

EL PUEBLO

DE ALICANTE

AÑO II

Número corriente 5 céntimos.

Alicante Sábado 10 de Junio de 1911

Redacción y Administración Rafael Toral, 3 Núm. 298

Acuerdos que dignifican

La Asociación de la Prensa Alicantina se ha visto en la necesidad de tomar iniciativas que estimamos plausibles, en lo que atañe a las empresas de espectáculos públicos, para que marchen de acuerdo con las empresas periodísticas, sin menoscabo de los intereses de unas ni de otras.

He aquí las bases del contrato que rije desde hoy y que ya han sido aceptadas por la Sociedad Taurina «Los Ocho» y las empresas del Teatro de Verano, Teatro Nuevo y Cine-Sport.

Con dichos empresarios ha celebrado conferencias el Presidente de la Asociación de la Prensa, llegando a un completo acuerdo.

El señor Elizacín, ruega a los directores de los periódicos firmantes de este contrato la reproducción del mismo para que tenga la debida publicidad, que servirá para desvanecer errores que resultaban perjudiciales a la dignidad periodística.

La Junta Directiva de la Asociación de la Prensa Alicantina, se ha ocupado en diversas ocasiones—muy recientemente en dos casos especiales—de las relaciones que forzosamente han de establecerse entre las empresas periodísticas y las empresas de espectáculos, para que estas últimas puedan desenvolverse con el desembarazo y con la publicidad indispensables.

En primer término es de suma urgencia desvanecer de manera rotunda y categórica el erróneo concepto que acerca de esas relaciones puramente comerciales, poseen y exponen muchos particulares y no pocos empresarios, con grave detrimento de los prestigios de la prensa y con no menos olvido ó desconocimiento de lo que significa una empresa periodística tan respetable, por lo menos, como otra cualquiera de Teatros, de Toros, ó de cinematógrafos.

No bien se inicia la celebración de algún espectáculo en localidad donde se publiquen periódicos y habiten corresponsales se establece, por fuerza de la costumbre, por imperio de la lógica, y por conveniencia exclusiva de los empresarios de los espectáculos, un tácito convenio por virtud del cual los empresarios publican, gratuitamente, profusos anuncios, reclamos, etc., etcétera, y los periódicos aceptan, como hartamente menguado pago de ese servicio administrativo, localidades para asistir a las funciones. Este contrato, generoso en alto grado por parte de la prensa, es perfectamente legal, decoroso y digno.

Conste, pues, que el periodista, que además de los servicios enumerados, presta el inapreciable concurso de su inteligencia y de su cultura para juzgar obras y artistas, debe ocupar con indiscutible derecho, y con lícito orgullo, localidades preferentes en todos los espectáculos.

Por malicia algunos, por ignorancia otros, y no pocos por equivocada idea de conveniencia, afectan desconocer los evidentes derechos arriba mencionados, y unas veces conceden a la prensa las localidades a título de merced, otras llegan a la desconsideración, regateando ó

negando el fementido pago que con sus localidades hacen de los anuncios, y otras, por último, imponen condiciones, de todo punto inadmisibles, para asistir a los espectáculos, lastimando con ello, el decoro profesional periodístico.

Por todo lo expuesto, la Junta Directiva de la Asociación de la Prensa Alicantina, estimá que es llegado el caso de puntualizar, de ahora para siempre, los derechos que, respecto a este punto concreto corresponde a la prensa, y los deberes que a los empresarios de espectáculos impone la justa correspondencia que entre unos y otros debe existir, y a este fin se permite someter a la consideración de los directores de periódicos y corresponsales de esta capital, las siguientes bases que, una vez aceptadas, deberán regir íntegramente, para lo sucesivo, en todo momento y en todo cuanto se relacione con espectáculos públicos.

Bases

1.ª Para los efectos de este contrato, los periódicos se considerarán clasificados en diarios, no diarios, (pero profesionales de espectáculos) y diarios de gran circulación representados por corresponsales.

2.ª Los espectáculos se considerarán clasificados en la siguiente forma:

a) Corridos de toros y novillos y funciones que se celebren en el Circo taurino.

b) Teatros de invierno y de verano de capacidad suficiente.

c) Salones de cinematógrafo y variedades y sus similares.

3.ª Con arreglo a las anteriores las empresas deben designar las localidades en la forma siguiente:

a) Plaza de Toros:

Para cada uno de los periódicos diarios, dos localidades de sombra con entrada y dos entradas de sombra, ó seis entradas generales de sombra. Además tres pases para cuartilleros, a los periódicos que hayan de publicar revista la misma tarde de la corrida.

