

EL SERPIS.

PERIÓDICO DE LA MAÑANA.

AÑO III.

SEIS REALES al mes y DIEZ Y OCHO trimestre en Alcoy.—VEINTIUNO trimestre, fuera.—SESENTA extranjero.—TREINTA DOS Ultramar.—Se suscribe en Alcoy, Mercado, 23.

ALCOY, DOMINGO 16 DE MAYO DE 1880.

Número suelto: 10 CÉNTIMOS de peseta en toda España.—COMUNICADOS, RECLAMOS Y ANUNCIOS á precios convencionales. Administración, c. Mercado, 23.

NUM. 606.

Sección local.

Suscripción voluntaria acordada por el Ayuntamiento Constitucional de la Ciudad de Alcoy, para socorrer á las víctimas en la explosión de un generador de vapor ocurrida el día 4 de Mayo de 1880.

| | |
|----------------------------------|-----------|
| Suma anterior. | 1.170 rs. |
| D. Francisco Moltó. | 100 » |
| Casino Alcoyano. | 500 » |
| D. Rafael Julio Perez. | 40 » |
| » Eduardo Perez. | 20 » |
| Recáudado por EL SERPIS. | 164 » |

Suma. 1.994 »

Continúa abierta la suscripción en la Casa Consistorial, y en la Redacción de este periódico, Mercado 23, segundo, todos los días de 4 á 7 de la tarde.

Ayer á medio día vinieron á las manos en la plazuela de S. Cristóbal, dos hombres que se dieron de mogicones sin que nadie se lo estorbase, ante un gran número de espectadores, hasta que uno de los empleados de la Central, se interpuso, y ayudado de otros transeuntes separaron á ambos contendientes que salieron de la batalla, el uno con las narices ensangrentadas y el otro con una manga menos en la blusa.

Advertencia importante. En el mismo lugar del suceso hay un puesto de municipales, pero al municipal de guardia no se le vio el pelo hasta despues que hubo pasado todo.

Lo de siempre.

Los dignos empleados de estas oficinas de Correos y Telégrafos, nos han hecho saber que los señores que se nos han quejado porque no se repartía el correo de Alicante en la misma noche de su llegada, ignoran, sin duda, que esto se hace desde hace cuatro ó cinco días, debiéndose esto á gestiones practicadas al objeto por los indicados empleados.

Mucho nos complace que así sea, y en nombre del comercio les damos las gracias por semejante reforma que mejora el servicio y redanda en beneficio de todos.

El Sr. Patriarca de las Indias se encuentra desde el martes en Orihuela, siendo esperado en Alicante, desde donde, según noticias, regresará á Madrid.

Durante el mes de Abril último han ocurrido cinco invasiones de viruela en el pueblo de Bañeras, no teniendo que lamentar ninguna defunción por esta enfermedad.

Cuarenta y cinco son, según parece, los propietarios de los terrenos que, en todo ó parte, han de ocuparse en el término de Penaguila, en la construcción de las obras del trozo segundo de la carretera de Villajoyosa al Barranco de la Batalla; cuya relación se publicará en el Boletín Oficial.

En Alicante se trata de celebrar un certamen literario ó juegos florales, en el próximo mes de Agosto, con motivo de las fiestas que en honor de Ntra. Sra. del Remedio suelen celebrarse anualmente en aquella capital.

Aviso á nuestros paisanos amigos de las Musas.

Han menudeado tanto estos días las quejas y reclamaciones de suscritores de fuera de esta ciudad que, ya directamente ya por medio tercera persona, nos han hecho saber que casi todos los días les falta nuestro periódico, habiendo algunos

que están quince ó mas días sin recibirlo, que nos vemos precisados á consignar que de la Administración de nuestro diario salen puntualmente todos los números sin omisión ninguna, y por lo tanto no somos responsables del mal servicio de correos, que es, por desgracia, aquí en España, tan caro como malo, y es cuanto puede decirse.

Esta protesta la deberíamos estereotipar para que saliera todos los días, porque el mal no cesa por mas que sean los lamentos, pero no lo hacemos por comprender que hablar del servicio de correos es hablar de la mar.

Como ayer anunciamos, esta noche se pondrá en escena en el Teatro principal, por el Sr. Valero y la compañía que dirige, el drama de Eguilaz *El Patriarca del Turia*, que es una de las obras predilectas del eminente actor, y la comedia en un acto *Para mentir, las mujeres*, en la que tomará parte D. Nicolás Catalán.

Mañana habrá tambien funcion, representandose á petición de varios apasionados y admiradores del Sr. Valero, el grandioso drama del Sr. Paloa *La campana de la Almudaina*, escrito espresamente para el renombrado artista y en el que tantos laureos ha conseguido, y la comedia en un acto *Hay entresuelo*.

Pasado mañana, martes, no habrá funcion.

Se están preparando para poner en escena á la mayor brevedad, la preciosa comedia de Blasco *El Baile de la condesa*, *La Mosca blanca* y una escogida funcion para beneficio del Sr. Valero.

Se encuentra entre nosotros el distinguido geólogo D. Juan Vilanova y Piera, Director facultativo del pozo artesiano que vá á abrir en «Nuño» la sociedad exploradora alcoyana «Neptunon».

Ayer subió, según informes, con los demas señores que componen la indicada sociedad, á visitar las obras preparatorias que se están efectuando.

Boletín religioso.

SANTO DE HOY.—Pascua de Pentec. ó venida del Espíritu Sto. S. Juan Nepomuceno mr. S. Ubaido ob.

SANTO DE MAÑANA.—S. Pascual Bailon conf.

CULTOS.

Parroquia de Sta. Maria.—Solemne Triduo de 40 horas. A las 8 y media se cantará Tercia y se manifestará á S. D. M., y á las 9 se cantará la misa mayor á toda orquesta, en honor de S. Isidro Labrador á expensa del Gremio de Labradores, estando encargado del panegirico el doctor D. Jaime Pajaron Arcipreste. Por la tarde se cantarán Maitines y Laudes por el Rds. Clero, y Reserva.

Parroquia de S. Mauro.—A las 9 funcion á S. Pascual Bailon con sermon por el Dr. D. Francisco Navarro Cura. Por la tarde ejercicio del mes de Maria.

