

EL RADICAL

SEMANARIO POPULAR

PRECIOS DE SUSCRIPCION

Trimestre. 0'75 pesetas
Pago anticipado

TORTOSA

Sábado 24 de Febrero de 1912

REDACCION Y ADMINISTRACION

Plaza O'Callaghan, núm. 5

ALS OBRÉS DEL CAMP Y DE LA CIUTAT

En l' últim article vam quedá en que lo caciquisme eczercit per l' Emperadó de les Roquetes es encara cent mil vegades més dolent que 'l caciquisme representat pels partits liberals, y además vam afirmá que 'l caciquisme republicá del redentó local es causa de moltes corrupteles del caciquisme dels partits monárquics turnants en lo podé; pero ara mos falta probarhu.

Vatros, com yo y com tot lo mon, sabeu que 'ls partits que regixen los destinos de la nostra nació, com que no poden prometre los imposibles que prometen los republicáns, careixen de masses; es di, no han arraigat en la opinió, y per eixe motiu, los que 'ls dirigixen, si volen guanyá eleccions, han de passá per moltes de les coses que 'ls munyidós electorals los demanen.

Vatros, com yo y com tot lo mon, coneixeu y senyalarieu en lo dit á molts republicáns de moltes ciutats, tabernés o comerciants en articles subjectes als consums, que, en vespres d' eleccions, han sigut eridats pels cacichs al objecte de demanarlos lo seu apoyo, y ningú de vatros ignorará que, poch mes u menos, los sollicitats solen contestá d' esta manera:

«Natros, com voste sab, sinyó... cacich, som republicáns de tota la vida, y pera fe traició als «nostres ideals» necessitém una garantia, y ésta es que 'm se tolere un depósit dins del casco de la ciutat, que no 'm se fastidie als felatos quan entre la mercancia, y que 'm se dixen de perseguir en la sanya que hasta avuy han fet los seus subordinats. Yo no tinch inconvenient en votá la que voste 'm mane, si 'm concedixen lo que acabo de sollicitá, que es ben poca cosa comparat en los equilibris que tindré de fe pera que voten per la monarquía los meus amichs y parroquiáns.»

Si 'l que d' esta manera parla conta en vóts, y 'l cacique 'ls necessita, podeu tindre per segur que se li donarán totes les *facilitats* qu' acabém d' apuntá, y en este cas, éll se les arreglará de manera que com corderets voten pel odiat caciquis-

me imperant tots los seus amichs, que volen perteneixe al grupo dels més avansats en *idees*, pero que resulta que no 'n tinen d' atres, los homens lliures, *conscientes* y *progresivos*, que les *idees* que 'ls *mana* que professen lo seu amo y sinyó.

Allavons comensa l' home a sentirse *gubernamental*; desde 'l moment que conta en l' apoyo oficial, se sent home d' *orde*, y comensa a predicá als seus borregos la conveniencia de no fe més l' ase, porque certes actituds de intransigencia no poden doná altra cosa que mals ratos y disgustos a les families, sense que per aixó avanssem un pas pera l' adveniment de la república. Y als més íntims, als de més confiança, los diu algo a l' auella que 'ls fa aubri l' ull.

Al cap de poch temps veuren empleats a alguns dels seus antichs camarades, y si vos fixeu en ells veuren com puigen com una romiguera y 's fan ríchs a pressa feta, y después que 's han redoneiját y han manat juntameut en los monárquics uns quants anys, o 's han suprimit los consums, allavons tornen los homens a sentirse republicáns furibundos, allavons tornen a parlar del contrabando, de robo; y de chanchullós fets al amparo dels partits monárquics posats al servici dels *clericals*, a qui atribuxen tots los mals de la nació.

Esta es una historia que 's veu tots los dies; mentres lo caciquisme dixá minjá, no faltan republicáns que se senten amichs «del orden y de la santa transigencia»; en llimpiarlos lo *comedero*, altra vegada guerra al clericalisme, a la burguesia, als cacichs de totes classes y colós!; de modo que es questió de menjussa la actitud de certs comedians, y per aixó 'ls teniu qu' escoltá com aquell que sent ploure.