Para cada uno de los periódicos no diarios (pero profesionales de espectáculos) tres entradas generales de sombra, y tres pases para cuartilleros en igualdad de condiciones.

Para cada uno de los corresponsales de diarios de gran circulación, una entrada general y tres pases para cuartilleros.

b) Teatros de invierno y de verano con capacidad suficiente.

Para cada uno de los periódicos diarios, dos butacas de patio.

Para cada uno de los no diarios y corresponsales de diarios de gran circulación, una butaca de patio.

c) Salones de cinematógrafo y variedades y sus similares.

Para cada uno de los periódicos diarios y no diarios, una localidad de preferencia fija.

4.ª En aquellos espectáculos que la función esté dividida en secciones, y se den en locales de poca capacidad se entenderá que las localidades serán tantas como secciones constituyan el cartel.

5.ª Las localidades que se asignen a los periódicos y corresponsales serán exclusivas para cada entidad, no admitiéndose en ningún caso mancomunadamente.

6.ª Tan pronto como el Presidente de la Asociación de la Prensa Alicantina

tenga conocimiento de que va a funcionar algún espectáculo, remitirá al representante de la empresa un ejemplar de estas bases para que dé su conformidad. De llenar esta formalidad en defecto del Presidente de la Asociación, quedan encargados el vicepresidente y los dos secretarios de la misma.

Caso de no firmar el conforme, la empresa ó su representante, los periódicos se obligan a no publicar anuncios ni reclamo alguno que se relacione con dicho espectáculo.

7.ª Las representaciones de todas las empresas de espectáculos, quedan invitadas a manifestar, por escrito, al señor Presidente de la Asociación de la Prensa Alicantina, cualquier acto que se considere abusivo y ajeno a estas bases, cometido por algún periodista ó titulado periodista, con el fin de adoptar con la urgencia que requiera el caso las medidas que se crean convenientes.

Los directores de periódicos de esta capital abajo firmados, se comprometen a cumplir solemnemente y en todas sus partes las anteriores bases.

El Presidente de la Asociación de la Prensa y director propietario de «El Correo Florentino de Elizacín y España.»—«El Graduador», Antonio Galdó López.—«La Unión Democrática», Rafael Sevilla.—Director y propietario de «El Noticiero», José Guijarro.—Director y propietario de «Heraldo de Alicante», Juan Carrasco.—«El Pueblo», Manuel Cano.—«Eco de Levante», Ernesto Mendaro.—EL PUEBLO DE ALICANTE, Miguel Llaneras.—El Director propietario de «El Popular», Eustaquio Tomaseti.—Diario «Periódico para todos», Carlos Lozano.—«La Revista», A. Guillén.—Director y propietario de «El Espectador», Alfredo R. Miralles.

EXCURSIÓN ESCOLAR

Bien por nuestro Alcalde

Cuando entre mis dedos oprimo la pluma y la deslizo sobre la cuartilla para tratar algún acto de patriotismo, de amor por el engrandecimiento de un pueblo, del de Alicante que debiera ser poseedor de las galas y oropeles que se merece, mi alma, mi inteligencia, mi ser todo, renace, vive, demuestran un aliciente de entusiasmo por aplaudir en letras de molde a quien ha demostrado por sus actos adorar con vehemencia y cariño a Alicante, a la población vejada y motejada por muchos personajes que no merecen siquiera calificativo tal, a la ciudad invicta y heroica, a la capital ilustre en lo futuro, a la tierra alicantina.

Nuestro joven y activo alcalde don Federico Soto Mollá y los señores concejales que constituyen la Corporación, han demostrado una vez más el amor que sienten por Alicante, por su patria chica, por el pueblo aletargado y melancólico que ansían resucitar y volverlo a la juventud, fuerte, robusto, vigoroso.

¿Qué ha hecho el señor alcalde? ¿Qué

han hecho los concejales? No me acobrisen lectores con las preguntas transcritas y leed, porque un acto así, como el que os voy a relatar, comentado felizmente por algunos estimados colegas, es altamente patriótico.

El Sr. Soto fué visitado por doña Pilar Chuán, regente é ilustrada profesora de esta Escuela graduada de niñas, rogándole le concediese la escasa cantidad de 150 pesetas para celebrar una excursión escolar a la fabril ciudad de Alcoy, a la Barcelona alicantina, a la población industrial y comercial altamente rica y poderosa, con doce alumnas del mismo colegio.

