

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO III.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy. — VEINTIUNO trimestre, fuera. — SESENTA extranjero. — TREINTA DOS Ultramar. — Se suscribe en Alcoy, Santa Elena, 5.

ALCOY, DOMINGO 4 DE JULIO DE 1880.

Número suelto: 40 CÉNTIMOS de peseta en toda España. — COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS a precios convencionales. Redacción y Administración, c. Santa Elena, 5.

NUM. 644.

HAY POR VENDER.

Una máquina papel continuo y dos piedras molino harinero. En esta Redacción informarán.

Narciso Guillen,

traslada su Establecimiento de quincalla y ferretería a la calle de S. Nicolás número 8.

A los fabricantes.

En la fábrica de paños de D. Jaime Aparicio y Lopez, hay de venta grasa ó roña para hacer jabon de abatanar.

Aviso interesante.

En los acreditados talleres de construcción de los Sres. Tomas Aznar y hermanos, calle de Sta. Elena núm. 1, se ha recibido un completo y variado surtido de metros y medios metros de madera, escalonados de bronce, hierro y latón, apropiados para las tiendas y demás establecimientos de comercio, cuyas medidas se venden a precios escésivamente económicos.

Rafael Codereh,

trasladará su taller de sastrería desde el día 1.º del próximo mes de Agosto, a la calle de San Lorenzo núm. 29 piso principal.

Baños de la Beneficencia.

En estos baños, los únicos en la localidad, se encuentra cuanto sea necesario a la comodidad de los que visiten el establecimiento.

Los señores que tienen la costumbre de emplear el baño como medio higiénico, no dudamos quedarán satisfechos del esmerado servicio que en este establecimiento encontrarán.

Precios: Un baño, cuatro reales, con asistencia de ropa ó sin ella.

Horas de baño: de las seis de la mañana, hasta las 9 de la noche.

Esta semana se cierra el Bazar Valenciano de Manuel Such,

y por concluir la existencia de abanicos del Japon, se han rebajado al infimo precio de medio real.

Seccion local.

Satisfactorio por demas fué el resultado obtenido en el primer concierto celebrado anteayer en la Glorieta. Concurencia distinguida, animacion sin límites y delicias sin cuento, nada escaseó. El éxito ha coronado la obra y bien podemos decir que se nos prepara un verano delicioso con los conciertos sucesivos.

Sorprendió agradablemente a la concurrencia, el magnífico aspecto que ofrecia el kiosco, cuyos calados y góticos adornos se destacaban admirablemente sobre el fondo rojo de las paredes y resaltaban con la profusion de luz que arrojaban los elegantes aparatos de gas que por todos lados lucaban el exterior y el interior de la espaciosa tienda.

El resultado que ha dado el primer velada, ha sido el siguiente:

	REALES.
Valor de 2213 entradas espendidas.	885,20
Productos de las ventas en el kiosco.	2.752,75
Suma total de ingresos.	3.637,95

Merece especial mención la orquesta de la música Novísima que debutó en dicha noche bajo la dirección de D. Rafael Perez, y que obtuvo buena cosecha de aplausos, en la interpretación de las obras que ejecutó.

Notamos, no obstante, que por falta de

tornavoz, sin duda, no se oían bien los instrumentos.

En el *Boletín oficial* se inserta una disposición autorizando la venta de aceite de olivas mezclado con el de algodón, siempre que así se anuncie públicamente por el vendedor.

Por el Gobierno Civil de esta provincia se han elevado a la Superioridad los expedientes formados por los Ayuntamientos de Catral, Almoradí, Callosa de Segura, Torrevieja y Orcheta, en solicitud de autorización para establecer recursos extraordinarios con que cubrir el déficit de sus presupuestos en el año económico actual.

Los gastos que deberá tener la Diputación provincial en el año económico que ha comenzado, ascienden a 928.525 pesetas 86 céntimos, y los ingresos a 928.525 pesetas 86 céntimos. Así resulta del presupuesto general ordinario de esta provincia que votó el espresado cuerpo y que ha sido autorizado por Real orden de 25 de Junio último.

Anteayer fué detenido un sujeto que se atrevió a saltar la balaustrada de la Glorieta, introduciéndose fraudulentamente en el concierto.

Tambien fué detenido un sujeto que se permitió acariiciar demasiado espresivamente a su mujer.

Estado del tiempo.

La línea de las altas presiones continúa avanzando hacia el Sur bajo la influencia de la depresión secundaria situada en el Norte de la Península, cuya energía aumenta. La depresión principal situada en el centro y Norte de Europa, camina lentamente hacia Levante. La situada en el Océano avanza tambien con lentitud hacia nuestras costas. Las lluvias anunciadas se han presentado en el Norte de la Península y es probable que persistan y que alcancen al centro.

El jueves, la línea de la mayor presión—764 milímetros—pasaba por Granada. La menor 756—pasaba por Teruel y Soria. Las curvas de nivel están orientadas de Sudoeste a Noroeste, y las presiones decrecen de Sur a Norte. Cielo en general nuboso. Lluvia en Oviedo y San Sebastian. Niebla en la Coruña. Vientos del Noroeste y Sudoeste. Mayor temperatura a las nueve de la mañana, 28 grados en Alicante, Menor, 17 en Oviedo, Coruña y Santiago. Máxima en Madrid, 33 Mínima 16. Tranquilos ambos mares.

Boletín religioso.

SANTO DE HOY.—El beato Gaspar Bono.

SANTO DE MAÑANA.—S. Miguel de los Santos.

CULTOS.

Parroquia de Santa Maria.—Consagrado a Ntra. Sra. del Rosario. Per la mañana a las 7 y cuarto, misa de comunión, y a las 9 la conventual concluyendo con la procesion claustral y salve. Por la tarde hora con sermon a cargo de D. Rafael Santonja Pbro.

Parroquia de S. Mauro y S. Francisco. Misa Mayor a las 9 de la mañana y por la tarde hora con sermon, que dirá el Sr. Cura de la misma.

Iglesia de S. Agustín.—A las 7 de la mañana Misa de comunión por la asociación de la Buena Muerte. Por la tarde ejercicio con sermon por D. Jose Gisbert, Pbro. y sorteo de medallas.

Iglesia del Sto. Sepulcro.—Ejercicio para los Cofrades de Ntra Sra. de los Desamparados. A las 7 misa de Comunión acom-

pañada de órgano y canto. Por la tarde a las 3 y media, se descubrirá a S. D. M. y habrá Rosario con misterios cantados, sermón y reserva.