Aquí teniu un dels molts eczemples que penso posarvos pera convencereus de que moltes de les corrupteles tolerades pels partits turnants en lo podé son criades y sostingudes en benefici d' alguns que 's diuen republicáns.

Rasgos progresivos

Con motivo de las penas impuestas á los procesados de Cullera y de los indultos que han seguido á las penas, más de cuatro personas de buen sentido, sin ser partidarias de la abolición de la pena de muerte, hasta tanto que los asesinos la hayan suprimido por completo, se han mostrado conformes con el perdón de los encausados, convencidos de que no eran ellos los culpables de los actos de salvajismo á que se entregaron, sino sus incitadores y aun otros que con sus tolerancias consintieron aun que tales incitaciones se hicieran.

Algo de esto había que pensar también al ver ciertos descocados dibujos en que una parte de la prensa sectaria se dedica á publicar en todos sus números, sin que la autoridad se preocupe por ello.

A nuestra redacción ha llegado un semanario radical que hace algún tiempo viene publicando grabados escandalosos, ofensivos, denigrantes, y ni por casualidad vemos que se ponga coto á tal abuso.

Para el lápiz de ese dibujante y para el director del semanario no hay un sacerdote digno ni una señora decente, y si un día los lectores que *se ilustran* con tal publicación se lanzan á cometer cualquier felonía con las damas devotas y con los sacerdotes, creyendo que con tal desaguisado hacen una buena obra, que á tanto equivalen las enseñanzas del semanario anti-católico, será cosa de pedir el indulto de los reos, y pedirlo con verdadera justicia, ya que no ha habido ninguna clase de castigo para quienes incitaron al crimen.

Tan indecorosa, tan impía y tan obscena es la colección de grabados que ese papelucho viene publicando, y tan incomprensible es la pasividad de las autoridades ante tamaño escándalo, que es cosa de preguntar si las leyes se han dictado para algo de provecho y si esas juntas y esas comisiones de que tanto se habla en los periódicos sirven para algo bueno.

No se permite ofender públicamente los sentimientos religiosos, ni se tolera molestar á los ministros del Señor, según se dice y se cuenta; pero ni los sacerdotes se ven libres de molestias é insultos, ni la religión que se dice ser la del Estado se halla exenta de que cualquier ganapán la ofenda sin peligro de ninguna clase.

¿No ven las autoridades esos grabados? ¿No leen las explicaciones que de ellos dan, cual si no fueran bastante y sobrante aquéllos?

Y luego se extrañarán de que el pueblo á quien se dirigen esos grabados y esas explicaciones rompa el freno cuando menos se piense y cometa todo género de tropelias, y de pacífico y honrado se torne en alborotador y asesino.

Parece que nadie tiene ya presente que quien siembra vientos recogerá tempestades, y las autoridades encargadas de velar por el orden resultan las primeras desmemoriadas, consintiendo libremente que esa siembra se haga con toda tranquilidad, con amplia libertad, cual si la recolección no pudiera ser la que se hizo en Barcelona y se ha hecho en Cullera.

Se ve, pues, que no escarmentamos en cabeza ajena ni siquiera en cabeza propia, dejando todo el mundo que ruede la bola, cual si fuera un apotegma verídico, digno de tenerse en cuenta, el dicho aquel de que los excesos de la libertad se curan con la libertad misma, que es lo mismo que decir que para civilizar al pueblo es preciso primero embrutecerlo y encanallararlo.

Una vilesa

Insidiosament, guardant la esquena darrere de l'anónim, posantse a cubert dels tribunals de justicia en suposicions velades y reticencies infames, «El Pueblo» s'atreuix a babajar sobre l'honra de persones respectabilíssimes.

Si es home'l que ha escrit «Al pasar...», si té probes de lo que vol suposar allí, com deu tindres tothom que tals acusacions se determine a fer publicament, que digue 'l seu nom, que presente la cara, que sostingue lo que afirma devant de natros o dels acusats, pero *categorícament*, en tota la cruesa de llenguatje que les graves circunstancias ecsigixen...

No hu farán. Esta es la honradeza dels republicáns de «El Pueblo», esta es la honorabilitat dels que volen regenerar la patria!