Por esto, cuando una profesora que emplea en su clase procedimientos modernos y productivos para la educación de sus discípulas, solicita apoyo del Municipio para mejor desarrollar tales iniciativas, debe ayudársele sin vacilaciones de ninguna clase, y eso se ha hecho en esta ocasión, granjeándose el aplauso de todo el pueblo.

¡Bien por nuestro Alcalde, por el Municipio! ¡un ferviente aplauso a doña Pilar Chuán y doña Matilde Ramos, quien también acompañará a la primera en excursión escolar tan científica y plausible como instructiva.

CRÍTICO

VERSOS Y PROSAS

CUPIDO

Llamaron tímidamente.
Abrí, y quedé sorprendido.
Una voz, fresca y riante,
me dijo:—Yo soy cupido.

Le conocí, al atisbarle
alado, ciego y desnudo.
Quiso hablar, y al atajarle,
se me quedó triste y mudo.

—Hijo de Venus; ¿qué quieres
si renuncié a tus favores?
¿No sabes que los placeres
ya no avivan mis ardores?

Ni tengo fé en tu reinado,
ni en tus frases amorosas...
Ve con Dios, que estoy hastiado
de promesas engañosas.

Rinde al que no viva alerta
y hazlo esclavo si es cobarde.
Ve con Dios... Llama a otra puerta,
que para mí has hecho tarde.

ENRIQUE TORNO.

Los que aman, perdonan

—Elena, me marcho.
—Adiós, Adrián; no tardes mucho.
—¡Sal, mujer! Quiero darte un beso.
—Voy, voy; estaba ocupada; esperaba que entrases.

—Y un beso estrepitoso, intensamente expresivo, resonó en el recibidor.

—Pero qué gú no me besas?

—Toma, hombre, toma—dijo Elena besándole suavemente; con timidez, como se besa a un eterno querido que nos tiene agraviados.

Elena había conocido a Adrián en Andalucía. El proceso de sus amores fué como todos: al principio, mera simpatía; luego, su poquito de interés; más tarde, la pasión avasalladora. Adrián era artista; pero un artista burgués, enamorado de la belleza, no para traducirla en sus obras, para hacer ruidosas ostentaciones de sus sentimientos exquisitos, sino para disfrutar de ella como hábito de vida, para enervarse en dulce somnolencia trazando pinceladas y más pinceladas a satisfacer en sublime espíritu en una exacta traducción de lo bello; rasgando luego, con la delectación heroica de los que sacrificaban sus hijos en holocausto de los dioses, sus más bellas producciones. Una obra digna, una obra que le abonase en el campo de la pintura, no había producido; cuando la hiciera, ya la presentaría en sitio que todo el mundo la admirase. Elena era una muchacha seria, no había amado nunca; tenía mucho de esas hadas fabulosas que cruzaron el mundo queriendo a todos y no amando a nadie. Huérfana, vivió con unos semiparientes. De un principio comprendió que era una carga pesada para ellos, que por esta razón la miraban con prevención, y les quiso, pero no les amó. Siempre había vivido sin amor. Hasta que conoció a Adrián, temperamento fogoso, y sintió esa chispa misteriosa.

La fuga fué obra sencilla de dos almas afines hondamente apasionadas.

Y se fueron a Madrid. Adrián era rico y de refinado gusto; la vida se hizo agradable: artistas, amantes; ricos...

Adrián pronto se anstrajo a la vida de amante para entregarse por completo a su trabajo. Quería un nombre: ocupar en el escalafón de pintores el puesto que le cupiese. Y ensanchó su estudio, limpió las polvorientas paletas de la seca pintura que las dotaba de un aspecto mortecino, y principió a llenar lienzos y más lienzos, a verter toda la esencia de su talento, creando obras que atraerían la atención de todos cuantos las viesan. Y, desde entonces, aquel estudio, por lo común abandonado, vióse concurrido por bellezas femeniles poco escrupulosas, que procuraban, muchas veces, cuando con sus rasgos dominaban al artista, con sus gestos atraerse al hombre.

