

PRECIOS.

Números sueltos, 10 CENTIMOS de peseta en la de España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS a precios convencionales. Redaccion y Administracion, c. Santa Elena, 5.

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

PRECIOS.

1.50 PESTAS al mes y 4.50 trimestre en Alcoy.—5.25 trimestre fuera.—15 extranjero.—8 Ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Santa Elena, 5.

ALCOY 5 DE FEBRERO DE 1882.

EL FERRO-CARRIL DE ALCOY.

Inculpacion y vindicacion.

Con objeto de vindicar a Alcoy de la nota de indiferente en el importante asunto del ferro-carril, que algun periódico le habia dirigido, publicamos en nuestro número del día 27 de Enero próximo pasado, un suelto en el que se decía, que al concesionario del proyecto de Villena a Alcedia se habian hecho desde esta poblacion proposiciones para la obtencion del capital necesario para la construccion.

A este suelto contesta dicho Sr. concesionario con la carta que insertamos a continuación, en la que se niega terminantemente nuestra aserto; y como este se nos habia hecho por nuestro estimado amigo D. Teodoro Balaciart, nos hemos visto obligados a pedir a este señor las pruebas que dejaran a salvo nuestra veracidad.

En su vista, el Sr. Balaciart nos ha asegurado, que en los meses de Octubre y Noviembre próximos pasados mediaron entre él y el Sr. D. José M.ª Luis Santonja, cuyas relaciones con el Sr. Calderon nadie desconoce, dos conferencias y varias cartas que tuvieron por objeto preparar una entrevista entre el concesionario de los estudios y el Sr. D. Rigoberto Albors, que es la persona que hacia la oferta: que esta entrevista se efectuó en Madrid y que en ella se ofreció, que si el Sr. Calderon no tenia inconveniente en dejar analizar su proyecto para cerciorarse de si el negocio era lucrativo ó no, se estudiaría, y si resultaba ser beneficioso, se estudiarían respecto a condiciones.

Deseose el Sr. Balaciart de berrar toda duda que pudiera quedar en nuestro ánimo, nos ha manifestado que, si bien no quiere enseñar las cartas escritas por el Sr. Santonja, pues sin permiso del que las escribe no se considera propietario de las que recibe, si que se considera libre respecto a las que él dirige, y por lo tanto nos dá copia de las que con fecha 11 y 24 de Noviembre dirigió a dicho Sr. Santonja.

Mas abajo las insertamos, y despues de haberlas leído, verá el público, como hemos visto nosotros, que encierran verdaderamente una proposicion, que podrá ser mala ó buena, cosa que ya no nos atañe, pero que es, al fin, proposicion. De cualquier modo que sea esto nos hace creer que las admitidas son mejores cuando estas han sido desechadas, y que podemos abrigar esperanzas de que la construccion sea pronto un hecho.

He aquí la carta del Sr Calderon Madrid 28 Enero 1882 57. Corredera 2.º izquierda.

Sr. Director de EL SERPIS. Muy Sr. mio y distinguido amigo: Le concien el interés que fácilmente se comprende, la seccion de su apreciable periódico, que, hace algunos dias, ha destinado a consignar los Ecos de la Opinion sobre El Ferro carril de Alcoy.

En el número de ayer, encuentro, bajo epigrafe destinado a fijar la atencion, «Una declaracion importante,» no una sino dos afirmaciones, respecto a las cuales no debo dejar pasar un momento, sin dirigir a V., Sr. Director, algunas líneas. Las declaraciones que se fundan en la

razon y en la verdad, son siempre espontáneas y hechas en el momento mismo que son provocadas. Así pienso y así procedo. Estraño, por eso, que refiriéndose El SERPIS, a una carta inserta en «El Mercantil Valenciano» y trascribiéndola a sus columnas el domingo pasado, haya necesitado seis dias, para incubar y dar forma a una declaracion importante,» que por esta razon misma, parecia natural siguiese inmediatamente, a la carta trascribiendo, puesto que era su correctivo.

Las dos afirmaciones que encuentro en el citado artículo, son: 1.ª Que «no puede achacarse a Alcoy se encuentre sumido en la apática actitud» que lamenta «El Mercantil Valenciano,» respecto a un asunto de tan vital interés, como el de ferro-carriles. 2.ª Que «consta a EL SERPIS, que de esa ciudad se hicieron al concesionario del proyecto a Villena, ofertas, no de parte sino de todo el capital necesario para construir la línea.»

La «importancia» de esta declaracion, en que yo encuentro dos, perfectamente distintas, está, en que «son diametralmente opuestas a la verdad.» «Consta a V. Sr. Director, y EL SERPIS lo hizo constar, en varios números de Enero del 1881, que las importantes poblaciones de Cocentaina, Muro, Agres, Bañeras, Biar, Bocariente, Onteniente, Agullente, Alfafars, todas, en fin, las del trayecto que recorre el trazado de Villena a Alcoy y Alcedia, manifestaron espontánea y ostensiblemente, su entusiasmo por el proyecto, dispensando al concesionario las mayores y mas afectuosas consideraciones personales: y su decidido apoyo, acordando en sesiones extraordinarias de sus municipios y mayores contribuyentes, auxiliar la construccion: con la cesion gratuita de los terrenos ocupados por la via, unas: con el edificio para la estacion, otras: con el importe del presupuesto de aquel algunas.

«Una sola,» entre todas, Alcoy, en des distintas ocasiones que el concesionario la visitó, «ha permanecido sumida en la mas apática actitud: y no conozco indicio alguno de que, hasta hoy, haya salido de ella, porque, de seguro se hubiera reflejado en las columnas de EL SERPIS, y no en cuento en ellas, mas que la declaracion copiada, sin prueba alguna en su apoyo.