Capilla de Ntra. Sra. de los Desamparados.—Hoy a las 7 y media de la mañana, función a Santa Cecilia a espensas de la Música Novísima, ejecutándose la misa del Maestro Vidal y siendo orador el Dr. D. Francisco Navarro, Cura de San Mauro.

Anuncios oficiales.

DON TOMAS MOLTO MIRA Alcalde accidental de la ciudad de Alcoy.

Hago saber: Que siendo muchas las quejas producidas en esta Alcaldía con motivo de las molestias y daños que con sus juegos causan los machachos, he dispuesto recordar la observancia de los artículos 394, 395, 396, 618, 620, 681 y 682 de las Ordenanzas municipales, cuyo tenor literal es el siguiente:

Art. 394. Los padres cuyos hijos causen daño en las calles y paseos, en estatuas ó pinturas, en árboles ó ramajes, en puertas y vidrieras, en faroles del Alumbrado público ó particular de las casas y tiendas, que se entretengan en manchar las paredes, ó que de cualquiera otro modo causen perjuicio, serán responsables de él é incurrirán segun los casos en una multa á juicio del Teniente alcalde encargado de su corrección.

Art. 395. Se prohíbe por lo mismo a los muchachos tirar piedras, jugar al toro ó la guerra en la vía pública, disparar petardos, incendiar cohetes, y mixtos, ni establecer ningún juego que pueda molestar a los transeuntes, cuando las calles ó parajes fueren muy frecuentados. Cuando no lo fueren serán responsables de todo daño ó infracción de estas ordenanzas.

Art. 396. Los muchachos que al salir de los Institutos ó Escuelas, ó en cualquier otro paraje de reunion, armen riñas, serán dispersos, sin emplear medida alguna de rigor, por los agentes de la municipalidad; pero si trabasen pedreas serán detenidos y segun la gravedad de su falta, serán despedidos de las escuelas costeadas por el Ayuntamiento, arrestados si el caso lo mereciere, y puestos á disposicion de los Tribunales.

Art. 618. Se prohíbe tirar piedras a los árboles, cortar sus ramas, subirse a ellos, ó perjudicarles de cualquier otro modo.

Art. 620. Se prohíbe igualmente el que vayan por los paseos y se coloquen en sus entradas vendedores, mendigos, ó personas con instrumentos de música ó que puedan de cualquier otro modo obstruir el tránsito y molestar a los concurrentes.

Art. 681. Los padres, tutores y curadores, son responsables de las infracciones en que incurran los hijos, pupillos, menores é incapacitados, que estén bajo su poder ó guarda.

Art. 682. Los maestros de escuela son responsables de las infracciones cometidas por sus alumnos, mientras estuvieren bajo su cuidado, a menos de justificar su inculpabilidad.

Lo que se anuncia al público para su conocimiento y efectos que procedan.

Alcoy 3 Juli. 1880.

Tomás Molto.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular de Madrid

2 Julio.

Mañana saldrá la Corte para el real sitio de San Ildefonso, donde pasará probablemente, todo el mes de Julio.

El ministro de Gracia y Justicia, será quien permanezca al lado de los reyes, mientras dure la jornada.

La noticia de que el Sr. Sagasta, iria de hoy a mañana a visitar a SS. MM., no se ha confirmado y aunque sea cierto que el Sr. Sagasta no tiene por costumbre ir a Palacio, sino en los actos oficiales, no puede negarse alguna significacion a su negativa a visitar a los reyes en estos momentos, porque crea una diferencia de conducta

bastante apreciable entre él y los otros miembros del directorio fusionista que en estos últimos dias han escalonado sus visitas a la régia Cámara.

Ayer estuvo a visitar a S. M., el señor Jovellar. Con este motivo volvieron a oírse los comentarios acerca de la próxima subida al poder de los fusionistas, comentarios que no tenían ningún fundamento serio.

Pocos momentos son mas inoportunos para hablar de este asunto que los actuales, pues el gobierno que ha suspendido la legislatura despues de dos grandes votaciones favorables a su política, una en el Senado y otra en el Congreso, ha tenido la fortuna en los pocos dias que van de interregno parlamentario de que termine la guerra civil en Cuba ó al menos esté muy próxima a su terminacion, de que los trabajos de la conferencia diplomática terminen tambien de un modo satisfactorio y de que el empréstito para Cuba alcance una suscripcion superior a las mas halagüeñas esperanzas.

Dentro de algun tiempo, cuando ya se vayan olvidando estas incuestionables ventajas conseguidas por la política del gobierno, será mas excusable que los fusionistas pidan al Sr. Canovas del Castillo, que les deje el poder.

Mientras tanto la habilidad ó la suerte del ministerio para resolver de un modo satisfactorio asuntos difíciles, desespera de tal modo a algunos constitucionales que han encontrado inconveniente un artículo de *La Iberia* escrito en sentido relativamente conservador y que sin razon se atribuia al Sr. Sagasta, aunque sea cierto que no se deba a los habituales redactores del citado periódico.

Aunque se sigue anunciando para uno de estos dias, una reunion del directorio fusionista para resolver si el partido debe acudir ó no a la lucha en las próximas elecciones provinciales, tengo para mi que no se reunirá ó que si se reúne no será para resolver este asunto, en el cual difieren mucho las oposiciones de los miembros del directorio, no siendo, por lo demas, urgente tomar una resolucioin.

Lo que corre mas prisa a los fusionistas es poner coto a la iniciativa de algunos de sus órganos en la prensa que no siempre dicen lo que conviene al partido.

Con objeto de que el archiduque Carlos, vea fuerzas de todos cuerpos ó institutos del ejército, el Rey ha pasado hoy una revista en la plaza de la Armeria.

NOTICIAS.

SERVICIO PARTICULAR de EL SERPIS.

Viena 1.º

Algunos partidarios de la liga antibanasa de Novibazar han dado muerte a Hassan-bajá en el momento en que este queria impedir el asesinato de varios cristianos, perseguidos por un grupo de musulmanes.

Londres, 1.º

En la Cámara de los Comunes, el diputado irlandés O'Donnell anuncia una interpelacion, que espalará mañana, acerca de los jesuitas expulsados de Francia, y para saber si el gobierno inglés está dispuesto a hacer las oportunas reclamaciones a la república francesa sobre la ejecucion de los decretos de 29 de marzo, que lastiman los intereses de algunos súbditos británicos.

(AGENCIA FABRA).

Madrid 3 de Julio.

La Real familia ha marchado hoy al sitio de la Granja.

Ha quedado firmado el protocolo de la convencion europea sobre los asuntos de Marruecos.

Los plenipotenciarios que han tomado parte en las conferencias se disponen a regresar a sus respectivos países.