Quan un periódich necessita acudir a l'escándol pera aguantar les suscripcions, queda deshonrat pera sempre; quan un partit no troba més manera de combatre 'ls enemichs que la calumnia, es partit indigne de que

se li concedixque beligerancia, es un defensor conscient de l'error, y deu ser mirat en despreci per tota persona honrada.

No fa molt que al Centre Republica va celebrarse una reunió pera commemorar la proclamació de la República espanyola y allí's va plorar en tots los tons l'obra estéril dels republicans desde l'afonament vergonyós de fa 39 anys; allí va haberhi qui va posar lo dit a la llaga senyalant les causes de que cada dia sigue més *partit* lo tal *partit*, y no va faltarhi qui demanés com condició esencial pera la victória desitjada la reforma de les costums dels que combatixen bax los plechs de la bandera tricolor. Te tanta força d'atracció la llum de la veritat, que 'ls cegos y tot lo senten lo sagrat impuls que 'ls hi arrossega cap a n'ella; pero la part baxa de l'home es natural que tire cap a vall y desvirtue en obres bestials les santes aspiracions de l'esprit quan no hi ha de per mitj la ma omnipotent de Deu que redresselo torçut. Per axó *El Pueblo*, en lo mateix número en que aplaudix la campanya de moralisació predicada al carrer de Moncada, publica l'article *Al pasar...* concebut sense dupte a un bordell y escrit bax la influencia d'una passió bestial; per axó'l correcte Marcell Domingo, inspirador, censor, corrector, amo absolut del setmanari republica y dels infelices que hi posen la seua pluma pecadora, al mateix número aont a n'ell se'l pinta com un sever Cató, model d'honorabilitat y d'educació, estoig de totes les virtuts que caben en un anticatòlich, incorrupte, casi immaculat desde que feya volar «grues» al Turó del Convent d' Agramunt, permet (es tota la menor participació que se li pot atribuir en la perpetració del criminal escrit) que s' publiquen les infamies de *Al pasar...* que ni ell ni ningú dels que treballen a *El Pueblo*, per deshonrat que fos, s'atrevirá may a sestindre sense careta devant de les persones desents que, per fortuna, ja conexen qui son los calumniadors y qui son los calumniats.

Si a Tortosa hi quedessen republicans, dignes d'invocar la nom de Costa que tants profanen, no haurien de dixer passar sense protesta les procacitats d'esta jovenalla que, sense classe d'ideal elevat, ha invadit lo camp regat durant tants anys per la suor de respetats patricis, no més pera ferné pedric de les ambicions o jás de les més asqueroses inmundicies.

El colmo de la estupidez

Pruebas nos tenian dadas los radicales españoles de su loca intranquencia, torpe entendimiento y apagado raciocinio; pero jamás creí que llegara su necio atrevimiento al extremo de proponer en el Congreso de la Libertad, celebrado estos días en Barcelona, lo que van á ver con asombro mis apreciados lectores.

Para que nadie me taché de exa-

gerado, creyendo que pinto á mi placer la nota cómica que en él dieron, allá va al pie de la letra lo que dice sobre este asunto una agencia telegráfica:

«La sesión de esta tarde del Congreso de la Libertad ha sido soberanamente ridícula. Los reunidos, que podían contarse con los dedos, han acordado, entre otras sandeces, dirigir un telegrama al Papa protestando de que llame á España católica.

También acordaron nada menos que pedir la demolición del Castillo de Monjuich, y que en su lugar se levante una estatua á la Libertad.»

¿No es verdaderamente gracioso que en un Congreso que se titula de la Libertad se traten cuestiones y se tomen acuerdos que lastiman los fueros de la conciencia y tienden á coartar la voluntad agena? ¿No provocan la risa, hasta de las personas más serias, estos actos ridiculos que tan bajo colocan el nivel intelectual de los elementos radicales? ¿Con qué derecho ni racional motivo van á exigirle al Papa que deje de llamar católica á nuestra querida Patria? ¿No dice esto muy poco en favor de los que tantas protestas hacen de ilustración y libre albedrío?

Desprestigiados estaban los radicales en España por su modo de ser y disolventes teorías, pero el acuerdo tomado en el Congreso de Barcelona los acaba de retratar con fidelidad exacta, pudiéndose apreciar detalles que antes quedaban ocultos para la mayoría de los observadores.

