



EL DEFENSOR DE

LA AFICION

~ PERIODICO TAURINO CORDOBES ~

ADMINISTRACION Y TALLERES

Luján 3, 5 y 7 - Teléfono 1588 - CORDOBA

REDACCION EN MADRID

Don Ramón de la Cruz 46 - Teléfono 52855



FELIX COLOMO

VUELVE A LOS TOROS

Las empresas están de enhorabuena. El torero revolucionador del arte, FELIX COLOMO, se ha decidido a volver a los ruedos, acuciado por su afición, que no puede relegarse a ver impasible la monotonía con que se desenvuelve la brava fiesta. Falta un fuerte puntal, y aquí está COLOMO dispuesto a imponer su arte y a salvar a las empresas, con su personalidad indiscutible.



BOLSA TAURINA

En estas páginas se sintetiza lo más selecto, de la tauromaquia actual :-

Ganaderos más notables

Y **ARIAS** de Reina, don Romualdo
Divisa: Celeste y blanca.
Dirección a su nombre: **ARAHAL** (Sevilla)

B **BUENO** y Bueno Don Emilio — Divisa Encarnada amarilla y negra
Dirección: A su nombre. Villanueva del Arzobispo (Jaén)

U **COVA**, don José de la
Divisa: Azul, roja y blanca.
Dirección. A su nombre. Peñaflo (Sevilla)

V **DOMECQ** - Villavicencio don Juan Pedro
Divisa: Encarnada y blanca.
Dirección: A su nombre, **JEREZ DE FRONTERA**. (Cádiz).

S **FERNÁNDEZ**, doña Casimira, Viuda de Soler
Divisa: Blanca, azul y amarilla.
Dirección: Don Pablo Damián. **Menacho 16 BADAJOZ**

R **GARCÍA MATEO**, D. Indalecio
Divisa: Celeste blanca y grana.
Dirección. A su nombre. San Pablo, 35 Córdoba.

⊖ **MORENO** Ardany, don Félix
Divisa: Celeste y blanca
Dirección: A su nombre. **PEÑAFLO** Sevilla)

N **NATERA RODRÍGUEZ**, don Francisco
Divisa: Grana, caña y celeste
Dirección: A su nombre. Claudio Marcelo, 19, Córdoba

† P **PEREIRA PALHA**, don José
Divisa: Azul y blanca.
Dirección: su nombre. A **VILAFRANCA DE XIRA** (Portugal).

HP **PALLARÉS DELSOR**
Don José y don Luis
Divisa Azul y Blanca
Dirección a su nombre **CABRA** (Córdoba)

Matadores de Toros

 **Antonio García**
«**MARAVILLA**»
Apoderado:
Don Cándido García
Agustina de Aragón, 4,
(hotel) Madrid

 **Amador RUIZ TOLEDO**
Apoderado:
Don Alberto Escobar
Av. Navarro Reverter, 8
Valencia

 **CURRO CARO**
Apoderado:
Don Rafael Martín Caro
Conde Duque, 52, 2º drch
Teléfono 34007 Madrid

 **Cayetano Ordoñez**
NIÑO DE LA PALMA
Apoderado:
Don Juan de Lucas
Santísima Trinidad, 29
MADRID

 **Diego Gómez : AINE**
Apoderado:
Don Antonio Villarán
cale Antonio Susillo 24
Teléfo 24771 **SEVILLA**

 **Florentino Ballesteros**
Apodeaado:
Don Juan de Lucas
Santísima Trinidad, 29.
MADRID

 **Fernando DOMINGUEZ**
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados, 16 Teléf 10561
MADRID

 **FÉLIX COLOMO**
Apoderado:
Don José Roldán
General Pardiñas, 105
Teléfono 58876 Madrid

 **FELIX RODRIGUEZ II**
Apoderado:
Don Francisco Alarcón.
Santa Engracia, 107, Te-
léfono 33970 Madrid.

 **Juan Martín Caro**
«Chiquito de la Audiercia»
Apoderado:
Don Rafael Martín Caro
Conde Duque, 52, 2º dcha.
Teléfono 34007 Madrid.

JAIME NOAIN
Apoderado:
Don Francisco Santos
Lombía 12. Teléf. 58353
Madrid

 **Joselito Mejías**
BIENVENIDA
Apoderado:
D Manuel Mejías Rapela.
—Representante: Don Do-
mingo Uriarte. Principe de
Vergara, 3. Tf 50478 Madrid

 **LORENZO GARZA**
Apoderado:
D. Daniel Argomaniz
Conde Xiquena, 2
Teléf. 17313 Madrid

 **Luis Gómez**
EL ESTUDIANTE
Apoderado
Don Arturo Barrera
Preciados, 16, Tlf. 10561.
Madrid

 **Luis Díaz (Madrileño)**
Apoderado:
Don Isidro Ortuño
Pérez Galdós, 10 Madrid

 **MARCIAL LALANDA**
A su nombre:
Principe de Vergara, 78
MADRID

 **MANUEL JIMENEZ**
CHICUELO
A su nombre:
Alameda de Hércules, 76
Teléf. 22411 **SEVILLA**

 **Manuel Mejías**
BIENVENIDA
Apoderado:
D. Manuel Mejías Rapela
—Representante: Don Do-
mingo Uriarte Principe de
Vergara, 3 Tf. 50478 Madrid

