

EL PRIMITIVO

## ALICANTE OBRERO

DIARIO DE LA TARDE

DEFENSOR DE LAS SOCIEDADES OBRERAS DE ALICANTE

Director: Francisco Zamora Calatayud

Administrador: Antonio Moscat Giner

10

REDACCION Y ADMINISTRACION  
JORGE JUAN, NUM. 11 y 13No se devuelven los originales aunque no se publiquen  
y de los firmados son responsables sus autores.

10

CÉNTIMOS SEMANALES

Horas de oficina: De nueve a una y de tres a seis

TODA LA CORRESPONDENCIA A NOMBRE DEL DIRECTOR

CÉNTIMOS SEMANALES

## Disolución social

En Ronda, al ser conducido á la cárcel el bandido «Pasos-Largos», vitoreóle entusiastamente y pretendió libertarle un numeroso grupo de admiradores de sus hazañas.

Ante este hecho se mostrarán escandalizados los que pasan aquí como severos moralistas. Pero, ¿qué hacen ellos para morigerar y dignificar al pueblo español?

La acción de las clases elevadas, la labor de los gobernantes no puede ser en España más disolvente. No es posible pedir virtudes abajo, sin antes cegar arriba las fuentes de corrupción.

Y aquí el ejemplo que el pueblo recibe de los elementos directores, es profundamente desmoralizador. Lo que aparece como austeridad, es vil hipocresía; la verdadera virtud es muy rara en las altas cumbres sociales. Erigidos en sistema están ya los fraudes de los administradores de la Hacienda pública y las rapiñas de los agentes del Fisco.

Bandidos famosos en Andalucía han tenido padrinos poderosos en Madrid. De ellos se han valido, en no pocas ocasiones, como agentes electorales, los grandes oligarcas madrileños. Y donde los elementos de más elevada representación transigen y hasta pactan con los malhechores, ¿puede exigirse á las clases humildes, condenados á vivir en un corrompido ambiente moral, que se sustraigan por completo á las sollicitaciones del vicio, á la sugestión irresistible que ejerce la desmoralización triunfante sobre la virtud vencida?

El bandolerismo es un signo indubitable de atraso social. Mientras no se propague extensamente la cultura y se inculque el sentimiento de la responsabilidad personal y colectiva en el mayor número de ciudadanos; en tanto que los agentes del Estado no sean la representación visible y permanente de los sentimientos más depurados de honradez y justicia, habrá bandoleros en España, y, lo que es peor, tendrán admiradores entre el pueblo.

El hombre está á dos pasos de la

animalidad. Para la colectividad humana tiene aún incentivos mucho más poderosos el mal que el bien, el encenagamiento en el vicio que la práctica de la virtud.

## POSTAL DIARIA

*En toda sociedad, sea cual fuere su estructura, libre ó servil, capitalista ó comunista, el trabajo social produce un excedente, un mayor valor, es decir, un valor más grande que el de las fuerzas y los medios de trabajo, consumido durante el proceso de la producción.*

*Pero, así como en el régimen comunista este excedente lo aprovecharían todos, en la sociedad capitalista (caracterizada por el divorcio, más ó menos completo entre el capital y el trabajo) ese valor mayor, por el trabajo producido, no vuelve al trabajo. Lo monopolizan, en forma de ganancia, los únicos que detentan los medios de producción y de cambio.*

Emilio Vandervelde.

## Perfil del día

Los insaciables

¿Faltaba decir algo nuevo sobre Cervantes?

¿Aún no estaba bastante asendereado el nombre del ilustre español, gloria de la raza latina?

¿No lo había sobado bastante el señor D. Atanasio Rivero, quizá con más afán de notoriedad, que amor á la gloria cervantina?

Pues aún hay más.

Un famoso cervantista francés acaba de descubrir en «Le Mercure de France», que Cervantes ¡no sabía latín!

¡Carape, con la noticia!

Bien es verdad que el aludido señor dice que tampoco supieron latín Shakespeare, La Rochefoucauld, Rousseau, Jorge Sand, Coppée, Pierre Loti y otros escritores, cuya ignorancia de la lengua clásica no les impidió ocupar los puestos más preeminentes de la literatura universal.

No tiene otro valor la noticia, que como argumento Aquiles esgrimirán de hoy en adelante todos los estudiantes de Latín de los Institutos cuando los suspendan:

—No te apures, papá. Aún puedo ser un genio. A Cervantes también lo suspendieron en primero de Latín... ¡Por eso escribió el «Quijote» en castellano!