Estos son, pueblo incauto, los que te hablan de ideas progresivas, te fascinan con cantos redentores y engañan tus sentidos con la vana ilusión de una libertad que no conocen.

Esos son los ridiculos defensores de la ciencia, los amantes del pensamiento libre y eternos detractores de una falsa tiranía, que inventan ellos mismos para el logro de sus nefandos fines.

Tanta estupidez y tamaño idiotismo ¿no son para mover á lástima y dirigir una mirada compasiva sobre esos seres desgraciados, victimas propiciatorias de la más abyecta incultura?

Ese es, á mi entender, el castigo que merecen los congresistas del *Pienso libre*, habiéndose hecho á ello acreedores por la nota de *grandes majateros* que han dado en sus sesiones.

¿Qué sería de la pobre España, si por desgracia se viera un día regida por estos *insignes pensadores*?

HELVIO.

CONVERSES

- ¿Conque ya ha passat Carnaval?
- Aixó diuen.
- ¡Tant que 'l esperavem!
- Aixints passarém natros.
- Ojalá 'l borressen.
- ¿Tant mal t' anat?
- Pijó hauría pogut se.

—Sempre hi ha un pijó.
—L' esquena 'm fa mal; una son que no m'hi veig; la nyorra 'm se minja.

—Segons dius, estás fet un cataplasma, y suposo no sirá de treballá.
—Treballant may me sento tan malament.

—Tan poch que mos agrada a ningú, y tots ne fugim.

—Los tontos.
—Pos, zeich, ne som molts.

—¿T' haurás divertit?
—Ple de fástich y no valch una fumada de tabaco.

—Aixó vol dí que t' has aprofitat estos dies correntla.

—No hay corregut molt.
—¿De salón?

—De tot hi ha hagut un poch; pero t' asseguro qu' estich fastidiat del tot.

—No m' asplico.
—Ni ganes, ni may que hu sápigues.

—No se cóm sou: quan yo vaig proposá treballá 'ls tres dies complerts, per poch me pegues; ara, ya hu veus, fet un flare arrepenit.
—Ojalá 't dure!

—Ojalá, y t' asseguro que procuraré recordarmen.

—Hasta l' any que ve, si Deu no hu remedia.

—Si que hu remediara, porque yo també hu voldré. Aixó no pot aná ni en rodes.

—¿Tan mal está 'l carro?
—Ya te hu hay dit; bo pera ferne aseles.

—¡Poch anteniment!
—Poch, hu milló dit, no gens. Aixó no es viure. Cada Carnaval lo menos perdo deu anys de vida.

—¿Cuán t' assentarás?
—Avuy y pera sempre.

—Amen.
—No te'n burles.

—Burlármen no may; pero milló sirá no creuret hasta l' any que ve a 'n este temps.

—Pos hu veurás. No vull morir-me jove, y no vull fe mori a la dona.

—¡Tan bona que la tens!
—No me la mereixo, y pots ben creure qu' estos dies passa un calvari.

—L' ha passat, vols dí.
—Y 'l que li queda.

—¿Pos no has dit que s' ha acabat?

—Sí; pero a vore cóm tapo 'ls forats d' estos dies.

—¿Aixó y tot?
—Lo que no pots figurarte. En sis mesos, contant que no 'm falte faena, no curo les llagues.

—¡Calavera!
—Massa. D' aquí endavant no dixeré remendo ni remendet.

—Veigues si pera rescabarte contarás los tovots, argeps y ciment per partida doble.

—Com sempre.
—¿Qué dius?

—Vull dí que no hu hay fet may ni hu faré ara.

—Me pensaba.
—¿Y tú, qué t' has fet?

—Pos no volént treballá los tres

dies, com yo demanava, me 'n vaig aná a la montanya de ma sogra y 'ls hay ajudat a escarrá.

—Lo milló qu' has fet.

—Sí; m' hay tipat de farinetes en col y fesols en arrós, y hay dormit més que no dormirán estos argeps que 't vaig a pastá.

—Te crech. Encara que no has guanyat jornal, per lo menos no te 'n has gastat.

—No m' hay gastat una pe'ra, y 'l jornal lo menos sirá doblat.