 **NICANOR VILLALTA**
Apoderado. D. Esteban Sa-
lazar, Lope de Rueda, 37
Madrid. Teléfono 53,138

 **VICENTE BARRERA**
Apoderado:
Don Arturo Barrera
Preciados 16. Teléf 10561
MADRID

Matadores de Novillos

 **Antonio de la Haba**
ZURITO
Dirección a su nombre:
Doce de Octubre, 13
CORDOBA

 **Antonio Martín (Revertito)**
(Exclusiva Mendiola).
Alcalá. 108 Madrid. —Re-
presentante, D. Antonio
Villarán, Antonio Susillo
24. Sevilla.

Más sobre las Señoritas Toreras **faldas y pantalones**

Por Alvarez Toral

COMO camaleones centenarios es de viejo el tema que abordamos hoy. Manido y plagiado de puerilidades, afrontamos el desbordamiento de argumentaciones crefinas que en lo concerniente a la incursión del feminismo en los redondeles taurinos aducen mesnadas de currinches audaces y completamente horros de sano criterio.

Si la fiesta de toros es un arte viril por antonomasia, defendamos sus principios de autoridad. Mas dejémonos reclutar a capricho de la corriente evolutiva y no improvisemos barreras que impidan saltar por los graneros del toreo a las hoy incongruentemente denominadas, con evidente tendencia sectaria, *gallinas* del arte. Pantalones y faldas, faldas y pantalones, es un terrible duelo ilógicamente planteado. Ilógicamente decimos y creemos decir bien porque si Eva puso la ocasión, Adán puso el pecado, como afirmaba con sobrados elementos de juicio Voltaire en la que pudiéramos llamar Humanidad clásica.

Lo que a todos nos sorprende es que ambos paradisiacos sexos perdieran al Mundo por una fruta tan trivial como es la manzana.

Admitamos que en toda diatriba justa o injustamente, promovida, haya acritud y dulzura, sol y sombra, puesto que desde que el Mundo, Mundo es, aflora esta insoluble cuestión. En tiempos remotos,—tan remotos que separan la historia de la prehistoria—, entre otras

ciudades, Roma y Grecia, andaban los sexos mezclados confusamente por estatuas y mitos, esculturas y mitologías. Prescindamos de pantalones y faldas que, estimamos, a nadie interesan, mejor dicho, puedan interesar, estos atuendos.

Allá por la Edad Media tuvimos a la española hembra bravía—donostiarra, para más detalles—que hizo célebre el sobrenombre de «la monja alférez», Catalina de Erauso. Siempre iba vestida con indumento varonil. Su existencia no se achaca a leyenda de espíritus exaltados y románticos, puesto que en sus correrías y aventuras por latitudes americanas, cruza su espada en trágicos lances numerosas veces con pendencieros barbudos y arriscados matones a los que dá muerte en enconados desafíos, y con la plena persuasión de sus rivales de que se las habían con un



El artístico y valiente matador de toros Antonio García MARAVILLA en un lance de su marca

barbián de heroico gesto. Por la también Edad Media, doña Juana de Arco, dama con toda la barba y armadura hombruna, cede sus sayas al cobardón rey de Francia Carlos VII, y se enfunda en el traje masculino del pusilámne monarca *franchise*.

Entre otros infinitos casos se cita a la reina de Suecia que presentóse nada menos que al Papa luciendo traje de hombre. Otro fué la mujer de Luis I, silueta atormetadora de Felipe V. También se consigna a la infanta doña Carlota que salva la libertad de España abofeteando públicamente a Calomarde.

Otra anécdota veraz y curiosa es la del «ángel de las prisiones» doña Concepción Arenal. Fijada su boda para cierto día del año 1847 con don Fernando García. Al enterarse el párroco el día anterior al que debía celebrarse la ceremonia que doña Concepción vestía de hombre, negóse de manera terminante a desposarlos. Entonces recurrióse a una sobrina política de don Salustiano Olózaga, gran amigo de los novios, la cual dejó un negro traje femenino al ficticio señor, doña Concepción Arenal, la que al siguiente día presentóse al sacerdote tocada con española mantilla y el traje de mujer prestado por su amiga doña María Antonia Casañares.

No debemos desdeñar la tácita feminidad de la hembra que ejerce masculina profesión. Ello no constituye lesivo alguno para la condición de macho del hombre. Rele-

guemos a plano inferior hegemonías obvias pues la hembra no lastima los más elementales jalones de la moral. ¡Cuánta hembra de las de rompe y rasga se escuda en el manido argumento de un falso pudor ofendido para cubrir sus lacras inmorales y aparece ante la sociedad como nítida Virgen anacrónica!...