Tomo los números de EL SERPIS mismo de Enero de 1881, como comprobantes de la verdad de mi aserto, respecto ó todas las poblaciones cuyas terminos recorre el trazado a Villena: y, ademas, señor Director, están a su disposicion, si lo desea las certificaciones de las actas mencionadas.

Ruego a V. se sirva demostrar, con iguales pruebas, que Alcoy «no continua sumida en la misma apática actitud, respecto a su ferro-carril.» Si «consta» a EL SERPIS, «que de esa ciudad se hicieron al concesionario del proyecto a Villena ofertas de todo el capital necesario para construir la línea,» fuerza será que haga tan pública como su afirmacion, la forma en que se han consignado esas ofertas, por quien y cuando: pues yo, «niego en absoluto, que hayan llegado a mí, ni de palabra, ni por escrito, en ocasion alguna.» Y entiendo que cuando se trata de la oferta de algunos millones de pesetas, el asunto merece ser tratado seriamente, si la oferta es verdaderamente inspirada por los elevados móviles del

patriotismo y de interés local. La opinion pública, penetrará, mejor que yo, la intencion con que se le ha lanzado «una declaracion importante,» contraria a la verdad en absoluto y tardía, bajo todos conceptos, aun admitiendo el frívolo pretesto en que hoy se le busca apoyo: la carta de «El Mercantil Valenciano,» a los ocho dias de su publicacion.

Facil será, en esa localidad, comprender a que obedece esa declaracion, ese descargo a una acusacion latente: porque yo, a quien se dá: que se pretende con ella. Y V., Sr. Director, pues le «consta» lo consignado en EL SERPIS, se halla en el caso de no dejar la mas leve sombra de duda en este asunto, «negando» y «en absoluto,» bajo mi firma, «la verdad» de las dos afirmaciones citadas.

En una sola ocasion, pedí a V., la honra de conceder a un escrito mio, cabida en las columnas de su apreciable periódico: en 22 de Junio de 1880, apenas votada por las Cortes la Ley que me hizo concesionario del ferro carril de Villena a Alcoy, para rectificar apreciaciones de un periódico local, cuyo nombre ignoraba. Hoy, que EL SERPIS, hace una afirmacion terminante, acude a V., con el derecho que me asiste, para que se sirva insertar en el número mas próximo, esta demostracion de la inexactitud de aquella.

Entonces he dicho a V.: «me gusta que los hechos hablen y yo espero que ellos constituyan, con el tiempo, la mas eloquente recomendacion y defensa, que yo hecha por mí, pudiera prestarse a interpretaciones.» He sido fiel a mis principios: he estudiado con la mayor imparcialidad los intereses de la zona que el ferro-carril habia de recorrer: como resultado de ese detenido estudio, se formuló el proyecto, que presentado a la Superioridad, en el término legal, se halla pendiente de la confrontacion sobre el terreno, por los Sres. Ingenieros de la Division, que verificarán este trabajo en dias muy próximos. Con la seguridad de llevar a feliz término la construccion de la línea; a nadie he pedido auxilio alguno: recibiendo, si, con la mas viva gratitud, que nunca desmentiré en ningun terreno, el espontáneo apoyo de las localidades interesadas: y siendo mi creencia que, en estas empresas, conviene al capital local una participacion importante, para intervenir en su administracion, se la he facilitado: no pudiendo nadie tacharme de exclusivista, ni olvidadizo de las consideraciones debidas.

Queda sentada la verdad de los hechos y de V. Sr. Director, anticipándole gracias, affmo. amigo S. S. Q. B. S. M.

Angel Calderon.

He aquí las cartas del Sr. Balaciart: «Alcoy 11 Noviembre 81. Sr. D. José Maria Luis Santonja.—Valencia.—Muy señor mio y amigo: No he querido escribir hasta tener no una, sino varias conferencias con el Sr. Albors. De ellas resulta lo siguiente. Siempre bajo el supuesto de, que del estudio del proyecto resulte ser conveniente el negocio, este amigo «puede reunir el capital necesario para la construccion del ferro carril.» Sin embargo, cree no conviene a sus intereses una sociedad en la que aportando él el capital, pudiera venir un consejo de Admon. a imponerle otra manera de obrar diferente que la suya, y por lo tanto solo

trataria bajo el punto de vista de formar él la sociedad colectiva, anónima ó como bien le pareciese, valorando como es consiguiendo el proyecto, y pudiendo ustedes interesarse en la sociedad en la cantidad que quisieran; fuese ninguna, fuere la que represente el valor del proyecto, concesion etc., fuese por cantidades mayores aportadas en metálico, además de las que representan los documentos citados. Si bajo este punto de vista conviene a ustedes tratar del asunto el Sr. Albors debe pasar este mes a Madrid y allí puede verle el Sr. Calderon y arreglar detalles, en caso contrario no podemos hacer nada. El Sr. Albors insiste en que convendria tener aquí el proyecto para estudiarle. Espero, pues, su contestacion y me felicito de los pasos que ha dado, pues si el Sr. Calderon, no admite estas bases, será por tener mejores «proposiciones»: y en todo caso veo que el ferro-carril se construiria que es lo que desea su afmo. y S. S. Q. B. S. M.—Teodoro Balaciart.»

«Alcoy 24 Noviembre 1881.—Sr. D. José M.ª Luis Santonja.—Valencia.—Muy señor mio y estimado amigo: Recibe su apreciable de 21 corriente y en contestacion solo puedo comunicar a V., que si bien sé como se forman las sociedades anónimas, ignoro por completo si el Sr. Albors tiene intencion de formar alguna, pero me inclino a creer que no.—A mi entender, y bien claro se lo dije en mi anterior, este Sr. no entrará en ninguna combinacion que coarte su modo particular de obrar, si bien haciendo el negocio suyo daria participacion a cuantos la quisieran y se convengan en asociarse con él, bajo las bases que él establezca, que de seguro no serán las de Sociedad anónima, segun he podido colegir.