Iglesia de S. Agustin.—Misa de comunión para los jóvenes de la asociacion de S. Luis Gonzaga. Por la tarde ejercicios con oposicion.

Capilla de los Desamparados.—Continúa el mes de Maria al anocheecer.

Ermita del Molinar.—Continúa el mes de Maria con Orquesta por la música Primitiva.

Oratorio de las Hermitas de los pobres.—Continúa el mes de Maria.

Para mañana.

Parroquia de Santa Maria.—Segundo día de Triduo. A las 8 y media Tercia y se manifestará á S. D. M. y á las 9 funcion

solemne á Jesus Nazareno y Stos. Abdon y Senen, por el gremio de labradores, con misa mayor á toda orquesta y sermon por el Dr. D. Francisco Navarro, cura de San Mauro. Por la tarde Vísperas y procesion, Maitines, Laudes y reserva.

Capilla de los Desamparados.—Mañana á las 7 y media misa y sermon que dirá D. Mauro Beleguer; por la tarde último día de Novena y sermon que dirá D. Francisco Moltó Pbro.

Para el Martes.

Parroquia de Sta. Maria.—Último día de Triduo de 40 horas. Se manifestará á S. D. M. á las 6 de la mañana, y á las 9 misa mayor. Por la tarde Maitines, Laudes y Reserva solemne con bendicion del Smo. Sacramento.

Correo de Madrid.

Correspondencia particular de Madrid

14 Mayo.

Serian las cuatro de la tarde cuando empezó á advertirse ayer en el salon de conferencias una animacion desusada entre constitucionales y centralistas, y se supo al poco rato que habia nuevas gestiones para procurar una fusion de constitucionales, centralistas y campistas.

Tan de repente se produjo este fenómeno que las personas más perpicaces empezaron á indagar cual era su desconocida causa.

Dijose anoche que una elevada persona habia indicado al general Martinez Campos la conveniencia de que volviera á encargarse del mando superior de la isla de Cuba y que dicho general observó que solo podria hacerlo en el caso de que ocurriera un cambio politico en la Peninsula, y que conoció el deseo de la elevada persona y la contestacion del general Martinez Campos, constitucionales y centralistas unidos á los amigos del general Martinez Campos, empezaron á trabajar para una reconciliacion inmediata con objeto de que en el caso de una crisis ministerial haya un partido numeroso al que se le pueda encargar el gobierno.

No creo que en el caso de haber oido el general Martinez Campos la indicacion de que seria conveniente su vuelta á Cuba, haya contestado con la pretension de que se verifique en la Peninsula un cambio de gobierno, porque el citado general tan partidario del cumplimiento de la ordenanza sabe que los militares prestan sus servicios donde el gobierno les manda prestarlos.

El resultado de las conferencias de ayer tarde fué favorable á la fusion de constitucionales y centralistas, porque el señor Sagasta aprovechó la ocasion que se le venia á mano para entretener á los mas impacientes de su partido y se mostró mas favorable que en otras ocasiones á la fusion con los centralistas.

Anoche y esta mañana han continuado los trabajos, cuyo resultado hasta el momento de escribir á V., consiste en que del miércoles al jueves de la semana próxima habrá una gran reunion de senadores y diputados constitucionales, centralistas y campistas, en la cual procurarán ponerse de acuerdo, no sobre las bases de la fusion, porque esta al tiempo y á las circunstancias la fia, sino sobre el modo y forma de realizar un acto parlamentario que indique la perfecta union de todas las oposiciones monárquicas y dinásticas.

Se ha dejado la reunion para la semana próxima, porque es preciso dar algun tiempo para que vengan á Madrid los senadores y diputados oposicionistas que se encuentran en las provincias.

Tal es la convicción que tienen las citadas oposiciones de que llegarán al poder con este recurso, que es probable se pongan de acuerdo en todo en la citada reunion.

Por su parte, el gobierno les facilita el camino para que ejecuten el acto parlamentario que deseen, procurando aligerar cuanto lo es posible el debate de los presupuestos.

Espectáculos.

TEATRO PRINCIPAL.—Gran compañía dramática bajo la direccion del eminente actor

D. José Valero.

Para esta noche:
El drama en tres actos: EL PATRIARCA DEL TURIA.

La comedia en un acto: PARA MENTIR LAS MUJERES.

Entrada general 2 rs.—A las 8 y media

Para mañana.
El grandioso drama: LA CAMPANA DE LA ALMUDAINA.

La comedia en un acto, HAY ENTRESUELO.

ÚLTIMA HORA.

SERVICIO PARTICULAR

de EL SERPIS.

Roma 14.

El comité permanente de los católicos establecido en Bolonia ha dirigido una circular á las juntas regionales, diciendo que el partido católico debe abstenerse de tomar parte en las elecciones.

La lucha electoral continúa muy reñida en toda Italia.

Londres 14.

El «Standard» publica esta mañana un despacho, diciendo que los albaneses están resueltos á resistir á todo trance.

Han levantado algunas obras de defensa y han destruido los puentes del Drina para impedir que las tropas turcas puedan penetrar en la Albania.

Segun el «Times», Inglaterra ha dirigido una nota á las potencias sobre esta cuestion, que ha tomado un caracter grave.

La mision del nuevo embajador de Inglaterra en Constantinopla, Sr. Goshen, dará lugar probablemente á la caida del gran visir y á una crisis trascendental del ministerio turco.

Paris 14.

El «Gaulois» asegura que el gobierno italiano ha enviado una fragata de guerra á las aguas de Túnez para obligar á aquel gobierno á cumplir el convenio postal telegráfico recientemente firmado.

(AGENCIA FABRA.)

Madrid 15 Mayo.

Segun un despacho que se acaba de recibir de Nueva-York, los filibusteros cubanos remitieron por el correo un paquete al cónsul de España en aquella ciudad.

Al momento de abrirlo estalló una máquina infernal que contenia.

Por fortuna no resultó ningun herido.

SECCION DE ANUNCIOS.

GUIA DEL COMPRADOR EN ALCOY.

Anuncios recomendados.

Alpargatería.
D. Antonio Pastor, plaza Portal Nuevo, 2.