Si viviéramos en tiempos de atavismos o épocas místicas no nos atreveríamos a partir nuevas lanzas en honor de la dama torera.

Esos pruritos que lanzan varones sabihondos con ánimo de estancar una burda leyenda, pérfidamente propalada, languidecen de manera bien evidente. Es algo así como una agonía sin literatura. No es cosa inédita esta del feminismo en el arte del toreo. En todas las épocas han existido mujeres lidiadoras. Las señoritas toreras de hoy son, ni más ni menos, el portaestandarte de un neo-romanticismo cuya iniciación parte de fines del siglo XIX. Sinceramente, sin ambages y a todo riesgo, preconizamos que la manifestación de la mujer como lidiadora no es un síntoma alarmante para la fiesta llamada por una gran figura hispana «El espectáculo más nacional».

Vapuleo Semanal

En algún periódico de la prensa profesional parece que «han vomitado» a Florentino Ballesteros, uno de los matadores de toros verdad de más vergüenza y dignidad profesional.

Tanta firria le tiene al valeroso muchacho aragonés que hasta patatea porque considera inconcebible que un torero tan completo y de tantas agallas como Ballesteros traspasara el número de 30 corridas toreadas el año de su alternativa.

Eso en boca de unos despellejaperros, no estaría mal; pero que lo escriban y nosotros sabemos por qué, pues se trata de un caso parecido al de la campaña contra las señoritas toreras, asunto que ya se silenció en virtud de varios encarguitos conseguidos,—unos sujetos que se jactan de busear la «viscera taurina» al más pintao, no deja de tener gracia.

Pero el gran Florentino—si será aragonés—no les manda un encargo ni a las de treinta y tres.

Y es lo que dice el muchacho con perfecta sensatez: «Que nó, hom-

bre, que nó. A mí no me expolían esos cínicos sacamantecas, aunque me echen en rostro ochenta veces que me entreno para torear el año dos mil.»

Tómalas allá, frescales del abrigo. ¡Pa que te desgracies en la procesión!

* * *

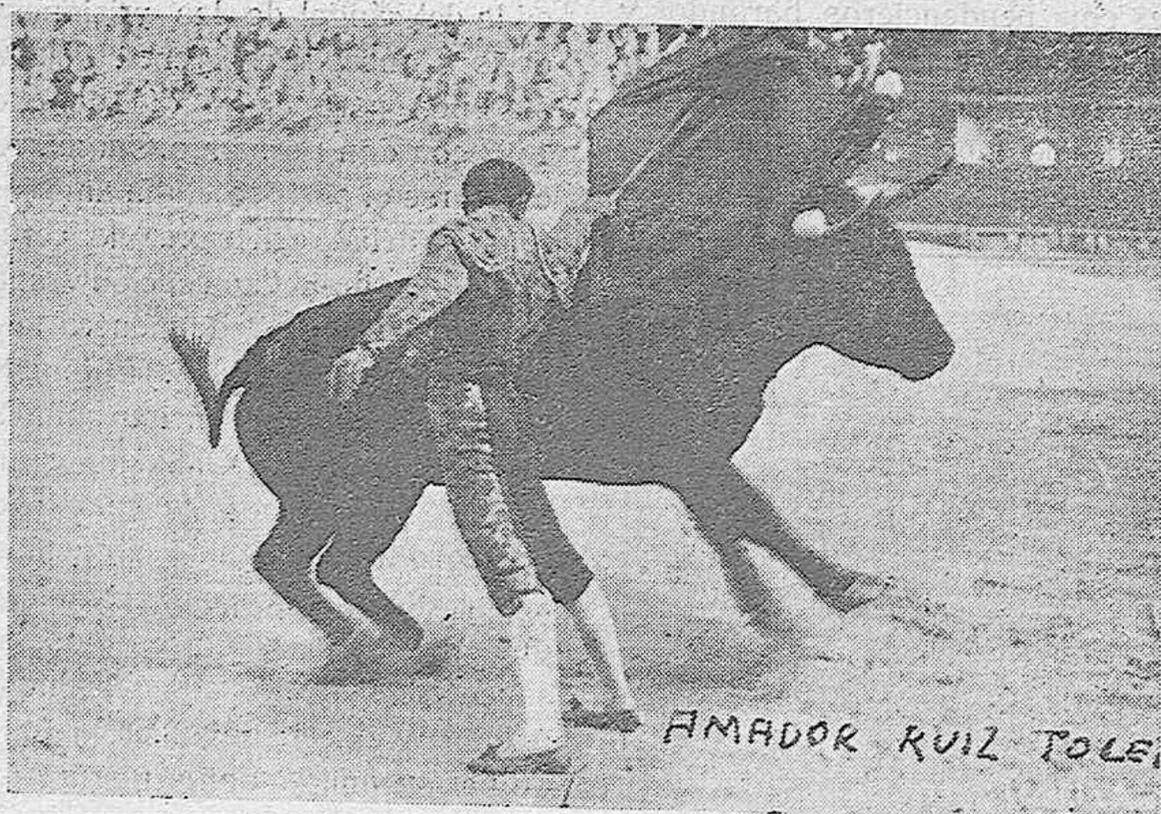
Toreros de Pagés. Toreros de Dominguín. Toreros de Escriche. Toreros de Balañá. ¡Vaya sopa ensalá! El uno que no puede torear en Madrid por disgusto del mecenas valenciano; el otro que no puede ir a Valencia por enfado de este mecenas con aquel. ¡El caos! Indudablemente la fiesta se resquebraja, se viene abajo estrepitosamente por exceso de egoísmo e incompreensión de unos cuantos maridos, harto celosos para su bolsillo que le ha salido a la mercancía taurina. Eso es ponerse trabazones mutuas, tender fronteras regionales a los toreros en menoscabo del arte y en desprecio de los públicos que, hoy por hoy, no podrán admirar sino a los toreros que le salga por... la gana a esos primates que por el dominio absoluto desarrollan un pugilato terrible en las altas esferas del negocio taurino.