Esto supuesto, mi carta anterior, que esta confirma, «son unas verdaderas bases» y ahora toca al Sr. Calderon, decir si las admite ó no; pedir lo que crea que vale el estudio, concesion, etc., decir si quiere su importe, en metálico, en participacion ó como y hasta decir si quiere mas participacion que la que sus estudios representan. Mi mision, pues, ha concluido, y son tanto mas motivo, cuanto que, el Sr. Albors, sale de aquí el lunes próximo, con la idea de pasar un dia ó dos en Onteniente y de allí ir a Madrid, donde se detendrá dos ó tres dias parando en la Puerta del Sol, 9, 2.ª derecha.

Avistándose estos dos Sres. ellos pueden hablar cuanto quieren; y aquí desaparece mi personalidad, para volver a salir a escena, cuando sea preciso dar al Sr. Albors mi informe sobre el proyecto, presupuestos, etc., cosa que habrá de preceder a la realizacion de los tratos que se hagan en Madrid. En espera, pues, de este caso, (si llega) se repite suyo affmo. y S. S. Q. B. S. M.—Teodoro Balaciart.»

Seccion local.

Importante.

Constantes en el deseo de mejorar las condiciones de publicacion de EL SERPIS y apesar de no hallar en esta localidad todo el apoyo que debiéramos esperar, apoyo que, por lo demas y aunque sea doloroso confesarlo, ha faltado a todos los periódicos que en Alcoy se ha intentado acimatar hasta ahora, no hemos dudado en aumentar la serie de sacrificios sin cuento que venimos haciendo por sostener dignamente

un órgano que estienda por medio de la publicidad los ecos de nuestra importante población tan acreedores a ser escuchados y atendidos en todas las esferas, y al efecto hemos firmado un contrato con un nuevo corresponsal en Madrid, cuya primera carta insertamos hoy, sin perjuicio de seguir publicando las importantísimas cartas que hasta hoy hemos venido dando a luz. A la nueva carta de noticias políticas, agregaremos otras económicas y financieras, de salones y high-life, de política europea, literarias y bibliográficas, científicas y de centros, academias y teatros, que igualmente se nos remitirán diariamente, desde la corte, redactadas por antiguos y acreditados periodistas.

También contamos para nuestra hoja literaria de los domingos con la importante colaboración de los conocidos literatos D. Leopoldo Alas (*Clarín*) y don Eduardo Palacio (*Sentimientos*) cuyos escritos esperamos poder ofrecer desde el domingo próximo, no haciéndolo hoy de un artículo de *Clarín* que debíamos recibir, por no haber llegado a nuestras manos por causas que se nos ignoran.

Como se vé, las promesas de mejoras que tenemos hechas, se van convirtiendo en realidades, hallándonos dispuestos a no cejar en el emprendido camino de las mejoras hasta colocar a EL SERPIS a la altura que deseamos. De razón es, pues, que confiamos en el acrecentamiento del favor y la estimación del público alceyano, que debe hallarse convencido de la necesidad de proteger una publicación como la nuestra que procura ser fiel intérprete de la opinión y defensor incansable de los intereses locales y regionales.

Son extraordinarios los preparativos que se están haciendo para el baile de máscaras que el martes próximo dará la sociedad Círculo Industrial en el Teatro Tedeo el salón, según nuestras noticias, estará alfombrado y adornado con profusión de macetas, contentiéndose hermosas plantas, además ricos portiers y colgaduras de terciopelo. Interceptarán el paso del viento en las puertas, esperándose que no falte nada para la mayor brillantez de la fiesta. Las señoras que al baile concurren, serán obsequiadas con preciosos bouquets, que han sido expresamente encargados a Valencia, para el efecto.

El baile promete estar muy animado, pues hay pedidos hasta ahora multitud de palcos, por familias que desean ser representadas.

La hora señalada para empezar la fiesta, es la de las 9 y media de la noche.

El jueves terminó en esta ciudad la temporada cómica, habiéndose tenido efecto en dicho día la función de despedida de la compañía que ha actuado en el Teatro principal. Nada espresaremos de la compañía que el público ha tenido tiempo de juzgar con pleno conocimiento de causa, y sólo haremos constar que deseáramos ver trabajando otros años en nuestro coliseo de la plaza del Carmen a muchos de los actores que de aquella han formado parte y que han demostrado su buena voluntad y sus aptitudes para el arte.

Al despedir, hoy que nos lo permite el espacio, a los antedichos artistas, les deseamos grandes progresos en el arte y gran cosecha de aplausos en los teatros que actúen. Gran parte de la compañía, según nuestras noticias, va a Alicante, donde trabajará en el Teatro español de dicha capital.

Algunos de los espresados artistas nos han suplicado hagamos constar el agradecimiento que deben a este ilustrado público por las simpatías con que los han distinguido, y al hacerlo así, debemos manifestar el encargo especial del Sr. Llorens, a quien le merece suma predilección

nuestra ciudad, de hacer público su sentimiento por haberse visto obligado a dejar nuestro pueblo, donde cuenta con numerosos amigos, sin haberse podido despedir de estos por la precipitación de su viaje a Valencia, y su deseo de volvernos a visitar.

Nos complacemos de todas estas manifestaciones, que demuestran la acertada manera de apreciar de nuestro público, digna de todo aplauso.

Dentro de poco se publicará la relación de escuelas vacantes en esta provincia, que son las siguientes:

Alicante; ayudante de D. Joaquín Orozco, con 625 pesetas; Famerca, con 312,50; incompleta de niños de Llosa de Camacho con 250; elemental de niñas de Campo de Mira con 415,50, de Formá con 250; Famerca con 213,50 y Llosa de Camacho con 166,66.

Se proveerán en la propia provincia, por concurso de ascenso, las que siguen:

Alicante; ayudante de D. Francisco Escorlano con 625; id. de D. Pascual Orozco con 625. De niños incompletas: San Felipe de Nerí con 500 y Margarida Planes con 250.

