio hará enmudecer a la suspicacia, ya que, precediendo con meliza cautela el añadir nombres nuevos reclamaría más meditación y reposo de los que consiente el comentario cotidiano.

Azaña es un orador de esclarecida estirpe literaria. Tiene esa superioridad indiscutible de los escritores que logran trazar ante un auditorio sus ensayos, sin cuartillas ni pluma. Consignado nuestro leal juicio, acerca del Presidente del Consejo, garantizará la recta intención de las apostillas que hoy reclama su postre discurso.

El luengo viaje por las páginas de la historia hispana careció del respeto que todo cronista debe a la imparcialidad. Nosotros hemos deplorado en otra sazón y bajo el régimen pretérito un indocto desdén para las jornadas distantes que denunciaron incontables políticos contemporáneos. Mas no basta al conductor de pueblos conocer hechos y aderezarlos a su albedrío; importa que la cultura de los oyentes o de los lectores ordene respeto a la certeza, obligue a desposarse con la realidad. La brillante prédica de don Manuel Azaña fué demasiado pródiga en liberales glosas que atrajeron nutrida corte de contradicciones, disculpándolas sólo la medida y el frondoso léxico, indócil aquella tarde a la disciplina impuesta por la severidad de la historia. No se trataba simplemente de un torneo de elocuencia al que debiera adicionarse otro éxito retórico desde el diván del gobierno. Era insorteable arribar, antes o luego, al epílogo. Y ello reclamaba plan concreto, remedios lúcidos, puntuales, practicables. Y entonces surgieron los baches de la ruta.

Un gobernante no puede soslayar problemas; le incumbe resolverlos. Pero es preciso resolverlos bien, rectamente a una eficaz y provechosa solución.

Resulta pueril y contraria las normas democráticas, la táctica entronizada por varios cotidianos que nutren el coro de incondicionales. Donde no había desmedidos elogios y totales anuencias, siegan todos los caminos de la discusión, poniendo al que piensa por su cuenta, sin resignarse en todo instante al modesto cometido de comparsa, al dictado—no de enemigo de una figura o de contrario a un proyecto—sino de ri-

val del régimen y de entorpecedor del ascenso hispano.

Desde ese arisco reducto tildase de adversario con jocosa licencia verbal a hombres, o periódicos, que contribuyeron notoria y denodadamente al trueque recién consumado. Es cómico e ingenuo dudar del fervor republicano de Miguel Maura, de Sánchez Román, de Ortega y Gasset y de no escasos diarios mallorquineses cuyas campañas encaminaron a la opinión que decretó la mudanza.

Una pluma bien adic a escribe en las páginas de "Luz" refiriéndose a la síntesis histórica engarada por Azaña, que "tiene puntos muy discutibles". "La Voz" señala con prosa de su director, diputado republicano, los "graves errores" de las soluciones propuestas por el jefe del gabinete, relativas a enseñanza, orden público, justicia y hacienda...

Finada la oración, como si muchos oyentes despertasen de un sueño y no se relacionaran aún las lenguas con los cerebros, dictaron precipitadas loas. Dos fechas después algunos gacetilleros, que confunden el ejercicio con la servidumbre, arrojaron sobre los discrepantes ladrillazos de reproches y sostenían que sólo los lerdos, a causa de su incomprensión y de su penuria intelectual, debían banarse del criterio divulgado desde la presidencia del Gobierno.

Rueda la devanadera de las horas. Y resulta ya que quienes no supieron escuchar ni digerir fueron los esgrimidores de denuetos.

No envenenemos la polémica ni acrecentemos distanciamientos. Pretendamos todos acertar, alejando prejuicios y conveniencias gremiales. En Cataluña como en Castilla existen esquinas donde los mejo es proyectos se desnucan. Fero en el Parlamento hay varones ecuanímes que tienden hacia cualquier región sus brazos leales y fraternos.

Noblemente, mirando a la República y a la Patria, se s túa el mayor contingente ciudadano más cerca de Lerroux y de Sánchez Román que del Presidente del Consejo. Su discurso no trae la solución apetecida. Tiene demasiadas lagunas que el tiempo poblaria de arideces.

Es tan imposible volver la espalda al hecho catalán como intentar resolverlo contrariando a España. Confiemos en la sensatez de todos. Necesítase—cual Lerroux y Sánchez Román intentan—encajar el problema en un marco de serenidad. Pongámos, al escrutarnos, desde Castilla y desde Cataluña, fealdad, amor, en nuestros gestos y en nuestras frases.

José María del BUSTO

HALLAZGO DE UN CADAVER

No ha podido ser identificado

Esta mañana ha sido encontrado, flotando sobre las aguas del Guadalquivir el cadáver de un hombre, bien vestido.

Se encontró en el sitio conocido por el Embarcadero.

Fué extraído el cadáver de las aguas y el juzgado se personó en el lugar del suceso ordenando el traslado del ahogado al Depósito judicial.

No ha podido ser identificado el cadáver, ignorándose si se trata de un suicidio o de un accidente.

Se necesitan agentes vendedores a particulares aparato muy nuevo práctico y necesario en toda casa. Entrega muestrario mediante garantía pesetas 30. Propaganda folletos y circulares gratis. Escriba solicitando, Aparado 59, Córdoba. Se conceden exclusivas pueblos provincia.

Subasta voluntaria

Se hace de las casas números dos y cuatro de la calle Fernán Pérez de Oliva en las condiciones que se contienen en el pliego que obra en el despacho del Letrado don Rodrigo Barasona y Fernández de Mesa, cuyo acto tendrá lugar el seis del venidero mes de junio a las tres de la tarde en la Notaria de don Domingo Barber, situada en la calle de Conde de Gondomar.

Antonio Díaz Jaén

PROCURADOR

Menéndez Pelayo, 1 dup.º--CÓRDOBA

Ha quedado instalada la Sucursal de Calzados Miguel en la calle Gondomar n.º 3, con preciosa colección de modelos nuevos.

EMOCIONARIO DE FERIA

LA MEJOR CARROZA

Pasó la feria. Luces, músicas, colores, ruidos; todo se fué. Por la carretera adelante, se pierde la caravana de titiriteros, barracas, circos y columpios. Toda esa gente de fortuna y aventura; toda la tropa nómada de mercaderes y tratantes, levanta sus tiendas y endereza la hélice de sus tinglados hacia otras tierras.

Y forma la tranquilidad. Unos, los grandes, después de sus transacciones, contemplan su bolsa y controlan sus resultados. Los otros, los pequeños; ese mundillo de la chiquillería; esos maravillosos clientes de los puestecillos de juguetes, aún tienen encañada su atención en sus temibles escopetas de madera y en sus relucientes sables de latón, en sus muñecos, en sus tambores. Y así el interés de unos se satisface en negocios, y el interés de otros, se solaza en esas baratijas de la ilusión. Negocios y juguetes: he ahí las dos formidables ilusiones de esta rueda de la fortuna que es la feria. Negocios, juguetes: habría que pensar en cual de las dos, está la verdadera ilusión.

Porque es lo cierto que al recuerdo de los años infantiles, da un brinco nuestra emoción, como una cabra loca. La plana antigua del colegio; el "Juanito" en que leíamos, el juguete roto que descubrimos en el desván... Allí está nuestra vida de antes; lo mejor de nuestra vida; la insigne edad en que nos conformábamos con un juguete o una chuchería, porque entonces, aún no conocíamos la envidia, ni el odio, ni el interés...

* * *

Feria. Batalla de flores. Bajo la tarde primavera, huelen mejor los rosales enroscados a las palmeras. Claveles en las blusas de las chiquillas. Risas en los labios y en los ojos. Carrozas, alegorías, muchachas primorosas. El pueblo, espectador de la fiesta, cabalga a lomos de la alegría en esa tarde perfumada y cordobesa. Vuelan los confettis, como besos de colores; vuelan manojos de flores y ramos de sonrisas y marigales de piropos. La brillante caravana desfila por la Victoria.

Una carroza. Otra. Otra. Las nenas, de blanco, como palomas en bandada, que se hubieran posado en las carrozas. Allí, la alegoría de la República; más allá, una canastilla; aquí una noria; esta, la carroza de Pozoblanco...

Ahora avanza un "castillo". Torre esbelta, gallarda, coronada por una plataforma, entre cuyas almenas asomaban sus bustos unas niñas. El público la llenó de confettis y serpentinas. Los puñados de caramelos acribillaban el muro. Y las niñas de la plataforma, muy abiertos los ojos, y con

una formidable curiosidad clavada en sus rostros, asistían al desfile deslumbrador, un poco ausentes de sí mismas, con su emoción mezclada a la emoción de todos, como algo insólito para ellas, desascostumbrado, excepcional.

Esas niñas, lector, eran niñas del Hospicio, que ese día pasaron, como una caridad, en su carroza. Niñas desheredadas, clavada en sus vidas la garra de la desventura; niñas, ausentes, hasta ayer, de toda alegría y de todo regocijo popular; niñas que la protección oficial acoge en su seno para hurtarlas a los peligros de la miseria, de la prostitución y de la desventura.

La Diputación provincial, por gentil iniciativa de su presidente, ha proporcionado a las niñas asiladas esa participación directa en la alegría de todos. Les ha construido una carroza, y las ha lanzado a la gran feria de la ilusión. Y esta vez, su alegría fué la alegría de todos. Y bajo el meridiano de la diversión, esas niñas del Hospicio, pudieron olvidar por unas horas las inhumanas diferencias que la vida establece. y sentirse ellas como todas las niñas, y hacer una salida a la vida, armadas de alegría, como Don Quijote, armado de la generosidad de su lanza, por los campos de Montiel.

Magnífica idea. Conmovedora idea, saturada de un alto sentido humano. Porque esa carroza y esas niñas vestidas de blanco, eran como un gentil desquite a las amarguras de su vida. Y era a la vez como una esperanza y una seguridad de que el porvenir de esas asiladas, está vigilado y asegurado. Bien está que se procure a los acogidos, instrucción, educación, sustento y vestido. Pero también hay que complicarlos en la disciplina de divertirse. Esas niñas tienen un indiscutible derecho a su dosis de alegría, que no se les debía, licitamente regatear. Por humanidad, por caridad, hasta por galantería.

La Diputación, decimos, construyó la carroza, previo acuerdo de la comisión. Había que contribuir al esplendor de las fiestas. Y había que proporcionar a las niñas del Hospicio el placer de una tarde inolvidable.

Bien hecho. La bella iniciativa del señor Guerra Lozano, apoyada por el acuerdo de la Comisión, hizo posible que en una tarde de primavera cordobesa, luciera en el desfile, una carroza, la más bella carroza, la mejor carroza, porque iba amasada con emoción de caridad; porque llevó un gran cargamento de alegría, a aquellas niñas a quienes la vida parece que se complace en amontonar tristezas a su alrededor.

ANTONIO DE LA ROSA

INCENDIO EN ALCOLEA

En el barrio del "Chisme", arden varios chozos

Poco antes de mediodía se ha declarado en Alcolea, pasado el histórico puente un formidable incendio, que ha originado pérdidas de consideración.

En el mencionado lugar existe una barriada de chozos, en los que viven más de un centenar de familias.

Una vecina de aquellos chozos encontrábase guisando cuando sintió que por la carretera pasaban una punta de ganado vacuno.

Acercóse a ver los animales y mientras tanto se prendió fuego al aceite que tenía en la sartén, comunicándose el fuego al chozo.

A las doce y media, en vista de que los vecinos no podían dominar el fuego, apesar de sus esfuerzos, fué avisado el parque de Bomberos de Córdoba.

Se personó el personal de servicio con el material de urgencia y dirigido por su jefe señor Gollonet y arquitecto municipal señor Saez Santamaría, trabajó incansablemente para dominar el siniestro que amenazaba acabar con todo el barrio.

Después de hora y media de trabajos quedó extinguido el fuego.

Se han quemado los chozos de José Domenech Delgado, Joaquín López Jiménez y José Alcalde Ruiz, con los enseres y muebles que contenían, habiendo perecido también entre las llamas, una cabra y algunas gallinas.

Las pérdidas por tanto son de alguna consideración.

Se ha elogiado en la barriada la acertada intervención de los bomberos, que impidieron que fuera destruido por completo el barrio del Chisme.

En la extinción del fuego resultaron lesionadas Rosario Benitez y Josefa Prieto Fernández, ésta última con contusión en una pierna.

Fueron asistidas por el médico de la barriada señor Carbonell.

La benemérita trabajó incansablemente en la extinción del siniestro.

El Juzgado interviene en el asunto.

Los mejores Zapatos se venden en

CALZADOS MIGUEL

Claudio Marcelo, 17 y Gondomar, 3

Del incidente en la Caseta del Circulo de la Amistad

En contestación al artículo publicado en estas columnas relacionado con la visita hecha por don Fernando de los Ríos a la Caseta del Circulo de la Amistad, la Directiva de dicha sociedad nos remite el siguiente escrito que gustosamente publicamos ya que viene a demostrar—como presentiamos—que el Circulo de la Amistad como tal entidad, no se hace solidario del incidente que motivó la repulsa de todo espíritu delicado y cortés.

Agradecemos a la Directiva del Circulo la atención tenida al recoger nuestro escrito y estimamos como ella, no ser necesario volver más sobre este asunto.

"CIRCULO DE LA AMISTAD"

Ante la insistencia del periódico LA VOZ, sobre el supuesto agravio inferido a Córdoba y al excelentísimo señor Ministro de Instrucción pública, que así intitula su artículo de redacción de la edición del día 1 no debemos permanecer silenciosos, ya que en nombre de la historia siempre cortés y delicada de la casa se nos requiere.

Efectivamente el domingo 29 del pasado, llegó a nuestra Caseta de la Feria el Ministro D. Fernando de los Ríos acompañado de algunas autoridades y diputados, y nuestro Presidente, señor Sánchez Gómez, los recibió en la escalinata de entrada, acompañándoles durante el tiempo que permanecieron en la Caseta y despidiéndoles en la misma forma que a la llegada.

De cómo se desarrolló la visita, puede dar cuenta nuestro digno señor Gobernador, que transmitió a nuestro Presidente, el agradecimiento del señor ministro por la forma en que fué recibido y atendido, con frases que denotan la exquisita cortesía de dicha personalidad y que la natural modestia del Presidente nos obliga a silenciar.

Referente a la actitud de las personas que pudieron salir de la Caseta, esta Junta tiene que manifestar, que en modo alguno puede regular, ni dirigir las orientaciones de los señores socios, que están siempre en plena libertad de acción y a quienes al ser admitidos como tales no se les exige otra cosa que la educación y cortesía suficientes para pertenecer a esta entidad; y por tanto, la Junta no puede en modo alguno, solidarizarse, aprobar, ni censurar, las actitudes que adopten sus socios en tanto no infrinjan el Reglamento de la Sociedad.

Siempre procuraremos, y así lo hizo nuestro Presidente, acoger con el mayor espíritu de cordialidad y corrección, a cuantas personas nos honren con su visita. Y considerando suficientemente explicada nuestra intervención, estimamos no tener que volver sobre el asunto.

La Directiva

2 de junio de 1932."

A LOS EXPOSITORES EN LA FERIA-MUESTRARIO

Todas las fotografías obtenidas de los distintos "stands" pueden ser adquiridas para sus propagandas, en diversos tamaños y a precios especiales. Dirijanse al redactor gráfico de LA VOZ, Adolfo de Torres. Fray Luis de Granada, sin número. Teléfono 24-36. Córdoba

Gran Feria de Ganados

durante los días 18, 19 y 20 de Agosto 1932, en

Villaviciosa de Córdoba

En los mencionados días del próximo mes de agosto, se celebrará una importante Feria de Ganados, en combinación con las que con anterioridad y posterioridad a esas fechas, tienen lugar en otros pueblos cercanos.

Villaviciosa, a 40 kilómetros de Córdoba, con excelentes vías de comunicación y una riqueza ganadera importantísima en número y calidad, reúne todas las condiciones para que su Feria de Ganados adquiera rápidamente una importancia excepcional.

A mayor abundamiento, tanto las autoridades, como los elementos importantes de la población están dispuestos a no omitir sacrificio alguno, a fin de que los forasteros que nos honren con su visita, puedan disfrutar de todas las comodidades y recreos de rigor en esta clase de festividades y los ganados que concurren dispongan de pastos abundantes y de los abrevaderos necesarios.

Villaviciosa de Córdoba, 22 de mayo de 1932.—El Alcalde, Fernando Muñoz.—El Secretario del Ayuntamiento, Valeriano Ayala.

LA CASA CARBONELL Y COMPAÑIA HA VENDIDO Y EXPEDIDO en el año 1931 a sus distintos mercados del mundo 12.518.923 kilogramos de ACEITE PURO DE OLIVA, o sea un total de 1.088.602 arrobas, cifra, que por sí sola determina la importancia de la CASA CARBONELL Y COMPAÑIA que tan bien merecido tiene su crédito honra y prez de las entidades comerciales de Córdoba

NOTAS LOCALES

PAGADURIA MILITAR DE HABERES. DELEGACION DE CORDOBA

Los señores Jefes y Oficiales que perciben sus haberes por esta Pagaduría harán los suyos efectivos durante los días 4, 6 y 7 del corriente en la Caja, sita en las oficinas del Depósito de Intendencia (López de Hoces, 7) desde las 10 hasta las 13, y desde las 16 hasta las 18 de los referidos días.

UNA COMIDA

Con el objeto de celebrar el triunfo obtenido en los Juegos Florales por el brillante periodista Antonio de la Rosa, un grupo de amigos y admiradores le ofrecerán una comida que se verificará en el Hotel de España y Francia el próximo sábado 4 del actual a las nueve y media de la noche. Las tarjetas al precio de diez pesetas pueden recogerse en el citado Hotel antes de las doce del día del sábado.