Y será la más estupenda objeción que se ponga al descubrimiento de «Le Mercure de France».

Porque Cervantes no poseería el la-

tin á la perfección, como Cicerón, por ejemplo; pero las innumerables citas latinas que abundan en sus obras, están tan oportunamente traídas á cuento, y están tan íntimamente enlazadas á la vida original cervantina, que un latino consumado no las hubiera aplicado mejor ni con tan certera intuición.

Cervantes no sabría latín; pero tenía la suficiente cultura para conocer los pensamientos originales de los clásicos y para aplicarlos, sabiamente cuando convenía á su propósito.

A ver... ¿qué otras novedades sensoriales nos cuentan «los sabios modernos» de Cervantes?

Fidelio

CRONICA

## Por el «vil metal»

Llegado habemos á un estado de cosas, que resulta imposible saber á ciencia cierta quienes son verdaderos idealistas, enamorados de un algo que esté por cima del positivismo y de la vulgar materia.

Pocos, muy pocos, son los «quijotistas»; los hidalgos émulos del héroe cervantino, que aún existen en el mundo.

Y aún estos pocos, estos tan escasos cumplidores de lo único para que verdaderamente fué creado el hombre; estos, repito, en ciertas ocasiones tampoco saben tener la suficiente alteza de miras en los asuntos mundanos, para no confundir lo gárrulo con lo espiritual, no estarán, seguramente, exentos de alguna debilidad, de algún apasionamiento puramente humano, que les acerque á la triste realidad del metalizamiento general.

No hay que insistir sobre el asunto, no hay que repetir lo dicho ya en mi y una ocasiones.

El dinero, todo lo puede.

Así como los más grandes castillos se rinden ante el poderoso esfuerzo del barreno, así las más grandes voluntades inclinan la cerviz bajo el imperativo aspecto de un puñado de monedas.

Hemos sido llevados á tal estado de cosas, por la propia voluntad humana.

Nosotros mismos hemos labrado ese positivismo; hemos sido los culpables de que todo se haga á fuerza de dinero, y así puede verse cómo los ideales se van perdiendo, como la espiritualidad de la idea deja paso á la materia impura y falaz, por cebo irresistible del interés, que todo lo ha arrasado, después de lucha titánica con lo

ideólogo, que debiera ser imperecedero.

Ya las luchas políticas no son hechas por el triunfo de la idea, ya no son por elevar á una tribuna ni á un puesto preeminente á los más acreedores por méritos y servicios en el lugar que militan; ahora se les eleva por el oro que pesan, ó por la influencia traducida en oro, es como se consiguen, primicias en todas partes y en todas las ocasiones.

Ahí tenemos á los norteamericanos, que han sido los primeros en prevaricar el derecho á lo espiritual, metalizando todos sus actos y llevando á extremos ridículos su teoría de «el tiempo es oro», confundiendo el tiempo material con el puramente ideal.

Ideales son las mujeres, viva representación del espiritualismo masculino, y sin embargo, á ellas ha llegado también el mal ese, amarillo como la fiebre ariática y de tan terribles, y aún quizás mayores, efectos morales, como estragos materiales causó aquella.

¿Cómo podríamos concebir una mujer sin espiritualidad, una mujer en cuyo corazón de esposa y hasta de madre, no hubiera las fibras amorosas de que le dotó Dios y ayudar moralmente la azarosa vida de su compañero, el hombre, en los negocios y circunstancias de la vida?

Todo el encanto de la mujer, toda la poesía de que está rodeada, desaparece en el momento que se la pretende rodear de la aureola dorada que representa el metalizarla.

Con los reverberantes fulgores del dinero podrá cegárenos, podrá deslumbrárenos, pero no podremos tener nunca la ilusión satisfactoria interna que representa un más allá, un deseo de alcanzar algo más fuerte aún que el oro, que es efímero y es odioso y no tiene poesía alguna, ni aliciente para hacer hombres ni para hacer Patria.

X. Y. Z.

## Hallazgo de un instrumento de tortura

La Prensa de Granada se ocupa de los hallazgos hechos por don Isidro de las Cagigas en el descombramiento de los sótanos de aquella Audiencia.

La pieza capital de todos los descubrimientos la constituye un gran sillón de tortura hallado en tan buen estado de conservación, que hasta se ha podido hacer funcionar su mecanismo.