Sustitución de Cañada con 312,50; Hurtadillo (Oñuella) con 312,50.

De niñas: Alcañal con 366,66; incompleta de Alcañal Bajo (Elche) con 333,33; id. de Alcañal con 333,33; Carriellano Alto con 333,33 y ayudante de Oñil con 487,50.

D. Enrique Samped Boudia ha sido nombrado arquitecto municipal de los pueblos de Carpesa y Bocairente.

Se están efectuando solemnes fiestas en Bocairente en honor del Santo patrón de dicho pueblo San Blas. Dichas fiestas, como de costumbre en los pueblos de esta comarca, consisten en simulacros de batallas entre moros y cristianos.

Sin embargo, según noticias, deslucirán algún tanto los festejos las abundantes lluvias que han caído en el referido pueblo y toda esta comarca.

Han sido firmados por el ministro de la Gobernación el nombramiento de inspector jefe de Alicante en favor de D. Clemente Arquer y el de inspector de tercera clase de la provincia en favor de D. Juan Martínez Puche.

El ex-cabecilla carlista Santés, de quien en esta comarca se conservan recuerdos por haber dado una acción en la vecina villa de Bocairente contra las tropas del gobierno durante la pasada guerra civil, y célebre por sus atrevidas correrías, se ha presentado a indulto en Marsella al consul de España; habiendo recibido autorización para fijar su residencia en Liria, donde el mismo la había solicitado.

Por las mismas razones que há dos semanas retiramos la mitad de nuestra hoja literaria de los domingos, hacemos hoy lo propio, para dar cabida a la importante carta del Sr. Calderón y la mesurada contestación que a ella le damos.

Por el interés que despierta todo lo que con nuestro proyectado ferro carril se relaciona, no hemos dudado en obrar de semejante manera, creídos de interpretar con acierto los deseos de nuestros abonados.

Correo de Madrid

Correspondencias particulares
Madrid 3 de Febrero de 1882.
Al oír a los ministeriales más fieles a la

actual situación política, el gobierno está resuelto a afrontar con energía la actitud de los diputados descontentos y a resistir sus pretensiones aunque amenacen irse a la oposición.

Respondiendo a esta idea, se ha dicho en algunos círculos políticos que el Sr. Sagasta proyectaba reforzar los elementos de la derecha de la fusión, y renunciando al cumplimiento de varias de las promesas hechas por los constitucionales cuando eran poder, constituir una nueva unión liberal. Esta noticia no tiene fundamento alguno. El Sr. Sagasta procurará mantener la fusión tal y como hoy se encuentra y cuando le sea imposible sostenerla, dejará a los descontentos que se aparten de ella, continuando al frente del gobierno mientras le sea posible con mayoría en ambas Cámaras.

Al gobierno no corre por ahora prisa con tentar ni desairar a los diputados descontentos reducidos por la clausura de las Cortes a hablar mal de la situación en el salón de conferencias de la Cámara popular. Cuando se acerque el momento de reanudar las tareas parlamentarias, entonces empezarán las gestiones para contentar a unos diputados y amenazar a otros, a fin que la disidencia quede reducida a cortas proporciones, y no inspire temor a la situación.

Pero el Sr. Camacho se ha encargado de crear otra disidencia mayor y a la larga más peligrosa para el gobierno, que la de los diputados, y es la disidencia de los contribuyentes con las famosas tarifas, para la contribución industrial y con el empeño verdaderamente inconcebible del ministro de Hacienda, hacer creer al público por medio de artículos en los periódicos ministeriales, que en rigor no se han aumentado las cuotas.

Dícese que sosteniendo esta tesis, publicará muy pronto «La Gaceta» un documento oficial y se espera con verdadera curiosidad. Mientras tanto los gremios se reúnen en todas las poblaciones importantes y toman acuerdos contrarios a las flamantes tarifas que son y quedarán como modelos de arbitrariedad administrativa.

La hipocresía, con que ha precedido el gobierno en la cuestión de presupuestos, suponiendo que sin aumentar los gravámenes a los que trabajan, podía favorecer la condición de los que cifran su subsistencia en lo que cobran del Tesoro, no puede menos de irritar los ánimos al ver ahora que el Sr. Camacho ya ha echado de generoso a costa de las clases más laboriosas de la nación.

Todos los alardes del fusionismo de hacer una campaña en favor de los intereses materiales para que prospere la nación, quedan, como se ve, prácticamente reducidos a que la industria y el comercio paguen ciento o doscientos millones más de contribución directa.

La escandalosa injusticia con que el gobierno ha favorecido a unas clases y perjudicado a otras y el desatino de aumentar innecesariamente el presupuesto de gastos para gravar después al Contribuyente, es el error más grave que ha podido cometer el actual gobierno y tendrá fatales consecuencias.

Madrid 3.

Esta tarde ha recibido el Sr. Sagasta a la Comisión del Sindicato madrileño encargada de esponerle las quejas de los industriales. Guardase gran reserva sobre la conferencia; dícese, sin embargo, que los comisionados no se han mordido la lengua y que, fuertes con las adhesiones que de muchas provincias han recibido, hanse sostenido en la actitud legal pero enérgica que tantas simpatías les ha valido.

Siguen las conferencias entre el marqués de la Vega de Armijo y Mgr. Bianchi, persona allegada al primero nos asegura que ha declarado el Nuncio de S. S., que el gobierno, no olvidando jamás que los pe-

gricos son españoles, dejará al italiano liberal de tomar las medidas que juzga oportunas, para mantener el orden en Roma.

De este se ha ocupado el Consejo de ministros celebrado esta mañana bajo presidencia del Rey. El gabinete ha dado su aprobación a la conducta del ministro de Estado. Al Consejo no ha asistido el Sr. Sagasta y por lo tanto, no habiendo discurso resumen, ha durado poco.