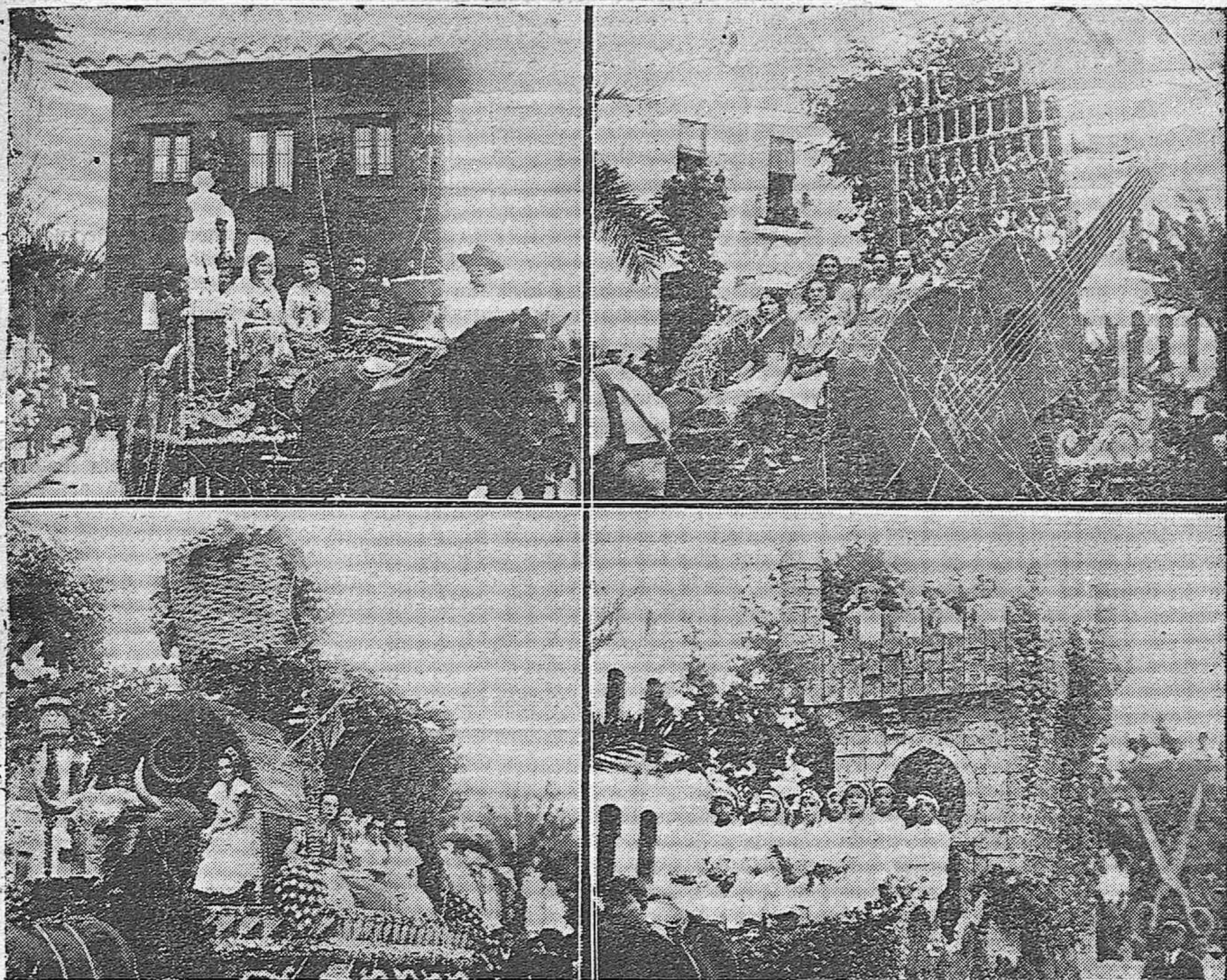
A LOS SOCIOS DEL CORDOBA RACING CLUB

Encomendado por la Federación Regional Sur a esta Comisión Gestora la misión de normalizar la vida de nuestro Club, se convoca a junta general que tendrá lugar el día 5 del actual a las doce de la mañana, en el Circulo Mercantil, para la elección de nueva Junta Directiva.

Los socios de número, deberán concurrir a las oficinas provisionales de esta Sociedad, sitas en el Circulo Mercantil hasta el anterior al día señalado por la Junta, a fin de comprobar el número de votos que le corresponden en relación con lo que dispone el artículo 14 del reglamento en vigor.

La junta será presidida por un delegado de la Federación.

La Comisión Gestora



EL EPILOGO DE LA FERIA.—Las carrozas premiadas en la batalla de flores.—Carrozas de la Cámara de Comercio, partido judicial de La Rambla y Cámara Agrícola, que obtuvieron los tres primeros premios por el orden mencionado. Carroza de la Excm. Diputación provincial, ocupada por niñas acogidas en la Casa de Socorro Hospicio, rasgo de delicadeza y amor a los humildes que ha sido muy elogiado

HOMENAJE A LOS REPUBLICANOS VIEJOS

La Juventud Republicana Radical ante el entusiasmo que despertado entre los correligionarios de Córdoba y la provincia su proyecto de homenaje a los antiguos republicanos, ha decidido aplazarlo hasta el domingo, día 12 del actual.

A este acto asistirán bastantes representaciones de la provincia.

Nueva Ley de Asociaciones

Pesetas, 1'50.--A reembolso, 2 pesetas

LIBRERÍA LUQUE ::: Teléfono 2056

Avanzan rápidamente

los trabajos de instalación en nuestro magnífico local de la calle

Gondomar, 9 y 11

Muy pronto abriremos la mejor librería de la región andaluza.

Librería Luque

Imprenta. Papelería.

EL GAS

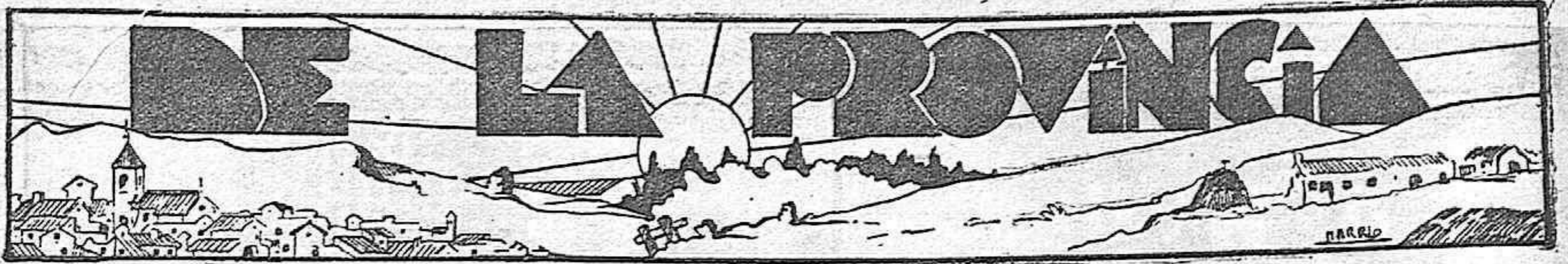
es lo más

LIMPIO.

COMODO y ECONOMICO

para cocinas, estufas, plancheros, calienta-aguas y todos usos domésticos e industriales.

Instalaciones alquiladas



Montilla

En el día de hoy se ha reunido la Comisión nombrada por el Centro de Alianza Republicana de Montilla, en unión de todos los vecinos de las calles afectas a la protesta entregada por escrito al excelentísimo señor Gobernador civil de Córdoba, con fecha 31 de mayo, y en virtud del acuerdo tomado por la Corporación municipal de este pueblo, a excepción de los concejales republicanos radicales-socialistas, que consignaron su oposición y protesta a dicho acuerdo, según manifestaciones hechas por el concejal don Antonio Martínez Márquez, que estaban dispuestos a adherirse a referida protesta en unión de las Comisiones que a tal efecto fueron encargadas de elevarla a la dicha autoridad.

Puesto en conocimiento de nuestros representados las gestiones hechas por los comisionados, en unión del batallador diputado radical don Eloy Vaquero que con su acostumbrada benevolencia nos acompañó al Gobierno civil, para la entrega de dicho documento al señor Valera Valverde, persona respetabilísima y con dotes y virtudes que dejarán bien sentados los principios de su alta autoridad en el cumplimiento de todo lo que sea de justicia, nosotros quedamos sumamente agradecidos de su recibimiento pues comprendemos que con hombres de estas excelentes cualidades se llegará muy en breve a purificar las malas administraciones municipales, y con ello conseguiremos el mutuo respeto de las distintas clases sociales, dando lugar con ello a la prosperidad de nuestra Patria y República.

En nombre de los montillanos, saludamos al Excmo. señor Gobernador civil de la provincia y nos vemos satisfechos y orgullosos de su actividad en el tacto de escoger personas tan ilustradas y tan competentes como las que ha enviado a esta población como Delegado Gubernativo, pues a la simple vista nos hemos dado cuenta de la labor realizada en el día de hoy en este Municipio, a pesar de no haber hecho observaciones de ninguna clase.

Uno de la Comisión

Belmez

Se le dispara la escopeta hiriendo en un pie a su compañero de excursión

En la tarde del día 1 y en ocasión de hallarse de caza los vecinos de ésta, José Cuenca Cáceres, casado, de 35 años de edad y José Gómez Perea, soltero de 24, tuvo la desgracia el primero de dispararsele casualmente la escopeta que llevaba hiriendo en un pie de gravedad a su compañero de excursión.

Traído que fué a la casa de socorro y curado por el médico de servicio, éste ordenó su traslado al hospital provincial de Córdoba, que se efectuó seguidamente en automóvil donde quedó hospitalizado.

Corresponsal.

Puente Genil

Es algo que tenemos que ver y considerar con pena, que dada la importancia de la cosecha de cereales pendiente, que no haya trabajo para todo el personal obrero de este término.

Desde luego que hemos de advertir que este término agrícola no es suficiente para la densidad de población de Puente Genil y por esta causa se plantea un problema que los poderes públicos deben resolver, agregándole a este término la tierra de campiña necesaria con el fin de que se aumente el término y se equilibre en parte la tierra de olivar con las de calma.

Por esta falta de trabajo que hoy ya se deja sentir puesto que en el término no hay tierras de cereales y las pocas que tenemos son aplica-

das con más o menos prudencia las máquinas segadoras, ya tenemos cierto malestar que se hace preciso ir teniendo en cuenta.

Los gremios de albañiles, herreros, carpinteros y pintores sufren también de los agudos efectos de la crisis y este asunto es más difícil de resolver por la poca holgada situación de la clase propietaria en su mayoría, como consecuencia de este estado de cosas ayer fué asaltada una caballería con cargamento de pan en las calles céntricas de la ciudad.

También tenemos que anotar la quema de tres mil cargas de leña que en uno de sus depósitos tenía la Sociedad "La Alianza", fábrica de harinas y panificación lo que produjo gran alarma en el vecindario por la importancia del fuego. Las pérdidas se estiman en unas cinco mil pesetas, ignorándose si este fuego ha sido casual u obedece a algu-

teniendo en cuenta.
Rodrigo García Montero
Puente Genil 2 de junio de 1932.

Sucesos en la provincia

Un suicidio

El juzgado de Instrucción de Posadas incoa sumario por suicidio de Manuela Almenara Caballero.

Se ignoran hasta ahora las causas de este suicidio.

Muerte casual

En Posadas ha sido encontrado muerto a causa de una enfermedad crónica Rafael Romero López.

El juzgado ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial.

Antes de asegurarse

contra incendios, explosiones, caída del rayo, etc., de toda clase de bienes muebles, inmuebles y cosechas.

contra toda clase de accidentes, responsabilidad civil, individuales, automóviles y agrícolas

sobre la vida en sus diversas combinaciones

DIRIGIRSE AL IMPORTANTE

GRUPO CONSTITUIDO POR LAS COMPANIAS

La Urbana
Incendios

La Urbana
y El Sena

L' Urbaine
Vida

Rey Heredia, 8 :: Córdoba :: Teléfono 3032

LA FERIA DE MUESTRAS

Las ferias no pueden ser solamente motivo de esparcimiento deben además, tener un complemento más utilitario en consonancia con la vitalidad y la riqueza de aquella región donde se celebran.

Las ferias fueron desde remotos tiempos motivo de presentación de productos; de intercambio de ellos; de transacciones mercantiles. No es extraño pues, que a medida que el progreso se ha impuesto en el último de los pueblos, estos procuren rodear sus ferias, no solo de festejos sugestivos, sino de demostraciones feacientes de su riqueza.

Las exposiciones de ganados; de productos; de manufacturas, etc., etc., van teniendo cada día mejor cuadro en las ferias españolas. En Andalucía sobre todo las exposiciones agrícolas tienen un extraordinario relieve.

Un ejemplo de ello ha sido la Exposición

concurso celebrado en Córdoba en las vísperas de las festividades de Mayo.

Pero Andalucía, Córdoba, no solo es agrícola. Es industrial, comercial y necesitaba un marco donde poder presentarse a la contemplación de propios y extraños.

Una feliz iniciativa municipal secundada por la Cámara de Industria y Comercio de Córdoba ha hecho que sea realidad la Feria de Muestras, presentada maravillosamente en los pabellones de la Pérgola, establecida en los Jardines de la Victoria.

En la Feria de Muestras se ha presentado todo cuanto más vale y significa de nuestra industria y comercio tanto local como provincial.

Los vinos de Montilla, los aguardientes de Rute; la magnificencia de las bodegas cordobesas; los paños de Priego; la clásica industria de sombrerería cordobesa; la fabricación y manufactura de nuestros ce-

mentos; de nuestras industrias metalúrgicas y construcciones metálicas.

Todo en fin lo que representa vitalidad y trabajo.

Seguramente algunas industrias y casas comerciales como La Constructora Nacional la de Productos Esmaltados y la de Carbonell y Compañía no necesitarán de estas exposiciones locales como demostración de su pujante vida comercial, pero es plausible su rasgo que ha venido a demostrar que la industria cordobesa puede parangonearse en muchos aspectos, con la de aquellas otras capitales españolas reputadas como genuinas ciudades industriales.

LA VOZ que es un periódico político, pero que, sabe que la verdadera y recia política, está en alentar y ayudar a la riqueza invertida en trabajo, se complace en el éxito de la Feria de Muestras, y rinde un fervoroso aplauso a los iniciadores y expositores de esta demostración pujante y bella de nuestra vitalidad comercial e industrial.

CARBONELL Y COMPAÑÍA S. en C. CÓRDOBA



VISTA DEL "STAND" EN LA FERIA-MUESTRARIO

ALMACENES DE ACEITUNAS en Dos Hermanas (Sevilla).-VINOS FINOS DE MONTILLA y LOS MOJILES.
—HARINAS - MADERAS - CEREALES.—FABRICAS DE ACEITE DE ORUJO Y JABONES en Jaén, Aguilar de la Frontera, Castro del Río, Baena y Pinos-Puente.

ACEITES PUROS DE OLIVA VENDIDOS Y EXPEDIDOS POR ESTA CASA DURANTE EL AÑO 1931: España, Marruecos y Canarias, 4.517,643 kg.; agrupando las 34 naciones restantes, en Europa: 1.936,530; en América: 6.063,278; en Asia: 214; en Oceanía: 1.258. Total de kg., 12.518,923.

LA LUJOSA INSTALACIÓN DE LA CASA JUAN DE DIOS JIMÉNEZ

DE RUTE

Llegamos a esta artística e importante instalación de la CASA DE JUAN DE DIOS JIMENEZ PEREZ, de Rute, donde uno de los Apoderados de la misma, don Andrés Tejero Ortiz, nos obsequió con unas copitas de las especialidades **"ANÍS BOMBITA"**, **"COÑAC GIMÉNEZ"** y **VINOS "M. G."**. Asimismo y con esplendidez han sido invitados todos los numerosos visitantes de este

"Stand", entre los que fueron repartidos diez mil botellines, preciosas miniaturas de la especialidad **"ANÍS BOMBITA"**.

La antigüedad de esta importante firma es prueba elocuente de su viabilidad y nada digamos de lo acreditados que se encuentran en el mercado todos sus productos, porque es del dominio público.

Felicitemos a este expositor y le agradecemos la fina atención con que nos ha distinguido.



EL EXITO DE LA FERIA

Que la Feria de Muestras ha sido el éxito de la Feria, no es para nadie un secreto. Un éxito, porque en estos días turbulentos, no podía ni aún sospecharse que el comercio y la industria, acudiera en la forma en que lo ha hecho; un éxito por que figurando nuestra ciudad entre las que apenas se han preocupado de esta clase de certámenes, se ha demostrado que en futuros años, se puede conseguir más aún de lo logrado.

Pero el éxito mayor ha sido, la demostración pujante de nuestra vitalidad comercial. No solo la de Córdoba, sino la de la provincia que ha acudido de una manera destacada.

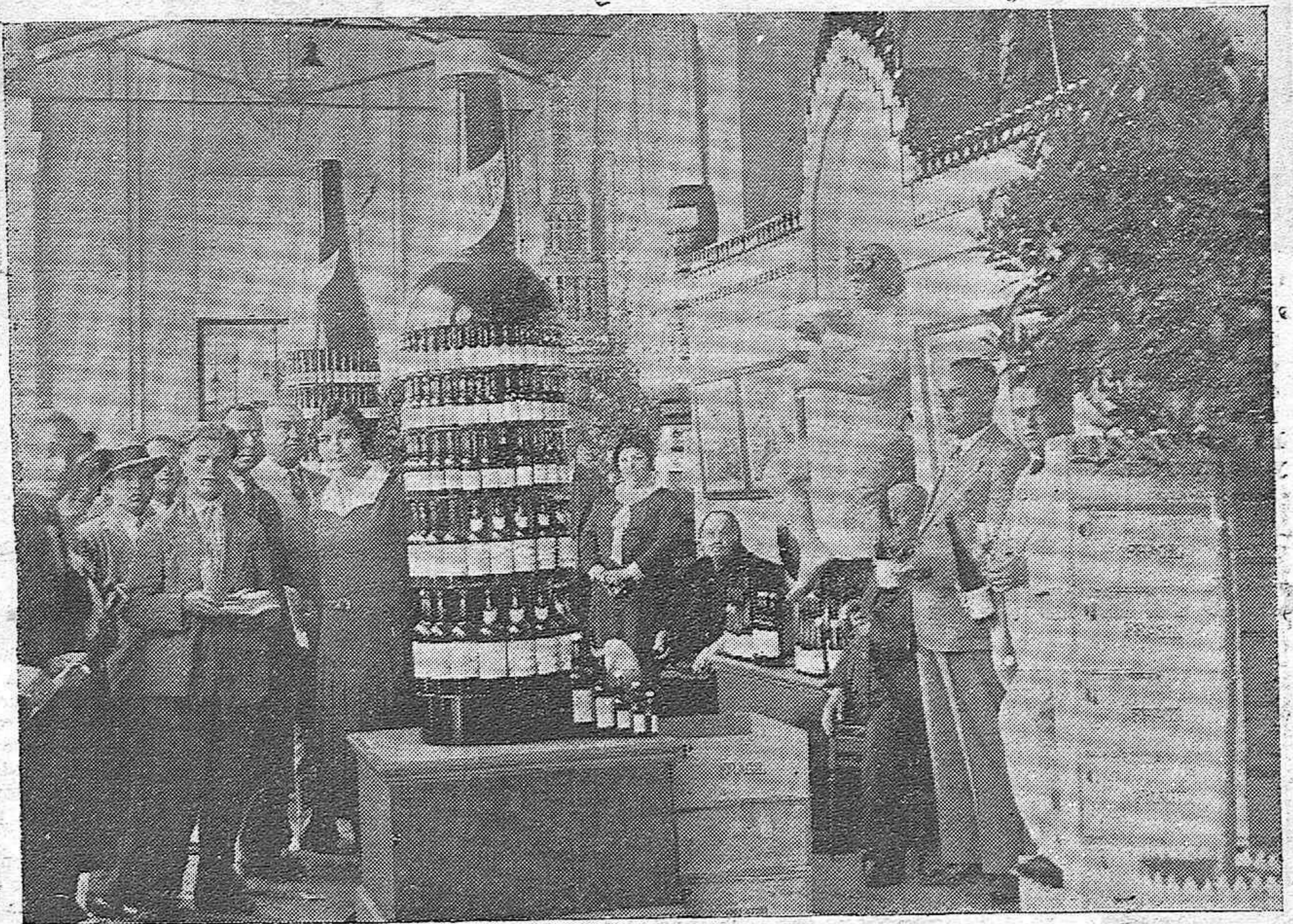
Cierto, que un observador encontrará defectos en el conjunto de la obra realizada. Defectos de organización, de propaganda—sobre todo de esto último—pero el conjunto ha sido realmente maravilloso y los defectos hoy notados, servirán para

que la próxima Feria de Muestras sea una cosa perfecta, dentro claro está, de las facultades humanas.