BOLSA DE HOY.

Consolid 3 por 100 13 57.

RELOJERIA

S. Nicolás, 4.—ALCOY.

Se acaba de recibir una gran remesa de MÁQUINAS DE COSER de la tan acreditada Compañía Fabril

„SINGER“

Relojes para saber la hora en la oscuridad. Termómetros, Anteojos larga vista y Graduadores de todas clases.

CUCHILLAS DE GUILLOTINA para cortar papel de las mejores fabricas de Inglaterra. (li)

PARA REGALO.

En la FÁBRICA DE JUGUETES de Miguel Santonja Cantó, calle S. Nicolás n.º 15 triplicado, hay una porcion de juguetes apropiados para regalar al kiosco que la Junta de Beneficencia piensa abrir en la Glorieta las noches de concierto. Las personas que quieran surtirse de algunos, siendo para el objeto arriba espresado, podrán adquirirlos a precio de factura, con objeto de contribuir por todos los medios al mejor éxito de tan laudable propósito. (oi)

IMPRESION

DE
EL SERPIS,
REDACCION Y ADMINISTRACION.
Sta. Elena 5.

En este Establecimiento se hacen toda clase de trabajos pertenecientes al ramo de impresion, como Facturas, Membretes cartas, Prospectos, Esquelas de defuncion, Circulares, Etiquetas paños, Tarjetas visita, Idem felicitacion, Libros rayados para el comercio, Copiadores letras, Muestrarios de paños, Carteles para funciones de Iglesia, Romances y demás trabajos a gusto del parroquiano. Tambien se hará papei pautado desde el n.º 1 al 6 a precios baratissimos.

Además de la perfeccion con que serán ejecutados los encargos, llamará a no dudar la atencion la gran baratura de los precios.

Se admiten encargos de encuadernacion.

5, Santa Elena, 5.

Guia del comprador en Alcoy.

Anuncios recomendados.

- | | |
|--|--|
| Alpargatería.
D. Antonio Pastor, plaza Portal Nuevo, 2. | Peluquerías.
D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Piñón.) |
| Cafés y fondas.
D. Lorenzo Rigal, plaza s. Agustín, 20. | Petróleo, espíritu y aguardientes de todas clases.
D. Francisco Giner Martí, s. Miguel 40, esquina a la calle Mayor Almacén. |
| Constructor de cajas carton.
D. Miguel Aura, plaza Herreros, 6. | Relojeria y depósito de máquinas Singer
D. Vicente Garcia, s. Nicolás, 4. |
| Droguerías.
D. Eduardo Fiol, P.ª s. Agustín, 6. | Sombrererías.
D. Agustín Jarqua, Mercado 10.
D. Carlos Garrido, Mercado 33, esquina a la de s. Francisco. |
| Drogueria, paqueteria, ultramarinos y coloniales.
Sres. Climent y Laporta, Mercado 22, (antigua de Cardo.) | Saeterria.
D. Federico Peña Vilal, s. Lorenzo 2, entresuelo. |
| Farmacias.
D. Santiago Monllor, s. Nicolás, 1.
D. Tomás Giner, Mercado 6, (Sucesor de mallol.) | Tejidos.
D. José Boixader, Mercado 2 d.o. |
| Lampisteria.
D. Desiderio Margarit, s. crenzo 23, (Tienda de la Campana.) | Zapateria.
D. Francisco Badia, s. Lorenzo 27.
Sra. V.ª de Miguel Garcia, s. Francisco 14, esquina a la de s. Mauro. |
| Loza y cristal.
Sres. Nuñez y Martínez, s. Mateo 11. (La Perla.) | |
| Modas.
D. Antonio Muñoz, sastre, s. Lorenzo 16. | |
- Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes segun las líneas.

DROGUERIA

DEL

NEGRO INDIO

calle de S. Nicolás núm. 5.

Se acaba de recibir, procedente de Madrid, un completo y variado muestrario de papeles pintados, para habitaciones, con una variedad grande de dibujos sumamente nuevos y caprichosos, desde 2 a 90 rs. pieza de 8 metros de largo, con la ventaja de tenerlos franco de porte y hacerse la entrega de los papeles a los dos dias de hecho el pedido.

Tambien se ha recibido el específico PETER para quitar toda clase de manchas. (ot)

Curacion de las fiebres intermitentes

POR LAS

Píldoras Febrífugas del doctor Kerison.

Las fiebres intermitentes, que son el azote de muchas comarcas, se curan en dos dias con las Píldoras Febrífugas del Dr. Kerison; y despues de curadas, no hay reincidencias. Precio de la caja 6 rs. en todas las farmacias.

Depósito al por mayor, farmacia Aguilar, Rambla del Centro, 37, Barcelona. (ca)

Aviso importante.

A los señores MEDICOS, al CLERO, DENTISTAS, INGENIEROS y otras personas que desean obtener el DIPLOMA de DOCTOR ó de LICENCIADO de una Universidad extranjera dirigirse con carta certificada a MEDICUS, 31 plaza del Rey, Jersey (Inglaterra) quien les dará gratuitamente las noticias necesarias sobre la Universidad. (la)

Carne de ternera.

A 6 1/2 rs. el kilo con hueso y a 8 1/2 sin él, se vende en la mesa de Fernando Busquier.

PELUQUERIA.

EMETERIO LARIO ha trasladado la suya desde la calle de la Escuela a la del Mercado (esquin. del Piñón) entresuelo. (la)

Venta.

De un carrito que sirve para carga y para montar. Darán razon en la Administracion de este periódico. (ot)

Se alquila.

Un almacén en la calle de S. Mateo n.º 106, propósito para cochera, depósito de carbon ó lanas ó para una industria cualquiera. Darán razon en esta Administracion. (t)

SOMBRAS.

Magnifico Album. con ayuda del cual y sin ninguna clase de aparato, se hacen salir en la pared a todas las horas del dia y de la noche figuras de hombres y de animales a la distancia y del tamaño que se desea.

Acompaña a dicho Album una curiosa invencion que hace aparecer en las paredes de las habitaciones y de las calles, en las ruinas, etc., la gloriosa Imágen de Ntro. Señor Jesucristo.

Precio: 7 rs.—Los señores que envíen el siguiente Cupon cortado y 6 rs. en sellos de correo al Sr. Director de las Oficinas de Publicidad, (Tallers, 2), en Barcelona, lo recibirán franco de porte a vuelta de correo.

EL SERPIS.—ALCOY.	
Sombras.	CUPON.
Vale por un ejemplar.	
Sombras.	

IMPORTANTÍSIMO.