No se juega con limpieza, es una política rabalera la que actualmente se ha infiltrado en la fiesta de los toros, todo por el negocio, todo por el judaísmo que inficiona el ambiente de los tauródromos españoles.

Y la afición española asiste con pasividad irritante a ese maridaje vergonzoso que va cerrando barreras al espectáculo más hermoso que crearon los hijos de Hesperia. Hay que ponerse en pie aficionados de todas las regiones. Hay que comunarse en un intento de reconquista de la pureza de la fiesta, salir al paso de todos los mercaderes y atajarles en sus desmedidas ambiciones.

¡Vaya la primer lanzada por parte de EL DEFENSOR DE LA AFICIÓN!

EL REDACTOR-JEFE



¡RUIZ TOLEDO! No olvide V. señor Escriche este nombre. Es el torero valeroso que reclama el público en toda combinación. A las «figuras» le hace falta uno que empuje, de lo contrario, se duermen en la suerte...

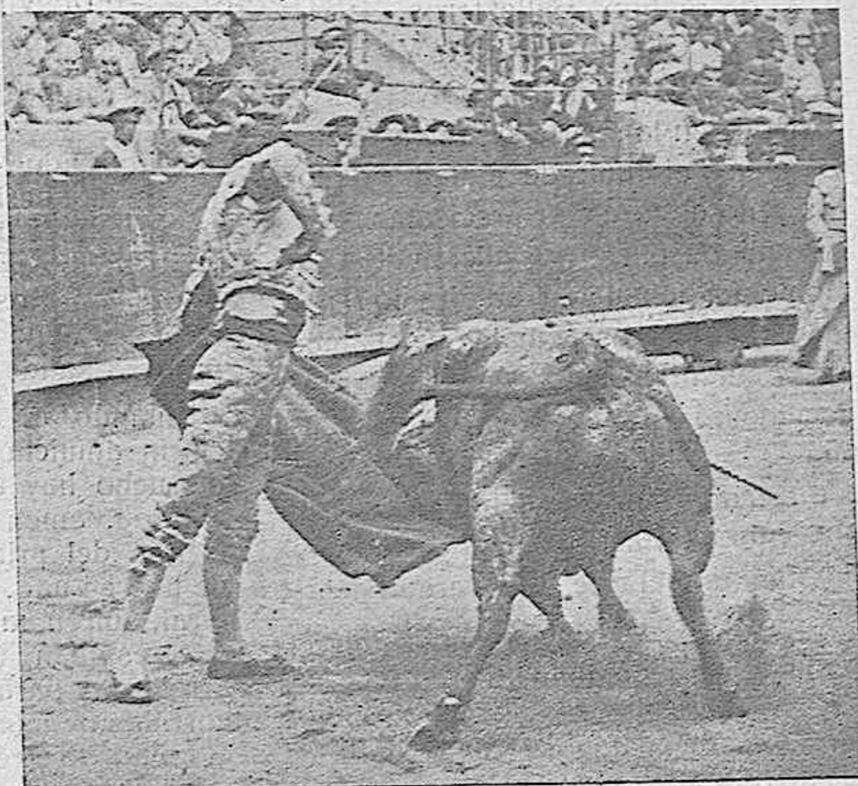


El mejicano

Edmundo

ZEPEDA

se consagró en una tarde en la Plaza del Califato



LA calle de Gondomar de carácter señorial y aspecto cosnopolita, vió interrumpido el tránsito el domingo de Resurrección al discurrir del público que salía de los toros. Hasta el mismo Club Guerrita llegaba el enjambre de aficionados que aclamaban con frenesí al novillero mejicano Edmundo Zepeda que acababa de penetrar en la fonda en volandas, en hombros de la multitud... ¡Que salga al balcon, queremos tributarle un aplauso de despedida!