A la hora del correo sigue el Consejo pues los ministros se han separado a las 3 para volverse a reunir a las 3 en la presidencia del Consejo, para decidir del estado del Noroeste sobre el cual han surgido diferencias de apreciación en el ministerio de Fomento. Se ha acordado que el expediente pase al Consejo de Estado.

El general Castillo ha llegado y se encuentra en Palacio después de haber estado en el Consejo de ministros.

Boletín religioso.

SANTO DE HOY.—Sta. Agueda v. J. Santos Mártires del Japon.

SANTO DE MANANA.—Sta. Dorotea y mártir.

CULTOS.

Parroquia de Sta. Maria y S. Mauro. A las 9 Misa mayor.

Iglesia de S. Agustín. Solemnes conserenta horas: A las 9 fiesta a la Virgen de los Desamparados, con sermón por D. Matías Tort.

Iglesia del Sto. Sepulcro.—Fiesta principal de la Asociación en honor del divino Niño. A las siete y media se dice la Misa de Comunión general. A las nueve la solemne a toda orquesta, en la que será el orador el Sr. Arcipreste Cur de Santa Maria Dr. D. Jaime Pajaron. Por la tarde a las tres se manifestará a S. D. M. se rezará el santo rosario, luego el sermón, cantándose a continuación el trisagio y después la letanía y reserva solemne. Concluidos estos actos, se sortearán para los asociados del casco de la Ciudad y de fuera cinco medallas de plata.

Espectáculos.

SALÓN VENECIANO.—Gran baile de máscaras de 9 a 1 de la madrugada.

Entrada cuatro reales. Señoras de convite.

QUINTA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS, en nos habilita (AGENCIA FABRA.)

Madrid 4 de Febrero (5-15 tarde)

La «Gaceta» de hoy publica un decreto indultando a los militares procesados por delitos políticos.

Los representantes de los gremios acudirán a S. M. el Rey a exponerle sus quejas contra el ministro de Hacienda.

BOLSA DE HOY.

Consolidado 3 por 100 29 35.

ALCOY 1882.

Imprenta de EL SERPIS, V. y 5, Sta. Elena, 5.

LOS DOMINGOS DE EL SERPIS.

LA SEMANA.

El Teatro ha cerrado sus puertas. Eche garay con su musa trágica, ha puesto el punto final á la laboriosa série de funciones de la temporada.

Pero esta clausura será por pocos días. Melpómene y Talía ceden el puesto a Terpsicore: la máscara del drama y la comedia será sustituida por el antifaz carnavalesco.

En breve,—el martes próximo,—empezarán los bailes, y en el renovado coliseo de la plaza del Carmen, en lugar de los flúidos y sonoros versos de Lope y Calderon, de Echegaray, Estébanez y Ayala, se escucharán las chillenas voces de las lindas y picarescas mascaritas, derramando á torrentes la sal de la agudeza y la pimienta de la broma.

En tanto que esto llega y cumpliendo con la misión de caparnos, como cronistas que somos, de hechos pasados, hablemos del baile del Casino.

Con igual brillantez y magnificencia que el primero, dió anteayer, viernes, en la noche, su segundo baile de máscaras de la temporada, el Casino Alcoyano.

Ni la lluvia que durante todo el día estuvo cayendo, ni el verdadero mar de barro que aun hoy inunda las calles, fueron causa bastante para que se retrajera la escogida concurrencia que, como en la primer noche, invariado en esta segunda les elegantes salones de la distinguida Sociedad. Bien es verdad que el Casino, obrando con la galantería que tiene acreditada, puso á disposición de las familias que supo se hallaban dispuestas á honrar con su presencia sus salones, carruajes que las trasladaran, á despecho del mal tiempo y del barro, al lugar de la fiesta.

A pesar de que siempre hemos tenido ocasión de elogiar el buen gusto que en los disfraces muestran las elegantes y bellas mascaritas que al Casino acostumbran asistir, en el viernes último nos llamaron la atención algunos trages verdaderamente notables por su distinción.

Cuanto dijimos en nuestra revista de la semana anterior publicada el domingo último, referente al primer baile del Casino, es perfectamente aplicable al segundo baile que nos ocupa. Animación, elegancia, belleza, nada faltó como en aquel, en los salones, que se hallaban radiantes de luz, profusamente derramada por las numerosas y elegantes lámparas que decoran paredes y techos.

No abrigamos duda alguna de que el éxito alcanzando en los dos bailes celebrados, seguirá presidiendo en los sucesivos y que continuarán siendo los salones del Casino, el punto de reunión de lo más escogido y selecto de la sociedad alcoyana.

CARTAS ÍNTIMAS.

I.

Ciertamente, Federo amigo, que los versos que me mandas son dignos de todo encomio y prueban de un modo mas que superabundante el prodigioso talento de su autor ó autores; pero, ay amigo mio, en todas partes cuecen habas.

Tú te vanaglorias, en tu sentir con fundamento, de tu pueblo y de tus paisanos, afirmando que son el non plus de los poetas, y te engañas de medio á medio, ó mejor dicho, como un chino. ¡Pues claro que te engañas!

En punto á poetas, por estos países abundan tanto, que á cada trico y en cada esquina tropiezas con un Apolo, pero no Apolos de pacatilla como Echegaray, Palacio, Núñez de Arce, y otros de este jaez, sino Apolos al pelo, capaces y muy capaces de hacer acusar las cuarenta á los que mo-

ran en las elevadas regiones olímpicas.

Tengo para mí, que has de convencerte de ello, á peca que pases tu escrutadora mirada por los versos que tengo el gusto, el inmenso gusto de enviarte adjunto.