Terminado el compromiso que la Empresa de EL SERPIS tenia con el Sr. Poblet para la impresion del periódico, y terminado tambien el contrato con el mismo señor respecto a los anuncios de la cuarta plana, la Empresa de EL SERPIS tiene el honor de participar a sus abonados, a los anunciantes y al público en general, que ha montado una completa y excelente imprenta, donde, además del periodico, se ejecutarán con prontitud, esmero y economia, toda clase de trabajos y encargos propios del ramo de impresion.

Los anunciantes podrán dirigirse desde luego para la insercion de los anuncios al Administrador de EL SERPIS D. Enrique Jordá, a quien, asimismo, se dirijirán las reclamaciones de los nuevos suscritores y todo lo que tenga relacion con la parte administrativa y económica del periódico.

La Redaccion, Administracion e Imprenta, se han trasladado a la calle de Sta. Elena, n.º 5 bajos, a donde se dirijirá la correspondencia.

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

Se publica todos los dias menos los siguientes a festivos.

TERCER AÑO DE SU PUBLICACION.

Director,

Santiago Puig Perez.

PRECIOS DE SUSCRICION.

Administrador,

Enrique Jordá Abad.

En Alcoy, 18 rs. trimestre.—Fuera, 21 rs. id.

PAGO ANTICIPADO.

SANTA ELENA 5, BAJOS.—Redaccion, Administracion e Imprenta.—SANTA ELENA 5, BAJOS.

Para la venta de números sueltos.—Libreria de D. Antonio Gimeno, San Nicolás 4.

TIENDA DE LA PURISIMA DE JOSE VALERO.

En este acreditado Establecimiento se acaba de recibir un completo y variado surtido de géneros propios para verano, como son Calcetes para caballero, variedad en precios y gustos.

Driles puro hilo, Cretonas y Lanillas para trages.

Cretonas, Zarazas, Percales para vestidos y camisas, desde 1 1/2 rs. en adelante.

Lanas para vestidos altas novedades, desde 1 1/2 rs. hasta 14 rs. vara.

Merinos pura lana, desde 8 rs.

Y una infinidad mas de articulos, todos a precios muy reducidos.

Nota. Tengo el gusto de ofrecer a los Sres. Eclesiásticos el Casimir negro de 7 palmos ancho, propio para manteos y sotanas.

NO MAS MANCHAS

La falta de un producto para quitar las manchas en su generalidad, es causa de muchas molestias ya que todas las personas, hasta las mas aseedas, se hallan siempre expuestas a mancharse. De aquí la necesidad notoria y muy sentida en las familias de un específico que reúna las condiciones de eficaz en sus resultados y de fácil uso a la par que económico. A satisfacer dicha necesidad viene el específico

QUITAMANCHAS PETER

cuya grande aceptacion en España y en el extranjero es el mejor elogio que puede hacerse de él. Se usa sin preparacion alguna, tal como sale del frasco, y basta frotarse la mancha con un paño, esponja ó cepillo mojado del liquido para que desaparezca aquella sin volver a salir. El específico no deja mal olor, y al usarlo es bueno calentarlo si la mancha es antigua. Exijase el nombre y rúbrica del fabricante en el cuello de las botellas. Se vende en las droguerías y tiendas de comestibles. Para el pormayor dirigirse a la fabrica de Carreras Ferrer, Carrión, 24, Barcelona. (d-r)

VERDADERO RETRATO

DE

Nuestro Señor Jesucristo.

COPIA EXACTÍSIMA

del que envió al Senado Romano Publius Lentulus, Gobernador de Judea.

Esta preciosa lámina, cuya vista impresionada profundamente, va acompañada de la comunicacion que pasó al Senado Romano el Gobernador de Judea que vivió a Ntro. Señor Jesucristo.

Precio: 6 rs.—Los señores que envíen el siguiente Cupon y 5 rs. en sellos de correo al Sr. Director de las Oficinas de Publicidad (Tallers, 2), en Barcelona, recibirán dicha lámina franca de porte y cuidadosamente arrollada a vuelta de correo.

EL SERPIS.—ALCOY.	
N. S. J.	CUPON.
Vale por un ejemplar.	
N. S. J.	

Real Privilegio.

PERSIANAS-VIVÉ.

Elogiadas por la prensa y recomendadas por los señores Arquitectos y Maestros de Obras.

Se recomiendan por su mecanismo sencillo, sólido y de gran duracion; son cómodas y elegantes, cuyas cualidades hacen que los Sres. Arquitectos y Maestros de Obras las preñeran sobre las demás para toda clase de edificios. Impiden el paso del agua y se graduan a voluntad.

Su dueño autorizara la construcccion, bajo condiciones ventajosas. Dirigirse a D. Juan Vivé Salva.—S. BADELL, (Provincia de Barcelona.)

ALCOY 4 DE JULIO DE 1880.

LA SEMANA.

Cualquiera que haya visto nuestra ciudad, de ordinario tan escasa de espectáculos y centros de expansión y recreo, no la conocería al presente. Alcoy, esta semana, no ha sido la población consagrada exclusivamente al trabajo, cuya prosa parece ser incompatible con las poéticas manifestaciones del arte; ha sido más bien un Madrid, un París en miniatura, poblaciones en donde las personas de buen gusto y sentimientos delicados, que son muchas, acuden á regalar sus oídos con las sublimes armonías que brotan como mágicos hilos de oro, de las batutas de Breton ó Padeloup.

Los jardines del Circulo Industrial y la Glorieta, han sido nuestro Buen Retiro, y los directores Pascual y Perez (D. Rafael), nuestros maestros Vazquez y Breton.

El tiempo apacible; la luna con su pálida luz brillando en el oscuro cielo, y sus plateados rayos matizando de nácar las hojas de los árboles, que recibían temblando, como la púdica doncella el ósculo de su prometido esposo, el casto beso del aura vagarosa; el ambiente saturado del aroma sin nombre que desprendían las fragantes flores erguidas sobre las pintadas macetas como reinas sobre su trono de oro y de púrpura; y el corazón inquieto y conmovido ante la numerosa cohorte de bellezas que, disputando la palma del triunfo á la diosa Talia, poblaban el anchuroso espacio de los jardines: tal fueron las circunstancias en que se dió el concierto del Circulo Industrial, el miércoles último.

Rodeados de tales encantos, por fuerza, aunque la música no hubiera sido buena de por sí, como lo fué, nos hubieran debido parecer incomparables las producciones del inspirado Verdi, del original Massenet, del singular Strauss y de nuestro amigo Jordá, maestros que dieron el contenido interpretado, como ella sabe hacerlo, por la orquesta de la música Primitiva, inteligentemente dirigida por don Rafael Pascual.