En estas páginas va cuanto de lo más notable hubo en la referida exposición, recogido con las precipitaciones naturales de estos días y sin otro propósito que el de demostrar a nuestros lectores, con cuanta razón ha quedado grabada la frase, de que el éxito de "la feria", ha sido la Feria de Muestras.

.....
Teléfonos de LA VOZ 2436 y 2437
.....

BODEGAS PÉREZ BARQUERO



Vista del "STAND" que esta importante Casa tiene instalado en la FERIA MUESTRARIO. Ha sido objeto de unánimes elogios por el conjunto tan artístico que presenta. Muy lujoso también. Durante los días de feria se congregaron allí cantidad inacabable de amigos e inúmeros clientes, siendo tan espléndidamente obsequiados, que de ello dará idea el hecho de haberse destapado más de 300 cajas de botellas de vino de sus acreditadas marcas y haber regalado lo menos 7.000 botellines de sus vinos "LOS PALCOS", "COMO TU", "LOS AMIGOS", etc., etc. Sinceramente felicitamos a don Antonio Pérez Barquero por el éxito obtenido en su exposición y muy principalmente por haber alcanzado el primer premio en el concurso de Mostos, con su muestra del Pago de Montilla, premiándose de este modo la LABORIOSIDAD Y TRABAJO, lema al que se consagran con entusiasmo los elementos que integran esta renombrada Casa, siempre en marcha progresiva.

Vista del "stand" de la Fábrica de Tejidos de Priego de D. Rafael Molina



Primitivamente instalada por su padre en 1885 con telares de madera, sobre el 1900 fué reformada y gu-
tándola de telares automáticos. A los diez años después hizo cesión de la misma a sus hijos, quienes
dieron gran impulso a la fabricación. Uno de aquéllos, don Rafael a cuyo nombre gira actualmente,
estuvo diez años en Barcelona, practicando de día en aquellas fábricas y aprendiendo de noche en la
Academia, poseyendo sus correspondientes títulos y es el que asume la dirección de la fábrica siendo dos
hermanos más copropietarios de la misma. Produce tejidos de algodón, mercerizados de todas clases
y algunos artículos con mezcla de seda artificial, siendo su mercado toda la Península y las Canarias.
Sus tejidos son muy solicitados en todas partes y compite en precios con sus similares.

CÓRDOBA Y COMPAÑÍA, S. en C.

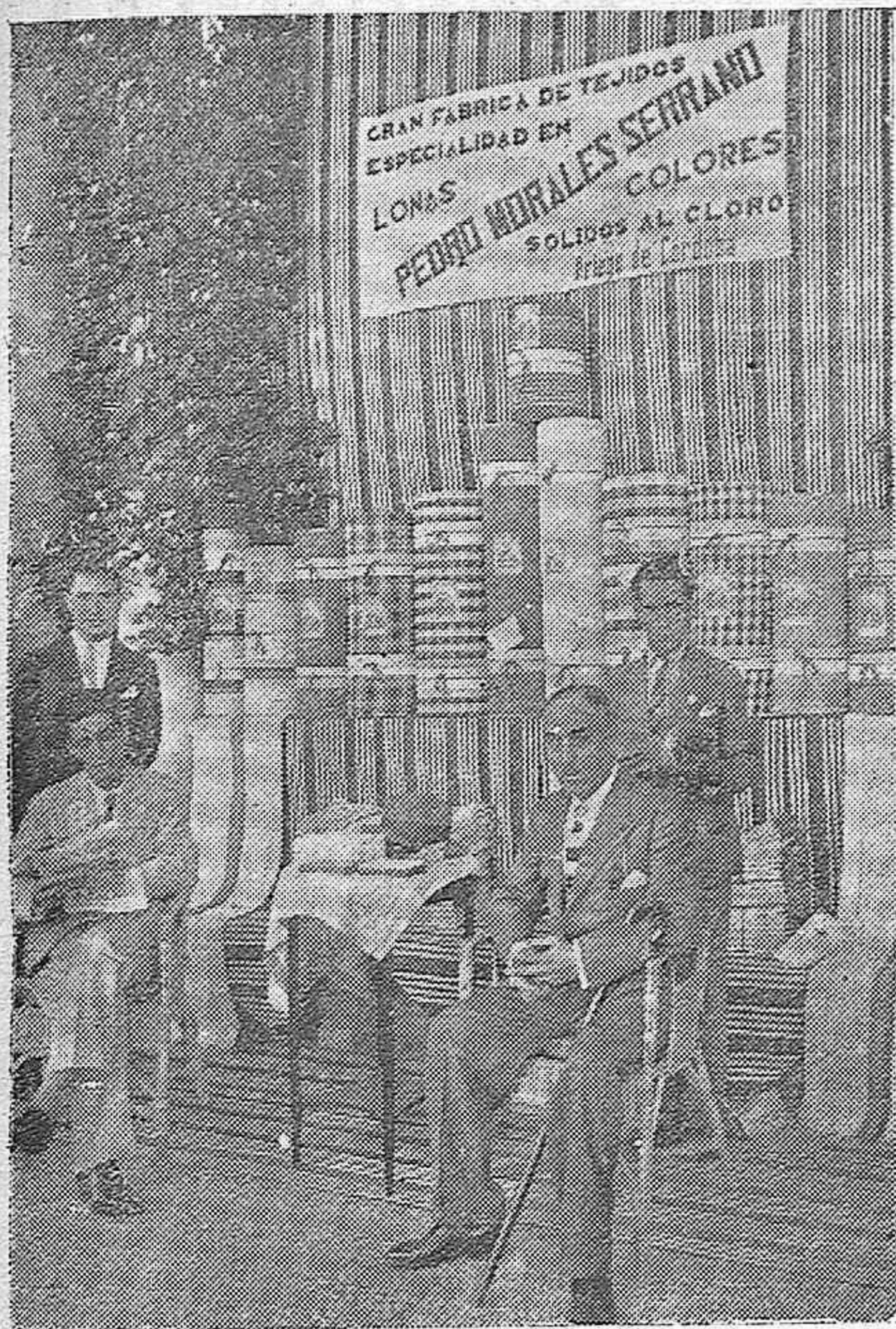


Esta industria netamente cordobesa, hon-
ra de nuestra tierra, ha presentado en la Fe-
ria Muestrario un "Stand" admirable, que de-
muestra el desarrollo de la Sociedad Córdo-
ba y Compañía, a la que dió impulso el
prodigioso dinamismo de un hombre mode-
sto y laborioso que se llamó don Antonio
Córdoba Navajas, cuya vida solo tuvo por
lema el de "Constancia y Trabajo".

Esta importante industria cuenta con ma-
quinaria especial ideada por el fundador del
negocio que desde un principio preveía la
constante demanda que obligara una radi-
cal evolución, facilitando la multiplicidad
de la producción a la par que se ha conse-
guido eliminar toda intervención manual
en observancia de la más absoluta higiene.

No queremos hacer el elogio del Estuche
Azucarero, puesto que la industria por sí
sola se elogia. Baste saber a nuestros lec-
tores que han sido muchos los imitadores
y todos han fracasado.

El numeroso público que ha visitado la
exposición ha podido admirar en el "stand"
de "Córdoba y Compañía" una de sus má-
quinas en pleno funcionamiento, que puede
decirse ha constituido el mayor éxito de la
Feria Muestrario.



Vista de la instalación presentada en la Feria Muestrario por la importante Fábrica de Tejidos de PEDRO MORALES SERRANO, de Priego. Esta casa, se distingue entre otras, por la calidad de sus lonas y la solidez de sus coloridos, completamente inalterables.



Vista de la instalación hecha por la importante Casa HIJOS DE RAFAEL REYES, de Rute, fabricantes del afamado ANÍS MACHAQUITO y cosecheros del exquisito vino MORILES REYES.



Vista del "stand" de la renombrada firma

Hijo Sucesor de A. Colinet

Grandes Talleres de Hojalatería

== CÓRDOBA ==

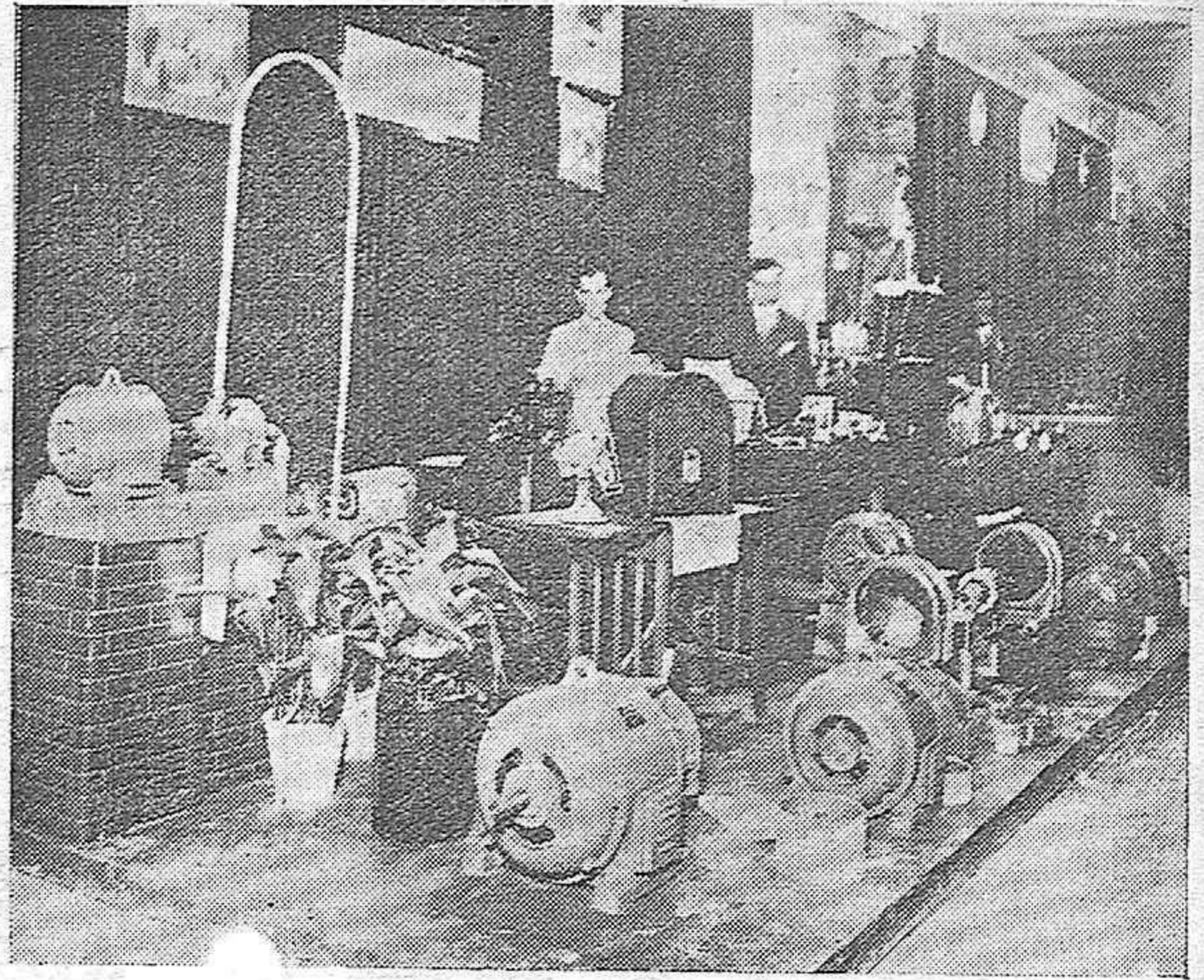
Especialidad en depósitos para aceite y demás artefactos para molinos aceiteros.-La fundación de esta Casa data del año 1870 y sus operaciones se extienden por toda la región andaluza.

LA CONSTRUCTORA NACIONAL DE MAQUINARIA ELÉCTRICA, S. A.

Esta importante Sociedad Anónima, se constituyó el 18 de Junio de 1930, con un capital de 12.000.000 de pesetas, formando parte de ella como accionistas, La Sociedad Española de Construcciones Electro Mecánicas, La Sociedad Española de Construcción Naval, El Banco de Bilbao, La Westinghouse Electric International Company y Le Material Electric S. W. Estas dos últimas prestan su importante colaboración técnica.

Una de las grandes fábricas de esta importante Sociedad que cuenta con más de trescientos empleados y obreros, se encuentra instalada en nuestra capital, a unos dos kilómetros de la población, entre las líneas férreas de M. Z. A. y Andalus. próxima a la Electro-Mecánica.

En esta fábrica se construyen toda clase de Maquinaria Eléctrica, según los métodos modernos y teniendo en cuenta todas las exigencias de la técnica; sus transformadores de reconocida y merecida fama, experimentan constantes mejoras como consecuencia de continuados estudios y experiencias llevadas a cabo en su bien dotada plataforma de ensayos y con la colaboración de su nu-



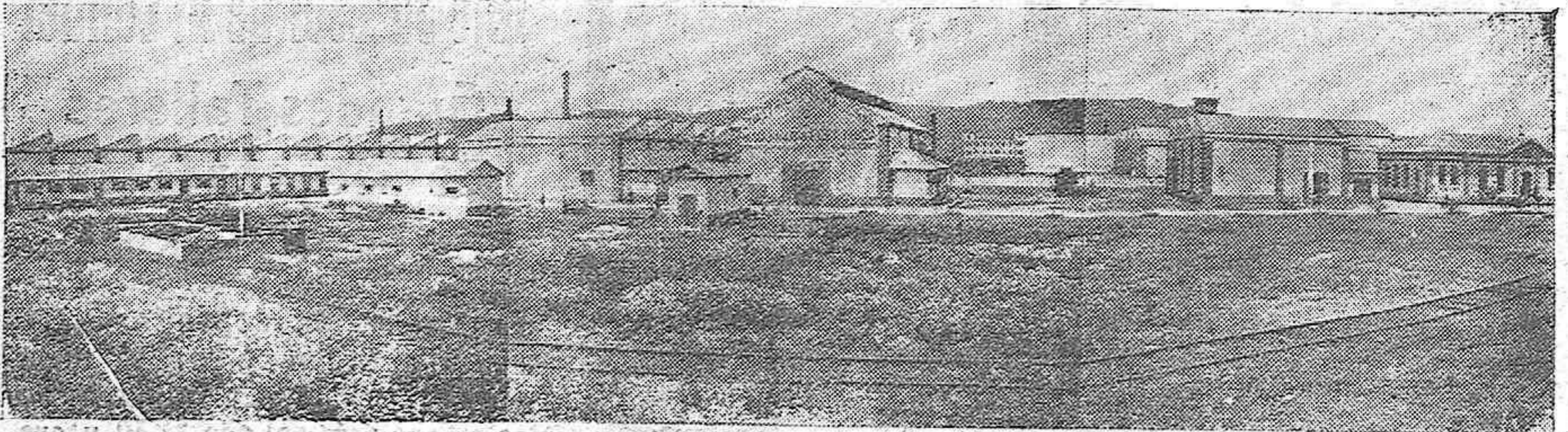
Vista del "stand" que la Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, S. A., ha instalado en la Exposición de Muestras, el que está llamando poderosamente la atención de cuantos lo visitan.

trida y capacitada Oficina Técnica de Estudios y sus nuevos motores de patente Westinghouse, están llamados a revolucionar el mercado y la industria por su economía, solidez y alta calidad.

En la reciente Feria de Muestras de Córdoba, han presentado los pri-

meros modelos que han llamado notablemente la atención, así como los grupos motor-bomba, por lo que la Sociedad y especialmente el Ingeniero Director de la Fábrica de Córdoba, don Juan Seguelá, han recibido calurosas y merecidas felicitaciones.

Concesionarios exclusivos: SUMINISTROS ELÉCTRICOS, S. A.--CÓRDOBA.--APARTADO 75



Interesante perspectiva de la importante fábrica que la Constructora Nacional posee en Córdoba, en las inmediaciones de la capital.