# Noticias

En la región valenciana se ha dado principio á la recolección de la uva tintorera, notándose que por insuficiente madurez rinde poco color y los vinos son débiles en fuerza alcohólica.

Las compras de esta clase de uva empezaron á concertarse á 2'25 pesetas la arroba; pero los precios han ido subiendo, hasta llegar á 3 pesetas por arroba, equivalente á 48 pesetas por carga catalana de vino.

Ama de cria, se necesita una en la calle de Valencia, número 93.

Para el próximo sábado se proyecta dar otro espectáculo nocturno en la Plaza de Toros en el que probablemente actuarán los toreros cómicos Charlot y Llapisera.

APRENDICES se necesitan en el taller de planchado mecánico, Sagasta 22, ganando una peseta diaria desde el primer día.

Llega á nosotros la noticia de que varios admiradores de don Luis proyectan hacerle un sencillo homenaje, por el triunfo obtenido en el concierto anoche; nosotros nos adherimos lealmente á ello, pero ¿no estaría mejor que la iniciativa la tomaran las autoridades?

APRENDICES se necesitan en la Litografía Moderna, en el Barrio de Benalúa.

La baja esperada por algunos en los precios de los vinos y de los alcoholes podría tornarse en alza, pues la realidad es que, sea por lo agotadas que están las existencias, sea por las impresiones que se tienen de todos los países acerca de lo que la fuerte sequir contribuye á aminorar las cosechas, la verdad es que más bien se nota una reacción en el sentido de acentuarse en alza las cotizaciones en vez de bajar.

En los alcoholes pasa lo propio, y como las existencias el comercio no las tiene, al que se empiezan á pedir para elaborar mistelas, va á suceder que hayan de pagarse más caros de lo que han sido últimamente cotizados.

La sastrería de GUARINOS se ha trasladado á la calle de Montegon, número 5, donde ofrece su casa á su clientela.

Esta mañana ha llegado el séptimo tren botijo de la presente temporada.

APRENDIZAS Y OFICIALES.—Se necesitan en el taller de calados y bordados de don José Millán, calle de Torrijos, número 67.

Se vende un hermoso chalet situado en la carretera de San Vicente, señalado con el número 73.—Razón en Desengaño, 14, 1.º

## Merendero "El Mediterráneo"

de Manuel Pastor (Guagira)  
Situado en el extremo del Paseo de Gomis.

Se sirven comidas de encargo bebidas, refrescos, licores y toda clase de helados

Acudieron á los gritos el alcalde pedáneo, y entre un soldado y guardias de Seguridad fué maniatado y conducido á la Inspección de Vigilancia.

El escándalo fué enorme, monumental, y á pesar de su gran duración, las autoridades, como siempre, llegaron tarde para restablecer la tranquilidad.

## J. ACEVEDO

Gran surtido en sombreros y gorras para caballeros.—Últimas novedades en sombreros de paja

PRECIO FIJO  
Rafael Altamira, (antes Princesa, 12

## Alcaldía constitucional Alicante

El Excmo. Ayuntamiento, accediendo á razonamientos y elocuente petición de Ilustres Hijos de Alicante y su provincia, entre los que figuran Azorin, Altamira, Alvarez Sereix, Aura Boronat, y otros nombres no menos prestigiosos en la política, en las ciencias y en las artes, acordó, como homenaje al Decano del periodismo alicantino, don Antonio Galdó López, otorgarle el producto de una suscripción pública que la Corporación encabezaba con la cantidad de doscientas cincuenta pesetas.

Por tanto, en la Contaduría municipal queda abierta dicha suscripción cuyo producto se ingresará por los donantes en la Depositaria.

La Alcaldía espera confiadamente que, el vecindario de Alicante se interesará por el buen resultado de ese homenaje á un hombre que, por los demás, ha llegado pobre á los últimos años de su honrada vejez.

Alicante á diecinueve de agosto de 1916.—El Alcalde, Ricardo P. del Pobil Chincheri.

## Guía comercial de Alicante y su provincia

Acaba publicarse la edición 1916

Contiene los nombres y domicilios de todos los comerciantes industriales, profesionales, etc. Elemento oficial, sociedades oficiales y particulares, calles y tarifas de interés general.

Precio 1 peseta; de venta en todas las librerías y, en casa de su autor, César Oarrichena. Torrijos, 26, Alicante.

## SUCESOS

### Escándalo

Por promover un fuerte escándalo en la calle Teatinos José Jiménez Ibañez y amenazar con un revolver á Beatriz García á sido detenido.