Y esto lo vió Elena. Cuando una tarde, movida por natural curiosidad, indiscreta, desde un sitio oculto, fué a sorprender lo que en largas horas de silencio sucedía en el templo del Arte, vió que Adrián, al despedirse de ideal mujer, intentaba besarla furtivamente. Y lloró en silencio, y sufrió atroces remordimientos por haberse entregado por completo a aquel hombre. No tuvo valor para decirle nada; le amaba demasiado; le quería hasta con sus imperfecciones. Un dolor mudo, pero pertinaz, comenzó a consumirla, a robarle su preciosa alegría, aquel encanto de franca sencillez que la hacía su-

BODEGAS

VILLA LUCIA

Calle de Rafael Terol, 42

ALICANTE

perior. Se hizo torva; se apartó de las caricias de Adrián como si fuesen injurias, como si no tuvieran precio al no pertenecerla por completo.

Adrián columbró en parte lo que pasaba, pero, atareado, atribuyó aquel pequeño cambio al voluble carácter de las mujeres. Nunca oyó él que, en aquellos pequeños desvanos, faltase en lo más mínimo á su cara Elena.

Y Elena que siempre, solícita, salía á la escalera á recibir el beso de amor, dejó de salir; los trabajos coquetones de encajes y bordados, la ocupaban, absorbían las horas de su existencia.

Pasaban los días, Adrián, preocupado, no tenía tiempo para pensar en Elena; Elena, entristecida, lloraba la vanalidad de su hombre. Algunas veces, al salir, y casualmente notaba la ausencia de su chiquilla; la llamaba y al verla melancólica, la regañaba dulcemente, con cariño, sin pensar en la gravedad de la dolencia de aquella mujer.

Llegó el tan anhelado día de la apertura de una Exposición, y como buen innovador, sufrió un gran fracaso, un fracaso de esos que llevan la duda á nuestra inteligencia, el desaliento á nuestro ánimo, y marchó á casa triste, abatido, pensó en su mujercita, triste también por el abandono á que la relegó en sus días de trabajo, creyó que aquella mujer le abandonaría, le menospreciaría. Y llegó á casa, y en el recibidor, que esperaba verlo sin una alma cariñosa, encontró á Elena, risueña como en los tiempos felices, que le brindaba, bondadosa, todo su caudal de amor.

ALFREDO BELLVER.

Señor Alcalde

Es intolerable lo que se consiente á la golfería, que pasa todo el día en las calles haciendo destrozos y molestando al vecindario.

Donde más se nota este malestar es al final de la calle de Torrijos y calle Alfonso el Sabio, cuyos vecinos se quejan amargamente de no poder transitar por las calles sin verse expuestos á un accidente.

Existen en aquellas calles una tribu de «zúls», que con sus «inocentes» juegos destrozan árboles, rompen cristales y no dejan el tránsito libre.

Toman las calles como campo de foot-ball y no son flojas las partidas que se hacen, rompiendo todo lo que se presenta al paso y pronunciando todo el repertorio de palabras inmorales que existe.

Si el Sr. Soto mandase de cuando en cuando una pareja de guardias y se impusiesen algunas multas creemos se corregiría algo este abuso.

Cuando más se expansionan estos «angelitos» es desde las once de la mañana á las dos de la tarde y desde las cinco á las ocho de la noche.

Confiamos ser atendidos en esta justa petición.

El desembarco de tropas en Larache

Actitud de la prensa

La prensa en general acoge con gran simpatía el desembarco realizado por las tropas españolas en Larache.

Justifican la simpatía que les ha inspirado el desembarco, en que no podíamos dejar abandonados á los súbditos españoles que residen en aquella región africana.

La tardanza en hacer el desembarco —dicen— justifica que España no actúa en Marruecos sino cuando está llena de razón.

El desembarco realizado por las tropas españolas en Larache se efectuó á las nueve y media de la noche sin la menor dificultad.

Lo presenció Zugasti. Los primeros que pisaron tierra fueron 200 hombres de marinería del «Cataluña».

Ocuparon cuatro botes y pasaron la barra sin la menor dificultad.

Les seguían ocho lanchones llenos de fuerzas de infantería de Marina del «Cataluña» y del «Almirante Lobo».

La noche era hermosa, brillando la luna claramente.

Protegió la operación de desembarco la esplendidez de la noche.

El desembarco se hizo á hora tan avanzada para evitar el barullo y la aglomeración de las gentes.

Conforme desembarcaban las fuerzas se dirigían rápidamente á los sitios designados de antemano, que eran la alcazaba y el zoco interior y los castillos que dominan las entradas de la barra.