—¿Te pagaré ta sogra?
—No hu crech, ni hu voldria; pero no dixerá de valerme més.

—Ya comprech.

—Pos es cla; no dixerá de donarme un parellot de cadaps d' oli, que, al preu que va, val més que dos jornals.

—Y algo més. Y no t' has aburrit com yo veyén estos mamarratxos per n' estos carrés.

—Com tots los anys.

—O pijó. Másqueres pot se menos; pero bestieses moltes mes. Surten al carré, y perque porten la cara tapada se creuen en dret de fe l' animal.

—No se cuán s' acabarán.

—Cuan mos fessem persones.

—¿Y tú no t' has disfrazat?

—¿Te penses que 'm faltó?

—No 't deu sobrá molt quan dius qu' estás fet una cataplasma y has gastat tant.

—M' fás callá: no sé qu' es pijó; si disfrazarte y fe 'l burro pels carrés, o posarte dins d' estos butxinxes.

—Per mí tot es prou dolent.

—Tens rahó. Com t' hay dit, s' acabat.

—Hasta l' any que ve.

—T' asseguro que nó.

Per la copia,
CISQUET DE QUADERNA.

Otro procesamiento

No hay plazo que no se cumpla ni deuda que no se pague

Esto dice un antiguo refrán y confirma la experiencia, porque muchos meses después de aquellos títulos espeluznantes con que en las columnas de algunos periódicos se injuriaba y calumniaba á caritativas religiosas; cuando ya son pocos los que de ellos se acuerdan, la Justicia, que obra lentamente, sin pasión, va produciendo sus efectos mediante el procesamiento de los directores de los aludidos periódicos.

El Sr. D. Ramón Mazaira y Bertrán, Juez de Instrucción del distrito del Hospital, de Barcelona, por ante el escribano D. Miguel Aracil, ha dictado, con fecha de 9 de este mes, un auto por el que se declara procesado al director del diario *El Progreso*, en méritos del proceso que se le sigue por injuria y calumnia por D. Aurora Bello y Gabarroca, Superiora de las Religiosas del Asilo de Santa Isabel, de Gracia, dirigida

y representada por individuos de la sección Jurídica del Comité de Defensa Social.

El procesado no es, empero, don Alejandro Lerroux y García, como podría suponer cualquiera que leyera *El Progreso*, donde diariamente se hace constar que éste es el director de la publicación, sino D. Trinidad Altés y Toned, que es, á la cuenta, el encargado de sufrir las penas que como á tal director correspondan al primero, siendo de notar que en nuestro caso también ha escurrido el bulto el jefe de la redacción, D. Emiliano Iglesias, á quien acusó el director legal del periódico de ser el autor de los sueltos delictivos, acusación que rechazó el valiente D. Emiliano, dejando toda la responsabilidad á cargo del que ha sido procesado.

No queremos hacer los comentarios á que se presta el contraste entre la arrogancia de los insultos y el miedo que se apodera de los injuriadores cuando se les exigen cuentas de su conducta; pero si queremos felicitar muy calurosamente á la Sección Jurídica del Comité de Defensa Social, que pone el dedo en la llaga adoptando el procedimiento que más temen los periodistas de cierto jaez.

Ahí está el secreto del odio que contra el Comité de Defensa Social manifiestan diariamente ciertos periódicos, y la explicación del mote de *Molestia Social* con que algunos la conocen; pero ese odio é inquina de los malos son á la vez la mejor corona para aquella Sociedad en el concepto de los que saben pensar bien y rectamente.

La teoría y la práctica

Anarquistas robados

Ha sido robada la administración del periódico anarquista *La Guerra Social*, de París, famoso por los violentos artículos que en él publica, con el seudónimo de «Un sin patria», el jefe de los antimilitaristas franceses, M. Gustavo Hervé.

El miércoles por la mañana, cuando llegó el administrador á las oficinas de dicho periódico, que goza de vida bastante próspera porque su tirada es respetable, tuvo la desagradable sorpresa de comprobar que unos enemigos de la propiedad habían estado allí antes que él y se habían llevado todo el dinero de la caja.

Los incógnitos ladrones habían fracturado puertas y muebles.

No sólo no habían dejado un céntimo en la caja del periódico, sino que además se habían llevado unos miles de francos recogidos por *La Guerra Social* para la *Oeuvre des bons bougres*.