### Curaciones

Durante las últimas 24 horas han sido asistido en la Casa de Socorro, los siguientes:

Manuel Compañ, contusión región lumbar.

Dolores Pérez, herida incisa en la región plantar izquierda.

Francisco Orts, herida incisa en el dedo pulgar izquierdo.

## Josefa Grau

Profesora en partos  
Academia preparatoria completa para la carrera de comadrona, con arreglo al último plan de estudio.  
San Vicente, núm. 61.—Alicante.

durante tu ausencia?)  
dejando una estela de ritmos benditos que el alma enajenan y la hacen perderse en cosas pretéritas preñadas de ensueños y amablas quimeras: perdida creiate, olvidada, muerta, y de pronto, cuando menos se te espera, surges con los mismos perfume y belleza que antaño tenias, canción de mi tierra, canción adorable, canción montañesa y piensa al oírte en no che como esta de ambiente de Mayo, divina, serena, con cantos de ranas, si igual que las flores también te renuevas al conjuro mágico de la primavera... Cantando amoríos tornan las parejas;

puesto á la ventana con mis años mo-  
(zos  
sueña el alma mia mientas cantan  
(ellas.

F. Sarmiento.

## Trapos viejos de lana se compran á una peseta el kilo

en el almacén de la calle de la Concepción, 38

## El escándalo de anoche

Anoche, aproximadamente las nueve, se promovió un fenomenal escándalo en la calle de Trafalgar, sitio conocido por el Portón, y que sembró la alarma entre los vecinos de las calles del Pozo, Subida del Castillo y Diaz Moreu.

Según rumores que recogimos en el lugar del suceso, el motivo del escándalo fué porque el ciego Manuel Cantó, que poseía un décimo de la Lotería Nacional, le vendió ayer mañana á José María Ferré, un décimo que con insistencia buscaba el redactor de «El Día», porque según se decía, tenía aproximación en el número 2.921 premiado con 150.000 pesetas.

Nosotros no podemos responder de lo que allí se decía por el público, pero si oímos frases de indignación contra ese señorito, que sin escrúpulo, no esperaba que se colara la fortuna en su nido de amores, sino que cual modernista Quijote, salió en busca de su décimo para ofrecerselo en bandeja á su Dulcinea, que en este caso bien pudiera ser una camarera.

El ciego, irascible, daba rienda suelta á su expedita lengua, y por su boca salían epitetos que ponían de oro y azul á ese señorito, y para evitar que las palabras del ciego y los rumores del público penetraran hasta donde se encontraba Ferré, fueron cerrados herméticamente los balcones, y allí fué el ciego á la taberna á calmar sus nervios.

Y aquí fué Troya; lejos de calmarse se exasperó más y enarbolando el cayado no dejaba acercarse á nadie de su familia, que con ánimo de llevarselo á casa, habían intervenido. El ciego no cejaba en sus manifestaciones, y cada vez se mostraba más furibundo, teniendo que pedir auxilio el dueño de la tienda para que se llevaran al alborotador.

Mide de alto un metro setenta y siete centímetros, por sesenta y seis de ancho y cincuenta y seis de fondo; tiene altos brazos, que miden un metro cinco centímetros, para evitar los movimientos laterales de la víctima, cerrándose además, por delante con una pieza desaparecida; el asiento igualmente desaparecido, estaba situado á setenta y dos centímetros del suelo, para evitar de este modo que los pies del inconfeso se apoyasen en él y se resistiese á la tortura; por último en el testero posterior, formado por recias vigas, se halla instalada la prensa de hierro, que, actuada por un tornillo goloso y éste por una palanca de movimiento lateral, producía la tortura por presión.

Del examen atento y detenido de todas sus partes se ha podido comprobar perfectamente su funcionamiento. El declarado rebelde era sentado en el sillón, y verificado esto se le obligaba á meter sus brazos bajo la prensa del respaldo, atando sus manos con cuerdas á unas grandes orejas que presenta el aparato en su parte posterior. Después bastaba un ligero movimiento de la palanca para que la prensa bajase una tabla; hoy desaparecida, pero cuya existencia comprobaban los rozamientos, y ésta comenzaba á apretar sobre la cara posterior del antebrazo con una lentitud perfectamente estudiada y escalofriante. Los dolores debían ser agudísimos, y, según han asegurado los médicos que han visto el aparato, podían llegar á producir el dislocamiento del codo ó la fractura del hueso, ó cuando menos, grandes distensiones musculares.