Se establecieron guardias en las puertas de la ciudad, un fuerte retén en la Marina y otras dos guardias en las partes alta y baja de la ciudad.

La mayoría de los habitantes dormían mientras se efectuaba el desembarco.

Solamente presenciaron el desembarco varios habitantes, en su mayoría españoles ó afectos á España.

El número total de fuerzas desembarcadas asciende á 800 hombres.

Plaza de Toros de Alicante



El domingo 11 tendrá lugar una gran corrida de 4 novillos toros, de la ganadería de D. SAMUEL FLORES, vecino de Peñascosa, (Albacete) con divisa blanca y negra, que serán estoqueados por los valientes diestros

Luis Burguet (Carreterito)

Enrique Pérez (Torero de Valencia)

— PRECIOS —

Entrada general 0'60
Señoras, niños y soldados . 0'40
Una banda de música amenizará el espectáculo.

MEDICINA VULGAR

El olor de las enfermedades

Existen muchos padecimientos que pueden diagnosticarse solo por su olor especial. Hay individuos de buen olfato para quienes no solo tiene cada persona su olor característico, sino hasta las enfermedades. Es indiscutible que todos despedimos un olor personal, aunque no todos nos damos cuenta de ello; los perros, en cambio, lo conocen perfectamente.

Las enfermedades imprimen á los que las padecen olores especiales y hay médicos que pretenden poder diagnosticar sólo por dichos olores. Es, sin embargo, difícil definirlos y clasificarlos. La experiencia y la costumbre son los únicos medios de distinguirlos.

Cuando una persona tiene fiebre, despiden un olor amargo fuerte; el de ciertos disépticos los ataques de constipación, es nauseabundo; el de los reumáticos, agrio y ácido; el de los diabéticos, se parece al de manzana; el de los tísicos es semejante al de yeso fresco; algunas esparcen un olor mentaraz, debido á la abundancia de sudor, y en otros enfermos se nota un olor más desagradable. De los neurasténicos se dice que huelen á insípido.

HERNIAS

Curación radical de las hernias por el nuevo procedimiento del doctor VOLFEMAN.

Mariano García
Ortopédico especialista
Galatrava II.—ALICANTE

PEDRO LLORCA

Casa en Valencia y Alicante



Servicio de vapores para Canarias, Puerto Rico, Mayagüe Ponce, Santiago de Cuba, Matanzas y New-Orleans.

Para Tenerife, Río de Janeiro, Montevideo, Buenos Aires y Rosario de Santa Fe.

Para Chile, Perú, Ecuador, Colombia, América Central, México y San Francisco de California.

Para Colonias Francesas, Inglesas, Portuguesas, Liberias, Alemanas, Españolas y Congo.

Servicio para la Costa y Norte de España.

LA DECORADORA

José Mingot

Calle de Rafael Altamira, 20, (antes Princesa).—Alicante

Inmenso surtido de toda clase de marcos, molduras, y cromos.

LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS

CAPITAL SOCIAL

12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado

Agencia en todas las provincias

ESPAÑA FRANCIA Y PORTUGAL

45 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS SOBRE LA VIDA SEGUROS CONTRA INCENDIOS

Subdirectores en esta provincia de Alicante: DON JULIO MALUENDA PUIG, Mendez Núñez, 42, y DON JUAN LLORCA, San Fernando, 36.

MANUEL SANCHEZ

COMISIONES, CONSIGNACIONES, TRANSITO, Y REPRESENTACIONES.

Victoria, 4.—Al lado del Banco de España

Seguros Marítimos

Compañía «AURORA»

Agente: HIJO DE C. MURTULA
ALICANTE

Administración de Correos

Llegada de los Correos á la Administración

Correo de Madrid, á las 8'15.
Mixto de idem, 6.
Correo de Murcia, 12'15.
Mixto de idem, 21'10.
Andalucía, 14'30.

Condación de Alcoy, 7.

Idem de la Marina, 12'30.

Palma de Mallorca, sábados

Orán (viernes)

Argel los días 2, 12 y 22.

Salida de los Correos de la Administración

Correo de Madrid, á las 19'15.

Mixto idem 21'30.

Correo de Murcia, 6.

Mixto idem, 15'30.

Andalucía, 12'15.

Condación de Alcoy, 12'30.

Idem de la Marina, 12'30.

Palma de Mallorca, sábados

Orán (viernes).

Argel los días 5, 15 y 25.