Cafés y fondas.
D. Lorenzo Rigal, P. S. Agustín, 20.

Droguerías.
D. Eduardo Piol, P. S. Agustín 6.

Droguería, paquetería, ultramarinos y coloniales.
Sres. Climent y Laporta, Mercado 22. (Antigua de Cardo.)

Farmacias.
D. Santiago Monllor, S. Nicolás, 1.
D. Tomás Giner, Mercado n.º 6. (Sucesor de Mallol.)

Lampistería.
D. Desiderio Margarit, S. Lorenzo 23, (Tienda de la Campana.)

Loza y cristal.
Sres. Nuñez y Martínez, S. Mateo 15. (La Perla.)

Modas.
D. Antonio Muñoz, sastre, San Lorenzo 16.

Peluquerías.
D. Emeterio Lario, Mercado 1, entresuelo (esquina del Piñón).
D. Jaime Pastor, S. Francisco n.º 24.
Sra. Viuda de Domenech, San Nicolás, 14, (esq. S. Mauro.)

Petróleo, espíritu y aguardientes de todas clases.

D. Francisco Giner Martí, San Miguel 40, esquina a la calle Mayor Almacén.

Relojería y depósito de máquinas Singer
D. Vicente García, S. Nicolás 4.

Sombrererías.
D. Agustín Jarque, Mercado 10.
D. Carlos Garrido, » 33, esquina a la de S. Francisco.

Sastrería.
D. Federico Peña Vidal, S. Lorenzo 2, entresuelo.

Tejidos.
D. Venancio Riera, Mercado 19.
« José Boixader, » 24.
« Francisco Miralles, » 18.

Zapatería.
D. Francisco Badia, S. Lorenzo 27.
Sra. Vda. de Miguel García San Francisco 14, esquina a la de San Mauro.

Los precios de estos anuncios son: DOS Y CUATRO reales cada mes según las líneas.

Aviso importante.

A los señores MEDICOS, al CLERO, DENTISTAS, INGENIEROS y otras personas que desean obtener el DIPLOMA de DOCTOR ó de LICENCIADO de una Universidad extranjera dirigirse con carta certificada á MEDICUS, 31 plaza del Rey, Jersey (Inglaterra) quien les dará gratuitamente las noticias necesarias sobre la Universidad. (SA)

VENTA.

Hay para vender una máquina borrera en buenas condiciones. En la fundición de José y Desiderio Boronat darán razón. (UC)

PELUQUERIA.

EMETERIO LARIO ha trasladado la suya desde la calle de la Escuela a la del Mercado (esquina del Piñón) n.º 1 entresuelo. (UN)

AVISO.

La Administración de transportes de Alcoy, Alicante y vice-versa de Bartolomé Zaragoza Galiana que actualmente estaba en la calle del Mercado n.º 9, se ha trasladado a la Posada de la Viuda, Administración de coches de Alicante de Sebastián Alos.

SE ALQUILA.

Un espacioso almacén con su piso entarimado, un sótano de bóveda a su continuación y otras dependencias, con dos fuentes, una viva y otra cerrada, todo con muchas luces y situado en la calle de Santa Elena, n.º 5.

VENTA.

Se hace de una casa situada en la calle del Carmen, núm. 15 y de algunas herramientas de carpintería. Darán razón en la misma casa.

Taller de cajas de cartón.

Se confeccionan de todas clases y dimensiones.
PLAZA DE HERREROS, 6.

FERRO-CARRILES

DE

Madrid a Zaragoza y Alicante.

Aviso al público.

A consecuencia de haberse establecido los portazgos denominados de «La Peña» y «Biar», en la carretera de Villena a Alcoy todas las expediciones de mercancías que se facturen en pequeña velocidad ó en doble de pequeña, con destino a Alcoy y vice-versa, se recargarán en Rvu. 12,80 por tonelada sobre los precios que resultan de la aplicación de la Tarifa Especial núm. 2 antiguo ó sea la núm. 2 de reexpedición.

Dicho gravamen será provisional, y solo se exigirá mientras permanezcan establecidos los portazgos que le dan origen.

Para mayor inteligencia del público, los precios que quedan establecidos provisionalmente desde la fecha, es el de 80 rs. y 80 céntimos la tonelada de mil kilogramos en vez de 68 rs. que se le aplicaban.

Lo que anuncio al comercio y al público por disposición del Sr. Jefe del Tráfico,

Alcoy 1.º de Mayo de 1880.

El Jefe del Despacho Central,

Jose Gosalbez.

Ley de caza

DECRETADA

POR LAS CORTES

en 10 de Enero de 1879.

El Impresor-Librero Enrique Poblet, constante siempre en proporcionar a sus numerosos consumidores cuanto les sea necesario y creyendo de oportunidad dicha LEY, no ha omitido gasto alguno en hacer una tirada especial. El precio de cada librito, tamaño 8.º se venderá por el infimo de UN REAL en dicho Establecimiento.

NO MAS MANCHAS

La falta de un producto para quitar las manchas en su generalidad, es causa de muchas molestias ya que todas las personas, hasta las mas aseadas, se hallan siempre expuestas a mancharse. De aquí la necesidad notoria y muy sentida en las familias de un específico que reuna las condiciones de eficaz en sus resultados y de fácil uso a la par que económico. A satisfacer dicha necesidad viene el específico

QUITAMANCHAS PETER

cuya grande aceptación en España y en el extranjero es el mejor elogio que puede hacerse de él. Se usa sin preparación alguna, tal como sale del frasco, y basta frotarse la mancha con un paño, esponja ó cepillo mojado del líquido para que desaparezca aquella sin volver a salir. El específico no deja mal olor, y al usarlo es bueno calentarlo si la mancha es antigua. Exijase el nombre y rúbrica del fabricante en el cuello de las botellas. Se vende en las droguerías y tiendas de comestibles. Para el pormayor dirigirse a la fábrica J. Carreras Ferrer, Carmen, 24, Barcelona. (d-LE)

GOMEZ,



DR. EN MEDICINA Y CIRUJIA DENTAL,
DENTISTA DE CÁMARA
y Subinspector del distrito de Alcoy.