La *Oeuvre des bons bougres* es un fondo destinado á aliviar la suerte de los presos por delitos políticos y sociales y de sus familias.

Los ladrones—porque parece que han sido más de uno—han dejado sobre la mesa del administrador, en

sitio bien visible, un folleto anarquista que se titula: *¡Por qué he robado!*... y que es una feroz diatriba contra la propiedad.

Además, uno de ellos escribió en una cuartilla, que dejó al lado del folleto, las siguientes palabras:

«La propiedad es un robo y la expropiación un derecho inmanente. Convencido de ello, me llevo todo el dinero que hay en esta administración. ¡Abajo el capital! ¡Muera la burguesía! Supongo que aplaudiréis mi acto y que no daréis cuenta de él á la Policía de la sociedad capitalista.»

Pequeñeces

En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no es preciso hacer mención, acaba de inaugurarse, para completa felicidad de aquella vinícola comarca, la inevitable Casa del Pueblo.

Según el comunicado que, suscrito por un concejal republicano del lugar manchego, publican los periódicos, la tarea del nuevo Centro será hacer labor educativa, extender la cultura, arrojar, en fin, un cable salvador donde puedan asirse los que naufragan en el tenebroso mar de la ignorancia. (¡Textual!)

El maravilloso documento de que me ocupo termina diciendo:

«Ciudadanos: *Fijaros* en la labor de este puñado de republicanos.»

Si, ciudadanos, *fijaros* en la labor de este puñado de *intelectuales*, y rendidles el homenaje á que es habien acreedores.

¡Compradles por suscripción popular el Compendio de la Gramática Castellana!

Los mismos republicanos que en reciente campaña por el extranjero dejaron á nuestra patria en el peor concepto que les fué posible; los mismos republicanos que imaginaron torturas en Cullera para beneficio de su política y desprestigio de España, ponen ahora el grito en el cielo porque algunos periódicos españoles sostienen que en Portugal se dan malos tratos á los presos políticos.

Esas noticias—dicen—son infames calumnias con que tratan ciertos elementos de desprestigiar á la República portuguesa.

Suponiendo que lo de los malos tratos sea inexacto, se me ocurre preguntar: Si el que levanta calumnias que tienden á desprestigiar á una nación extraña es un infame calumniador, el que levanta esas mismas calumnias en desprestigio de su propia patria... ¿qué es?

¿Un patriota?

BOCADILLOS

Marcelino Domingo habrá emborronado algunas docenas de cuartillas alabando á Costa como republicano; pero se ha guardado mucho de decirles á los lectores de «El Pueblo» que Costa fué enterrado como

católico, y que al cementerio católico fué llevado por los mismos republicanos.

Si D. Joaquín Costa fué un hombre pensador, un hombre ilustre, un republicano de talento, y murió en el seno de la Iglesia, ¿por qué dice Marcelino Domingo que para ser buen republicano hay que ser anticatólico? Sencillamente porque Marcelino no sabe lo que se pesca.

O porque se dirige á los republicanos que ni son ilustres ni tienen talento ni ven más allá de sus narices.

Pues ni Costa, ni Esquerdo, ni Vallés y Ribot, ni otros prohombres del partido han sido enterrados en el *corralet*, ni han casado civilmente á su familia Azzati ni Machado, ni Semper, de los que no me dirán ustedes que no son republicanos de campanillas.

Aunque ya se vé; Marcelino escribe para la *turba multa* del republicanismo tortosino, y *segons l'ase l'aubarda*.

Parlant en perdó, eu.

Y por cierto que al inaugurarse las obras del panteón que va á edificarse en el cementerio de Zaragoza para depositar en él los restos de Costa, los republicanos promovieron un escandalosísimo alboroto protestando contra la bendición de la primera piedra.

Nótese que la ceremonia se realizaba en un cementerio católico, y que en aquel cementerio había sido enterrado Costa.

¿Preguntaban ustedes por la libertad que predicán los anticlericales?

Pues... era verde y se la comió un republicano.