El sillón está totalmente pintado de negro, dando la sensación de algo fuerte, horroroso y temible; sólo la viga que caía á la altura de la cabeza del atormentado presenta grandes despintes, producidos indudablemente por los movimientos violentos y espasmódicos de la víctima, que, echándose hacia atrás, aliviaba algo la horrible tortura. También en la viga posterior se aprecian grandes desgastes producidos por el roce de las muñecas de los atormentados, lo que hace suponer que fué muy abundante el uso que se hizo de este aparato. Finalmente, una gran losa de piedra, ajustada perfectamente entre las dos vigas que le sirven de péana, da fuerte apoyo á todo el armazón.

## La vuelta al cantar

Quando cae la tarde  
tarde dominguera,  
y el campo recógese  
bajo las estrellas,  
por las florecidas  
y angostas callejas  
cantando amoríos  
tornan las parejas.  
Puesto á la ventana  
canto yo con ellat.  
¿Qué canto? Adorables  
canciones pretéritas  
hoy resucitadas  
en villas y aldeas;  
aquellas entonces  
bajo las estrellas,  
en anohecidos  
de ensueño, á la vuelta  
de la romería  
oyeron las mismas florecidas sendas...  
Dulce aire del campo,  
canción de la aldea,  
música que vuelves,  
suspiro que llegas.  
¿dónde habrás llorado



# INFORMACION GENERAL

## Conflicto aplazado.—Torpedero

Valencia.—Los huertanos han celebrado una reunión en que se ha tomado el acuerdo de aplazar la huelga anunciada hasta el próximo jueves.

Dicen que el plazo es prudencial, pues en ese tiempo pueden muy bien las autoridades resolver el asunto de la exportación de la patata, origen del conflicto.

Ha fondeado en Vinaroz el torpedero número 8 de la escuadra española, que viene continuando su cruce por el Mediterráneo.

## Los españoles en Méjico

Bilbao.—El director de «La Gaceta del Norte» ha recibido una carta de «Un bilbaino», dándole cuenta de las vejaciones que sufren los españoles residentes en Méjico, y dice y acredita con fotografías y periódicos que se ha obligado a los comerciantes españoles a barrer las calles en medio de los insultos del populacho.

«La Gaceta del Norte» publica sobre esto enérgicos artículos, que están siendo muy comentados.

## La cuestión de los azúcares

Cádiz.—El Sindicato Industrial Ultramarino y dueños de establecimientos similares han enviado un telegrama al señor Alba, pidiendo, entre otras cosas, que quede subsistente la real orden del señor Urzáiz sobre la cuestión de los azúcares.

Protestan en dicho despacho de las manifestaciones de los fabricantes, diciendo que es erróneo lo que dicen

respecto a los perjuicios que la libre importación irroga a los agricultores.

Finalmente piden la libre introducción del azúcar.

## Colisión entre militares y paisanos

Madrid.—El subsecretario de Gobernación al recibir a los periodistas dijo que en Gerona, en el paseo de la Rambla, había ocurrido una colisión entre militares y paisanos.

Resultaron siete heridos.

Actúan los juzgados militar y civil.

Hay varias detenciones; pero ni oficial ni particularmente se conocen hasta ahora más noticias.

## El guerrero y el hacendista

Madrid.—Han celebrado una detenida conferencia los ministros de la Guerra y Hacienda, ocupándose de los presupuestos, y especialmente de las reformas que ya ha hecho públicas el general Luque.

## Gasset de viaje

Madrid.—Ha marchado a Zarauz desde donde se trasladará a Cestona, el ministro de Fomento.

Cree el señor Gasset que tardará en regresar a Madrid diez ó doce días, á no ser que urgentes ocupaciones hicieran necesarias su presencia aquí.

## Siguen los incendios

Madrid.—En los talleres de carpintería mecánica que los señores Fermín Ibarrola y Compañía tienen establecidos en la calle de García Paredes, 40, se ha declarado esta tarde un incendio, ocasionando pérdidas de consideración.

El fuego ha comenzado en la garita del guarda de los talleres y se ha propagado rápidamente a diversas naves, en las que había grandes existencias de mañera, que han quedado destruidas.

El servicio de incendios, que ha acudido en los primeros momentos, ha logrado localizar el fuego.

Un bombero llamado Jesús Iraola ha sufrido lesiones de poca importancia.