Coloca dientes y dentaduras inquebrantables por todos los sistemas conocidos en el mundo hasta el día.

TARIFA.

Dientes sueltos, de 20 a 120 rs. uno.
Dentaduras completas, de 800 a 6.000 rs.
Limpieza de boca, de 20 a 40 rs.
Estracción de dientes muelas y raíces, de 10 a 20 rs. una.

Empastes sin cauterización 20, y con, 40 rs.
Mercado n.º 1, (esquina a la calle de San Nicolás.) (O)

RELOJERIA

S. Nicolás, 4.—ALCOY.

Se acaba de recibir una gran remesa de MÁQUINAS DE COSER de la tan acreditada Compañía Fabril

„SINGER“

Relojes para saber la hora en la oscuridad. Termómetros, Anteosjos larga vista y Graduadores de todas clases.
CUCHILLAS DE GUILLOTINA para cortar papel de las mejores fabricas de Inglaterra. (EA)

TRASPORTES GENERALES

DE

FRANCISCO ALEMAÑY

S. CRISTÓBAL, 2.

de Alcoy a Valencia y vice-versa por carros y ferro-carril.

Domicilio a domicilio

1.ª clase, 2 reales 10 kilos.
2.ª „ 1,50 „ 10 „ (LJ)

LA TOS

LAS LARINGITIS Y BRONQUITIS CRÓNICAS

Los catarros pulmonal, del estómago, de la vejiga, etc. se curan con la

PASTA balsámica DE BREA vegetal

DEL DOCTOR LOPEZ Y PINO Y VIVO, DE MURCIA

Depósito en Alcoy, Farmacia de la Sra. Viuda de D. Rafael Alfonso. (LJ)

TINTURA SIN IGUAL.

Para comunicar progresivamente a las canas y a la barba su primitivo color.

Esta tintura sumamente higiénica, posee, además de su propiedad de comunicar a las canas y a la barba su color primitivo, la gran ventaja de hacer desaparecer los pelliculos y otras enfermedades de la cabeza.

No mancha ni la ropa, ni la piel, sobre la cual ejerce una acción de las mas saludables. Además evita el empleo de toda pomada, siendo por sí misma, una brillantina de las mas recomendadas.

Depósito: Droguería del Moro, Plaza, 4. (ES)

Curacion de las fiebres intermitentes

POR LAS

Píldoras Febrifugas del doctor Kerison.

Las fiebres intermitentes, que son el azote de muchas comarcas, se curan en dos días con las Píldoras Febrifugas del Dr. Kerison; y después de curadas, no hay reincidencias. Precio de la caja 6 rs. en todas las farmacias. Depósito al por mayor, farmacia Aguilar, Rambla del Centro, 37, Barcelona. (BU)

RELACION AUTÉNTICA

DEL ROBO Y HALLAZGO

DEL

Smo. Sacramento del Altar.

Un tomito de 66 páginas, en 32.º buen papel y clara impresión, MEDIO REAL.
Se vende en la librería de E. Poblet.

ALCOY 16 DE MAYO DE 1880.

LA SEMANA.

El labrador, cruzado de brazos en el humbral de la puerta de su pobre y blanca vivienda, contemplaba afanoso el bien-hechor rocío que, en forma de perlas líquidas, descendía de las altas nubes para enriquecer aquellos campos que él regó ntes con el prolífico sudor de su tostada frente, y cuyos terruños rompió con el poderoso esfuerzo de sus encallecidas manos.

Después, cuando el sol, rompiendo el denso velo que lo ocultaba, despedía sobre el suelo sus vivificadores rayos, alejando los acuosos vapores hasta quedar rey absoluto del espacio, el labrador se dirigió al campo, donde verdeaban sus esperanzas, elevándose en forma de agudas espigas ó de morados botones, y con amoroso celo, arreglaba los tiernos retoños precursores de su dicha y de su ventura.

Pero cubrióse de nuevo el cielo con negros nubarrones, brilló el relámpago, retumbó el trueno y, tras de aquel imponente aparato, se desencadenó la tormenta, arrojando mares de blancos fragmentos de su seno, pedazos sólidos del cristal de sus entrañas; y el espantoso espectro de la miseria batió sus alas victoriosas, seguido de su cohorte horripilante de llantos y aflicciones, sobre aquel hogar blanco y pobre, donde antes sonreía todo alumbrado por la luz de la ilusión y la confianza.

Las flores, que esmaltaban los amenos jardines, saturando la atmósfera de suaves perfumes, y cuyos cálices iban á libar las piutadas é inconstantes mariposas, yacen truchadas al fiero impulso de la torpe piedra lanzada por Júpiter irritado, tal vez, contra su hermosura y gentileza, ó deseoso de castigar, acaso, la soberbia de sus altivas frentes, como yacen truchadas las espigas y derribados los botones y muertas las esperanzas que el labrador abrigara en su pecho aun no bien cerrado al dolor por las pérdidas que la tenaz sequía le causara, cuando hundido de nuevo en el abismo de la desesperación.

¡Pobres labradores! y pobres de nosotros, que no beberemos vino, ni comeremos pasas, puesto que el pedrisco ha vendimiado las cepas y solo yermo y páramo triste son los campos de la mayor parte de los pueblos vecinos; de esa Marina, tan desventurada como hermosa; de esa Ribera, tan pintoresca y rica, como angustiada y triste ahora.

Un acontecimiento artístico, ha tenido lugar en la semana.

El eminente actor D. José Valero, el decano de nuestros artistas dramáticos, aquel que tantos triunfos ha alcanzado en todos los teatros, lo mismo en España que allende los mares, donde se representa con el rico idioma en que escribieron tantos y tantos ilustres escritores, ha llegado á nuestra ciudad, tras largos años de ausencia, conservando aun un vigor y una fuerza de expresión inusitada, y siendo el maestro de siempre y el artista concienzudo y consumado que tantos días de gloria ha dado á nuestra patria escena, la escena que ilustraron los Calderones, los Lopes, los Alarcónes, los Moratines, los Bretones y toda la pléyade de inmortales autores que hicieron de nuestro Teatro el primero del mundo, y la escena donde brillaron con el géuio de la inspiración, interpretando aquellas producciones, los Maiquez, los Arjona, los Romea, y tantos otros ilustres actores de eterna fama.