Abrumado por tan insistentes rogativas, salió Zepeda al balcón jadeante, sudoroso, arrebuado en su capote de paseo. Una ovación delirante surgió como un trueno en el espacio de la calle y fué a estrellarse emocionada contra los cristales de los clubs.

—¡Viva Zepeda! ¡Viva Méjico! — se estentoreaba con loca alegría.

El fondista se tiraba de los pelos para desalojar a los invasores que pululaban como hormigas en los pasillos por ver de cerca al mejicano. Abundaba una juventud enfebrecida que anhelaba estrechar su mano. El recuerdo bien calcado de lo que Zepeda había hecho en el ruedo a aquellos bravos buenos mozos de Concha y Sierra, no se apartaba de sus mentes ni un segundo... Aquellos lances pausados que duraban una eternidad y que Edmundo Zepeda ejecutaba con la planta clavada en la arena, jugando con garbo la cintura, muy bajos los brazos y hacia adelante la pierna hizo rugir de entusiasmo al cóncave puesto de pie en el graderío. Fué muy señalado su valor temerario en el tercio de quites, más que nada una vez que se echó el capote a la espalda a

dos dedos de las navajas, para torear muy bien por gaoneras.

Y aquella faena de muleta hecha al toro del que cortó las dos orejas y que fué amenizada por la música, había sido algo trascendental que les enardecía sus fibras de aficionados. Era en su primero, un toro de muchos kilos y muchos pitones, al que después de haberlo banderilleado de una manera que llamó poderosamente la atención por su valor y soltura, le administró con la muleta cuatro derechazos en redondo, formidables, que el público puesto en pie aclamó fogosamente. Vinieron seguidamente tres naturales buenísimos, escalofrantes, pasándose el morlaco por la faja y corriendo lentamente el brazo. La hora suprema ejecutada con decisión y eficacia, completó la faena para la que el público pidió las orejas, que el presidente concedió.

Su labor en el sexto tuvo parecida brillantez. Edmundo Zepeda se jugó la piel toda la tarde valientemente y con seguridad de dominio. Los hijos del Califato le aplaudieron a rabiar. Héroe de toda la tarde en el Circo de los Tejares, salió en triunfo por la puerta grande, entre los vítores de la muchedumbre.

Esta gran tarde ha dado a Zepeda los honores de la repetición. El día 27 de mayo vuelve el mejicano a torear en Córdoba acompañado de las más grandes figuras de la novillería.

Yo espero afanoso esa tarde para poder decir justamente lo que ahora digo en recuerdo de aquella para él gloriosa, del domingo de Resurrección.

Fernando Moreno

Córdoba, abril, 1935:

Un tentadero

En Olivenza, y en la finca «1.a Sésa», propiedad de don José Marzal, se ha celebrado la tiente de las beceras de la ganadería de dicho señor, las que fueron en un número de 48.

El resultado que dieron fué magnífico, habiendo muy poco desecho.

De tentador actuó Pinto. De toreros de a pié: Lorenzo Garza, Corrochano, Félix Colomo y Emilio Méndez, como matadores de toros, y como de novillos López Lago, Rodolfo Correa, Rodrigo Herrero y Ritoré.

Todos se «hincharon» de torear, mereciendo hacer resaltar la labor de Garza, Colomo, Herrero y Rodolfo Correa, los que hicieron todo lo que quisieron de las bravas reses.

Asistieron también numerosos invitados que fueron espléndidamente obsequiados por el ganadero señor Marzal y por sus hermanos don Arturo y don Alfonso.

Corinto y Negro



NIÑO DEL BARRIO, el famoso novillero, que por motivo de la cogida sufrida en Granada, ha perdido la corrida del 28 en Andujar y 29 en Valencia plaza donde obtuvo recientemente un gran éxito.

TAURINAS

Actualidad de la fiesta de toros

Es muy frecuente entre aficionados asegurar que cualquier época pasada fué mejor que el momento presente de la fiesta de toros. Sin embargo nada más lejos de la realidad; pues aparte de los grandes perjuicios que esta creencia errónea ocasiona a la fiesta, siempre lamentable podemos afirmar, por ser evidéntísimo; que actualmente existen una cantidad de matadores de toros que reúnen las condiciones esenciales, de calidad en su arte, cantidad en su valor y conocimientos extraordinarios de la lidia de los toros que no se ha conocido en ninguna otra época.

Siempre ha habido en ejercicio dos o tres figuras, cuatro o cinco buenos toreros de segunda fila y el resto han sido toreros ni más ni menos que muy medianos en el conjunto de sus condiciones.

Hoy existen un número de toreros punteros muy superior y todos los demás que les siguen, en méritos y categorías, poseen condiciones o por lo menos características muy estimables.