Léelos, amigo Federo, léelos con detención y asómbrate, pásmate, herrípilate, por que hay motivo para eso y algo más. Fija te en la sibilidad de los pensamientos que se encierran en esas poesías; en el colorido del cuadro que se describe, en la pulcritud de las frases que se emplean y sobre todo en la manera tan piramidal (no encuentro otro adjetivo mas gráfico) de la parte descriptiva. ¡Verás cuanta belleza! ¡Cuanta armonía! ¡Cuanta galanura!

A buen seguro que de esta hecha pierdes de la aquella predilección, aquella simpatía de que tantas y tantas veces me has asegurado sientes por todas las composiciones poéticas de Campoamor.

¡Campoamor! ¡Ah! ¿Quién es Campoamor comparado con los autores de los versos que, como he dicho antes, tengo el gusto, el inmenso gusto de enviarte? Pues muy poca cosa: un niño de escuela sin nociones de literatura é incapaz de rimar *certezas* con *interpretas*.

Por eso ahora léteca aprender: tú que eres muy su amigo, debes enviarle esos *cantos* para que estudie y aprenda á escribir renglones cortos, tomando por modelo á estos *clásicos* de mi tierra; pero adviérteles de paso, y como una observación amistosa, que no les copies por que lo llevaremos muy á mal. Que copie en hora buena á otros, pero que no se atreva con los partos de nuestro ingenio, porque para esto como para otras cosas que no son aquí del caso, tenemos malas pulgas.

En cuanto á los *bardos* de tu país, léelos también las inspiraciones de los del mio y que confiesen su insuficiencia para escribir cosas que *caigan bien*. Lee en teno de clámatorio, para que el efecto sea mas sorprendente, aquello de

«Dichose tú que interpretas de las musas los deseos y sus bellos devaneos los conviertes en certezas.»

y verás como todo el mundo se queda con támara boca abierta. Y si no te atreves á continuar *por mor* de los nervios, léelos el *programa*, porque ahí es donde el autor ha derramado todo el chorro de su sal.

No puedo resistir á la tentación de copiar aquí una de las *seguidillas* de dicho programa:

«A las siete y media no es mala hora, la orquesta del Teatro canta la solfa; y concluido el telon se levanta muy pensativo.»

¿Ves que monería, Federo amigo? Eso es escribir seguidillas digan lo que digan los ignorantes. Ya me parece oírte aplaudir de un modo frenético y pedir á *bravos* el nombre del autor. Comprende tal entusiasmo por que el caso no es para menos; yo me entusiasme de un modo tan genérico, como diria un orador de sociedades artísticas, que casi casi me vi obligado á cambiar de ropa blanca.

Por que, la verdad sea dicha, eso de *levantarse el telon muy pensativo*, es un pensamiento tan levantado que apenas si puede uno cojerle con las manos. No te creas que el autor no hubiera pedido desear que el telon se levantaba de otra manera; si en lugar del verso

y *concluido*, se le hubiese venido á las mientes, pengo por caso, este otro:

«y poco á poco,» no te quepa duda que su autor hubiera concluido el estribillo de este modo:

el telon se levanta muy filosófico por que sabe decir las cosas en variedad

de metros y de especies; pero le salió aquello, y tanto monta que el telon piense como que filosofee. Para el caso todo es igual.

Continuaría apuntando otros versos dignos de ser, como les arriba citados ó mas, escupidos en bronces y piedras, pero el tiempo falta y tu paciencia es corta y no debe apurarla por mas tiempo.

Una cosa, sin embargo, he de encargarte antes de poner término á esta epístola y es que si sabes de algun actor de teatro que se se le escriban poesías para la noche de su beneficio, me lo adviertas luego, luego, y me encargará de que en un periquete se los escriban mejores, si cabe, que los que te envío. Esta clase de versos que te ofrezco tienen la debile ventaja de que se arrojan durante cualquiera funcion teatral y no ocurren desgracias personales afortunadamente.

Saluda á tu parienta y manda á tu mejor amigo

LEONCIO.

Por la copia

JULIO PUIG PEREZ.

LA MADRE.

Las mujeres son mas que los ángeles, porque son madres.

Emilio Castelar.

Todo el que abomina de la mujer no lo haria si pensara en su madre, así como no es madre la mujer de malos sentimientos.

Vengan aquí todos los que protestan de los defectos de la mujer, á ver si todos juntos tienen el valer de una madre. De seguro, puestos en la balanza, la madre haria bajar con el peso de su mérito el platillo donde se la coloque. ¡Que mérito mas grande que el de la madre! La madre le es todo. Si algo vale la mujer es porque puede ser madre.

La maternidad se acerca mucho á la santidad, porque la madre es una imagen santa que el hijo adora.

Los criminales no sienten por su madre, pues si pensarán en ella no lo serian. Quién piensa en su madre no comete un acto punible. El que no lo crea que le pruebe.

Pensar mal al propio tiempo que pensar en la madre, no sucede nunca. Pensar en la madre, es pensar en sus dolores, es pensar en sus caricias, es pensar en sus desvelos, es pensar en sus sacrificios, es pensar en su amor. ¿Qué imaginación donde germinen tales ideas, puede confundirlas con un pensamiento perverso?

Los sentimientos que inspira una madre, no pueden mezclarse con los sentimientos que inspira una mala acción, así como no pueden reunirse des cosas antitéticas. Nadie es capaz de unir la luz y la sombra, la paz y la guerra, el amor y el odio; nadie puede tampoco faltar á la moral pensando en su madre.

El día es día por que tiene luz; es la noche alumbrada por el sol; la madre es venerada porque es madre. La luz del sol ferma el día; sin la luz de ese globo radiante, el día no seria mas que el espacio de algunas horas: una noche sin luna. La noche es la mujer que no la ilumina el esplendor del sol de la maternidad.

¿Hay nada igual á la abnegación de la madre? Da á luz al hijo entre dolores intensos é insufribles, y sin embargo, el hijo, causa de su mal, es el objeto predilecto de su cariño.