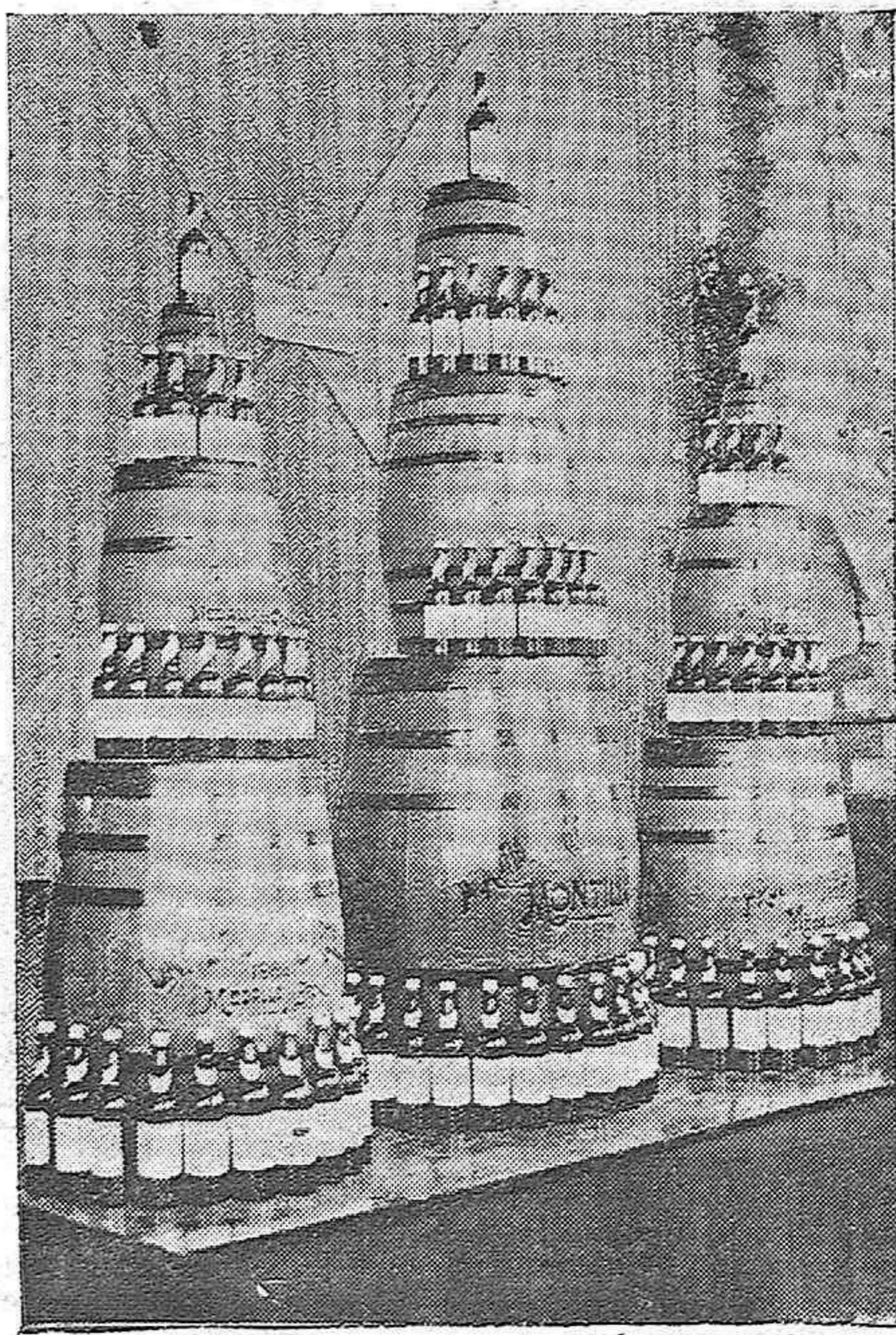


Una perspectiva del "stand" de la SOCIEDAD DE UTENSILIOS Y PRODUCTOS ESMALTADOS



LA PORCELANA se instaló en nuestra capital en 1900, demostrando lo grandioso de su desarrollo, el que empezando con una producción de 112.324 kilos anuales, actualmente produce 4.000 kilos diarios, dando trabajo a 900 obreros de ambos sexos. Es la más importante de todas las que existen en España, produciendo artículos sanitarios y utensilios de todas clases, en colores marrón, terracota, rojo y decorados, etc.; surtiendo intensamente el mercado Nacional, Protectorado de Marruecos e Islas Baleares y Canarias.—Da idea de lo que representa esta industria para Córdoba el hecho de que se paga anualmente de jornales millón y medio de pesetas, creando riqueza y vida, que es como se hace Patria.—Su domicilio Social radica en Madrid, siendo presidente del Consejo de Administración don Juan Manuel Tirado, y director D. Julio Malo de Molina. Hemos visitado la fábrica y departamento acompañados del subdirector en ésta don Enrique Castro y del ingeniero industrial don Mariano Lanzarote, a quienes damos gracias por la amabilidad con que nos han atendido.—El corto espacio de que disponemos nos priva del gusto de consignar muchos datos interesantes de esta industria modelo, que compete de todas las similares del extranjero.

Vista del "stand" de la Casa MATÍAS GARCÍA DE LA PUERTA MONTILLA BODEGAS DE VINOS



Esta importante firma ha expuesto sus embotellados de forma muy artística; de entre éstos es digno de mencionar el viejo "MATUSALEM" y "PALATINO". En vinos sueltos tiene mucho mercado también esta Casa, siendo muy solicitados por las finuras de los mismos, que exporta a toda la Península y algo al Extranjero. En general, los vinos elaborados en estas Bodegas son estimadísimos por su buena calidad, por su finura y aroma especiales, procediendo de la viña propiedad de la Casa llamada «Valenzuela», en el renombrado pago de LOS MORILES.

Un aspecto del "stand" de LA CORDOBESA S. A.

La foto es de una magnífica caja de bombas de cuatro cuerpos, de inyección reguladora automática, que ha llamado poderosamente la atención de los inteligentes. Esta importante Fundición de hierro y bronce hace toda clase de construcciones metálicas. Construye las Patentes "Serraleón". Cerrajería en general. Transmisiones. Reformas de Fábricas de aceite sin molidero de piedra. Molinos sistema "León". Construye desde la más moderna e importante fábrica aceitera hasta la más sencilla. Su nombre comercial bien cimentado es la mejor garantía del buen resultado de todos sus trabajos. Esta gran Industria, honra de Córdoba, sostiene a gran número de obreros, dando vida y creando riqueza. Felicitamos a esta reputada Empresa por haber concurrido a la exposición muestrario, evidenciando de esta manera la gran altura en que estamos en este ramo de la Industria.



Vista del "stand" de R. O. L. S. L.

Talleres de Recauchutados y Renovación de Neumáticos y Cubiertas

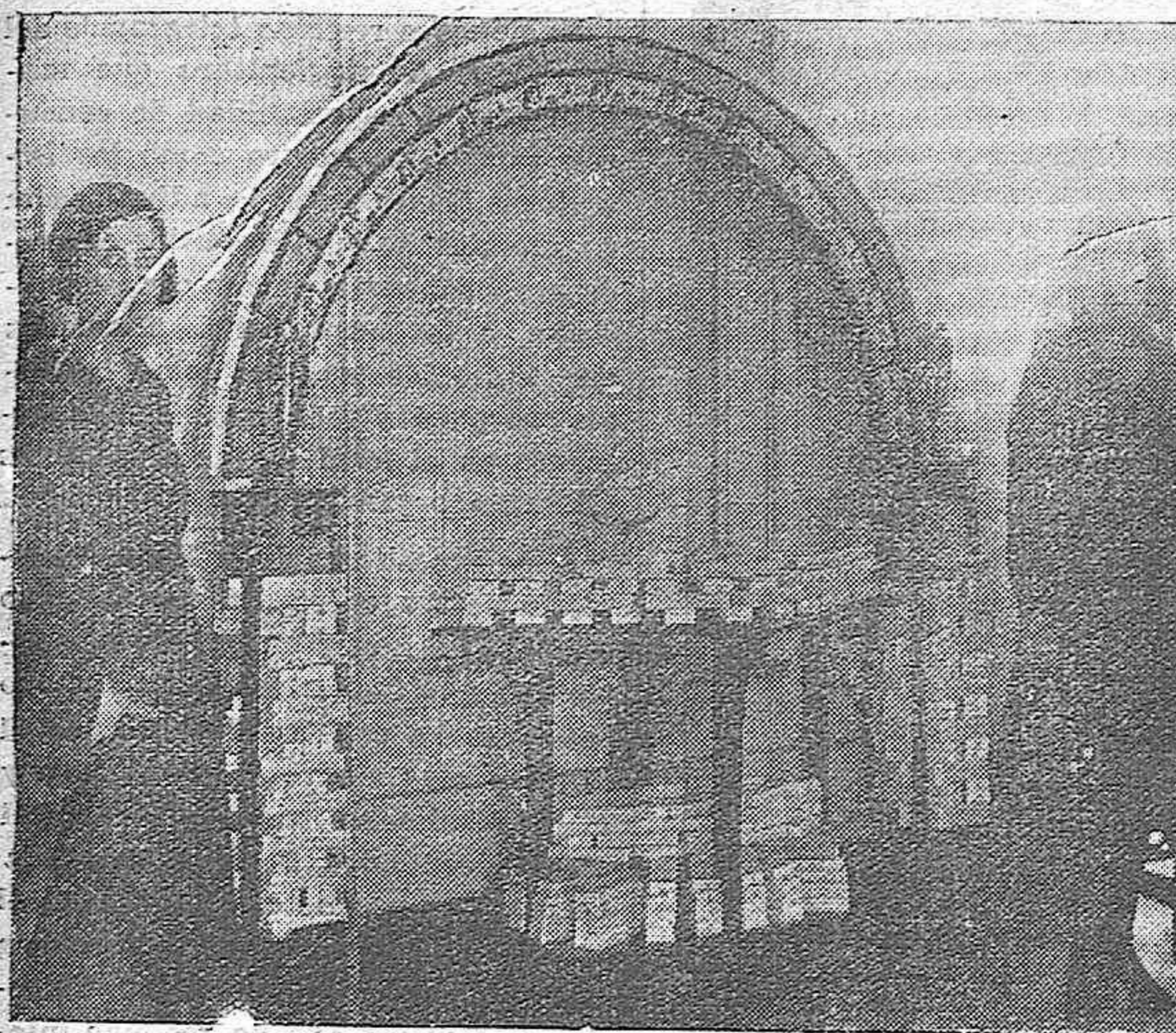
Gran Capitán, 11 - Teléfono 2920 - Córdoba

CASA CENTRAL EN SAN SEBASTIÁN

Por su procedimiento patentado, en una sola operación efectúa la renovación de los neumáticos.—El recauchutado de las cubiertas exigen diversas operaciones y obreros muy especializados. La fase más importante de estos trabajos, es la presión a que se someten las cubiertas durante la vulcanización, empleándose cámaras de agua fría que se renueva con frecuencia, ventaja que solo poseen los modernos aparatos R. O. L., que tienen capacidad para recauchutar dos cubiertas a un tiempo y en una sola operación, y que impide que las lonas pierdan su resistencia primitiva al no sufrir calor en dicha operación de vulcanizar.—Esta Casa cuenta con la maquinaria más moderna, primer taller establecido en Andalucía.—R. O. L. garantiza las cubiertas recauchutadas en sus talleres, contra todo defecto de fabricación. Se han renovado muchas cubiertas por segunda vez, alcanzando las recauchutadas en sus talleres recorridos superiores a 18.000 kilómetros, por todo lo cual ha obtenido la confianza de los automovilistas, como se puede demostrar con numerosos testimonios de sus clientes.— Nos congratulamos de que nuestra capital cuenta con estos talleres modelo.



"Stand" que la Casa HIJO DE HIPOLITO CABRERA, de Pozoblanco, tiene instalado en la Feria-Muestrario



Esta GRAN FABRICA DE CHOCOLATES que ha sabido colocarse a la cabeza de las de más fama, tiene sus marcas acreditadísimas debido a las clases exquisitas que elabora, surtiendo el mercado nacional.

A fuerza de trabajo y competencia es como ha conseguido afianzar esta industria en el hermoso pueblo de la Sierra.

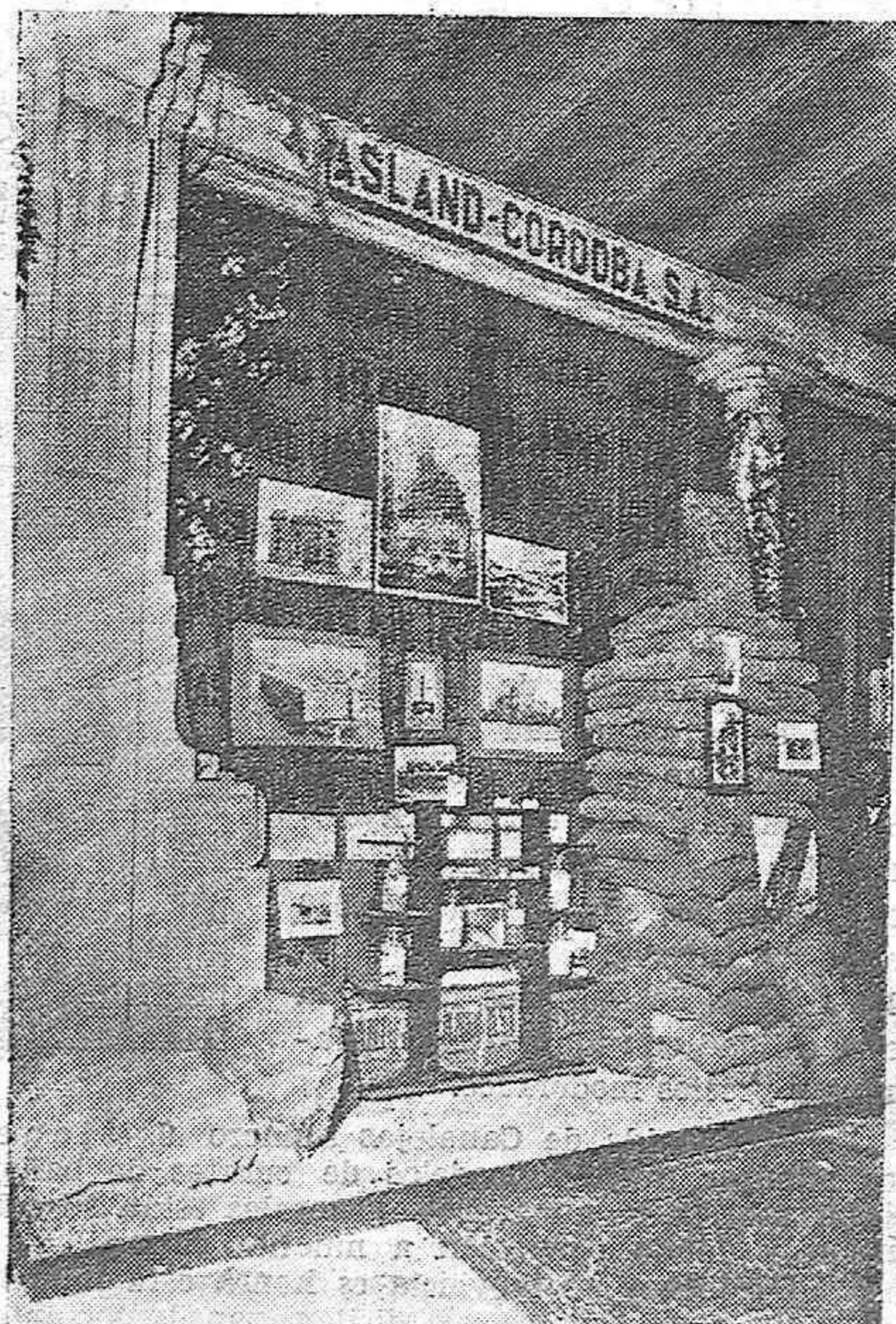
Felicitamos a su propietario por la fama que han adquirido sus chocolates y por haber contribuido con su cooperación al éxito de la Exposición de Muestras.

El cemento "ASLAND"

Fabricado por "ASLAND-CÓRDOBA, S. A." en su moderna fábrica de Córdoba, está considerado como un Supercemento por sus características de máxima finura y altas resistencias tempranas.

Entre otras obras importantes se ha empleado y se emplea el cemento "ASLAND" en Andalucía en:

Nuevo Teatro-Cine, en Córdoba; Escuela Veterinaria, en Córdoba; Pantanos del Guadalmeilato, La Breña, Rumblar, Chorro, Montejaque y Tranco; Puertos de Cádiz, Huelva, Algeciras, Almería y Motril; Acequia Gorda del Genil; Ferrocarril Baeza-Utiel; Hospital-Militar de Sevilla; obras para los riegos de la región inferior del Guadalquivir; palacios y torres de la Plaza de España de la Exposición Iberoamericana, de Sevilla; Hotel Alfonso XIII, de Sevilla; Banco de España, de Sevilla; Azucarera "Ibérica" en La Rinconada (Sevilla); nueva Azucarera en Villarrubia (Córdoba), y refineras de la "Campsa".



SOMBRERERÍA DIEGO RUIZ A los expositores de la

Feria - Muestrario

—(33 © 28)—

Don Diego Ruiz, afamado fabricante de sombreros ha presentado en la Feria de Muestras una elegante vitrina que constituye la historia del verdadero sombrero cordobés. En ella se exhiben los modelos de sombreros anchos desde 1900 al actual cordobés, clásico, recto de copa y airoso de ala. Vimos los estilos Manene, Lagariljo, Machaco y Bombita en todas sus transformaciones.

En la Sombrereria de Diego Ruiz, se fabrican también toda clase de gorras para Cuerpos e Institutos civiles y militares y sus talleres están dotados de los últimos adelantos.



Habiéndose recibido telegramas del Ministerio de Agricultura que manifiestan la imposibilidad de concurrir tanto el ministro como los Directores Generales a la adjudicación de premios de las diferentes exposiciones y concurso scelebrados, se participa a los expositores premiados que tanto los premios como los diplomas pueden recogerlos individualmente en el local de las respectivas Cámaras organizadoras.

A los expositores de la Feria-Muestrario se les entregará un artístico diploma de honor en premio al concurso y aportación prestados a dicho acto que ha constituido sin duda el número más atrayente de la feria y el de resultados más positivos en el orden económico y de propaganda de nuestros productos industriales, al par que un ingreso de importancia para la Cocina Económica y Comedor de Caridad que ha recibido integro el producto de las entradas al recinto de la Exposición.