ESQUELAS MORTUORIAS

En primera plana, á dos columnas, 25 pesetas; á una columna, 15 pesetas.—En segunda y tercera planas, á dos columnas, 20 pesetas; á una columna, 10 pesetas.—Se reciben en esta Administración: Para primera plana, hasta las tres de la tarde.

Para segunda y tercera, hasta las cinco

Arrendamiento del arbitrio
sobre Hielo y Nieve

Se notifica á los introductores de estos artículos que el Excmo. Ayuntamiento acordó señalar como Administración central la casa núm. 3 de la calle Calatrava, donde declararán, se comprobará y pagará el arbitrio Municipal á que están sujetos. Los contratadores de esta disposición serán denunciados aplicándose las multas correspondientes.

Alicante 31 Mayo 1911.
El Contratista, *Ignacio Sevilla.*

POR EL MUNDO

Rubios y morenos

Según una revista inglesa, puede determinarse perfectamente la aptitud de cada persona por el color de su pelo, así como conocer sus defectos y sus buenas cualidades respectivas.

Si una persona tiene el pelo rubio ó castaño muy claro, su porvenir lo encontrará en la literatura y las bellas artes, ó bien deberá ser magistrado, abogado, político ó conspirador.

Para todas estas profesiones tendrá reconocida aptitud, y entre todas ellas podrá escoger.

Si por el contrario tiene el pelo obscuro, será la teología, los negocios ó el teatro, donde deberá desarrollar sus aptitudes.

El pelo casi negro es signo en el que lo tiene de que será un hombre de Estado eminente ó un fogoso revolucionario.

Creemos que la revista de donde tomamos estos datos tendrá en contra de sus opiniones á muchas personas que no se resignarán á ser malos poetas, gobernantes ó filósofos, porque su pelo no cuadra á la profesión que ejercen.

Espectáculos

Teatro de Verano

Todas las noches, desde las siete en adelante, secciones de cinematógrafo y variedades, tomando parte la reputada compañía española, Overlina. Los notables duetistas cómicos, Los Gari-Usset.

Éxito de el célebre «Bastoneti».

Sillas con entrada, 30 céntimos.—Entrada general, 15 idem.

Cine-Sport

Compañía cómica Virosque-Castilla.

Función por secciones:

A las siete y cuarto.

FRANCFORT

A las nueve.

CHERONI Y BITETA

Precios.—Sección sencilla: Preferencia, 35 céntimos. General, 15 id.

A las diez (especial).

LA MUSA LOCA

Sección doble.—Preferencia, 75 céntimos.—General, 25 id.

“Semblanzas,”

por José Bañuls Aracil

Precio del ejemplar, 2 ptas.

De venta en la Encuadernación de la calle de Altamira, (antes Princesa), número 3.

Café exquisito, Moka, Caracolillo, y Puerto Rico, lo encontrarán en el

CAFE SUIZO

AL PUBLICO

Dentro de pocos días empezaremos á publicar en el folletín de este periódico todas las poesías no coleccionadas y muchas de ellas inéditas, de nuestro querido colaborador D. Adalmero Montero.

Esta colección lleva, como verán nuestros lectores, el título de *Ocaso*, y dada la reputación del autor, creemos que será del agrado de los constantes favorecedores de EL PUEBLO DE ALICANTE.

NOTICIAS

Hoy se encontraban en Alicante nuestros queridos amigos D. Pascual Domenech y D. Enrique Albert, alcalde y concejal respectivamente de Pinoso.

Por el alcalde de Petrel, nuestro querido amigo D. José M.^a Esteve, ha sido presentado al señor Gobernador el antiguo conservador de aquella población D. Ramón Mestre, quien desde esta fecha pertenece al partido canalejista.

Mucho nos alegramos del ingreso en el partido democrata de tan valiosa persona.

Se encuentra en Alicante el ilustrado periodista de Orihuela y querido amigo nuestro, D. Manuel Franco.

No dejar de visitar la Gran Casa para Viajeros de Emilio Noguera, Calatrava, 9
Lujosas habitaciones y servicio esmerado.

Mañana se celebrará en nuestro circo taurino una corrida de novillos-toros, estando la lidia á cargo de los valientes diestros Enrique Pérez Ferrando (antes «Torero de Valencia») y Luis Burguet «Carreterito».

Han llegado á Alicante la mayoría de los compromisarios de la provincia, que han de tomar parte mañana en la elección de un senador por esta provincia.