¿Quién al recibir un daño siente hacia el que lo infiere el amor que la madre al hijo? ¿Quién devuelve por dolores caricias, por sufrimientos cariño, por ingraticudes besos? La madre; nadie mas.

Abnegación infinita, destello divino, que solo halla ejemplo en la bondad infinita de Dios!

La mujer que no es madre no tiene no-

bles sentimientos. Oda al hombre y al mundo. Solo hay una excepción: la hermana de la caridad. Es mujer y no es madre, pero siente la maternidad: sus hijos son los desgraciados; sus hijos son los que padecen. Tanto vale. Es la maternidad concebida y practicada con todo el género humano.

La madre siente y vela por el hijo de sus entrañas; la hermana de la caridad siente y vela por el hijo de Dios; por ese es la espesa de Cristo.

La vocación de la hermana de la caridad es la inclinación á la maternidad, sin los placeres del matrimonio. La mejor prueba de lo bendito del ministerio de la hermana de la caridad, es que el mundo la llama *MADRE*. Cuando el hombre, en vista de lo elevado de su magisterio, le dá ese nombre, es porque no encuentra otro mas hermoso para expresar su excelsa virtud.

La esposa del hombre y la esposa de Dios son madres. ¡Benditas sean!

La mujer que no es madre es estéril, no solo para la maternidad, sino para el sentimiento. Podrá un extraño maltratar á un semejante; un padre será capaz de proceder con dureza con un hijo: la madre sólo sentirá con el que vivió en su seno y llorará por sus extravíos; no torcerá sus inclinaciones buenas porque presentará sus consecuencias, y evitará un mal deseo sin castigos ni violencias; hablará al alma de hijo con el lenguaje del alma de madre y sus consejos valdrán mas, muchísimo mas, que el temor y la presión.

«Educar á una niña es educar á la sociedad. Esta precede de la familia, de la que es armonía la mujer. Educar á una niña es una obra sublime y desinteresada. Está destinada á otro ¡oh madre! Vivirá para los otros y no para tí ni para ella. Este carácter relativo, es el que la coloca mas alta que el hombre y hace de ella una religión. Es la llama del amor y la llama del hogar. Es la cuna del porvenir, y es la escuela, otra cuna. En una palabra: ¡es el altar!

¡Es el altar! El sabio lo dije. Ved lo primero que recuerda el hombre cuando se vé en un peligro: *la madre*. En sus tribulaciones se escapó de su alma este grito *¡ay, madre!* El hombre no puede negar su corazón, pues descubre sus sentimientos al pronunciar: *¡madre mía!*

«La mujer ejerce un ministerio que tiene algo de sacerdocio, de profecía, de medicina, de arte, el santo ministerio de la maternidad.»

El príncipe de los poetas, y los oradores modernos ha calificado á la madre así. En efecto no hay en el mundo ministerio mas alto.

Quitad su valer á la madre y no existirá la familia, ni la sociedad. Cuando la madre desaparezca se desquiciará el mundo, porque ella es el eje sobre que rota la humanidad.

«¡Oh madres, de vosotras es el reino de la tierra!»

«Podéis practicar lo que es dicto vuestro corazón, sin barrera alguna; podéis obrar obedeciendo vuestros impulsos sublimes; podéis purificar las costumbres y levantar las ideas, pues sois fuertes por medio de vuestro amor.»

Esto lo ha dicho una mujer, y nadie se adjudica un cetro sin conciencia de su alta misión, sino el que no la comprende. La mujer quiere ser reina siendo madre. Su sistema de gobierno es el amor.

Entre la madre y el hijo está el paraíso. «Mujer, que al primer pecado, en sólo un momento triste, te perdiste y nos perdiste en el Edén mal guardado.»

«Si el paraíso improvisó trocés en páramo allí, después se trocó por tí el páramo en paraíso.»

Dios, al darnos la mujer nos perdió; pero él ha convertido la mujer en madre, y nos ha salvado.

Por la mujer fuimos arrojados del Edén, pero el Edén vuelve a nosotros por otra mujer transformada en madre. ¡Tanta es la bondad de Dios!

Quien nos pierde nos salva. «Las mujeres son mas que los ángeles, por que son madres.»

Las madres son nuestro bien.

PABLO GARCÍA.

Tarjetas visita,

con cartulina blanca y de colores.

Tarjetas visita,

con cartulina blanca y de colores.

SOBRES,

varias clases

SOBRES,

varias clases

PARA EL COMERCIO

PARA EL COMERCIO



TINTURAS PARA EL PELLO

Eau de Cythère pour rendre aux cheveux leur nuance naturelle et primitive sans les teindre et sans tacher la peau. Régénérateur Universel des cheveux de Mad. A. Allen...