MEDINA-AZAHARA

(NOMBRE COMERCIAL REGISTRADO)

Fábrica de Materiales de Construcción

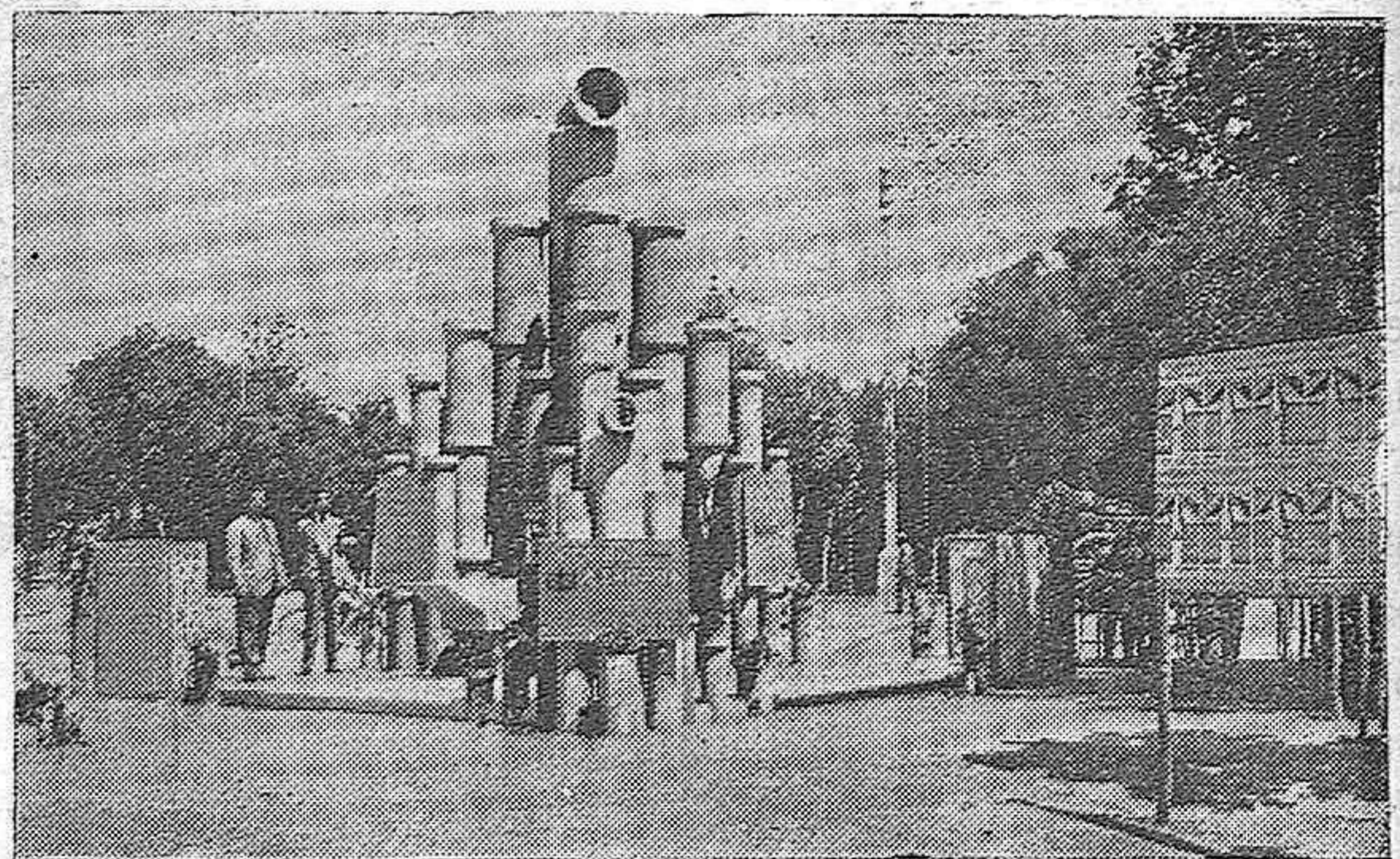
La fotografía que ilustra estas líneas muestra una de las mejores instalaciones. La Casa MEDINA AZAHARA con el mayor gusto y dando pruebas de su competencia en esta industria, ha concurrido con los productos que fabrica. En la fabricación de tuberías de Cemento es la más importante de Andalucía. Fabrica en la actualidad 40.000 metros anuales en todos los diámetros y tiene suministrado a varios Ayuntamientos para alcantarillados, servicios de aguas, etc., más de 100.000 metros de tubería.

En solerías de mosaicos fabrica la mejor calidad con dibujos muy atractivos y precios moderados.

En la Avenida de Canalejas número 9, tiene instalado el despacho y exposición en donde pudimos admirar muchos modelos de cuartos de baño, prácticos y económicos, así como de gran lujo.

La fábrica y almacenes generales están situados en la Ronda del Marrubial, ocupando una gran extensión y dando ocupación a muchos obreros.

De Córdoba y su provincia es honra esta industria que enaltece su nombre y cuenta entre sus hijos predilectos a los señores que dirijen tan importante y conocida Casa.



CRÓNICA DE ARTE

EL CÍRCULO VICIOSO DE LAS EXPOSICIONES NACIONALES

Ya está elegido y en funciones el Jurado que ha de repartir los premios en la actual Exposición de Bellas Artes.

Están ustedes en antecedentes de lo que ha sucedido este año con el nombramiento de Jurado.

Antes era todo él elegido por sufragio entre los expositores; ahora eligen uno los expositores mismos, pero otros son nombrados por los académicos y Museo de Bellas Artes y otros por el ministerio del ramo.

Cuando salió en la "Gaceta" semejante disposición hubo unos cuantos que tocaron el cielo con las manos, como si en el ministerio hubieran querido, no trastornar el mundo, sino algo más, disociar el átomo, que es la última palabra de lo subversivo científico.

No ha pasado nada y sin embargo el Jurado que ha de actuar ahora es de una moderación ultrasupina, como no podía menos de serlo, pues la modificación en el Ministerio pecaba de prudente y no justificaba en lo más mínimo las vociferaciones escandalizadas de algunos que, solo por el hecho de vociferar ante aquello, estaban indicando que lo que ellos veían en peligro no era la justicia ni el predominio siquiera de un concepto arcaico del arte, sino el tinglado electoral de su propia y exclusiva pertenencia.

Los detalles de la elección y algunos otros detalles han venido a ofrecer aclaraciones que debemos contrastar y comentar para que sirvan de informe en

La elección de los miembros del Jurado que corrian a cargo de los expositores, motivó una pugna electoral entre tres diferentes candidaturas. Llamémoslas, por llamarlas de algún modo la candidatura de extrema derecha, la del centro, y la de extrema izquierda. En la primera figuraba Soría Aedo, en la segunda Moisés, en la tercera García-Lesmes y los dos hermanos Zubiaurre.

Se vé, por lo tanto y por lo pronto que no hay izquierdas que valgan. Que no está representado ahí, no digamos el arte de vanguardia, sino siquiera el moderno.

Y aquí del primer punto a subrayar y del primer comentario. Los expositores pueden elegir unos cuantos miembros del Jurado, pero solo entre aquellos artistas que hayan obtenido primera medalla en exposiciones anteriores.

Como el régimen que viene desde antiguo prevaleciendo en las Exposiciones nacionales hizo que siempre dos premios fueran a parar a gentes de un determinado género, resulta que ese género se encuentra siempre en ventaja sobre el otro.

Los artistas de un cierto tipo y de cierta orientación no tienen en las listas de candidatos a nadie a quien escoger.

Como además resulta que son muchos, acaso los mejores, los que se abstuvieron de venir a las exposiciones oficiales, en lo tocante a este pleito, puede ser presentado de la siguiente manera:

Un artista renovador, medianamente renovador nada más, presenta un cuadro en la Exposición Nacional de Bellas Artes. Como su arte difiere del arte de los otros y son los otros los que eligen sus jurados a medida de sus gustos, resulta que ninguno de los jueces pertenece a un grupo de artistas que pudieran estimar y recompensar su obra.

Obtienen, pues, medallas en esa Exposición los otros, los escogidos en el grupo de retrógados.

A la exposición siguiente vuelve a mandar un cuadro nuestro expositor y se encuentra con que hay otro, o diez, o veinte acaso de los suyos. No está solo ya; tiene compañeros y secuaces; ha ganado ya el prestigio fuera de los círculos artísticos, y hasta dentro, a veces, de ellos; pero no consigue nada. Los expositores de las Exposiciones nacionales son tres a cuatro cientos;

votan todos; el grupo de los veinte no podrá sacar candidato que a ellos les ofrezca garantía, porque serán vencidos por los otros que van a la elección en proporción de veinte contra uno.

Pasan los años, el grupo de los veinte ha ido poco a poco, abnegadamente, creciendo pese a no obtener medalla alguna o a obtenerlas pequeñas y tarde. El grupo de los retrógados lleva siempre la ventaja, porque hay constituido a la puerta de la Exposición un jurado de admisión que no deja pasar lo que le parece avanzado. Pecar por avanzado es un pecado; pecar por retrógado no es pecar. Este es el principio que organiza y determina el cedazo de admisión colocado previamente en la entrada de la Exposición.

Como lo que ha de ser, ha de ser, tenemos que, al cabo de los años y a costa de esfuerzos y de esfuerzos, van entrando en las exposiciones, pese al cedazo, no precisamente los avanzados—esos ¡ni hablar! esos ¡nunca!—pero cuando menos los no retrógados.

Entran ¡por fin! y hasta son bastantes en número para vencer a los otros... Muy bien, pues ni aún entonces... ¡Ni aún entonces pueden vencer!... Porque ellos, no pueden elegir a ninguno de los suyos; ni aún siquiera a ningún imparcial, limpio de sectarismos; nada de eso: tiene que ele-

gir entre aquellos que triunfaron con el régimen antiguo. O sea que aquellos mismos que los vencieron a ellos en lucha desigual y sectariamente retrógada; aquellos que fueron antes sus rivales y rivales favorecidos, aquellos que los vencieron teniendo ellos las ventajas parciales y los privilegios todos en su ayuda; aquellos que ganaron indebidamente unas primeras medallas que acaso correspondían a los otros, son los que ahora habrán de ser jueces y habrán de ser jueces por elección de las propias víctimas de antaño.

Así funcionan hoy por hoy las Exposiciones Nacionales en España.

Manuel ABRIL

El civismo de nuestra industria y comercio

El comercio e industria de Córdoba y su provincia, acaban de dar una nota de alto civismo patriótico, acudiendo a la Feria de Muestras de nuestra ciudad.

Industrias de gran importancia vinieron a la exposición, contribuyendo al esplendor de los festejos organizados por nuestro Ayuntamiento.

Gracias a esta plausible iniciativa, pudo demostrarse el estado floreciente de nuestra industria y de lo que es factible su mejora si la armonía iniciada, persiste y perdura.

Los industriales y comerciantes de nuestra provincia demostraron con su presencia en la Feria de Muestras, todo lo contrario que los pesimistas habían pronosticado y propagado. Fue un mentís rotundo para cuantos afirmaban que la industria y el comercio eran enemigos de la República, pues fueron—y así es de justicia reconocerlo—quienes eficazmente prestaron un valioso concurso a la brillantez de nuestra feria. El Ayuntamiento, con su feliz iniciativa para hacer esta exposición, origen de las ferias, que ya se iba olvidando, ha hecho una eficaz propaganda de nuestros productos y haciendo con ello motivo poderoso para la atracción de forasteros, que han venido en gran número, seguramente más que en años anteriores, no obstante el boicot de ciertas gentes, que escasearon y dejaron de hacer acto de presencia en algunos festejos.

El patriotismo del español sincero y honrado, quedó bien demostrado este año en nuestra feria, que ayer finalizó dentro del mayor orden y alegría.

Esperamos que en todas las ferias de Córdoba figure en el programa de festejos el de Feria de Muestras, como número obligado para crear estímulos entre nuestra industria y comercio.

TEMAS PALPITANTES

La cuestión social en la República

A Eloy Vaquero, defensor irreductible de la clase trabajadora.

No hay que esperar que, dentro de este asunto delicadísimo que voy a tratar, vaya yo a rebasar los límites de lo ordenado y lo justo. El interés que mi modesta persona pueda tomar por cuestión tan compleja, está consagrado ya en el programa de grandes avances sociales que sustenta el partido republicano radical, que se extiende con un postulado dignísimo en la expresión de satisfacer las necesidades obreras. Que si se entendía que la cuestión social en los tiempos que vivimos, era problema nacional principalísimo, había que ceñirla a una estructuración política compatible con las corrientes modernas. Y con este vínculo liberador, a porfía con las injusticias sociales, nos sorprende esta nueva era en que todo el mundo se preocupa más o menos de cuestión tan importante. Hoy la dilucidación del magno problema, que consiste en proporcionar la felicidad colectiva, se agrava considerablemente, a consecuencia de la dificultad creada por el paro obrero. Ahora lo primordial, lo que demanda atención casi exclusiva, con una fuerza imperativa que sobrecoge, es esa falange numerosa de obreros desocupados que acuden diariamente a los Ayuntamientos, las Diputaciones y los Gobiernos civiles, a pedir trabajo porque se mueren de hambre irremisiblemente.

Es el derecho a la existencia que tenemos todos a cambio de nuestro fruto que golpea con fuertes aldabonazos sobre la puerta principal del nuevo edificio nacional que es la República, a quien podemos exigir asegure al proletario el derecho al trabajo, cuando es apto y el derecho a la asistencia cuando es viejo, está enfermo o imposibilitado, que decía Faure.

Es de advertir que los gobernantes de la República rivalizan en celo para llegar cuanto antes a la solución. ¿Y en qué puede consistir la solución de la crisis del trabajo? Para nosotros, esto es cuestión simple. Desde nuestras casas, desde la calle, el Centro obrero o el Casino político, acostumbramos a ver la dificultad de gobernar como la cosa más sencilla del mundo. Pero en esto—aunque yo ya sé que nuestros juicios obedecen a un sentimiento de necesidad, y la necesidad en todo caso es ciega, no razona, no puede razonar—nos equivocamos de parte a parte. Gobernar actualmente y gobernar en republicano, con la Hacienda del país completamente deshecha, arruinados los Municipios y las Diputaciones, que por toda herencia funesta nos dejó la monarquía—naturalmente, no nos iba

a deparar un momio—es más difícil de lo que parece, no a satisfacción de todos, sino ni siquiera con arreglo a nuestros propios postulados.

Sin embargo, hay que hacerlo, y lo mejor posible, aunque se escasee de elementos, porque de esa manera demostraremos nuestra superior voluntad e inteligencia sobre los del régimen derrotado, que, con mejores condiciones económicas, lo hicieron tan pésimamente, que motivaron su caída mortal. Ello exige una desmedida tensión de todas las fuerzas de la vida pública española, un formidable gasto de energía y dinero porque se necesita restablecer la vieja industria, cooperar a la creación de nuevas fábricas, aumentar las vías de comunicación y sobre todo, edificar la economía agraria a base de una reforma justa, que lleve aparejada la extirpación de todas las antiguas formas, de todas las tradiciones feudales creadoras del estado atrasado de la población campesina, donde se hace posible el privilegio de enriquecerse el hégazán a costa del que trabaja la tierra afanoso, careciendo en cambio de lo más necesario para vivir.

Ese abuso de la propiedad agrícola amortizada, sin cultivar, cuando existen tantos millones de hombres sin tierra, hay que cortarlo de raíz. Allí, donde haya una hectárea de posible roturación, no debe faltar la intervención del campesino, porque eso significa robar materiales de la obra que la República tiene que levantar en el campo, si quiere confortar la economía nacional y producir la disminución rápida del paro forzoso, al mismo tiempo que alzar el nivel de vida de la clase trabajadora.

El hecho más trascendental desde luego, para la República, si quiere hacer algo notable en bien de la cuestión social, es no dejarse mediatizar por la burguesía, ese morbo nocivo del universo, que, incapaz de mantenerse ya por falta de cerebro con los mismos fueros de la vida pasada, quiere arrastrar en su agonía todo vano elemento de justicia, pues que sabe por experiencia que, invalidándole, de nuevo volverán las ocasiones en que ella pueda campar a sus anchas para tratar con la punta del zapato a la clase productora. Es hacia esta clase, hacia el individuo que con el esfuerzo de su trabajo contribuye a la riqueza nacional, donde la República ha de extender la protección de sus brazos con aire de fraternidad, brazos que se modelaron en el yunque de rebeldía en que esta generación de españoles más humanos y más cultos generalmente, ansia forjar una patria nueva donde no sean posibles los parásitos ni los negreros y donde puedan tener asimismo satisfacción de vida aquellos seres desgracia-

dos que, porque nacieran inútiles o imposibilitados quedaran en la brecha, no han merecido aún el trato sagrado y compensativo que las leyes humanas ordenan.

A la democracia estaba encomendada la muerte de la burguesía. El ente aprovechado y rapaz, contrario a la razón y la justicia que pretende vivir y medrar a costa del esfuerzo ajeno, no cabe ya en este cielo de prosperidad social en que la humanidad tanto necesita de luchas y desvelos para redimirse en un intento de confianza colectiva. Nadie a explotar a nadie con injusticia feroz. Todos a explotar el mundo en beneficio de todos.

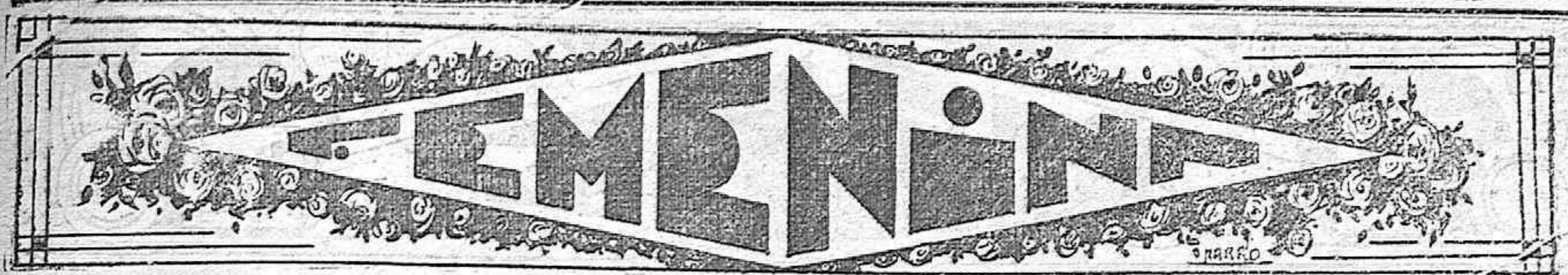
He ahí el primer paso gigante para el desenvolvimiento de la cuestión social. No dejarse la República mediatizar por la burguesía, no solamente porque toda acción mediatizadora es la negación en principio de la libertad, sino porque como decía don Alejandro Lerroux, en uno de sus últimos discursos con encumbrado espíritu de justicia, hace falta "que cambie la sociedad en todos sus aspectos y podamos realizar aquella obra de justicia, mediante la cual habrán de desaparecer las diferencias de todas las clases sociales, para que todos los hombres, sin mentir, nos podamos llamar hermanos".

Es decir, que consistiendo el problema en "disminuir la suma de sufrimientos humanos y aumentar el total de satisfacciones", es de esperar que la angustia del obrero sustentada por la brutal desigualdad reinante, desaparezca ya a estas alturas de nuestra existencia, bajo un régimen republicano que al nacer contrajo el compromiso de poner su alma entera para labrar el bienestar de todos. Hemos culminado ya la época en que la cuestión social no puede quedar en el plano de la indiferencia para comodidad exclusiva de la propiedad capitalista, pues que si queda el desprestigio de la República se ensanchará de tal modo, que se ahogará en consecuencia con la garra de sus propios descuidos. De lo contrario, no haciendo lo urgente para que esta lucha titánica de clases desaparezca, alentaremos en el confusionismo de siempre, manteniendo la desconfianza exterior a sabiendas de que con tal estado de cosas, es incompatible la libre circulación de la vida económica y el libre curso de la producción, cuya consecuencia fatal es ese medio millón de hombres en paro forzoso, y por añadidura, la cuestión social atrasada.

A la República, en bien, conviene ampliar la oposición para que tal tiranía desaparezca y poder subsanar la hecatombe económica, restableciendo la paz social y la política, no consintiendo, repitámoslo, que la cuestión obrera detenga su marcha, sino todo lo contrario: prestarla energías para que pueda caminar a tono con la velocidad febril del tiempo moderno.