En la presente temporada contamos con toreros que poseen sello inconfundible en su arte, firmeza, seguridad y dominio en sus grandes faenas que suelen hacer, (acondicionadas a los toros que se lidien), todas las que realizan, pongo por ejemplo, Juan Belmonte y Domingo Ortega.

Toreros de gran capacidad técnica, larguísimos, con desición y saber extraordinario, que con los citados realizan faenas memorables y desarrollan temporadas de éxitos constantes tales como Marcial Lalande y Armillita Chico. Toreros que si bien en conjunto son más desiguales, son poseedores de un don o característica sobresaliente. Toreros que su arte es tan finísimo, que ejecutan el toreo de forma maravillosa. Manuel Jiménez «Chicuelo», Victoriano de la Serna y Manolo Bienvenida, pueden servir de ejemplo aceptando la hipótesis como cierta de que pueden llegar a más en el toreo.

Y otros toreros que poseen en conjunto condiciones muy estimables, como desmedido valor, muy buen arte o conocimientos generales y que unidas estas condiciones unas a otras tienen cartel entre los aficionados, como tales pueden citarse a Nicanor Villalta

y a Florentino Ballesteros, ESTE ÚLTIMO COMO ÚNICA Y HONOROSA EXCEPCIÓN CONTEMPORÁNEA en la suerte suprema que es la que da el título de matador de toros y no de torero precisamente.

Vivamos pues los aficionados del momento actual con admiración por todos los toreros actuales y sepamos exigir cuanto hace falta por el engrandecimiento de la fiesta y lo más esencial es que todos los toreros procuren ejecutar como es debido la suerte suprema, la más hermosa de todas y que hoy con el arte, y la verdad debidos sólo ejecuta el joven Ballesteros y por último que no se aplauda ni se aprecie con desmedido entusiasmo ninguna faena que se realice con el becerro y que todos desde nuestro puesto en el tendido de las plazas, defenderemos nuestra incomparable fiesta exigiendo asimismo que cada vez que se abran los chiqueros, aparezca el toro con edad, peso y trapío necesarios

J. P.



CASA LUNA

Gabriel Miró 57 Antes Fresquet
Teléfono 10 270 VALENCIA

Espadas para matar toros, puntillas, rejones, trofeos taurinos, espadas para regalo y concursos, gran presentación, fundones, espuelas y sajones. Cuatro modelos de espadas para matar, patentados y tres de descabellar, incluyendo dos de nueva invención contra posibles desgracias.

Personal autorizado para la venta de las espadas:
En Madrid, don Serafín Jacinto Fino; San Carlos, núm. 11.—En Sevilla, don Francisco Mesa; Barrio Fontanal, 10.—En Barcelona, don Francisco Hernandez; San Ramón, 7, 2.º

DE VILLARROBLEDO

Carta-revista a un soldado de Alcoy

Mi querido Magras: Sabiéndote lejos de tu querida patria chica, y más lejos todavía de tus cotidianas aficiones, escribo estos renglones para que por los mismos veas cuanto aconteció (aunque muy sintéticamente) en la primera salida de tu astro.

Cuando el sonido estridente del clarín anuncia la salida del primer morucho hay en la plaza una buena entrada, amen de mejores mujeres. Detrás del primero salen los demás de uno en uno, y todos; como es natural, sufren la misma suerte para la que estaban destinados, muerte y arrastre, y para aliviar, porque en las corridas de mansos la mejor faena es el alivio te diré como Enrique Calleja al correr de la lidia de los cuatro novillos crecidos tuvo ocasión de hacer faenas artísticas y valerosas con los citados astados, citar en qué tercio de la lidia estuvo mejor, no te lo hago porque en todos escuchó cálidos aplausos, y para colofón de su actuación lo pasearon por el pueblo entre el máximo entusiasmo de la muchedumbre.

También merecen ser consignados los actos de valor y resistencia de Soriano y de Villalta II, el primero haciendo de padre instructor y el segundo en su papel de diplomático, el hombre estuvo tan persuasivo y desplegó una dialectiva tan admirable que apesar de pasarse toda la tarde en constante coloquio con los burladores, solamente recibió la caricia de tres o cuatro piedras.

La parte final ya te la puedes figurar; cena recia y una visita a los templos de Baco en su mayor desvergüenza.

Rogelio Belmonte



ANGELITA ALAMO, la valiente señorita torera madrileña
toreando de muleta

BOLSA TAURINA

En estas páginas hallareis todo lo más destacado de la torería

Matadores de Novillos



ANDRES MUÑOZ
de Casas Viejas
poderado:
Don Domingo Arroyo.
Rebolería, 1. Teléf. 2560.
Zaragoza



AGUSTIN DIAZ MICHELIN
Apoderado: D. Luis Bermejo Pl de la Constitución, 45 Teléf. 29-R
CIUDAD REAL

Antonio Araz
NIÑO DEL HOSPICIO
Apoderado:
Don Emilio Fernández.
Bravo Murillo, 12 Teléf. 13277 Madrid



Antonio Pérez (Sagraño)
Apoderado:
Gómez Moro
Plaza Fermín Galán, 5.
Teléfono 13965 Madrid.