FONDA Y CAFÉ DE RIGAL

Gran surtido de vinos, licores y conservas

CONSERVAS. Perdices escabechadas 10 rs. Conejo de monte 10. Liebre 10. Gallinas asadas con manteca y estofado 20. Gallinas estofadas 20. Jamón con guisantes 8. Magras jamón con tomate 12. Lomo de cerdo asado 10. Id. con tomate 40. Riñones compuestos 10. Lengua de vaca estofada 16. Id. con tomate 16. Pichones con id. 10. Pollos escabechados 20. Ternera mechada 10. Id. con salsa 10. Id. estofada 10. Ternera con guisantes 10. Id. con tomate 10. Salchichón de Vich legitimo, lib. 32. PESCADO. Almejas con tomate 8 rs. Id. al natural 7. Langosta al id. 12. Id. compuesta 6. Id. a la catalana 12. Mero con tomate 16. Merluza con aceite 12. Id. tomate 12. Id. compuesta 12. Id. guisantes 12. Id. salsa verde 12. Id. escabeche 11. Langosta con aceite 12. Id. compuesta 12. Id. con tomate 12. Id. guisantes 12. Id. salsa verde 12. Id. escabeche 12. Sardinas con aceite 3. Id. con tomate 3. VERDURAS. Setas con aceite (yulgo) esclatansacs 8 rs. Habichuelas de la saladilla 6. Tomates al natural 6. Pepinillos 6. Variantes 6. En algunas clases hay medios botes y cuartas. Se garantizan todas las conservas hechas en esta casa, las de otras fábricas no se cambian ni garantizan. LISTA DE LICORES. Crema de ron, Marrasquino, Curaçao, Anisete, Maria Luisa, Aguas de granadinos, Espartero, Perfecto amor, Cumin Imperial, Dautres, Raspail, Citron, Altermes, Garis, Leche de vieja, frutas, Marras, Agua divina, Brudon, Noyo, Algreme de Florencia, Mi jamon, Pippermint, Menta, Lágrima, Naranja, Agua yerbe, Pepepi, Crema de Anjélique, Garibaldi, Chartreuse, Rosa, An, day, Craneta. Las clases antedichas tomando por partes iguales, a 8 rs. y eligiendo clases de 8 a 18 rs. CLASES DE ANISES en tarros y frascos de cristal: Ojen, Mono, Gorrion, Lamolla, Morel, Pavo Real, Imperial. Precio, 18 rs. Tarros y botellas de lujo. 24 rs. Varias clases de licores en primeras clases, de 18 a 60 rs. botella. Ginebra Campana, 1. 20 rs. tarro. Id. Hamburgo, 16 rs. id. Id. ordinaria, 14 rs. id. Varias clases de Ron, de 14 a 60 rs. botella. Varias clases Champagne, de 40 a 60 rs. botella. Varias clases Coñac, de 26 a 36 rs. botella. Vinos extranjeros y españoles, de 10 a 30 rs. botella. Cerveza Pale-Ale, Estrasburgo y del Pais, a 1 1/2 y 3 y 6 rs. botella.

Guía del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados. Cafes y fondas. D. Lorenzo Rigal, plaza S. Agustín, 20. Droguerías. D. Eduardo Riol, Mercado, 2. Drogueria, paqueteria, ultramarinos y coloniales. Sres. Jimen y Laporta, Mercado 22, Antigua de Cardo. Farmacias. D. Santiago Monllor s. Nicolás, 1. Lampisteria. D. Desiderio Margarit, s. J.orenzo 23, Trienda de la Campana. Loza y cristal. Sr. D. José Martinez, Mercado 108, La Perla. La Valenciana. Sr. Primitivo Fuxarri, 7. Francisco Huizado, Escuela, 8. Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes segun las lineas.

AL COMERCIO

AGENCIA

DON TRINO ALTED JORNET,

legalmente autorizada

Bailen, 5, duplicado.

ALICANTE

Esta Agencia se halla en combinacion con «LA CENTRAL IBERICA» de MADRID. El Banco Económico Nacional, y ofrece al público despachar los negocios que se le confien, con actividad y economia, para lo cual tiene corresponsales en todas partes.

HOSPEDERIA DE LA UNION

Trato esmerado, economia en el precio de los hospedajes, comodidad y aseo son las condiciones de este acreditado establecimiento.

FUENTE DEL ORO

Aguardientes vinos y licores

DE VICENTE IGUAL

Vall 2, Alcoy

Champagne 24rs. botella. Vino de Jerez. Manzanilla fina. Amontillado Amoro. Pedro Gimenez. Fino oro. Málaga seco. Pajaron n. 1. Madeira. Clases superiores de 10 a 12 rs. botella. Fondillon 5 rs. y medio botella. Ron Puerto Rico, 8 rs. botella. Id. Martimica, 12 rs. tarro. Id. superior Amburgo, 10 rs. tarro de cristal. Id. nueva marca, 10 rs. id.

MADERAS

Se acaban de recibir muy superiores, de procedencia Sta. Maria (America) y de Burc (Suecia) en tabloncillos, tablas y jasenas, aserrados por las cuatro caras, en los almacenes de la Viuda de Vicente Esquemre de Alicante.

GARBANZOS

BUENA CLASE. a 50 rs. arroba. ID. SUPERIORES, a 80 rs. id. Se espandan en la Drogueria del Moro, Merced.

Sabanes y grietas.

Desaparecen a los dos dias, usando el unguento y pomada, que se espanda exclusivamente en la Botica de D. Evaristo Mengual, situada en la calle del Mercado n. 6.

Trages para mascarar.

En la plaza del Fostar n. 3, hay para alquilar trages para mascarar de todas clases y precios. Además hay una grande y variada coleccion de dominos de raso y seda sin estrenar.

TRIPLE AGUA

COLOMIA DE ORIVE. Premiada en seis exposiciones y única española premiada en Paris, reconocida que han sido por el Jurado, del que no ha formado parte España sus altas cualidades de delicado frangancia, gratísimo aroma, sin igual belleza y incomparable economía. Proclamada universalmente su bondad, resta decir al público que la mas barata de Europa, y sin embargo no se confundan con las infinitas que de perniciosas e infimas clases, pululan por todos sitios. Ensáyela etique no la conozca. Vénese en lujosas y grandes botellas a 3, 6 y 12 reales en Bilbao, su autor, que ramite a todos sitios y hace grandes descuentos al por mayor. Exijase Farmacia de Orive, Bilbao, en la capsula y cristal, y firma S. Orive en blanco sobre verde y oro al rededor del cuello de las botellas. OJO! En Alcoy, Farmacia de la Viuda de Rafagá Alfonso.

VELOUTINE DE CH. FAY. Gran éxito en Paris. POLVO DE ARROZ ESPECIAL PREPARADO CON BISMUTO. INVISIBLE y ADHERENTE, dá al cutis frescura y transparencia. INVENTOR CHARLES FAY, 9, RUE DE LA PAIX, PARIS. Se vende en las Farmacias, Perfumerías, Peluquerías y tiendas de quincalla. Desconfiar de las falsificaciones.