MANUEL GALLARDO

Cerro Muriano, 20-5-32.



ECOS DE LA MODA DE PARIS

AVANCE DE LA MODA DE VERANO

Cada una de las dos partes del día, mañana y tarde, precisan vestidos por completo diferentes, tanto de corte como de tejido y adornos. Los de la mañana se llaman "vestidos de sport" y son los más numerosos en las colecciones de verano, pues para la mujer que trabaja fuera de su domicilio, para la que cuida de sus hijos y ha de sacarlos diariamente, para la deportista que hace sus paseos a pie resulta el vestido ideal.

Su corte se basa en el práctico consejo que exige comodidad para el cuerpo y de ahí la forma sencilla, vuelo por pliegues de fuelle o secciones en forma y longitud moderada de la falda. Observando estas bases iniciales logran cada temporada los modistos renovar el aspecto de este tipo de vestidos sin que pierdan nada de su clásico carácter. Este año los cuerpos no son amplios, realzan el pecho y van muy abotonados, la cintura va muy alta, las mangas se cortan comúnmente en regla, los hombros son muy anchos, algunos pliegues delante, un corte con forma o secciones diagonales, dan amplitud a las faldas.

No llevan más adornos de lencería que un lazo de piqué o un bias bordado, el escote puesto simétricamente y en cambio un echarpe les añade muchas veces una nota de alegría y juventud.

Se combinan con los lisos los tejidos fantasía de lunares a cuadros, a rayas horizontales. Estos últimos están muy de moda.

Antes de pasar a hablaros de los vestidos de moda unas pocas palabras sobre los abrigos que quiere la moda que sean abrochados ceñidos al talle anchos de hombros y con ligero vuelo por abajo.

Numerosos detalles varían este modelo tipo: cinturón, amplias solapas, cuello echarpe, volante cubriendo los hombros y mangas formando "ballón" en su parte inferior o en el codo. Los abrigos de tarde son más finos y tienen idéntico corte aunque sean numerosísimos los que llevan mangas semicortas. Valonas volantes o capitas cortas contribuyen a producir la línea ancha de hombros.

Los vestidos de tarde se hacen con tejidos de seda en absoluto mates con el aspecto de lanas finas y ásperas al tacto sin que por ello pierdan flexibilidad. Los satenes, los crespones de china, romanos y georgette, las jergas de seda son ante todos los tejidos de este rico material los más empleados para la tarde.

Los vestidos de pleno verano están hechos con sedas estampadas de motivos pequeños; su fondo blanco o muy claro hace resaltar las estampaciones florales, los lunares y los pequeños dibujos a pluma que son los temas más empleados para la decoración de estas telas.

Todos los vestidos para la tarde son extraordinariamente femeninos. Nuevos detalles renuevan el aspecto conocido de todos. Cada casa tiene los suyos propios lo que produce afortunadamente para las mujeres una gran variedad de modelos, pero entre todos ellos se encuentran las mismas características faldas que ceñe el cuerpo hasta unos diez centímetros por encima de las rodillas, cintura alta, cuerpo muy adornado, y marcando el pecho por medio de pinzas frunces o drapeados y mangas cortas o largas, adornadas o ahuecadas por encima o debajo del codo. El vuelo de la falda está obtenido por medio del corte en forma escaturas sesgadas puestas en el centro de letras, de delante, o a los lados, plisado solo también algo con plisado mecánico plano que forma toda la falda en cuyo caso va montada sobre un camesú. También se utilizan bastantes para darla vuelo a la falda nesgas postizas cortadas en diagonal.

Según el criterio que sostengan sobre estos puntos unos modistos y otros la amplitud se sitúa delante, detrás o a los lados.

Lazo, frunces, escotes drapeados, ruches, calados de bridas acordonadas, volantes en espiral y cinturones drapeados o anudados son los adornos de los nuevos vestidos de tarde que se llevarán con los sombreros de ala pequeña adornados con flores a los lados.

COMAMOS BIEN...

HUEVOS JUANITA

Enmantecad copiosamente un plato que puede ir al fuego y sirva para presentarlo a la mesa. Cortad lonjas de pan de cinco milímetros de espesor en cantidad suficiente para guarnecer el fondo de un plato. Llenad los menores huecos por trocitos de la forma y tamaño que se necesiten. Echad aquí y allá trocitos de manteguilla y después recubrir todo el plato con láminas de queso de gruyere muy frasco. Colocad el plato al calor pero no sobre el fuego directo ya que la manteca y el queso deben fundirse lentamente sin que el pan tome calor o se endurezca. Cuando el queso forma una pasta suave e igual, romped encima los huevos, procurando que las yemas queden a igual distancia las unas de las otras. Espolvoread de sal y pimienta sobre la clara solamente queso rallado. Poned de nuevo en el horno algunos minutos y servid una vez que los huevos se hayan cuajado.

PICHONES RELLENOS

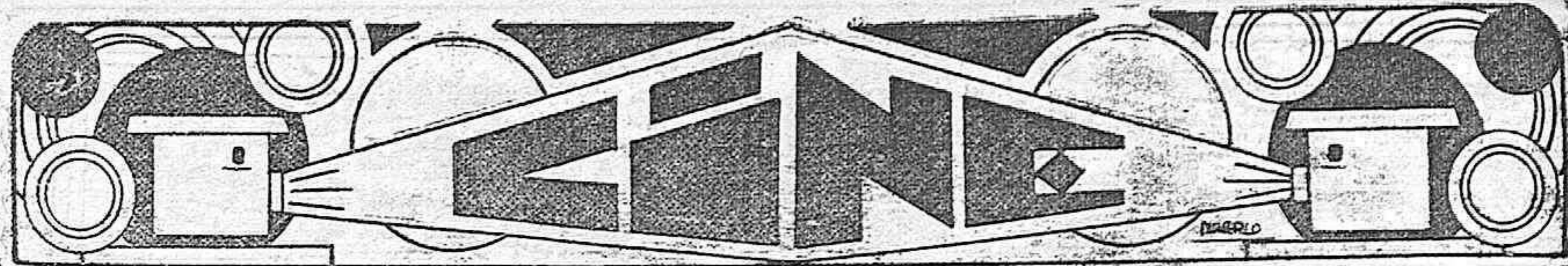
Desplumad, vaciad y limpiad pichones pequeños. Aplastad los huesos de la pechuga. Por otra parte picad un poco de tocino graso, rifones de carnero crudos largamente lavados, higadillos de ave, rehogados ligeramente en manteca, sal, pimienta, migas de pan empapada en caldo, algunas finas hierbas picadas y ligad con una o dos yemas de huevo.

PAN DE VACA

Tomad un buen trozo de vaca bien tierna, añadiendo en proporción de un cuarto de jamón y tetina de ternera. Añadid a este picadillo un buen trozo de tocino graso cortado en trocitos pequeños. Mezclad bien todo. Sazonadlo con sal, pimienta, pepinillo, champignons, menudamente picados, laurel y tomillo. Guarneced una terrina con lonjas de tocino. Cerrad herméticamente la tapadera después de haber vertido un vaso de agua ardiente sobre el pastel. Poned en el horno por lo menos durante doce horas. Se come frío con ensalada.

TORTILLA A LA PORTUGUESA

Pelad, vaciad de semillas y cortad en trozos algunos tomates. Hacedlos rehogar en la sartén en una mezcla a partes iguales de manteca y aceite. Cortad igualmente en trozos algunos pimientos verdes añadiéndolos a los tomates. El total reúnese a unos cuantos huevos batidos para tortilla. Crájese esta como de costumbre.



MARCELINE DAY

La graciosa figura de la estrella norteamericana vuelve otra vez a la pantalla y en esta ocasión con todos los honores. El cine sonoro la ha captado plenamente por sus excelentes calidades tanto de artista como de belleza.

Alejada un cierto tiempo por sus nervios y por el estado general de su salud cuando volvió a los estudios se tuvo que someter a la autoeducación de sus facultades, hoy ya en pleno dominio de las mismas, está realizando una gran campaña en la que cada vez confirma más sus éxitos.

Actualmente acaba de terminar una cinta hablada en inglés titulada "La patrulla del cielo", en la que la acompañan Lloyd Hughes y Wheeler Walter Miller. El argumento de esta es sobre la aviación comercial y las múltiples actividades y heroicidades a que son sometidos diariamente los pilotos civiles por sus trabajos.

Su producción de todos conocida y en la que no solamente adquirió toda clase de glorias sino que por su excelente personalidad, siempre su puesto en los repartos mantuvo el nivel que ella deseaba y que por estas sus condiciones le era respetado constantemente.

Las películas en que ha actuado y sus acompañantes en los repartos son las más importantes.

La Barrera, con Lionel Barrimore, La nueva generación, con Lina Basquette, Jean Hersholt; El capitán Salvación, con L. Barrimore; La modelo de París, con Bert Lytal; Amor de Estudiante, con Charles Delaney; Esclavas de la Vanidad, con Mae Busch; El amor hace milagros, con Karl Dane y George K. Arthur; Bajo el Águila Imperial, con Ralph Forbes; Mártires del Daber, un cierto muchacho con Ramón Novarro; El caballero pirata, con el mismo; Los as del crimen, por Lon Chaney y Jamer Murray; La casa del horror, con L. Chaney y Corad Nagel; A quien Dios no da hijos..., con Charlotte Greenwood, Karl Dane y G. K. Astur; Tres detectives, con Harrison For; Mi marido es un embustero, con Rod la Roque; La era del Jazz, con Douglas Fairbank Jr; El Cameraman, con Burter Keaton (Pamplinas); Amor robado, con Oween Moore; Piernas atezadas, con Barry Norton; El solterón, con Aileen Pringles; Inquieta Juventud, con R. Forbes; Por ella, con Johan Harron; ¿Quién es el culpable?, con Raymond Griffith; Con una mujer me basta, con R. la Roque, y Naufragos de la vida, con D. Alvarado.

KALEIDOSCOPIO

Jack Oakie que cortejaba a Mary Brian, dedica ahora sus preferencias a una linda morenita Helen Collins, sobrina de Agustín Parker (ex mister Miriam Hopkins).

* * *

Loreta Young come todos los días en Brown Derby, Restaurante, con Herbert Somborn (mister Gloria Swanson número 2). Mientras su ex marido Grant Withers, pasea por Nueva York en compañía de Peggy Joyce.

* * *

Ha ingresado en una clínica Wesley Ruggles. Ocupa el mismo departamento en que atendieron en Diciembre último a Tom Mix y en Enero a Estelle Taylor.

* * *

Mucha parte del éxito cinematográfico de las artistas se debe a su buena suerte. Así son más numerosos los que vinieron a Hollywood de paso y fueron llamados luego por el "cine" que los que acudieron ansiosos de trabajar en él. Mirna Loy, que nunca estuvo entusiasmada cuando trabajaba contratada por el Fox, recibió la noticia de que su contrato no sería renovado. Se alegró de ello y ya se despedía de sus amigas cuando la Metro la llamó y convino con ella en que tomará un papel en "Emma". Días después, Mirna firmaba un contrato por cinco años con la Metro.

* * *

Roscoe Arbuckle, el famoso conocido cómico también por "triputas" está trabajando como maestro de ceremonias en un cabaret, de Hollywood.

JOAN MARSCH

Joan Marsch, joven actriz de la Metro Goldwyn Mayer, es una de las escasas artistas que célebres en su niñez, se ha ganado de nuevo el favor del público. No es de asombrar si se tiene en cuenta que Joan Marsch posee todo lo que los productores piden a una actriz. Juventud, belleza, voz extraordinaria y talento.

Joan nació sin duda para el "cine". Más aún: nació y se crió en el "cine". Su padre es el notable cinematográfico Charles Rosher, y su verdadero nombre es Nancy Ann Rosher.

Hizo su primera película a la edad de nueve meses. Su padre era el fotógrafo que impresionaba la película. Su madre la llevó un día a visitar los estudios. El director la vio y como necesitaba unorro, insistió en que fuera ella el chiquitín de la cinta. El padre era el que giraba la manivela de la cámara—entonces no se conocían las cámaras eléctricas—. Aseguran que se rió bastante, que agitó los bracitos y que lanzaba gritos que era un gusto.

La Joan Marsch de otros años apareció después al lado de Mary Pickford, buen número de veces; vestida de harapos en ocasiones y de seda en otras.

Los papeles que Joan tuvo, con todo, no eran insignificantes. No se confundían entre los demás.

En aquella época según ha manifestado ella varias veces, se divertía a lo grande; no tenía entonces que preocuparse en aprender diálogo alguno, ni se la obligaba a guardar silencio.

Cuando fué lo bastante mayor para comprender lo que hacía y lo que veía hacer a los demás, le entraron vivos deseos de ser actriz. Se pasaba las horas observando a Mary Pickford y a otras estrellas, y suspiraba esperando que algún día llegara ella a ser muy famosa.

Tuvo que olvidarse de todo ello, sin embargo, porque sus padres la ingresaron en una escuela.

Cuando Joan terminó sus estudios en la escuela superior, la oportunidad que estuviera esperando se presentó.

Le hicieron una prueba y salió espantosa. Después de ocho años de ausencia, al verse ante la cámara se asustó. Además el cine hablado era algo nuevo para ella. Logró convencer a los directores para que la hicieran otra prueba y esta vez la cosa fué mejor y la contrataron.

La primera tarea sería porque tuvo que atravesar Joan fué posar para fotografías y carteles de propaganda.

La segunda carrera de Joan Marsch en la pantalla ha dado ya principio... La Metro Goldwyn Mayer la ha contratado por un período de cuatro años.

Sus ambiciones han sufrido un cambio. El deseo que tuviera cuando colegiala de ser una actriz famosa, no lo siente ahora. Ahora desea mejor ser una gran actriz que una actriz famosa. Comprende que la vida profesional de una actriz cinematográfica es muy corta, y se da por satisfecha si durante ella se forja al reputación de una artista hábil e inteligente.

Crónica financiera

NUESTRO CREDITO EN EL EX- TRANJERO

Decididamente, nuestro crédito en el extranjero puede considerarse restablecido por completo. A más de la notable mejora experimentada por el cambio en el transcurso del mes de mayo, lo prueban de modo palmario dos noticias que se hicieron públicas en los últimos días de una importancia verdaderamente trascendental.

Una es la constitución de un grupo bancario español para entenderse de modo directo con otro inglés, a fin de financiar en cómodas condiciones la importación de las últimas 100.000 toneladas de trigo que necesitamos hasta la próxima cosecha. La operación, que asciende a cerca

de 700.000 libras, se planeó sin más garantía que la de los propios Bancos, demostrándose así que nuestra Banca privada ha recuperado por completo su crédito en el extranjero.

La otra es el cambio de actitud de las grandes casas internacionales especializadas en trigo, que si bien hace meses apenas querían oír hablar de comerciar con España, como no fuese en condiciones leoninas, ahora se disputan concedernos toda suerte de ventajas. Esto permitirá concertar la importación aludida en excelentes condiciones, de modo que no pese en lo más mínimo sobre la marcha del cambio.

LA BOLSA

A pesar de la notoria mejoría del cambio y de la posición de Bancos y Cajas de Ahorros, la Bolsa permanece muy a la expectativa. El dinero, pues, vuelve en masa, pero recela

aún antes de manifestarse. Esto es natural ante la amenaza de nuevos conflictos por parte de los extremistas. Importa, por consiguiente que se medite a fondo si no habrá llegado la hora de terminar para siempre con las amenazas revolucionarias. De no existir éstas, es seguro, dada la enorme cantidad de dinero que está ingresando en España, que el mercado general de valores acusaría la misma satisfacción que el monetario, permitiendo desenvolver los negocios como en nuestros tiempos más normales.

S. de A.

Gondomar, 3
Ahí ha quedado instalada
la sucursal de
CALZADOS MIGUEL

Publicación autorizada por la Editorial Castro.—Madrid.

FOLLETIN DE "LA VOZ"

870

ORTEGA Y FRIAS

—Esta noche,—le dijo al posadero,—no vendré, porque tendré que pasarla con mi señor; pero aquí me tendréis al amanecer.

—Siempre seréis bien recibido.

Siguió meditando Andrés y recordando los cálculos que había hecho aquella mañana.

A la hora que la pareció conveniente y cuando el sol empezaba a ocultarse tomó el ovillo y la maroma ocultándolo todo debajo de la capa.

Desde luego se fué al jardín.

Por allí paseaban dos o tres hombres.

Algunos frailes vagaban por la huerta.

Andrés se paseó como los demás o se detuvo para contemplar el paisaje; pero lo que en realidad hacía era observar a cuantas personas había en el jardín y sus alrededores.

Desaparecieron los últimos rayos del sol.

Extendióse la dorada y transparente faja crepuscular y los que paseaban en el jardín se fueron, porque muy pronto debía cerrarse la puerta.

Los frailes volvieron al monasterio.

Los trabajadores suspendieron sus faenas para volver a sus moradas y entregarse al descanso.

Los ruidos se extinguieron gradualmente.

Las aves cruzaban con fatigado vuelo el espacio en busca de sus nidos.

La luz se debilitaba por momentos.

Cuando solo estuvo en el jardín Andrés dijo:

—En nombre de Dios.

Fué hasta un sitio donde había como un bosquecillo de rosales, arbustos y plantas trepadoras.

Miró a todos lados.

Se metió entre aquella espesura hiriéndose el rostro y las manos con los espinos; pero en aquellos momentos no le hubiera producido sensación ni un hierro candente.

EL GRAN TIRANO

367

—Decid lo que queréis por esta.

—Viendo estáis que apenas ha servido y...

—Os advierto que a mí me gusta pagar por las cosas lo que valen, y no quiero que vos tengáis quebranto por culpa mía.

—Ya he visto que sois generoso y lo mismo vuestro señor. Y ahora qué lo nonfuro...

—No tardará en venir, pues cerca del pueblo se encuentra, y ocupado en un negocio de bastante interés.

—Si os parece me daréis por la cuerda tres doblones. No valía la mitad; pero Andrés sacó el dinero que se le pedía y dijo:

—Tomad, pues feconozco que la cuerda vale más por la circunstancia de no haber otra en el pueblo.

—Inútil sería que os molestáseis en buscarla; pero si enviáis por ella a Madrid...

—No me conviene esperar, y de muy buena gana os doy el dinero.

—Si hé de comprar la otra...

—Sí, porque prefiero que sobre.

—La tendréis en seguida.

—Además, necesito un ovillo grande de cuerda muy delgada o de hilo muy grueso, que pueda servirme para medir un terreno de bastante extensión.

—Es decir, más largo que la cuerda.

—Sí.

—Lo compraré.

—Cuanto antes, mejor.

No se descuidó el huésped, pues al hacer el encargo hacía un segundo negocio, cobrando cuatro por lo que le costaba dos.