Los talleres estaban asegurados.

## Los misterios de Madrid

Madrid.—Ante el juez de instructor ha comparecido el cabo de seguridad que se encontró en la acera de la calle Mayor, frente al número 20, la llave del cuarto que ocupaba el anciano desaparecido Manuel Ferrero en la posada del León de Oro.

También han prestado declaración sin aportar datos, el dueño de la posada, los mozos y otros individuos de la servidumbre.

## ¿Se abren las Cortes?

Madrid.—Comentando «Diario Universal» la proposición de «Ca. Epoca» de que se reanuden las sesiones en el actual mes declara que esto tiene más inconvenientes que ventajas.

Añade que la apertura de Cortes en este mes produciría gran alarma en el país, é impediría además que los ministros continuaran los trabajos para la próxima campaña parlamentaria.

Finalmente dice que ahora no habría materia que tratar en las Cortes.

## Villanueva de viaje

Pamplona.—El presidente del Con-

greso marchó en automóvil, con su familia a Ormaiztegui.

Fué cumplimentado por las autoridades y saludado por sus amigos.

Despidieron al ilustre político las autoridades, comisiones de corporaciones y numerosos amigos particulares.

Descansará un día en Ormaiztegui, prosiguiendo luego su viaje a San Sebastián.

## El carbón y la pesca

Ferrol.—Numerosas comisiones han teleografiado a los señores conde de Romanones, Miranda y Gasset, rogándoles que cedan parte del carbón aquí recibido a la flota pesquera; pues de lo contrario tendrá que suspender sus trabajos y amarrar los barcos, causando con ello la ruina de numerosas familias.

## Noticias de Gobernación

Madrid.—El subsecretario de Gobernación ha dicho que el conde de Romanones, bastante mejorado, dedicó la tarde a despachar algunos asuntos.

De Granada comunican que el capitán de la guardia civil de Alhama ha presentado al juzgado al autor del doble asesinato de Arenas del Rey.

De Algeciras dicen que cerca de la estación de Castilla chocaron dos trenes de mercancías.

Quedaron nueve vagones destrozados.

No hay que lamentar desgracias.

## “ALMENDRAS SALADILLAS”

REVISTA SEMANAL  
Toros :: Teatros :: Cines  
Espectáculos callejeros  
Director: PICA-DURA

## ESPECTACULOS

### Salón Moderno

Grandes atracciones cinematográficas. Estrenos todos los días y variación completa de programa.

### Cine-Sport

Grandes atracciones cinematográficas. Estrenos todos los días y variación completa de programa.

Precios: Preferencia, 15 céntimos.—General, 5 id.

### Ceridad

La antigua profesora en partos, doña Isiera Muñoz que vive en la calle de los Platos, 7, atraviesa una situación angustiosa á causa de una parálisis que la tiene postrada en cama desde hace 6 años.

Las personas caritativas harían una verdadera obra misericordiosa socorriendo á esta señora.

### A LOS IMPRESORES

Tinta negra tipográfica para periódico, clase extra.

### Lata de un kilo 2 pesetas

Imprenta de este periódico, Jorge Juan, 11 y 13.

## PRIMERA PARTE

### El sacrificio de una virgen

I

Eran las ocho de la mañana de un día de Octubre triste y lluvioso.

De un coche cerrado, tirado por dos caballos, que habían atravesado con gran estrépito una calle silenciosa de Chivasso, parándose frente á una humilde casa, se apeó una señorita de gentil belleza, vestida de luto, seguida de una joven, que llevaba algunos pa-

„—No, no—gritaba el niño.—Vámonos, vámonos; esa mala mujer no es mi madre, no la quiero, me causa horror...”

Ante la espantosa visión, la cortesana se puso en pié furiosa.

„No, no quería ser odiada, rechazada por su hijo! El muerto no podía arrebatárselo. Ella iría á buscarlo, á robarlo, para tenerlo junto á sí; lo educaría á su manera, se haría adorar por él, sin revelar le quién fué su padre.

No; nadie tenía derecho para privarla de su hijo; tenía la convicción de que estaba en poder de Huberto; de que sólo á él lo había confiado el moribundo, haciéndole jurar que no lo devolvería jamás á su madre.

De la joven huérfana por su causa, de Paulina, no se acordaba siquiera.

Estaba persuadida de que Gastón no había confiado el secreto de su amor y del nacimiento de aquel niño á la pobre hija.