«El Noticiero», de Zaragoza, refiere el siguiente sucedido:

«Acercóse á Costa un zapatero remendón, que había cambiado su oficio por el de empleado en consumos, y le preguntó:

—D. Joaquín: ¿cuándo será ese soñado día de la República? ¡Desgraciado del cura que caiga en mis manos!

—Sí;—contestó Costa—y bien desgraciados seríamos todos si cayese España en manos de gente como usted; usted ya tiene lo que tienen muchos republicanos, porque no le faltan ni dientes ni uñas.

Realmente, Costa profesaba un republicanismo distinto del que predicán Marcelino y «El Pueblo!

Porque Costa era un hombre ilustrado.

La prensa anticlerical de Valencia acusaba estos días pasados á una comunidad religiosa de haber matado de una paliza al niño Vicente Merenciano.

Por orden judicial, y con asistencia del padre del niño, se verificó la autopsia, interviniendo el médico de la Casa de Socorro de la Glorieta, dos médicos forenses, y, por designación de la familia del niño, el doctor Bort, republicano.

¿Y qué ha resultado? Ha resultado que la acusación fué una infame calumnia de la prensa anticlerical, pues no se ha encontrado señal alguna de golpes ni de malos tratos, declarando los cuatro médicos que el niño falleció de meningitis encefalitis.

Y se ha repetido el caso de las monjas de Santa Isabel de Gracia, de los padres Escolapios de Medina, etc., etc.

¿Cómo «El Pueblo» no ha recogido esta nueva mentira en sus columnas?

No se habrá enterado todavía.

El Papa ha enviado cinco mil duros...

¿A dónde creará «El Pueblo» que ha enviado el Papa esa cantidad?

Pues... al Sr. Arzobispo de Sevilla para que la reparta entre las familias pobres que más perjuicios han sufrido con motivo de los últimos temporales.

Decididamente, la Iglesia es muy cruel con los pobres, ¿no es eso, Marcelino?

Hace algunas semanas el comandante general de la Carraca ha impuesto á la Superiora de las Hermanas del Hospital la Cruz del Mérito Naval, como premio á sus heroicos y humanitarios servicios prestados en aquel benéfico asilo, donde es queridísima por su celo caritativo y por la unción y caridad cristiana con que practica su elevado ministerio.

¿Por qué no publicará «El Pueblo» esas noticias?

Porque «El Pueblo» y los anticlericales viven de la *toba* con que tapan los ojos á los imbéciles que dan fe á sus mentiras contra las monjas y los frailes.

«El Progreso», diario republicano de Barcelona, tiene tres directores.

Lerroux, que es quien *talla 'l bacallá* y recoge los beneficios de las campañas que el periódico sostiene.

Emiliano Iglesias, que interviene personalmente en la confección del diario, y que *també suca*.

Y Trinidad Uted, el que tiene su nombre inscrito en las oficinas municipales, el hombre *de palla* que por un miserable sueldo paga los platos que rompen aquellos aprovechados ciudadanos y carga con la responsabilidad de cuanto se publica en «El Progreso» y pasa su vida en la cárcel pagando culpas ajenas, porque con las miserables pesetas que le dan puede mantener á su familia.

Iglesias y Lerroux comen, triunfan y se divierten, mientras aquel infeliz sufre en la cárcel las penas en que ellos han incurrido.

¡Oh fraternidad republicana! ¡Y luego predicarán y escribirán contra la esclavitud!

¿Recuerdan ustedes el viaje de Marcelino á Alemania?

Pues aquel viaje ha resultado como el viaje de *Tite á Mora*.

Murió de viejo el pobre *Tite*, y no llegó ni á Bitem.

¡*Tite y Marcelino, bona parella!*

EL RADICAL

SEMANARIO POPULAR

Redacción y administración:

PLAZA O'CALLAGHAN, 5

ANUNCIOS

á precios convencionales

IMPRENTA

* DE *

FRANCISCO BIARNES

Plaza de O'Callaghán, 5 (frente al ex-hospital)

TORTOSA

En este establecimiento, que cuenta con numeroso personal, así como con abundancia de material, se imprimen toda clase de trabajos, por delicados que sean, á precios económicos.

J. FERRER



Especialista en enfermedades de mujeres y niños

PARTOS

Consulta de 10 á 1 y de 4 á 6

Plaza Catedral, núm. 2, principal