Y si esto fué así, si las horas se deslizaron rápidas como un soplo en aquel edén, séptimo cielo del paraíso de Mahoma, donde tantas bellezas enloquecían las cebreros con su abrumadora multitud ¿qué diremos del concierto del viernes en la Glorieta?

Los elevados árboles hundiendo sus copas en el espacio tachonado de rutilantes y mágicas estrellas, que á través de la espesura de las hojas parecían diamantes engarzados en el inmenso tocado de alguna hada gigante; las espaciosas y regulares avenidas envueltas en esa misteriosa y bella semi-oscuridad que no alcanzan á destruir las aplanadas lenguas de fuego de los faros del gas; saliendo de entre las ramas, como melódicos acentos de una banda de ruiseñores, las cadenciosas notas de la orquesta; allá al fondo, como palacio encantado exuberante de luz, de oro, y de hermosura, el kiosco, á cuyo alrededor se agrupaba ansiosa la muchedumbre como las abejas se arremolinan ante la mata de romero que mas flores ofrece á su codicia; en un rincón, casi ignorado, como ocultándose á las miradas de todos, el templo de la gula, el café, brindando con las delicias del gusto á los amantes de lo positivo, á los partidarios del confort; y sobre todo, flotando en el espacio, como éter purísimo, é impalpable el ángel de la caridad, tendiendo sus difusas alas, sonriente y gozoso en presencia de tanto entusiasmo, tanta generosidad y tanta belleza.

El éxito alcanzado en el concierto de anoche, asegura el éxito de los conciertos

futuros, y por ello merece plácemes la Junta directiva de las obras de la nueva Casa de Desamparados, iniciadora del pensamiento. También merecen las mas entusiastas felicitaciones, que les prodigamos á manos llenas, porque se han hecho verdaderamente acreedoras á ellas, las señoras y señoritas que, ya dentro, ya fuera del kiosco, contribuyeron con su presencia á dar brillantez y animación á la velada.

Las señoras y señoritas que espendían los billetes de la rifa en el kiosco, particularmente, semejabán encantadoras sirenas que con su acento atraían á los incautos que vogábamos por aquellos mares, haciendo naufragar nuestros bolsillos. Allí, duro tras duro y peseta tras peseta, iban quedando nuestras manos exhaustas, sumergiéndose la plata en aquel piélago insondable en cuyo abismo, sin embargo, veíamos dibujarse un magestuoso edificio con una inscripción luminosa que decía:

CASA DE DESAMPARADOS.

EL VENDEDOR DE TAGARNINAS.

El que llora será consolado.
San Mateo.

Lo que vamos á referir no es ficción, es realidad, es una sencillísima historia, que literariamente no merezca quizá ni ser escrita ni leída; no obstante, algo nos dice en el fondo de nuestro corazón que por algunos, aunque pocos, será leída esta relación con simpatía: á estos pocos nos dirigimos para referirles la corta historia de un pobre niño vendedor de tagarninas.

Dice Bulwer, ese excelente moderno autor inglés: *No hay duda que existen poetas que nunca han estado con el Parnaso*, lo que quiere decir que se puede mover al corazón y cautivar la imaginación sin valerse para lograrlo del arte, ni del saber, ni seguir la senda trazada: basta sentir y expresarlo.

Era Ortega guarda de un olivar en un pueblo pequeño, y cumplía bien con su deber; era bien querido pero sobre todo de su mujer, que criaba una niña, y de su hijo Miguelito que tenía cinco años. Érale á Ortega la vida suave y el trabajo ligero, como lo es al caballo que lleva una carga de oloroso heno para su propio sustento. Pero el guarda se había granjeado la animadversión de unos cabreros que tenían sus cabrerizas en un coto limítrofe del olivar que estaba al cuidado de Ortega.

Por repetidas veces habían dejado penetrar sus cabras en el olivar, con grave perjuicio de la sementera y del arbolado, hasta que acabó Ortega por denunciarlos, —y esto bastó ¡Dios mio! para que un día, al pasar Ortega cerca de un vallado se disparase entre las zarzas un tiro, cuya bala atravesó su pecho.—¡Oh! en que mina se crió el fatal pedazo de plomo que hizo á un tiempo un cadáver, un asesino, una viuda y dos huérfanos!

Avisóse al lugar, de que yacía un hombre muerto cerca de un vallado, y en breve el abandonado cadáver se vió rodeado de aquel unánime é inmenso interés que conmueve, sacudió la hasta en sus entrañas, á la humanidad cuando se comete contra ella el delito de sangre, empujando por el sacerdote, que viene en nombre de la religión, en caso que aun luce el alma con la muerte; sigue la justicia, que viene en nombre de la sociedad, magnífica institución, bella obra de ilustración hecha con la ayuda de Dios, de los siglos y de la sabiduría; acompaña al facultativo, que acude en nombre de la humanidad, en cuyo estandarte puso Jesús por lema la palabra *hermandad*, —y sigue el pueblo, que viene en su propio nombre á tributar su compasión y lágrimas á la víctima, sus imprecaciones al asesino, pues recto existe en el corazón del hombre el sentimiento de lo justo cuando las pasiones no lo ofuscan.

Púsose el muerto sobre unas angarillas, y se ofrecieron á llevar las angarillas de la muerte aquellos mismos andaluces altivos, que por todo el oro del mundo no se hubiesen prestado á llevar la silla de manos de un rico.

No pueden aquellos que no lo han presenciado formarse una idea del desesperado é inmenso dolor de la infeliz que vió entrar por sus puertas al sangriento y yerto cadáver de aquel que siempre entró en su casa como una protección y un amparo, como un objeto de culto y de cariño: la desgraciada viuda, que estaba criando, tuvo un retroceso y derrame de leche; sus pechos quedaron exhaustos, la madre y la niña perecían; la primera de resultas de una espantosa enfermedad, la segunda de necesidad.

Vosotros los habitantes de las ciudades no sabéis cuan grande y expansiva es la caridad en los campesinos, y cuan verdadero hacen aquel bello refrán de que mas hace el que quiere que el que puede. No hubo una sola mujer en el pueblo que estuviese criando, que no viniese á dar el pecho á la pobre criatura, para la cual se habían secado las fuentes de la vida que le señalara la naturaleza. La niña fué criada á traguitos, según la expresión consagrada para indicar esta clase de crianza, y como generalmente todas las lugareñas son sanas, se hacen robustas estas crias de muchas amas. Verdad es que tan pronto toman leche de una recién parida, tan pronto la de una mujer que cria á pesar de su madre, pero no le hace, medran, y si lo extrañais es responde; *que Dios hace la costa*.