Valero no ha envejecido: Valero se conserva de una manera prodijiosa. Imposible parece que á su edad pueda conservarse tanta entereza y hacer alarde de la fibra y energía que despliega cuando la oca-

sion lo exige, y estamos por asegurar que es ejemplo único y escepcion notable de vitalidad en los fastos del arte.

La compañía que al Sr. Valero acompaña, es digna del maestro, y notable por el esmero y acierto con que interpreta las producciones.

La Sra. Cayron es la artista de siempre, mas jóven y mas simpática cuanto mas tiempo pasa.

La Sra. Torrecillas la discreta y graciosa dama jóven que hacia las delicias del público en el lindo y favorecido teatro de Variedades, en Madrid, aquel apartado coliseo donde se han entronizado, como señores de un público impenitente y asiduo tributario de los revendedores, Vallés y Lujan.

La Sra. Artiguez la oportuna y acertada actriz, que se distingue en los papeles de carácter que tan bien interpreta.

Y por último, la Srta. Rosas, que de intento hemos dejado para la última y que nos era desconocida, se nos ha presentado hermosa y radiante como un astro, desplegando un sin fin de gracias y unas dotes envidiables, que la auguran un porvenir brillante, si continúa por el camino emprendido con el acierto y los bríos que demuestra.

De los actores solo diremos que se muestran dignos de los aplausos que el público les otorga prodigamente, y que bien demuestran lo que sus buenas cualidades pueden hacer, estando dirigidas por un maestro tan concienzudo como don José Valero.

SEGUNDA CARTA Á MI AMIGO A MANDO.

Querido amigo: Tu contestación me honra hasta lo sumo, pues nunca creía que los pobres conceptos expresados en mi anterior, pudieran inducirte á solicitar de mi humilde parecer reglas para la observancia de una nueva vida. Ministerie me confieres que no sé como desempeñar, por que mi escasa experiencia y mi corta razón, son valladares que cierran la puerta á mi destemplada pluma en asunto tan intrincado. Pero por complacerte, y no desairar tan señalado favor, me esforzaré en transmitirte cuanto alcanzo sobre este particular.

«La vida sistemática dispensa algunos beneficios, mientras que la azarosa lleva consigo la desgracia y la ruindad.» Este es un consejo que me daba un superior mio y que tengo siempre presente en todos mis actos. Efectivamente, mi amigo, el orden es necesario en todas las cosas, para que estas discurran sobre terreno firme, y muy especialmente en la vida del hombre, sembrada de tantos abrojos, y que, sin el auxilio de aquel, sería casi insupportable. En mi concepto, el orden en general no es mas: «Que la disposición metódica de todas las cosas», y en relación á la vida, «La templanza y sobriedad en todos sus actos», «Disponer de las cosas de modo que nunca se incurra en el abuso, para evitar los perjuicios que este pudiera ocasionar.» Sus ventajas son inmensas, pues recuerdo haber leído que el orden alivia la memoria, economiza el tiempo y conserva las cosas; todo lo contrario al desorden, que no tan solo acarrea inconvenientes como el fastidio, la impaciencia y la pérdida de tiempo sino después, cuando la mente reflexiona sobre estos dejos tan amargos, y que nimios sacrificios hubieran bastado para evitarlos, se arrepiente y es presa de un tormento indecible. Además, otra ventaja que se puede obtener en virtud del orden muy cardinal para tí, hombre consagrado al estudio, es la de gozar de una vida bien distribuida en la que podrás dar al trabajo, el tiempo que sea suyo, y á tus distracciones el que necesiten. Respecto

al trabajo dice un erudito escritor: «Que trabajar es vivir», y yo creo que es mas dulce ese vivir cuando se trabaja en los buenos libros, consejeros del hombre, que le inculcan sábias enseñanzas, que cultivan sus sentimientos y educan su corazón, amigos que escoge en sus ratos de soledad y silencio para que le transmitan sus secretos. Así se explica un ilustre padre en sus admirables conferencias acerca de ellos: «Un buen libro es para el hombre virtuoso, un ser afectuoso con el cual conversa, un amigo de la noche, con el que se tienen las mas dulces é íntimas confianzas»; y Plinio el jóven, dice: «Yo converso conmigo mismo y con mis libros» y acaba por llamar á esa vida inocente y preferible á todas nuestras diversiones. Preciso es, pues, que tengas muy presente para la observancia de una buena vida, que debe ser ordenada, empleando el tiempo en aquellas cosas de mayor provecho, dedicándote con perseverancia al estudio ahora que eres jóven, porque de lo contrario vá á sucederte lo que á Epimenides, que habiéndose acostado jóven, se vino á despertar viejo.

Con todo ello premiarás los desvelos de tus honrados padres, ganarás merecida reputación á los ojos de tus compañeros, y la sociedad unánime te felicitará, que es el mas vivo deseo de tu consecuente amigo:

LEOPOLDO SOLER Y VALOR.

LA ROMERIA.

Ya empiezan á llegar los romeros; ayer vinieron varios trenes cargados; entre los romeros vienen algunas romeras: empiezan á recorrer las calles de Madrid en bandadas como las golondrinas.

Pero estos romeros no se parecen á los del Pilar. En la romería de San Isidro del Campo, ó al Campo de San Isidro, lo de menos es San Isidro; en fuerza de aumentar espectáculos en aquellos alrededores de la ermita donde se venera al patron de los labradores, ha quedado éste reducido al papel de editor responsable; autoriza con su nombre la fiesta y nada mas.

Los forasteros acuden á esta fiesta creyendo que han de divertirse; algunos lo consiguen, no se puede negar; tropiezan en la pradera ó antes de la pradera, ó después de la pradera, con algun jóven tímido ó tomador que los desbalija, y regresan á sus hogares con un recuerdo non Santo de la romería.

Hay quien viene á beber agua de la fuente milagrosa contra la calentura, y quien toma la calentura con el vino milagroso del Santo, que parece fabricado con la uva que se recolecta en los viñedos de aquellos cerros que dominan la ermita.