BARTOLOMÉ GUINDA
Apoderado:
Don Domingo Arroyo
Rebolería, 1, 1º derecha
Teléf. 2560. Zaragoza



BLAS ESCRICHE
Apoderado:
don Domingo Arroyo
Rebolería 1 Teléf 2560.
Zaragoza



Enrique GONZALEZ
Apoderado: Don Julián
Gorbea. Sebastián Elcano,
40. Tlf. 70.582 Madrid



Benito Carceller
BARRERA I I
Apoderado: don Mariano
Garés, Alcalá, 154, Madrid.
— Representante: l.
Enrique Piédrola, S. Basilio,
43. Córdoba.



Eduardo SOLÓRZANO
Apoderado:
Don Estéban Salazar
Lope de Rueda, 37
Madrid. Tlef 53,138



Fernando Naranjo
RONDEÑO
Apoderado: Don Antonio
Suárez.—Lombía, 12
Teléfono 60080 Madrid

José Estéban
EL ELEGANTE
Apoderado:
Don Domingo Arroyo
Rebolería 1-1º Teléfono,
2560 Zaragoza



José Vera
NIÑO DEL BARRIO
Apoderado. D José López
Montesinos.—Domicilio
en Madrid, Rosalía de
Castro, 30, 2º Teléf.
23325 —En Murcia, Flori-
dablanca, 40.



JAIME PERICAS
Apoderado:
Don Andrés López.
Pi y Margall, 72. Valencia
Teléfono 16588



JOSELITO DE LA CAL
Apoderado:
Don Francisco Alarcón
Santa Engracia, 107
Telf. 33970 Madrid



José Gómez SEVILIANO
Apoderado:
Don Antonio Suárez
Lombía, 12
Teléfono 60080 Madrid.



JESÚS SANTIAGO
A su nombre:
Sebastián Elcano, 13
Madrid.



JOSE RIPOL' PEREZ
Apoderado:
Don Julián Gorbea
Sebastián Elcano, 40
Madrid



JULIO CABALLERO
A su nombre; Teniente
Tordesillas, 11. Valencia
Representante: don An-
tonio Fernández; Rosario
16, telfº 1246 Cartagena.



Jerónimo Montes - Chico
Apoderado:
Don Fco. Almonte, Mur-
cia, 17. Madrid — Repre-
sentante: Don Eduardo
Carrasco, Talavera de la
Reina (Toledo)



JULIO LUJAN
Apoderado:
Don Julián Gorbea.
Sebastián Elcano, 40
Madrid



Luis Burgos Iglesias
Apoderado:
D. Cipriano Vallejo Rojo
Rua, num. 11. TUDELA
(Navarra).



MARIANO MÉNDEZ
Apoderado:
Don Enrique Aparicio
Reyes Católicos, 10.
Teléfono 21828. Sevilla



Mariano González
RECARCAO
Apoderado
Gómez Moro
Plaza de Fermín Galán 5
Teléfono 13965. — Madrid



MIGUEL PALOMINO
Apoderado:
D. Leandro Gª de Mesa
Evaristo San Miguel .5
Teléf. 44589 MADRID



MANUEL DIAZ
A su nombre: Atarazana,
5, Jaén — Representante:
D. Miguel Hortelano; Dr
Buades, 101 Alicante



MARTIN BILBAO
Apoderado
don Leandro García
Evaristo San Miguel, 5
Madrid



MANOLO ALVAREDO
Apoderado
Gómez Moro.—Plaza de
Fermín Galán, 5 Madrid.



Manuel del Pino
NIÑO del MATADERO
Apoderado:
Don Macuel Acedo
Latoneros, 1 Tlf.
Madrid



Manuel Peña
(PESCADERITO)
Apoderado:
Rafael Prieto Guerrita
Chico, Mucho Trigo, 23
Córdoba



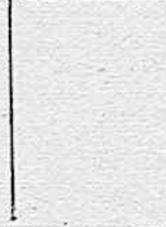
Pedro Ramírez
TORERITO de TRIANA
Apoderado.—Don Fran-
cisco Casado Fatigón,
Moratín, 10. Teléf 25173
SEVILLA



PEDRO BARRERA
Apoderado:
D. Pedro Robles Guerrero
Teléfono 13 Caravaca



PACO FLORES
Apoderado:
Don Antonio Lozano Gea
Francisco Remiro, 7
Teléf, 59451 Madrid



PEDRO MOYA
Apoderado:
Don Domingo Arroyo,
Rebolería, 1. Teléf. 2560.
Zaragoza

BOLSA TAURINA

Diestro que en estas páginas no encuentres,
no lo busques; es torero que NO INTERESA

Matadores de Novillos



Rafael Sánchez
C A M A R A
Apoderado: Gómez y
Moro - Plaza Fermín
Galán 5 Teléfono 13965
Madrid

Representante, - Fernando Moreno,
Imágenes 19. Teléfono 2532 Córdoba

Paco Manzano
CHICO DE LA BOTICA

Apoderado: Don Leandro
G. de Mesa; Evaristo San
Miguel, 5, Madrid - Re-
presentante: D. Antonio

Cendal Peñalver, Sta. Ana, 10; Cáceres.