Miguelito era el que se veía á todas horas descalzado de pies y piernas, pues todo se había vendido para la enfermedad de la madre y estaban en la última miseria; cargado con la niña, con la que apenas podía, llevándola por todas las casas del lugar, sofocado y jadeante en verano, escogido y arrecido de frío en invierno; pero siempre alerta, siempre dispuesto, siempre mandable y consagrado al cuidado de su madre y hermanita. Si compadecidos de verlo en algunas casas le daban un pedazo de pan, lo escondía y se lo llevaba á su madre. Esta pobre, había quedado baldada, y ese niño bendito, á pesar de su corta edad, era su Providencia; para él no había juegos ni distracciones, era inseparable de esa madre y de esa hermanita, que ni una ni otra se podían valer. Él todo lo hacía bajo la inspección de su madre, y aún de noche sacudía con firme voluntad ese incombatible sueño de la infancia cuando era preciso pasear la niña para acallarla. ¡Qué humilde era y qué incausable! y cuando su madre le bendecía no comprendía esa alma dulce y modesta, el porqué merecía esa merced, ángel de Dios que cual su Criador solo abrojos había de pisar en este suelo.

Miguel tenía ya seis años, y con el afán de ayudar á su madre iba, como veía hacer á otros muchachos mayores que él, á coger tagarninas al campo. Salía por la mañana y volvía á la oración sin haber probado bocado en todo el día, y por descauso iba de puerta en puerta ofreciendo sus tagarninas. Pero los muchachos mayores que él, que andaban mas, habían vuelto antes y le habían quitado la poca venta que tenía la silvestre legumbre.

—Se quieren tagarninas? preguntaba con débil voz, exhausto de cansancio, hambre y frío.

—No.

Y el infeliz niño se rastrea á otra puerta ofreciendo casi por nada el fruto de inmenso trabajo.

—Se quieren tagarninas?

—No.

Y seguía humilde y resignado á otra puerta en que le aguardaba otro no, pero estaba tan conaturalizado con el no, que parecía que no le cogía de nuevo. Había

llevado tantos! de suerte que se hallaba muy contento si encontraba quien le diese tres ó cuatro cuartos por su espuerta.

Tres ó cuatro cuartos por todo un día de improbo trabajo, para su corta edad, en parajes fríos y húmedos, y hecho en ayunas! Misericordia de Dios, Divina justicia! Que magníficas compensaciones guarda tu diestra prometidas en las Bienaventuranzas! Oh mi Dios! Si no te creyera justo, no te creyera Dios; si no te creyera premiador del bueno que sufre, no te creyera Padre; si no te creyera castigador del únicamente malo que goza y te niega, no te creyera Señor. Si, todo eres; y esta santa creencia todo lo explica. Oh! dichas criaturas las que vais á la vida eterna por la misma senda que anduvo el Señor por el mundo, la pobreza, el padecimiento, el desprecio y la paciencia! Arrancais lágrimas á nuestros ojos, y nos podríais contestar á nosotros, ricos, soberbios y fríos. No lloreis sobre mí, sino sobre vosotros y vuestros hijos!

Algunas veces su madre quería retenerlo, porque su corazón se partía de ver ir á ese angelito, solo, desabrigado, en días fríos y lluviosos con su espuertita y sus brazos cruzados, para abrigarse bajo de ellos sus manos entumecidas é hincladas; los días se habían hecho tan cortos! las noches venían tan de prisa y tan frías! pero nada detenía al pobre niño; y la infeliz madre decía llorando: *si no vá, ni él comerá ni la niña!* y lo veía ir con tan desgarradora pena, que vertía su corazón sangre por todos sus poros, hasta que lo veía entrar con un cuarteron de pan y unas pocas de tagarninas.

Una fría tarde de Diciembre tocó solemnemente la oración y el niño no había venido; y tocaron lúgubres las ánimas, y el niño no había vuelto; y la madre estaba baldada y no podía salir á buscar al hijo de su alma, al ángel que las mantenía, á ella y á su niña; y pasaron una á una cual callados espectros en negras mortajas las horas tremendas de la noche, y la madre no se murió de congoja y de angustia, porque la angustia no mata, porque la angustia es una tremenda agonía sin el descanso de la muerte, como el castigo de los condenados; y á la mañana siguiente el sobejanero de un cortijo, que pasaba por una senda apartada, vió sentado al pié de un árbol á un niño; tenía los brazos cruzados, la cabecita caída sobre el pecho; á su lado estaba una espuerta con tagarninas. Se acercó; ¡el niño estaba muerto! muerto de frío, de necesidad, de cansancio y de miedo!

Lo que he contado no es ficción, es realidad.

Dios y Señor! hombres hay, tus hijos, Padre, que en su mezquina soberbia se atreven á sostener que las compensaciones en la otra vida, esto es, el premio y el castigo, son invenciones de los hombres; ¿puede concebirse tan espantoso absurdo? ¿puede creerse y no desesperarse! Señor! Señor! conservaos la fe á los religiosos, aunque no sea mas que para impedir que no se parta de lástima unas veces, y no se abogue de indignación otras nuestro corazón. Déjano; confiar en aquella divina promesa: *El que llora será consolado*.

FERNAN CABALLERO.

ADULACION Y SINCERIDAD.

APÓLOGO.

Queriendo un soberano de Oriente escoger un confidente sincero á la vez que hábil, ideó la siguiente prueba: hizo ir una noche á su palacio los cinco sujetos de su capital que pasaban por de mas ingenio. En los dedos de su mano izquierda brillaban cinco diamantes de un tamaño prodigioso.

Dijoles:

«Os he reunido aquí á todos cinco, con la esperanza de que me hagais oír la verdad. Ya veis estos cinco soberbios diamantes: serán la recompensa de vuestra sinceridad. Decid: ¿qué pensais de mi poder y de mi gloria?»

«Cuatro se apresuraron sucesivamente á responder. Deslumbrados por el tamaño y belleza de los diamantes, se lisonjaban de obtener alguno. Ensalzaron, pues, á cual mas la grandeza del soberano; le exaltaron sobre todos los héroes de la historia; hablaron con entusiasmo de sus talentos y virtudes, y concluyeron por levantarle tan alto, tan alto, que no hubieran empleado otras expresiones para hablar de la grandeza y del poder de Dios.

«El rey quita cuatro diamantes de sus dedos y se los distribuye. Despues, dirigiéndose al quinto:

«Y tú, le dice, ¿por qué guardas silencio? Dime también, pues lo quiero, lo que piensas de mi poder y de mi gloria.»