¡Qué arena tan fina la del Santo! Hay mujer de su casa que regresa de la romería con un pañuelo lleno de arena, que destina después á los usos domésticos. Mujeres económicas, dignas de mejor empleo.

¡Cuántos hombres distinguidos han empezado su carrera recogiendo aquellas ricas arenas para ofrecerlas al público madrileño casi de balde!

—¿Cómo estarán este año los botijos?—pregunta un honra lo padre de familia á su apreciable y horrible esposa.

—¿Cómo han de estar?—responde ésta con la amabilidad de quince años de matrimonio con ó sin hijos;—huecos, lo mismo que el año anterior.

El marilo calla y se vá á la oficina, ó á la pradera, para ver cómo colocan aquellos elegantes establecimientos.

—Mira—dice un niño á su madre,—cómo se parece ese pito á papá: cómprame un papá.

¡Qué encantos tiene la romería! Ni un árbol estorba á la concurrencia; la verde grama que brota en la pradera parece falsi-

ficada: á un lado, el soberbio Manzanares que, si no arrulla, gruñe en aquellas márgenes; á otro lado los altivos cerros, sin una mata, desnudos de vegetación: mas allá un cementerio; luego, á lo lejos, muy lejos, el Mediterráneo.

Ya está levantado el magestuoso puente de madera sobre el Manzanares, que uniendo ambos continentes da paso á los romeros mediante la ínfima cantidad dos sous próximamente, vulgo *petits chiens*, dicho en francés por ser el idioma mas conocido. El municipio no ha podido todavía reunir fondos para levantar un puente de veras.

¡Qué día tan feliz para los indigeus y los forasteros!

En los alrededores del Santo se hallan reunidos todos los espectáculos imaginables, menos la ópera italiana. Niñas de cabello exuberante, serpientes que hacen cosquillas al dueño, hombres que se tragan estopas ardiendo, vistas de la última Exposición de Paris, tomadas desde el barrio de Pozas.

¡Y todo del Santo!

—¿Vuelve Vd. en coche?—pregunta un individuo á otro que vá en compañía de su familia.

—No, señor; como vengo con estos, los llevo andando.

—Es mas cómodo.

—No, no voy en coche aunque me lo paguen.

—Está Vd. libre de peligro.

¡Qué alegría, que bullicio!

Y todo por poco dinero.

En obsequio á los forasteros, se han anticipado las carreras de caballos.

Con eso los que vienen á la romería se evitan de ver esas cosas.

En viendo lo del Santo, ¿para qué mas? ¡Ah! y algunos años suecen bajar á la romería los ministros.

Además, este año puede que asista el señor moro Vargas.

¡Qué felices son los forasteros que vienen este año á la romería!

(El Imparcial).

REVISTA DRAMÁTICA.

Con una obra totalmente desconocida del público alcoyano, quiso empezar sus tareas dramáticas el emiaente actor señor Valero, y en realidad de verdad, que se lo agradecemos con el alma pues teniamos vivos deseos de conocer el notable drama del Sr. Cano, *Los lauretes de un poeta*, sobre cuyo mérito se ha debatido tanto en periódicos y revistas entre críticos que con justicia merecen atención.

Ni el espacio de que podemos disponer, ni nuestras escasas fuerzas para la crítica, nos permiten juzgar esta producción, por que cuanto digéramos en su pró ó su contra apareceria como protencioso, ¡Dios nos libre de tamaña vanidad! y quizás y aún sin quizás como apasionamiento. Pero aún así y todo, nuestra opinión se nos viene al pico de la pluma y vamos á emitirla aunque solo sea suscitadamente y valga por lo que valiere.

Habíasenos asegurado que el Sr. Cano era enemigo terrible de la dramaturgia del Sr. Echegaray; y esto, á decir verdad, nos predisponia en su contra pues pensábamos hallar en su drama *Los lauretes de un poeta* una crítica mordaz de la escuela romántica tan notablemente resucitada por aquel incomparable autor. Pero cuando vimos la obra y deslizarse una tras otra sus escenas, no tan solo quedamos convencidos de lo contrario, sino que, á mayor abundamiento, nos quedó la firme corteza de que el Sr. Cano es un discípulo y aprobado por cierto del Sr. Echegaray.

Algo se vé en la obra que nos ocupa del propósito de censura; pero esta se halla tan velada, que el público apenas si tiene tiempo para advertirla. Es mas; se des-

arrolla de tal manera la acción del drama y son tales sus situaciones y personajes, que no cabe dudar que su autor es paladín valeroso del drama romántico.

Pero el Sr. Cano se ha escedido en su empresa y no ha logrado dar á su obra el sello de fascinadora belleza que á las suyas imprime el Sr. Echegaray. En primer lugar, los personajes se hallan desposeídos de la verdad del colorido y este es uno de los defectos capitales del drama. No necesitaba el Sr. Cano hacer del protagonista un personaje altamente repulsivo para probar las fatales consecuencias que siempre produce la propagación de doctrinas inmorales: ni conduce á nada convertir al hijo de este en un perdid de primera tan solo por la lectura de las producciones de su padre. Ambos personajes deberían ser forzosamente simpáticos para interesar al espectador y aunque se sucedieran las desdichas que sobrevienen bastaría con que ellas fueran hijas de una ofuscación de pensamientos encaminados inconscientemente al mal.

Por lo demás, la acción camina con desembarazo durante los dos primeros actos, dando lugar á situaciones de un efecto sorprendente, y se desarrolla en el último de un modo patético, si, pero eminentemente dramático. La escena en que se le aparece á D. Pablo su víctima transformada en hermana de la caridad y se sucede á su vista el suicidio de su hijo, no hay que negar que es artificiosa pero de un efecto tan dramático que no cabe mas. Por eso la catastrofe final horripila al espectador y entendemos que hubiera sido mejor para el drama la supresión de muchos crímenes y horrores que huelgan en la acción natural.

No embargante lo dicho, no es posible negar que *Los Lirales de un poeta* es una obra de un ingenio de grandes alientos como ha demostrado en sus obras poseerlos el Sr. Cano: abunda en notables defectos y casi, y aun sin casi, no cumple el fin mora lo que su autor parece proponerse, pero tiene bellezas de primer orden y esto obliga mas al aplauso que á la censura.