—Salió del aposento mientras decía para sí:

—¿Qué clase de negocio es el que traen entre manos estos hombres? ¿Y dónde puede haber por estos terrenos un pozo de tanta profundidad? No lo sé, pero tampoco me importa.

LOS ESTRENOS EN MADRID

"Las del Beri", letra de Ramos de Castro, música de los señores Rosillo y Balaguer

Ramos de Castro, se ha ejercitado en diferentes géneros dramáticos, —la comedia, el sainete, la farsa— con fortuna siempre. Y ahora, ha demostrado que también sabe lograr un buen éxito en la revista; en esta revista a la española con alusiones a los políticos, a los toros y al Manzanares y por argumento el eterno testamento condicionado...

Como asunto, es de lo más viejo y deslucido que existe ya, en el teatro—donde tanto hay llamado a desaparecer—pero Ramitos de Castro, con su desenfado, con su gracia atrevida y a las veces chocarrera, con su léxico chispeante, oportuno no nos deja pensar en nada; los conjuntos "también a la española" —¿cuándo aprenderán estas chicas a llevar un

ritmo perfecto y a tener la alegría de las "girls" extranjeras, alegría contagiosa, viva, optimista y encantadora?—y la música, le hacen a uno pasar un rato agradable, que es la única misión de la revista.

Porque pedir literatura, y asunto y demás cosas es pedir gollerías.

"Las del Beri" tiene lo suficiente para entretener y divertir. A Perlita Greco, a la Colomé, a la Perucho, entre ellas; a un bailarín John Bonech, admirable, a Lino Rodríguez, Arteaga y Aparicio, entre el elemento masculino. Y una buena colección de segundas tiples vistosas, desvestiditas, que es complemento.

Se repitieron varios números, un chotis en "la playa del Manzanares" un número lírico de unas balandristas, etc., y aplaudieron todos.

Los señores Rosillo y Balaguer han hecho una partitura alegre, animada, de fina línea melódica y admirable orquestación.

La presentación espléndida, realmente espléndida, como corresponde

a espectáculos de esta clase en la que todo ha de ser vistosidad, color, bellos fondos de una gran riqueza cromática, y buenas telas, las poquísimas y exiguas que lucían las vedettes y vicetiples...

Por eso el público de Eslava, aplaudió anoche con entusiasmo esta revista que no teniendo nada, lo tiene todo y que hace a uno olvidar las inquietudes del momento.

F. E. O.

Los precios más bajos son los que tienen

Calzados Miguel

por ser sus zapatos los de más duración.

Claudio Marcelo, 17 y Gondomar, 3

Publicación autorizada por la Editorial Castro.—Madrid.

FOLLETIN DE "LA VOZ"

868

ORTEGA Y FRIAS

Antes de que media hora trascurriese, volvió con lo que le había pedido el criado.

Este pagó con la misma largueza.

¿Era realizable el plan que había trazado?

Todos los planes son muy bellos en teoría; pero en la práctica se presentan obstáculos casi insuperables.

Dos dificultades había de encontrar Andrés; pero en la práctica se presentan obstáculos casi insuperables.

Dos dificultades había de encontrar Andrés; la primera consistía en hacer que la cuerda llegase a manos de Daniel, y la segunda en que éste pudiera descender desde un punto tan elevado sin que le faltasen las fuerzas, o sin que lo trastornase el vértigo.

Este último inconveniente lo presentan todas las alturas y se necesita mucha costumbre para librarse del trastorno que produce la contemplación de una gran profundidad.

Nada de esto se le ocultaba al sirviente, pero no le quedaba otro recurso.

—Quiero suponer lo peor,—dicia mientras hacía nudos de trecho en trecho en la cuerda.—Puede marearse el señor Daniel y matarse... ¡Vive Dios!... En tal caso yo seré el único responsable de su muerte; pero juro que yo mismo me castigaré por mi imprudencia, y allí mismo, junto a su cadáver, me mataré. Si se salva será bien poco lo que tenga que agradecerme, porque todo se lo debiera a su serenidad, a su valor y sus puños.

Aquella noche durmió poco Andrés.

A medida que se acercaba el momento perdía la tranquilidad.

A la mañana siguiente estaba muy preocupado.

Por primera vez en su vida tuvo miedo.

Almorzó maquinalmente.

Más de una vez dudó si debía poner en práctica su atrevido plan.

EL GRAN TIRANO

869

—¡Por el infierno!—exclamó.—¿Y he de volver a Madrid confesando que no he servido para sacar de su prisión al señor Daniel?... Antes consentiré morir.

El amor propio representaba entonces un gran papel y era un aguijón para el sirviente.

Recordó que había prometido volver a la Corte con el excapitán o morir.

No era posible que se detuviese ante ninguna consideración.

Tomó el ovillo que contenía el hilo sobrado para llegar desde la ventana de la prisión hasta el suelo del jardín.

Salió de la posada y fué a la prisión.

Desde allí pasó a la huerta.

Por último subió al jardín.

Levantó la cabeza.

Daniel estaba asomado a la ventana.

Debía esperar al sirviente.

Sus ojos brillaron con el fuego de la más viva alegría. Andrés volvió la cabeza a todos lados.

Cuando se convenció de que nadie le observaba, sacó el ovillo haciendo señales bastante expresivas para que Salvatierra pudiese comprender que pensaba tirarlo para introducirlo por la ventana en el aposento.

Esto era muy difícil.

Además no podía hacerlo durante el día, porque lo hubieran visto los frailes o los trabajadores de la huerta.

Con un movimiento de cabeza indicó Daniel que había comprendido.

Fué Andrés de un lado para otro.

Ya que otra cosa no le era posible hacer en aquellos momentos, complacíase en mirar a Daniel.

Así pasó el tiempo.

Resonaron las campanas con el toque del Ave María.

Salió el criado del jardín y volvió a la posada para comer.

INFORMACION TELEGRAFICA Y TELEFONICA

El Sr. Valera Valverde ha sido nombrado Gobernador Civil de Sevilla en sustitución del Sr. Sol, designado director de Prisiones

INTERESES DE CORDOBA

Madrid, 3 (3,15 t.).—La "Gaceta" publica hoy una disposición convocando a oposiciones para proveer una plaza de médico titular de Los Moriles con el sueldo anual de 2.630 pesetas.

El Tribunal será presidido por don Miguel Benzo.

COMISION DE FUNCIONARIOS CIVILES

Madrid, 3 (3,15 t.).—Esta mañana visitó al director general de Trabajo don Juan Relinque, una comisión de la Federación de Cooperativas de Funcionarios civiles, provinciales y municipales.

Los comisionados le entregaron un escrito dando cuenta de ciertas anomalías notadas y pidiendo que interviniera el ministro.

Alcalá Zamora sale para Priego

Madrid, 3 (3,15 t.).—Esta mañana en el rápido de Andalucía ha marchado a Priego (Córdoba), el presidente de la República.

El señor Alcalá Zamora va acompañado de sus ayudantes.

Aunque el Presidente había rogado al Gobierno que no acudieran a la estación, estuvieron a despedirle el ministro de Instrucción, el director general de Seguridad, algunos diputados y otras personalidades.

También acudió a la estación numeroso público que al arrancar el tren vitoreó y ovacionó al señor Alcalá Zamora.

CONSEJO DE MINISTROS

Madrid, 3 (3,30 t.).—Los ministros estuvieron reunidos en Consejo desde las once y media de la mañana hasta las dos y media de la tarde.

Ni a la entrada ni a la salida los ministros hicieron manifestaciones a los periodistas.

La referencia oficiosa de la reunión dice así:

"PRESIDENCIA. Se aprobó un decreto reglamentando el Servicio Meteorológico de España.

GUERRA. Se aprobó un proyecto reorganizando el cuerpo de Inválidos.

Varios expedientes de personal y material.

JUSTICIA. El ministro dió cuenta de la dimisión de la directora general de Prisiones, doña Victoria Kent.

OBRAS PUBLICAS. Expediente incluyendo en el plan de carreteras generales del Estado con la clasificación de tercer orden a las que se indican.

MARINA. Concesión de la Medalla de Sufrimientos por la Patria a un teniente de navío.

HACIENDA. Varios proyectos de ley sobre concesión de créditos extraordinarios para el cuerpo de Prisiones y compra de caballos para el cuerpo de Seguridad.

AGRICULTURA. Reglamento para la ejecución de la ley de marzo de 1932 creando el Instituto para el cultivo algodonero.

Decreto disolviendo las juntas directivas de las Cámaras Agrícolas provinciales.

Varios expedientes de admisión temporal.

Otros expedientes de personal y material."

HA DIMITIDO CON CARACTER IRREVOCABLE LA DIRECTORA DE PRISIONES

Madrid, 3 (4,15 t.).—Los periodistas interrogaron hoy al ministro de Justicia sobre la dimisión de la directora general de Prisiones.

El señor Albornoz manifestó que sintiéndolo mucho no había tenido más remedio que aceptar la dimisión a la señorita Kent, pues ésta la había presentado con carácter irrevocable.

Acerca del sustituto, dijo el ministro que todavía no había nada pensado.

HALLAZGO DE UNA GRANADA DE EXTRAORDINARIO TAMAÑO

Bilbao, 3 (5,15 t.).—Los obreros de los astilleros de Euzkalduna han encontrado en las proximidades una granada de 60 kilos de peso.

FUGA DE DOS DETENIDOS

Sevilla, 3 (5,15 t.).—Del cuartel de la Guardia civil se fugaron dos individuos que estaban detenidos.

Los guardias les persiguieron logrando detenerlos.

Durante la persecución hicieron disparos que causaron gran alarma.

El señor Valera Valverde ha sido nombrado gobernador de Sevilla

Sevilla, 3 (4,30 t.).—Mientras conversaba con los periodistas el gobernador fué llamado a conferencia telefónica por el ministro de la Gobernación.

Al terminar dijo el señor Sol Sánchez que el ministro le comunicaba que acababa de ser nombrado para el cargo de Director general de Prisiones en sustitución de la señorita Kent que ha dimitido.

Añadió que para ocupar el gobierno civil de Sevilla ha sido nombrado don Eduardo Valera Valverde, actual gobernador de Córdoba.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION HACE ELOGIOS DEL SEÑOR VALERA VALVERDE

Madrid, 3 (5,15 t.).—En los pasillos del Congreso el ministro de la Gobernación hablando con varias personalidades les dió cuenta del nombramiento para gobernador de Sevilla de don Eduardo Valera Valverde.

El señor Casares Quiroga elogió grandemente los méritos y las excepcionales condiciones de gobernante del señor Valera demostradas en su actuación al frente de la provincia de Córdoba, donde ha conseguido solucionar las cuestiones sociales y hacer de ella una de las provincias más tranquilas de España no obstante existir en ella gran número de elementos perturbadores.

Añadió el ministro que precisamente por el éxito conseguido en su gestión se le nombraba para sustituir al señor Sol Sánchez, y continuar la labor de éste en la provincia de Sevilla.

IMPOSICION DE MULTAS

Bilbao, 3 (5,15 t.).—El gobernador general de las Vascongadas ha impuesto una multa de 2.000 pesetas al semanario "La Cruz" por la publicación de una caricatura ofensiva para las autoridades.

También ha fijado en 2.000 pesetas la multa impuesta al impresor donostiarra que venía editando folletos subversivos.

Las Cortes Constituyentes

Madrid, 3 (6,30 t.).—Comienza la sesión a las cuatro en punto presidiendo el señor Besteiro.

En el banco azul se encuentran los ministros de Marina y Obras públicas.

Hay escasa animación en los escaños y las tribunas aparecen llenas.

Se aprueba el acta de la sesión anterior y se pasa al turno de ruegos y preguntas.

PRADAL expone la triste situación de los campesinos de Almería y especialmente los de la parte oriental de aquella provincia.

Pide al Gobierno que ponga inmediato de aquella provincia.

El ministro de OBRAS PUBLICAS recoge el ruego y dice que la situación de los campesinos de Almería está pendiente del magno proyecto hidráulico.

Agrega que ahora hay que tener en cuenta la situación del Estado que en este marco estrecho de la ejecución de las obras públicas puede de momento resolver, la crisis obrera. (Entra el jefe del Gobierno).

ALGORA agradece al ministro de la Gobernación el haber aceptado la interpelación que le anunció y que tenía por causas los sucesos de la Universidad de Zaragoza.

Dice que su interpelación iba también dirigida al ministro de Instrucción, ya que los verdaderos culpables de los sucesos fueron los profesores de aquella Universidad por la actitud en que se colocaron.

Sin embargo como pertenece a un grupo parlamentario y éste no le autoriza para explicar la interpelación no le queda otro remedio que callar por ahora.

El presidente del CONSEJO dá lectura a un proyecto de ley.

Se formulan otros ruegos de escaso interés. (Entran los ministros de Trabajo e Instrucción).

Los señores Largo Caballero y de los Ríos leen proyectos de ley.

Se aprueba definitivamente uno sobre transportes por carretera.

Se reanuda el debate sobre el Estatuto.

DON MELQUIADES ALVAREZ dice que interviene para rectificar algunas incongruencias doctrinales que el señor Azaña le atribuyó en su discurso de ayer.

Agrega que antes era defensor de la autonomía frente al nacionalismo unitario que nos trajeron los reyes de la Casa de Austria.

Insiste en que se puede sostener una nación con un conjunto de nacionalidades.

Hace alusión al discurso que pronunció en 1918 en una reunión de su partido.

Continúa la sesión.

INCIDENTE EN MADRID

Madrid, 3 (6,15 t.).—Hoy con motivo de ser el día consagrado por los elementos católicos al Corazón de Jesús, aparecieron algunos balcones con colgaduras.

Esto dió lugar a algunos incidentes que afortunadamente han carecido de importancia.

HALLAZGO DE EXPLOSIVOS

Huelva, 3 (5,30 t.).—Por confidencias los guardias encontraron en la casa de José Barbero gran cantidad de explosivos.

Con este motivo se han practicado varias detenciones.

SE AGRAVA EL CONFLICTO DEL FERROL

Ferrol, 3 (5,30 t.).—Se ha agravado el conflicto planteado en esta ciudad.

Grupos de mujeres asaltaron una tienda llevándose 125 pesetas y gran cantidad de artículos.

Intervino la guardia civil que disolvió a las manifestantes, algunas de las cuales resultaron contusionadas.

CASA GUERRERO

Instalaciones eléctricas en general. Radiotelefonía. Motores. Bombas. Fermín Galán, número 38.—Teléfono, 13-48.

EL OFICIAL DE CORREOS QUE MATO A SU MUJER

Málaga, 3 (5,30 t.).—Ha terminado la vista de la causa seguida contra el oficial de Correos de Granada que mató a su mujer en Málaga.

Se le ha condenado a 25 años de prisión y 10.000 pesetas de indemnización.

VIAJE DE ALUMNOS

Burgos, 3 (5,30 t.).—En autocars han llegado 20 alumnos de Normales que realizan un viaje de estudios.

Desde aquí continuarán el viaje a San Sebastián, Bilbao y Vitoria.

EL JALIFA REGRESA A MARRUECOS

Ceuta, 3 (5,30 t.).—A las ocho y media llegó el destructor "Velasco" trayendo a bordo al Jalifa, al Alto Comisario, Gran Visir y demás personas de su séquito.

Al atracar en el muelle de la Puntilla el público ovacionó al Jalifa.

S. A. al desembarcar revistó a las fuerzas de regulares moros que acudieron a rendirle honores.

El Jalifa ha salido esta tarde para Tetuán.

NOTA de COTIZACIONES

Facilitada por el Banco Hispano Americano

Día 3 de Junio

Libras, cambio, máximo	44'75
Dollars, cambio, máximo	12'15
Franco, cambio, máximo	47'95
Interior 4 por 100... ..	64'25
Exterior 4 por 100... ..	76'50
Amortizable 5 por 100, 1920	85'50
Idem, idem, 1917..... ..	81'65
Cédulas Banco Hipotecario 4 por 100 ..	82'00
Idem, idem, idem, 5 por 100	86'75
Acciones Banco de España	512'00
Idem de M. Z. y A.	169'00
Idem f. c. Norte de España	230'00
Idem Río de la Plata	95'00

EL FESTIVAL EN LA PLAZA DE TOROS

Imposición de una corbata

Ayer tarde, durante la celebración del festival infantil en la plaza de toros el alcalde señor Cruz Ceballos impuso una corbata al Centro Filarmónico Eduardo Lucena.

El acto resultó solemne.

Ayuntamiento de Córdoba

ALCALDIA-PRESIDENCIA

Vencido el plazo de arrendamiento por término de diez años en que fueron concedidas las sepulturas de párvulos del cuadro denominado de San Jaime, del Cementerio municipal de la Izquierda, se anuncia al público con el fin de que durante el plazo de quince días, a contar desde el siguiente al en que parezca inserto el presente edicto en el Boletín Oficial de la Provincia, proceda a la renovación de dichas localidades por otros diez años o a la traslación de los restos que las mismas contienen a otros departamentos, advirtiéndose que transcurrido el plazo de referencia los restos que contienen las sepulturas del cuadro de San Jaime serán depositados en el osario general.

Córdoba 3 de junio de 1932.—Francisco de la Cruz Ceballos.

Zapatos Baleares, los más sólidos y elegantes. De venta a precios baratísimos en

Calzados Miguel

Claudio Marcelo, 17 y Condemar, 3



SEÑORES DIPUTADOS... HA VENIDO "EL COCO"

En nuestro afán de divagar, nos vamos a situar hoy, en un país imaginario. Esto resulta cómodo y fácil. Ya estamos. Acompáñame, lector...

Erase un país alegre y confiado, que un día se acostó con la monarquía para amanecer con la República. De esta transformación, nació un Parlamento Constituyente, con 470 diputados y once ministros, contando naturalmente al Jefe del Gobierno. Este Parlamento haciendo honor a su denominativo de constituyente, hizo una Constitución. Pero los hombres que lo constituían tomaron apego al rojo escañó y se dió el caso de que no hubo manera de despegarlos del hemicíclio ni con agua caliente. La persistencia de este Parlamento una vez aprobada la Constitución, tenía unos aires de terquedad que enrarecían la confianza del país. Más que persistencia, el Parlamento resultó superviviente y al supervivirse como era lógico surgieron dos graves conflictos para su resolución. Uno de ellos se refería a una Reforma Agraria. El otro era debido a una cierta pretensión regional de constituirse en zona independiente bajo una ley de embudismo...