«Pienso, responde, que vuestro poder es un depósito que Dios os ha confiado para la felicidad de vuestros pueblos, y del cual os pedirá severa cuenta; pienso que vuestra gloria será falsa y precederá si la haceis consistir en el esplendor y en las conquistas, y no en el estricto cumplimiento de todos vuestros deberes.»

«El rey respondió: «No te doy el quinto diamante, sino mi confianza y mi amistad. Quédate siempre á mi lado: ya encontré el amigo que buscaba mi corazón.»

Al día siguiente, los otros cuatro vienen azorados á palacio, á decir al rey que el joyero que se habia vendido aquellos diamantes se habia engañado, pues eran falsos.

«Y qué! respondió riéndose el rey? creéis que yo no lo sabia? Vosotros me habeis tributado falsas alabanzas; yo os doy diamantes falsos. Os he pagado en la misma moneda, ¿de qué os quejais?»

X.

HISTORIA DE UNA MARIPOSA.

Á LA SEÑORITA E. DE O.

Principiaba la primavera á vestirse con su verde manto y á esparcir su aroma por la campiña, cuando una mariposa blanca, mas blanca que la nieve de los montes, salió del huevo que la encerraba.

Dirigió su vista admiraba por el grandioso espectáculo de la naturaleza y vió un cielo que le sorreía, miles de flores brindándole su aroma y un arroyo que serpenteaba á sus piés.

«Qué dichosa es la vida! exclamó, y tendiendo sus alas, fué á posarse sobre una anémone, cuya brillantez de color la habia ofuscado.

Poco tiempo permaneció á su lado... la mariposa se habia acercado á la flor, y una de ilusión, y esta la habia despreciado...

Volvió con tristeza á levantar el vuelo y á poca distancia halló una reunión de rosas frescas y fragantes.

Se detuvo sobre una de ellas y la rosa dió su amor... ¡ay! estaba muy reciente el desengaño para la mariposa y quiso hacer sufrir á su amante lo que ella habia sufrido... la dejó por una de sus hermanas y la pobre flor viéndose abandonada dobló su tallo y sus hojas se fueron cayendo una por una.

La coquetería de la anémone habia hecho nacer la inconstancia en la mariposa. No la seguiremos durante aquella primavera en sus amores... sería infructuoso.

Han pasado dos meses.

Un sol abrasador casi agosta el jardín, y la mariposa vuela anhelante sin poder reposar. Se acerca á las rosas, y estas se le ofrecen sus espigas: en cada flor halla un recuerdo y debe ser bien triste, pues no se detiene sobre las flores.

Prosigue su vuelo sin término conocido, y ya desespera hallar alivio á sus males, cuando encuentra entre las zarzas una flor

arrancada de su tallo... es un pensamiento.

Se entra sin cuidarse de las heridas que le causan las ramas, y llega á su lado, venciendo mil obstáculos; pero al querer salir llevándose la flor moribunda entre sus alas, penetra en una red que hace tiempo la acosa y muere junta á su amiga.

Hace unos días que leyendo las obras de Bernardino de Saint-Pierre, encontré entre dos hojas y como sirviendo de señal, una mariposa blanca y un pensamiento, y creí adivinar la historia que acabo de referir.

M. OSORIO Y BERNARD.

PARIS.

Sr. Director: Hoy espira el plazo concedido á las congregaciones y comunidades no autorizadas, para la demanda de licencia de la superioridad ó para la presentación de sus estatutos, y mañana se aplicarán los decretos dichos del 29 de Marzo.

No se ha presentado ninguna demanda de autorizacion, ni hecho presentacion ó depósito de estatutos, así es que todas las congregaciones van á ser dispersadas desde mañana segun el artículo 9.º del decreto.

Segun el artículo 1.º del mismo los colegios y establecimientos de enseñanza podrán continuar abiertos hasta el 31 de Agosto.

He aquí la letra de este artículo 1.º «Se concede un plazo de tres meses, á contar de la fecha del presente decreto, á la congregacion ó asociacion no autorizada, dicha de Jesús, para disolverse en cumplimiento de las leyes en otro lugar indicadas y evacuar los establecimientos que ocupa en la superficie del territorio de la república.

Este plazo será prolongado hasta el 31 de Agosto para los establecimientos en que se da á la juventud una enseñanza literaria ó científica por los cuidados de la asociacion.»

Mañana pues saldrán de Francia segun cálculos de individuos bien enterados, 618 individuos de la compañía de Jesús.

A pesar de estos graves cuidados que no dejan de preocupar á los gobernantes de esta república y de los que ofrecen la dimision de los fiscales y sus suplentes, los disturbios de Montpellier, las ocurrencias de Lille, la votacion de la amnistia completa etc. etc., se trabaja activamente para que las fiestas del 14 de Julio sean suntuosas y espléndidas.

En el Chateau d'eau se está demoliendo la fuente á fin de sustituirla con una estatua colosal de la República.

Por la autoridad se han tomado medidas para el adorno é iluminacion de los Campos Eliseos, Tullerías, Luxemburgo, plazas de la república, de la Bastilla, del Trono, boulevares etc. Se darán conciertos en las Tullerías, en el Luxemburgo y habrá fuegos artificiales en el arco de la Estrella, en el Observatorio en la plaza del Trono y en Montmartre.

Además se invitará á los vecinos y habitantes de París para que iluminen las fachadas de sus casas y adornen las principales calles con arcos de triunfo, hojarasca etc.

No se olvide que además de esto y otras cosas que omito, tendrá lugar la solemne distribucion de banderas al ejército.

Anteayer en la estacion de Orleans interesábanse todos los que descendian del tren de Burdeos por un pobre viejo vestido á la oriental que fijaba en derredor suyo sus abiertos ojos, pero sin expresion. El infeliz era ciego.

Llevaba de la mano á una pobre niña de unos diez años de edad preciosísima en su arábigo traje. La niña parecia muy fatigada y la tristeza que llevaba impresa en su rostro la hacian aun mas interesante.

El viejo y la niña que le guiaba á través de la multitud hacia la puerta de salida de la estacion se detuvieron de repente. La niña hizo comprender á un viajero que su padre estaba ciego y pronunció esta única palabra que sabia en francés ¡hospital! hospital!

El viajero les indicó un empleado del camino de hierro y este les llevó á una parada de carruajes donde tomaron uno que les condujo al Hotel-Dieu.