Respecto á la ejecución de este drama, ha sido, como ne podía ménos, notabilísima. El Sr. Valero estuvo sublime y á la altura de su justa y merecida fama. La Sra. Cairon se distinguió lo bastante en su papel para probar que es una buena actriz, y merecieron aplausos tambien la Sra. Artiguez y Sras. Porte, Villegas, Capilla, Miñana, Catalán, Muñoz y Royo en los papeles que respectivamente les estaban confiados.

La concurrencia á dicho acto fué bastante numerosa y distinguida, por lo cual nos extrañó mucho que en la segunda representación ó sea en la noche del viernes, en que se puso en escena la bonita comedia de Echegaray, *Lo que vale el talento*, estuviera el teatro á media entrada. Puede que á ello influyera mucho la preocupación de ser viernes, pues de otro modo no se explica cómo mostrando nuestro público mas predilección por la comedia que por el drama dejó de concurrir en la noche á que nos referimos.

Ello es que fue una lástima porque la velada no pudo pasarse mejor. La comedia que en sí es banita y salpicada de denosos chistes, mereció por parte de todos los actores una esmerada interpretación, sobresaliendo, como es natural el Sr. Valero, que en su papel de protagonista estuvo como él solo puede estarlo y haciendo además las delicias del público que le llamó varias veces al proscenio con insistentes aplausos.

La función dió fin con la comedia en un acto, *Prueba práctica*, en cuyo desempeño la Sra. Rosas, puso de manifiesto sus relevantes dotes artísticas. Los prolongados aplausos que se la prodigaron, son indicio cierto de que el público alcazán sabe premiar el mérito. De estos elogios es acreedor tambien el Sr. Villegas, á quien enviamos nuestros plácemes.

Para esta noche está anunciado el precioso drama del mitógrafo Eguitiz, *El*

Patriarca del Turia. Descartamos de todas veras que la concurrencia fuese mas numerosa que de ordinario.

GUSTAVO A. FLOREZ.

PARIS.

Sr. Director: Parece, según el frío que hace, que nuestro hemisferio boreal háyase trocado en austral y que vamos á entrar en la estación de invierno: de seguir el tiempo así, tendrán los teatros que abrir nuevos abonos, los salones de baile franquizarán sus puertas á los aficionados á Terpsicore, y los baños y escursiones veraniegas, los dejaremos para cuando Dios quiera.

Ayer el termómetro apenas señaló algunos grados sobre cero, y en los puntos cercanos á la costa del canal de la Maucha la columna termométrica marcaba por la mañana —3. Y eso que hemos salido ya de la *luna rousse* como aquí dicen, ó de la luna de Abril como nosotros decimos, que tantos perjuicios ocasiona al reino vegetal por la variabilidad de los fenómenos meteorológicos que durante ella se presentan.

Quizas debido tambien á lo variable de la temperatura, durante la última semana ha aumentado la mortalidad de una manera notable. Se han registrado en el espacio de siete dias 1.144 defunciones ó sean unas 163 diarias, y si bien este número no es excesivo para la población de Paris su diferencia de más comparado con el de la semana anterior, indica la pernicioso influencia del frío y de la humedad, despues de algunos dias primaverales.

En Renen, según dicen, ha fallecido Gustavo Flaubert el autor de *Madama de Bovary* á la edad de cincuenta y ocho años. es decir en la plenitud de savia de su talento.

Hoy habrán tenido lugar sus exequias en Croisset, cerca de Boncu, y en el cementerio de este último punto es donde será inhumado su cadáver.

Tambien aquí hemos tenido una ceremonia en memoria de un muerto, no de hoy como Flaubert, pero célebre como él en la literatura. Me refiero á Alfredo de Musset, que falleció el 10 de Mayo de 1857.

Asistió á la solemne ceremonia un público numeroso, ansioso de rendir homenaje al inmortal poeta, cuyo busto rodeado de palmas y ramos de flores fue coronado solemnemente, despues de la audición de algunas de sus conmovedoras composiciones.

Mad. Lataille recitó unas estrofas á la *inmortalidad* compuestas para el caso por M. Winter. Cuando terminó, depositando una corona de laurel sobre el busto del poeta, dijo: Gloria á Musset, gloria al poeta inmortal, hoy el mas querido porque fué el que mas amó y el que mas lloró. Estas palabras fueron aplaudidas calurosamente. Poco despues terminaba el acto, durante el cual se recojieron varios donativos en metalico para embellecer la tumba del ilustre poeta.

Antayer estalló un incendio en el bosque de Fontainebleau, así es que un sinnúmero de habitantes de Paris se precipitaban en la estación que allí conduce y en los diversos puntos donde se espandan billetes para aquel pueblecillo.

Al pronto se creyó que el fuego seria terrible y que los esfuerzos para dominarlo habrían de ser inmensos pero no sucedió así por fortuna, gracias á la prontitud con que se acudió á atajar el voraz elemento.

El incendio quedó aislado á las cinco de la tarde, no habiéndose señalado sus efectos mas que en una estension de ocho ó diez hectáreas.

Tambien en Versalles ha ocurrido algo,

no funesto y de consecuencias graves sino gracioso y divertido.

Un elefante, propiedad del empresario de un circo allí instalado tuvo la ocurrencia de salir á pasearse por las calles y alamedas del pueblo. Al pronto sobrecogióse la gente de terror, pero viendo que el animal no hacia ningun daño y tan solo se cuidaba de estirar sus piernas acudió en gran número y con los agucetes, empleados del circo y el *cornac* intentaron hacer volver piés atrás al animal.

Despues de varios esfuerzos inútiles se apeló al medio de envolver al paquidermo con varias cuerdas y tirando de ellas unos cincuenta hombres pudieron con trabajo reintegrar el animal en su jaula.

Suyo

V...

11 Mayo.

EL MENSAJE.

(CONTINUACION).