Así las cosas, el pueblo confiado esperaba del nuevo régimen la resurrección del hombre nuevo. Y esperaba pacientemente, tranquilamente, no en balde se trataba de un pueblo alegre y confiado. Y un día floreció en el rojo de los escaños la figura fuerte, prepotente de un hombre en la madurez de la juventud; un cerebro en sazón; y así los frutos de su pensamiento respondieron a la jugosa madurez en su punto crítico. Y habló a propósito del embudismo pretendido por la región que pretendía declararse en zona independiente. Como este hombre nuevo del nuevo régimen era un jurista eminente, enfocó su tiro discursivo basándolo en la jurisprudencia. Salvo ligeras excepciones, en la Cámara Constituyente no predominaban las eminencias juristas y comprendiéndolo así el hombre nuevo hizo de la jurisprudencia una base para edificar sobre ella un discurso normal de inteligencia poco frecuente. La Cámara no se consternaba. Tanto fué así, que después de este discurso, el jefe del Gobierno consiguió derrumbar a su

tesis; pero como el jefe del Gobierno era a su vez un político inteligente y hábil, para exponer su tesis pretendió enfriar el calor del discurso que sirvió de pórtico al suyo y a tal fin irrumpió en las disquisiciones históricas caminando por sus rutas dos horas largas. A las dos horas los 470 diputados indudablemente habían de encontrarse cansados, cansancio muy capaz de apagar el fuego entusiástico que originó el discurso prepotente del jurista ilustre. Era el momento de abordar la tesis. Y la abordó. Naturalmente que la noche abrió un paréntesis de descanso y al amanecer todos los ciudadanos de aquel país despertaron con el cerebro en condiciones de pensar. De las reflexiones quedaron dos cosas en pié. La habilidad del jefe del Go-

bierno y la razón jurista del discurso eminente del juriconsulto ilustre.

Vino la ley Agraria y el jurista un buen día la derrumbó también. Las cosas son como son y no como nosotros queramos que sean. Y así el hombre nuevo del régimen nuevo expuso: La Ley Agraria, tal y como estaba planteada no podía admitirse por una serie de razonamientos básicos apoyados en la jurisprudencia, y a tal punto llegaron las consideraciones del hombre eminente, que de los 469 diputados que quedaban y de los once ministros no hubo uno solo capaz de rebatirlo. Es decir, en la Cámara había surgido la inteligencia, y la inteligencia hacia de "coco" en el campo de las ideas inconsistentes.

En el panorama mariner de la política, parecía inevitable la tempestad. Pero esta tempestad abría una interrogación en los panoramas futuros. ¿Qué iba a pasar? El jurista seguía teniendo la palabra. El país alegre y confiado estaba en pie...

Y así en el país alegre y confiado se podía decir: "Señores diputados... ha venido el "coco"..."

Joaquín ROMERO-MARCHANT

EL TRASLADO DEL GOBERNADOR

El teléfono, nos trae la noticia de que el Gobierno acaba de nombrar gobernador civil de Sevilla al actual de Córdoba, don Eduardo Valera Valverde.

Nosotros, siempre respetuosos con las disposiciones del Gobierno de la República, acatamos esta disposición, pero creemos que es una lamentable equivocación el traslado.

Antes, debió el Gobierno haber tenido en cuenta que después de unos meses al frente de este Gobierno civil, el señor Valera Valverde, había logrado apaciguar muchos ánimos con su espíritu conciliador y comprensivo. Y que se había, además, conquistado las simpatías de todas las clases sociales de Córdoba por su carácter afable, bondadoso y de perfecto caballero. A Córdoba y su provincia se le infiere un grave daño con este traslado.

Por cuanto se refiere al señor Valera Valverde, nos alegramos, ya que ello significa premiar sus méritos, bien destacadísimos y resaltados en su actuación al frente del Gobierno de nuestra provincia.

Será una conveniencia para el Gobierno esta decisión, pero, repetimos que a Córdoba le perjudica grandemente, ya que el señor Valera conocía perfectamente todo el engranaje político y social de la provincia y en todo momento sabía aplicar la solución oportuna con la mayor imparcialidad y justicia.

Habrà podido tener enemigos, du-

rante su mando en la provincia, pero ha de reconocerse que es a él a quien se debe este prolongado período de tranquilidad pública.

Y lo decimos nosotros que en algunas ocasiones no hemos estado conformes con ciertas actitudes y que leal y francamente lo dijimos cuando hizo falta, pero con los máximos respetos que las autoridades de la República nos merecen en todo momento. Nunca fuimos, no seremos jamás, aduladores de la autoridad; somos y seremos siempre parcos en los elogios, pero justicieros para emitir los juicios que su actuación nos sugiera en cada caso.

El señor Valera Valverde es trasladado a Sevilla por sus excepcionales condiciones de mando, puestas bien de manifiesto durante su actuación en Córdoba.

Sólo le deseamos los mismos éxitos de aquí al frente del Gobierno de la capital de Andalucía.

Nosotros, al condolernos de este traslado, interpretamos el verdadero sentimiento de la ciudad y la provincia, de tal forma, que en estos momentos numerosas entidades cordobesas dirigen al Gobierno sendos telegramas, lamentándose de este nombramiento, que si bien es merecidísimo por la categoría que con ello alcanza el señor Valera Valverde acreedor, según nuestro criterio, a cargo de más alta importancia, Córdoba se ve privada de su mejor gobernador.

Informaciones de hoy 4

INFORMACIÓN TELEGRAFICA Y TELEFONICA

Lerroux en su intervención señala las discrepancias de la mayoría parlamentaria y ratifica los temas de su último discurso

Las Cortes Constituyentes

Madrid, 4 (1'15 m.).—Continúa la sesión.

D. MELQUIADES ALVAREZ sigue en el uso de la palabra. Se refiere al discurso del señor Azaña y especialmente cuando aludía al programa del Gobierno.

Después habla de la alusión que hacía el jefe del Gobierno a un discurso suyo y señalaba la contradicción que existía entre el de ayer y el de hoy.

Estima que es injustificada la alusión ya que entonces reconocíamos a Cataluña como personalidad regional, pero había que conseguir que este criterio se sometiera a un organismo superior al Estado.

¿Y por eso se me dice que he cambiado?

Afirma que el señor Azaña no dirigía ataques a él, sino a un fantasma. Había que dar una explicación a las últimas afirmaciones y eso ha sido todo.

También el señor Azaña niega que exista divorcio entre el Gobierno y el pueblo. No hace falta.

No he de demostrar yo que son simplemente temores a que se haga un discurso político, pues otra cosa es suponer el propósito de combatir el poder del Gobierno.

Ahora que si digo que cada día surgen nuevos motivos de recelo y cuando hay tantos recelos es necesario acudir a la aprobación del referendun.

DISCURSO DE DON ALEJANDRO LERROUX

Lerroux (don Alejandro) al levantarse a hablar se produce un murmullo de expectación.

Comienza diciendo que se levanta no ha rectificar, sino a ratificar.

Nosotros que acatamos la Constitución, todos los compromisos constitucionales, lo que tenemos es que hacer frente a ellos. Ahora lo que importa es fijar la limitación de su órbita, pero hay que cumplir la Constitución.

Afirma que no sabe meter la cabeza bajo el ala cuando no sale el sol esplandeciente o cuando sale el vol-

cán de las pasiones y amenaza no solo a la región interesada, sino a todo el país. Lo que debemos buscar es solución al problema.

Otra cosa después de planteado el tema en las Cortes sería aumentar los antagonismos.

Esta es la dificultad con que se tropieza. Con ello no quiere aludir a la representación catalana, sino a los demás, que no manifiestan su cordialidad para Cataluña.

Declara que no está conforme con lo que no sea cordialidad para los catalanes y que es preciso por parte del Congreso que se tenga para la representación de la región catalana la máxima lealtad y no solo esto, sino que cada uno diga hasta qué punto llegan sus deseos.

Hasta ahora ningún orador se ha manifestado de un modo concreto contra la concepción autonómica.

Nosotros representamos el poder y la fuerza y lo digo sin jactancia: A Cataluña se le debe conceder la libertad que desea, es decir, que se vaya accediendo a las aspiraciones catalanas, aunque para ello sea preciso crear en el articulado una norma que prometa hacerlo cada día de mayor a menor.

Hay dentro del dictamen del Estatuto algunas cosas respecto a las cuales no podemos transigir, según la norma de esta minoría.

No vean en esta intransigencia mi actitud definitiva. No vean en esto coincidencia contra el Gobierno.

Con esta discrepancia no se quiere combatir al Gobierno, sino que se pretende que haya un denominador común.

Y conste que lo que digo fuera de

aquí, lo mantengo dentro. Yo he dicho fuera de aquí que no podemos propugnar por una Universidad bilingüe. Yo solo he pedido que haya una Universidad española igual que lo pueda tener otra región. ¿Por qué no mantienen el mismo criterio las otras minorías?

Yo no puedo admitir otra cosa y sobre todo, al comienzo de la discusión del Estatuto.

Añade que lo que sería conveniente es que en cada provincia pudiera haber centros docentes como los que pretende Cataluña.

Habla a continuación del orden público y dice que entre lo que concede la República y el público no puede existir una situación de minoridad y humillante.

Y no se me diga que no representa la región catalana a España. No nos metamos en utopías.

Coincide con el jefe del Gobierno en que dentro de la autonomía regional hay suficiente flexibilidad para hacer frente a los problemas en materia económica.

Continúa diciendo que no quiere terminar sin requerir y no exigir al jefe del Gobierno que todo proyecto no solo tenga la mayoría parlamentaria, sino también la asistencia de la opinión aquí representada, pero que no pueda llegar el caso en que no tenga esa asistencia y haya que recurrir a la costumbre parlamentaria, lo que significa que se puede aprobar con un voto de mayoría.

Esto tendría el mismo prestigio que si sus artículos hubieran salido aprobados por un voto de mayoría.

Alude al hecho de que en el discurso del señor Azaña se hablara de que hay coincidencias en el Gobierno, cuando saben todos que en el Gobierno no todos están de acuerdo.

Siempre la marca "NATIONAL"

cuyas Registradoras SE SABE duran en el mostrador del comerciante, en perfecto estado de funcionamiento, 50 años.

Modelos ultramodernos, esmaltados en caoba, con grandes indicadores, tiket y cinta de detall.

2.150 PESETAS a PLAZOS insensibles

Demostraciones y folletos gratis. Accesorios.

Agencia para Córdoba, Jaén y Almería: R. SECALL, Gran Capitán, 23. CÓRDOBA

ESPECTÁCULOS

Gran Teatro

Después de "La Diosa rie...", una de las mejores comedias y más completas del ilustre Arniches, no hemos visto nada suyo hasta ayer que asistimos al reestreno de "Vivir de ilusiones", y por esta vez, coincidimos con el público en que es una comedia-farsa cómica—formidable, rebotante de gracia y situaciones cómicas, mejor, mucho mejor por su construcción, por su diálogo, por la pintura de sus personajes, que "La Diosa rie..." y muy por encima de "Es mi hombre" con ser ésta de tan alto estudio psicológico.

Arniches, maestro en manejar los personajes y en combinar lo serio y lo ridículo con lo bufo, se adueña del auditorio desde las primeras escenas, poniéndole a punto de reventar de risa.

Volvió a triunfar Arniches ruidosamente (y ahora sí que está bien aplicada la frase), y con él unos artistas con categoría de eminencias contrastadas en oro de ley de muchos quilates. De incontables quilates Pepita Meliá, que en los actos segundo y tercero, lleva el peso de la obra en el papel de Blanquita; de oro fino y pedrería, Virginia Barragán, que se destacó anoche como gran actriz.

Benito Cibrián, en el papel de don Sebastián Aceituno, si no estuviese ya demostrado que es un artista estupendo, anoche lo hubiese colocado el público y nosotros en la cúspide del arte escénico.

Fueron muy justos los aplausos que al final de los tres actos tuvo el público para todos los intérpretes, porque cada uno en su respectivo papel y con su esmerada labor, contribuyó al magnífico artístico conjunto y al éxito clamoroso que obtuvo la obra.

Duque de Rivas

Anoche se estrenó en este teatro la comedia de los Quintero "El Rinconcito".

Amelia Isaura, Juanita Ferrer y Carmen Cuevas, encarnaron a la perfección sus respectivos personajes, secundadas admirablemente por las demás partes de la compañía.

La comedia, de ambiente excesivamente blanco, gustó al auditorio, merced a la esmeradísima interpretación, por lo que merece plácemes la compañía de Amalia de Isaura que supo sacar tan buen partido de la obra.

Nuestra más sincera felicitación a tan completo elenco.

Sobre el traslado del Gobernador

Telegramas al Gobierno

"Presidente Consejo Ministros.—Madrid.

Al enterarme acertada designación digno gobernador civil esta provincia para el de Sevilla, permítome expresar V. E. sentimiento que nos produce traslado por vernos privados de gobernante que todo momento mantuvo orden público resolviendo con miras elevadas cuestiones sociales y lamentando su ausencia en momentos que para aplicación bases trabajo agrícolas hubiera sido tan necesaria su presencia para bien esta hermosa provincia.—Salúdole, José Guerra Lozano, Presidente Diputación."

"Ministro Gobernación.—Madrid. Enterado designación digno gobernador civil ésta, para desempeño igual cargo Sevilla, aún reconociendo acertada designación, lamentamos profundamente vernos privados prestigio y autoridad señor Valera que en desempeño Gobierno mantuvo orden público encauzando cuestiones sociales, resolviendo situaciones difíciles; considerando que en momentos próximos aplicación bases trabajo agrícola, sería indispensable continuación frente Gobierno.—José Guerra Lozano, presidente Diputación."

DIONISIO TEJADA

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Consulta de 10 a 1 y de 4 a 7.

A. de Cervantes, 24.

RELOJERIA ROYAL

JOYERIA, PLATERIA, ORFEBRERIA

Grandes existencias en toda clase de géneros del Ramo. Talleres de composuras. Ventas a plazos.

Francisco Pérez y Pérez

Claudio Marcelo, 12 (cerca de La Campana)
CORDOBA

NOZAS LOCALES

DE EXAMENES

En los exámenes verificados en el Conservatorio Oficial de Música, ha obtenido brillantes calificaciones en el séptimo año de piano y primero de acompañamiento, la bellísima señorita Rosarito Borrego Rincón.

Damos nuestra enhorabuena a tan aventajada alumna, así como a su distinguida familia.

Concierto

Obras que ejecutará la Banda municipal el día 5 de Junio de 1932 de cinco y cuarto a siete y cuarto de la tarde en La Victoria:

Primero: "Después de la victoria", (marcha), S. Miguei; segundo: "Danzas húngaras" número 5 y 6, Brahms; tercero: "Córdoba", Albeniz; cuarto: "Escenas Pintorescas", suite, Massenet; I Marcha, II Aire de baile, III El Angelus, IV Fiesta bohemia; quinto: "La Torre del Oro", (preludio sinfónico), Giménez; sexto: "La Canción del Soldado", Serrano.

SAN RAFAEL GRAN ALMACÉN DE MUEBLES

DE

JOSÉ CUENCA MADUEÑO

Venta al contado y a plazos.

GUTIERREZ DE LOS RIOS, 47

(Entrada por el Realejo)

Manuel González Zayas

ALMACÉN al por MAYOR de CEREALES Y LEGUMBRES

Especialidad en Garbanzos

Molina Sánchez, 1 :: Plaza de Colón

Teléfono, 1-3-3-0 :: CORDOBA



SE VENDE:

FORD cerrado, cuatro puertas, seminuevo, matrícula CO-4085.

FORD cerrado, dos puertas, magnífico estado, matrícula, CO-3832.

DODGE "VICTORIA" cerrado, cuatro puertas, excelente estado, CO-3498.

Antonio Baena Venzalá :: Bujalance

PEDRO LOPEZ E HIJOS

BANQUEROS

TELEFONO 12-26. CORDOBA.—APARTADO NUM. 14

Representantes depositarios de la Compañía Arrendataria de Tabacos

SUCESOR DE ALFONSO TIRADO

pone en conocimiento de su numerosa y distinguida clientela, que acaba de recibir grandes surtidos de artículos para la actual temporada.

—Extensas y variadas colecciones en abanicos.—Especialidad en fajas para señoras, últimos modelos.

Calle Diego León :- :- Córdoba



VENTA DEL CARMEN CARRETERA DEL BRILLANTE

Especialidad en Cocktail, Cobleri, Flip
y Cup

Todos los días por la mañana, por la tarde y por la noche se sirven caracoles chicos.

Pronto inauguración del salón de verano.

MANOLO

GRANJA AVÍCOLA GLORIA

HUEVOS, POLLITOS, AVES ADULTAS
RAZA LEGHORN BLANCA

LA MEJOR PONEDORA DEL MUNDO

Piensos preparados, especiales según edad y finalidad en la crianza.

ALGARACEJOS (Córdoba)

CURACIÓN DE LAS HERNIAS

La quebradura vencida con los compresores **SALUS**

El tratamiento curativo que ha devuelto la salud a miles de herniados

QUEBRADOS: Si sois víctimas de esta horrible enfermedad, no queráis serlo también del mercantilismo y mala fe de los que os ofrecen aparatostes que sólo son instrumentos de tortura.

FIJÁOS BIEN Y LEED, AHORA PODEIS CURAROS

Hernias inguinales, escrotales, operadas y reproducidas, hernias sometidas a otros tratamientos sin resultado.

Retención absoluta y permanente sin operación y sin molestias, por novísimos procedimientos patentados.

Todas las hernias, por grandes y difíciles que sean, se combaten y la curación de esta dolencia es un hecho real, aun en la edad más avanzada, sabiéndola curar. Cada hernia necesita un tratamiento especial y es de necesidad la presencia del enfermo. Sin sangre ni dolor, hoy día puede usted curar su hernia con el uso del moderno y científico COMPRESOR "SALUS", al que miles de enfermos deben su salud y al que los médicos recomiendan como el más eficaz y práctico.

Tres únicos Precios. Garantía de devolución al no dar resultado.

Consulta absolutamente gratis. Grandes plazos para pagarlos.

"SALUS confort: 75 pesetas (tres meses plazo)
"SALUS perfet: 150 pesetas (cuatro meses plazo)
"SALUS supremo: 300 pesetas (cinco meses plazo)

Sin peso, sin tirantes de entrepiernas, sin presiones, adaptación instantánea, compresor automático, acoplamiento invisible, cómodo y eficazísimo en todos los casos.

QUEBRADOS

Reflexionad antes de elegir y no os dejéis sorprender: una visita al señor Pérez Ruiz nada os cuesta ni os obliga a compromiso alguno, pero puede representar para vosotros la salvación y la alegría. Ahora tenéis todas las facilidades y todas las garantías. Visítadle todos, que recibirá personalmente en:

CÓRDOBA, el lunes día 6 de Junio en el HOTEL ESPAÑA Y FRANCIA, de 11 a 4 de la tarde.

JAEN el martes 7 de Junio en el HOTEL ROSARIO.