Mary creía además que la joven estaba ya casada, porque Gastón le dijo



DEL MOMENTO  
**RASGOS**

Anoche nos dió á conocer la Banda Municipal en la Explanada, la última producción de su director don Luis Torregrosa.

«Alicante», la titula, y en ella el espíritu de la ciudad, fielmente penetrado en el alma del artista, flota expresivo y triunfal, saturado de un claro amor á la *terreta*, que enardece la sensibilidad del buen ciudadano.

Cantos infantiles que nos llevan á recordar lo feliz de la niñez; músicas populares, reflejo del alma del pueblo; las danzas tan típicas, tan nuestras, que se escapan de la composición, espirituales y divinas; el rebelde trompeteo de las cofradías de Semana Santa; el pueblo en fiestas; las sublimidades del bello mar, azul como una esperanza; la diafanidad del cielo; los fuertes de sol, y los claros de luna; las muchachas reidoras que discurren majestuosas por la Explanada, bajo las palmas, que cabecean rítmicas, con indolencia, como ofrenda de respeto, como premio á la nobleza; el alborotador ruido de las tracas, el perfume de las flores, con el rojo de sus claveles, y la blancor de los jarminez; el encanto de los verjales; la mirada de la amada; el cariño del hijo á la madre...

He aquí la composición del genial don Luis, la marcha que ha de quedar perenne como expresión musical del alma de Alicante.

La intensidad y expresión de la obra es fuerte y brutal. Estridencias y armonías, gallardas y sublimes. No basta para expresar esta música del pueblo, ser un gran artista; hay que tener mucho corazón, es necesario ser buen hijo.

La instrumentación es rica y varia, desenvuelta y espontánea, siendo grandísimo el éxito obtenido por la banda, en su interpretación. Numeroso público se congregó alrededor de

**BAR LUCENTINO**

Elegante establecimiento situado en el punto más céntrico de la Explanada  
Cafés. — Helados. — Cervezas.  
Aperitivos y licores de las más acreditadas marcas  
Se sirven almuerzos y cenas de encargo.

EXPLANADA, NÚM. 44 — ALICANTE

ella, encantado de oír las galanuras de la composición del inteligente maestro.

Nosotros le ofrendamos nuestra felicitación, muy sincera y entusiasta.

Ráfaga.

**Concepción Baeza**

Profesora en partos

Academia preparatoria completa para la carrera de comadrona, con arreglo al último plan de estudios.— Hospedaje para embarazadas.

Concepción núm. 7, 2.º izquierda, esquina á Calderón.)

**AVISOS**

AMNISTIA

La sociedad de socorros mútuos «La Remediadora», que tiene su domicilio Navas, 97, Casa del Pueblo, pone en conocimiento de todos los obreros en general, que tiene abierta una amnistía durante todo el mes de Agosto, para que puedan ingresar á cuota corriente todos cuantos quieran, siendo los sábados de seis á ocho de la noche y domingos de ocho á doce de su mañana.

Obreros asociaros á «La Remediadora» y el día que estéis enfermos tendreis el beneficio.

Alicante 7 Agosto 1916.—La Directiva.

**Ramón Ripoll**

Létras y grabados de madera  
Calle Sagasta 55,

**En el Círculo Unión Mercantil**

Nuestro particular amigo don Lorenzo Carbonell Santacruz, vice-presidente de esta entidad tuvo la atención de invitarnos por medio de besalamano, para celebrar una entrevista en unión de todos los directores de periódicos locales y corresponsales de Madrid con el objeto de informarnos de la celebración de la asamblea Nacional de la Federación Gremial que tendrá lugar en esta ciudad los días 5, 6, 7 y 8 de Octubre próximo.

A las once de la mañana de anteayer y en el local que posee el Círculo, reunieronse varios directores de periódicos locales y corresponsales de los de la corte.

El señor Carbonell agradeció con frases cariñosas nuestra asistencia y nos dió á conocer el objeto de la reunión que sencillamente es el siguiente:

Los Círculos Mercantiles de España han acordado se celebre en Alicante la Asamblea Nacional de la Federación Gremial, los días cinco, seis, siete y ocho de Octubre próximo, y como dicha Asamblea es de gran interés para nuestra querida ciudad solicitaba nuestro concurso para llevar á efecto tan grandioso acto.

Nosotros amantes de todo lo que sea beneficioso para nuestra *terreta* nos adherimos á dicho acto y ofrecemos nuestras columnas á tan digna Sociedad para todo aquello que se relacione con la prosperidad y el buen nombre de Alicante.