Es sin duda alguna necesario ser joven para comprender la juventud, así es que nos entendimos á las mil maravillas en todos los puntos esenciales de la pasión. Por de pronto convinimos en que nada mas tonto habia en el mundo que una partida de bautismo; probamos que existen infinitas mujeres de cuarenta años mucho mas jóvenes que otras de veinte y que en todos casos la edad de la muger no es otra sino la que aparenta. En fin, despues de haber idealizado nuestras amantes, jóvenes, encantadoras, apasionadas, llenas de finura y distinción; despues de prestarles unos piés diminutos, y un suavísimo y perfumado cútis, nos confesamos mutuamente, él, que la *señora tal* tenia treinta y ocho años, y yo, que adoraba á otra de cuarenta años. Libres ya de temor, continuamos nuestras confianzas tanto mas hermosas cuanto sabíamos que eramos colegas en amor. Despues ya fué cuestion de quien de los dos estaria mas enamorado. El uno habia en cierta ocasion, hecho un viage de doscientas leguas por placer de ver solo durante una hora á su amante. El otro se arriesgó á que se le tuviese por lobo y á ser cazado como tal en un parque por concurrir á una cita nocturna. En fin todas nuestras locuras. Si sentimos tanto placer al recordar un peligro pasado, no gozamos tambien cuando recordamos nuestros placeres desvanecidos? No percibimos dos veces sus delicias? Nos lo contamos todo, los peligros, los grandes y pequeños goces, todo hasta las chanzas. Una vez la amante de mi amigo se fumó un cigarro por agradarle; la mía me hacia el chocolate y no dejaba transcurrir ningun dia sin verme ó escribirme: la suya se fué a vivir con él dos ó tres dias poniendo en grave peligro su reputación y la mía hizo lo aun mejor, ó peor si queréis. Por otra parte nuestras damas eran idolatradas por sus maridos que vivían esclavizados por las cadenas de los incautos que poseen toda muger amante y mas tontos de lo que buenamente pudiera tolerarse, no nos creaban mas obstáculos que los estrictamente necesarios para aumentar nuestros placeres. ¡Oh! cuan ligero el viento arrastraba nuestras frases y nuestras carcajadas.

Cuando llegamos á Pouilly examiné detenidamente el conjunto de la persona de mi nuevo amigo, y francamente entonces creí que debía ser amado muy seriamente. Figuraos un joven de mediana estatura, bien proporcionado, de rostro distinguido y lleno de espresión. Sus cabellos eran negros y azules sus ojos; sus labios tenían un ligero tinte rosado y sus dientes eran blanquísimos; una graciosa palidez adornaba sus facciones aristocráticas y sus ojos se veían orillados por azulados círculos como si acabase de salir de una grave enfermedad. Añadid á estos datos que sus manos eran blancas, de perfectas formas y estaban tan cuiladas como deben

estarlo las manos de una muger hermosa, que era muy instruido y parecia tener mucho talento y convendría conmigo sin trabajo alguno, en que mi compañero podia honrar hasta á una condesa. Por último, mas de una le hubiese deseado para marido porque era vizconde y poseia diez ó doce mil francos de renta *sin contar las esperanzas*.

A una legua de Pouilly volcó la diligencia. Mi desgraciado amigo creyó, por su mayor seguridad, que debía lanzarse como lo hizo, á orillas de un campo labrado, en vez de agarrarse á la banquetta imitando mi ejemplo y seguir el movimiento de la diligencia. Tomó mal su impulso ó resbaló, no se como tuvo lugar el accidente, pero fue aplastado por el carruaje que cayó sobre él. Nosotros le trasladamos á la choza de un campesino. A través de los gemidos que le arrancaban los atroces dolores que sufría, pudo legarme una de esas obligaciones que cumplir á que el último deseo, la postrera voluntad de un moribundo dan un carácter sagrado. Atormentábase en su agonía el desdichado joven, con todo el candor propio de su edad, por el agudo dolor que su amante experimentaria si la noticia de su muerte llegaba de un modo brusco hasta ella. Por lo mismo me rogó que fuese yo quien se la anunciase. Seguidamente me hizo buscar una llavecita suspendida á una cinta que llevaba en aspa sobre el pecho, y la encontró medio hundida entre sus carnes. El moribundo no profirió la menor queja cuando la retiré de allí, bien que lo hice lo mas delicadamente que supe. En el momento en que terminaba de darme todas las instrucciones necesarias para que pudiese recoger de su casa, en la Charité sur-Loire, las cartas de amor que su amada le habia escrito y que me conjuró á que devolviese, perdió el uso de la palabra: su último gesto me hizo comprender que la fatal llavecita serviría, para con su madre de prenda de mi misión. ¡Desconsolado por no poder formular una palabra con que darle á entender su reconocimiento, porque no dudaba de mi buen celo, me miró con ojos suplicantes durante un momento, me dijo *adios* saludándome con un movimiento de párpados y despues inclinando su cabeza exhaló su postrer suspiro. El único accidente funesto causado por la caída del carruaje fué su muerte. —Y aun tuvo él mucha parte de la culpa, decia el mayoral.

En la Charité cumplí con lo dispuesto por el pobre viajero en su testamento verbal. Su madre estaba ausente, lo que fué una dicha para mí. Sin embargo, tuve que consolar á una vieja criada, que vaciló como la hoja en el árbol cuando le conté la muerte de su joven amo; al ver aquella llave tintada en su sangre, cayó desvanecida sobre una silla. Pero como á mí me preocupaba la idea de otro mas agudo dolor; el de una mujer á quien el destino arrancaba su último amor, dejé á la adida ama de llaves y recojí la preciosa correspondencia empaquetada cuidadosamente por mi amigo de un dia.

El castillo en donde residia la condesa de Montpersau, amante de amigo, encontraba á ocho leguas de Moulins. Cuando supe esto, me pareció bastante difícil el desempeño de mi mensaje, porque por un conjunto de circunstancias inútiles de expresar, no llevaba encima mas dinero que el necesario para llegar á Moulins. Sin embargo, con el entusiasmo propio de la juventud resolví hacer el camino á pié y caminar bastante de prisa para proceder á las noticias de todo siniestro, que tan rápidamente marchan. Tomé informes del camino mas corto y fui por las sendas del Bourbonnais llevando, por decirlo así, un muerto sobre mis hombros. A medida que avanzaba hacia el castillo de Montpersau, me asustaba mas y mas la peregrinación que habia emprendido. Mi imaginación vagaba de un modo fantástico.

(Se continuará.)