RAIMUNDO SERRANO
Apoderado:
Don Jesús Hontana
Santa Eufemia, 107
Madrid



Rafael Redondo Cordobés
LEON de ANDALUCIA
A su nombre:
Barrionuevo, 55. Córdoba

RODOLFO CORREA
Apoderado:
Gómez Moro
Plaza Fermín Galán, 5
Teléfono 13965 Madrid



Silvino Rodríguez
NIÑO de LA ESTRELLA
Apoderado;
don Jerónimo Aguado.
San Carlos, 15 Madrid



VALENTIN TARRIO
Apoderado:
don Domingo Arroyo
Rebolería, 1, 1º Drcha.
Teléf. 2560. Zaragoza



VICTOR BONORA
Apoderado:
Don Pedro Zamora
León, 26
Teléf. 25.410 Madrid

Vicente FERNANDEZ
Apoderado: Gómez-Moro
Pl. de Fermín Galán, 5,
Telef. 13965, Madrid



GUERRITA CHICO
Alquiler de ropa de torear
Equipos completos para
becerradas—Representacio-
nes taurinas en general.
Mucho Trigo, 23—Córdoba.



**ANGEL
SORIA**
Apoderado

D. Emilio González
General Pardiñas 24
M A D R I D

Señoritas Toreras



Señorita Torera
JUANITA CRUZ
Apoderado: Don Rafael
García, Amparo. 84. Telé-
fono. 77.856 — Represent-
tante: D. Ildefonso Mon-
tero, Tiziano, 18. Madrid



Señorita Torera
Angelita Álamo
Apoderado:
Emilio Fernández
Bravo Murillo, 12 Telé-
fono 43277 Madrid.



Señoritas Toreras
Amalia y Enriqueta
Almenara
Hermanas Palmeño

Apoderado:
Don M. Alaiza
(Ganadero)
TUDELA (Navarra)



La más joven
de las señoritas toreras
MARY GÓMEZ
(De Córdoba)
Apoderado:
Don F. Muñoz LEAL
Cuesta de Luján, 5 y 7
Teléfono 15-88.
C Ó R D O B A



**MARUJA
GONZÁLEZ**
de Sevilla
Apoderado:
Don Manuel Muñoz
Pureza 18-Teléfono 25552
SEVILLA



Señorita Torera
Carmen de Madrid
Apoderado
don Emilio Fernández,
Bravo Murillo, 12. Telé-
fono 43277 Madrid



Señorita Torera
Paquita Martín
Apoderado: don Félix
Hernández; Paseo del
Prado, 14, Teléf. 18691.
Madrid

GUADRILLA FEMENINA MADRILEÑA
Matadora: NUEVA REVERTE

Apoderado: Don C. Martínez Carmona
Tenerife, 4 entresuelo Madrid.

Agentes y Representantes

VICENTE MARTIN TORRES (FIDEISTA)
Representante Taurino asociado

Facilidades taurinas.—Venta de toros, no-
villos y becerros para li-
dia. Capotes, Muletas,
Estoques, Banderillas
cordobesas, zapatillas
valencianas. Puntillas
zahones andaluces, cha-
quetillas sevillanas. Car-
teles y Prospectos al
Cromo, últimos modelos de la Casa Ortega.
—Servicio completo para Becerradas.—
Alegria, numero 6. **V A L L A D O L I D**



Bandas y Cuadrillas Cómicas



Auténtica banda cómica-taurina musica
"EL EMPASTRE"
Registrada con el número 81.483 bis del
Registro de la Propiedad Industrial, Minis-
terio de Economía Nacional.
Apoderado General: Don Vicente Fuster,
Colón, 50 Teléf 16.460 VALENCIA

GENIAL Y FAMOSÍSIMA BANDA INFANTIL
"LOS CALIFAS"

25 niños músicos toreros. La de fama
mundial. Director: Paz Domínguez, el
más joven del mundo.

El espectáculo más celebrado por la
Prensa madrileña, el que nunda olvidará
Apoderado: Juan J. de Lara; Fray Luis
de Granada, sin núm. Teléfono 2436, Cór-
doba. Representante D Francisco Casa-
do (Fatigón). Calle Moratín, 10. Sevilla

GRAN BANDA CÓMICA-TAURINA-MUSICAL
"LOS BOTONES"

Integrada por 55 profesores selecciona-
dos.—Apoderado: Don Enrique C. de
Jesús.—Plaza de España, 4, Alicante,
teléfono número 1692.