Pero allí no les quisieron admitir porque no se habian cumplido las formalidades prescritas, y el cochero entonces pensó conducir á los viajeros al puesto de policía de la calle del Arsenal, cuyos empleados al ver su cansancio y su miseria, les dieron de comer y los instalaron en un lecho. El jefe del puesto les hizo algunas preguntas pero el ciego y su hija solo pronunciaron cuatro palabras que pudo comprender: Mahmud, Tella, Jerusalem y hospital.

El viejo con paternal solicitud tapaba con la mitad de su albornoz el cuerpo de su hija, cuya cabeza descansaba sobre dos tapices de Oriente que consigo traian.

Hacia una hora que descansaban, cuando el comisario de policia de ronda nocturna llegó á inspeccionar el puesto. Enterado de la llegada de los viajeros, se le ocurrió interrogarlos en español cuya lengua posee.

A las primeras palabras el viejo se levantó y juntando las manos dio gracias á Dios mentalmente de haberle enviado alguien con quien hablar. Despues, con pintoresco y elocuente lenguaje contó en el idioma de Cervantes la larga odisea del viaje que acababa de hacer. Se llama Mahmud y su hija Tella, y hace cinco meses salieron de Jerusalem para venir á París á curarse una ceguera contraída en un viaje en los desiertos de Siria.

En Jerusalem donde queda su mujer con tres hijos pequeños tiene una pequeña tienda de perfumes y tapices. Para sufragar los gastos de viaje llevóse dos bultos de estos géneros de los que no le quedaban mas que los dos tapices que allí se veian. Embarcóse en Jaffa y llegó á Burdeos despues de tres meses y dos días de navegacion: en Burdeos vendió lo preciso para pegar los billetes de ferro-carril, y entonces, no le quedaban mas que seis francos y los dos tapices que podian valer unos treinta francos cada uno.

El ciego que estrechaba en sus brazos la cabeza de su hija conmovió honradamente al comisario de policia quien le hizo conducir ayer al hospital Rothschild donde fueron enseguida admitidos.

Padre é hija podrán permanecer allí hasta el restablecimiento de la vista, si es que es posible, del ciego.

Suyo.

V...

29 Junio.

UN CUENTO FANTÁSTICO DE OFFMAN

D. GIOVANNI.

(Continuacion.)

Resonó alegre y desordenado el final del acto: *Gli la mensa è preparanta*. Sentado á la mesa D. Juan con una muchacha á cada lado y particiendo entre ellas sus caricias, estaban destapando botellas y más botellas, como para dar libre paso á los fermentados espíritus, cautivos entre el cristal. Pasaba esto en una reducida estancia, en el fondo de la cual, á través de una anchurosa ventana de estilo gótico, destacábanse las tinieblas de la noche. Y mientras Elvira echaba en cara al infeliz sus falsos juramentos, el rayo rasgaba el lejano horizonte y el sordo estampido del trueno anunciaba la proximidad de la tormenta. Por fin oyóse llamar con violencia, huyen corriendo Elvira y las muchachas y acompañado de los rancos ruidos del mundo subterráneo de los espíritus, se adelanta y se cuadra frente á frente de D. Juan el marabóico espectro, á cuyo lado

el libertino parece un pigmeo. Retiembla el pavimento á cada paso del gigante y entre el fragor de la tempestad y el alullido de los demonios, á la siniestra luz del rayo y al estampido del trueno, D. Juan pronuncia su terrible nombre. Ha sonado para él la hora fatal. Desaparece la estatua, un denso vapor inunda el aposento, por entre el cual aparecen terribles fantasmas, y solo de cuando en cuando D. Juan combatiendo contra todo el infierno reunido, hasta se deja oír una explosion, cual si la tierra se hundiera, y todo desaparece, don Juan y los espíritus infernales, como por ensalmo. Tan solo Leporello queda tendido en un rincón de aposento.

... ¡Cuán dulce sensacion produce entonces la salida de los demás personajes andando inútilmente en busca de D. Juan! Solo en aquel momento uno se siente libre del espantoso influjo de los espíritus infernales!

Al reaparecer doña Ana ¡cuan demandada estaba! Cubierto su rostro de mortal palidez, apaga las sus miradas, su voz temblorosa y entrecortada, no por eso cautivaba menos en el *duettino*, con su dulce novio, ansioso de celebrar sus bodas cuanto antes, desde el momento que se siente libre del peligroso deber de la vejeanza.

El coro final coronó dignamente la ejecucion de la obra, y con la mente exaltada corrió yo á encerrarme en el cuarto. Cuando el criado vino á advertirme que la cena estaba en la mesa, le seguí maquinalmente.

La reunion era numerosa, y la ejecucion de *D. Giovanni* el tema de todas las conversaciones. Por lo general estaba acorde todo el mundo en elogiar el canto y la música de los italianos; sin embargo, alguna que otra chanza, echada como al descuido, me probaban que nadie habia comprendido ni sospechado siquiera el sentido de esta obra maestra entre todas las óperas. D. Octavio habia gustado; pero á doña Ana la encontraban demasiado apasionada. Decia uno de los comensales:— En la escena es preciso saber moderarse, y no producir en el público sensaciones demasiado vivas. Y al hacer esta observacion tomaba un polvo de tabaco, volviéndome con aire inteligente y satisfecho hacia su vecino, quien á su vez declaraba, que la italiana era hermosísima, pero algo descuidada en su peinado, pues en lo mejor de su papel, le habia caido sobre el rostro uno de los rizos del tocado. Otro entonces se puso á talarear en voz de bajo el *Fin ch' han dal vino*, acerca del cual declaró una señora que el D. Juan, era el que menos le habia gustado, habiéndole parecido demasiado sério y sin saber darse el caracter frívolo y ligero de su papel. En cuanto á la explosion del desenlace fué sumamente admirada.

Cansado ya al fin de tanta charlatanería, me refugié en el cuarto de dormir.

II.

En el palco de los extranjeros núm. 23. ¡Encontrábame tan estrecho y sofocado en aquel aposento!

A eso de media noche creí oír que pronunciaban mi nombre cerca de la puerta entapuzada.— ¿Quién me impide, dije para mis adentros, visitar de nuevo el lugar donde me ha ocurrido la extraña aventura? ¿Quién sabe si volveré á ver la dama de mis pensamientos! Es tan fácil trasportar allí esta mesita, dos luces y recado de escribir!

El mozo me trajo el ponche que le habia pedido, y al encontrarse con el aposento vacío y viendo abierta la portezuela entapuzada, se llega hasta el palco lanzandeme una mirada equivocada. A una señal que le dirijo, deja el ponche sobre la mesa y se retira, no sin volverse á mirarme, vagando en sus labios una pregunta que no se atreve á formular.

(Se continuará.)