La Lotería

**El gordo en Alicante**

En el sorteo de la Lotería Nacional verificado ayer en Madrid, ha correspondido el gordo al número 2.921, premiado con 150.000 pesetas.

Nuestro paisano el joven comerciante don Paulino Capelo, ha sido el agraciado con dicha pequeñez, pues él sólo llevaba el billete entero.

Damos nuestra enhorabuena al oportunado Paulino por el «cambio de postura» en que se ha colocado en tan corto plazo de tiempo.

**Chismes y cuentos**

Se examina de física un alumno que no está muy enterado de la asignatura.

—¿Qué es pila seca?—le pregunta el profesor.

Y él se calla.

Se repite la escena un par de veces, y el catedrático le dice por fin.

—¿Le dá á usted qué pensar la pregunta?

—¡Quiá, no, señor! ¡La respuesta!

\*\*\*

—Y para que yo preste á usted esa cantidad, ¿qué garantía me propone?

—¿No basta la palabra de un caballero?

—Desde luego; pero ¿dónde está? Que venga ese caballero.

**Josefa Escolano**

Profesora en partos

Ex-alumna de la Facultad de Medicina de Barcelona.

Academia preparatoria para cursar dicha carrera, con arreglo á los métodos modernos.

Horas de visita. De diez á once y de tres á cuatro.

Calle de Montegón número 6, 1.º—Alicante.

IMP. GUIJARRO

desde el primer año de sus relaciones, que su hija estaba prometida callándole, sin embargo, el nombre del hombre que debía llevarla al altar.

Y la confirmaba en su creencia la hipótesis de que el señor Siliano, en su carta, no nombraba siquiera á su hija. ¿La habría olvidado, dejándola huérfana, tan joven aún?

Mary no conocía á Paulina; no lo había procurado, desde el momento que renunció á casarse con el padre.

La repulsión que la cortesana sintiera por el matrimonio, obedecía al temor de que Gastón, al conocer su pasado, fuese el primero en abandonarla.

Se alegraba de abandonar á sus amantes, pero no de que ellos pudieran vanagloriarse de haberla abandonado.

Cuanto más reflexionaba, más se convencía de que sólo Huberto podía tener en su poder á su hijo; Huberto, que en un momento habíase transformado, de amante, en el peor enemigo.

Un grito de rabia se escapó de los descoloridos labios de la cortesana, y

levantando al aire la crispada mano, exclamó con feroz acento de amenaza:

—¡Ah! ¿crees así acallar tus remordimientos, vengar á tu amigo, vengarte de mí? Lo veremos, lo veremos... Mi hijo es sólo mío... nadie, ni muerto, ni vivo, me lo robará; lo encontraré, porque lo quiero... ¡Nos veremos, Huberto!

El muerto había sido olvidado, y el vivo debía aprestarse á combatir en lucha feroz y cruel con la Venus rediviva.

FIN DEL PROLOGO

**Carnet del viajero**

Ferrocarriles de M. Z. A.

Correo Madrid Sale de Alicante á las 20 horas. Llega á las 8.—Tren mixto: Sale á las 22. Llega á las 6. 45.—Correo andaluz: Sale á las 14'30. Llega á las 12 38.—Corto de Almaná: Sale á las 17 40.— Llega á las 21'05

Ferrocarriles Andaluces

Tren mixto de Murcia y Torre vieja Sale de Alicante á las 6 30 Llegada á las 10.—Tren correo Sale de Alicante á las 4 5.—Llega á las 11'55.—Tren corte: Sale de Alicante á las 4.—Tren mercancías á Zeneta y Torre vieja: Sale de Alicante á las 4. 50 Tren corto de Elche: Sale de Alicante á las 13.

Línea de la Marina

Sale de Alicante á las 10 44 Entrada á las 15'35 Llegada á Denia á las 14'15 Salida á las 11' 45.

Servicio de automovil Hotel Victoria

Sale de Alicante á las 14'30 Llegada á las 9'30.—Salida de Alcoy á las 6' 30 Llegada á las 9'30.

Servicio de diligencias

Posada de la Balseta: Para Santapola á las 9'30.—Para Agost y Busot á las 14.— Posada de «La Unión»: Para Rellu á las 13.—Para Alcoy á las 12 50.—Para Aguas, á las 13.—Para Santapola á las 14.—Automóvil: Para ibi á las 14.—Para Jijona á las 15'50.