¿Queréis tomar buen café

tanto hoy como mañana?

¿Os agrada algún licor?

Sí... pues marchad al ESPAÑOL del amigo LIMÑANA.

MATRÍCULA

Hasta el 25 del corriente mes pueden inscribirse en la Academia de Comercio «López Rodrigo» cuantos alumnos deseen aprovechar el Curso de verano. Para detalles, consúltese á su director, Villavieja 17, Alicante.

Bastones madera blanca «Geldo» los encontraréis en el acreditado establecimiento de D. Mariano García, Calatrava, núm. 11.—Alicante.

AVISO.—Agencia de encargos de Pascual Martínez, líneas de Murcia, Torrevieja y Cartagena. Sigue su despacho, plaza de Isabel II, núm. 4, y no responde de los encargos, que por error se entreguen en otro sitio.

Por infringir las ordenanzas municipales han sido denunciados varios vecinos de esta capital.

COCINA ECONÓMICA

Mañana domingo, día 11, se reparará en esta Cocina, una gran comida extraordinaria, consistiendo en potage de carne, pan, vino, postre, una copita de mistela y un cigarro puro.

Mañana se servirán en el gran Café Español, los helados siguientes:
Café helado.—Café con leche helado—Mantecado.—Fresa.
Servicio á domicilio.

PIANOS Y PIANOLAS

Al contado y á plazos, garantizado por las acreditadas marcas Estela, Izabal y Maristany, de Barcelona.

Referencias en Alicante: don JUAN SUCH SIERRA, Méndez Núñez, 15

Servicio
Telegráfico

FELICITACIONES Á CANALEJAS
Madrid.—El comité provincial del partido liberal ha felicitado á Canalejas por haber conseguido la aprobación de la ley de supresión de los consumos.

DE AVIACIÓN

AVIADOR MUERTO

Madrid.—Dicen de Roma que el aviador Raimundo Marro, estando en el aire, le explotó el motor del aparato, cayendo á tierra desde gran altura.

El aviador murió aplastado.

El aparato se destruyó.

PRUEBAS SUSPENDIDAS

Madrid.—Numeroso gentío acudió al aeródromo de Getafe á presenciar las pruebas de aviación.

Como después se dijo que no volaría hasta las siete, la concurrencia acogió la noticia con grandes silbidos.

VUELOS DE ALTURA y DURACIÓN

A última hora se realizaron varios vuelos que fueron muy aplaudidos.

Asistieron los reyes que no presenciaron las pruebas por haber regresado antes á Madrid.

Los premios de altura y duración los ganó Tick.

Al aterrizar Granell, forzosamente se le averió el aparato, no pudiendo elevarse de nuevo.

DE MARRUECOS

LOS FRANCESES EN MEQUINES

Se ha confirmado oficialmente el asalto y toma por los franceses de la ciudad de Mequinez.

El sultán proclamado Muley Zin, fué hecho prisionero por las tropas francesas.

Lotería Nacional

Sorteo 10 de Junio 1911

PREMIOS MAYORES

Con 250.000 pesetas

10.323 Sevilla

Con 100.000 pesetas

3.210 Bilbao

Con 60.000 pesetas

1.248 MADRID

Con 6.000 pesetas

15.479, 10.488, 8.855, 16.981, 16.070, 7.528, 15.218, 16.757, 16.285, 18.513, 5.013, 10.611, 2.429, 2.226, 11.034, 11.499, 176 y 14.191

LA MODERNA

Depósito de azulejos

— DE —

JOSE GOSALBEZ

Calle de Bailen, núm. 6.—ALICANTE

Pavimentos de Azulejos de Valencia, Onda y Manises, Mosaicos hidráulicos crustados, Cementos lentos y rápidos de San Juan de las Abadesas, Cifón barnizados de todas clases y tamaños, Inodoros ingleses y españoles, Un gran surtido de fregaderos de mármol y granito, Hornillas y rejillas de todas clases

Almacén de muebles de todas clases

— D E —

Francisco Just Nadal

SAN FERNANDO, 11.—ALICANTE



GRAN BARATURA EN TODOS LOS GÉNEROS

Se construyen muebles de todos estilos, por encargo.

Se venden colchones hechos para cama de un cuerpo, desde 8 pesetas, y almohadas desde 1'50 id.

Camas de madera con sommier á precios muy reducidos.

VISITAD EL ESTABLECIMIENTO Y OS CONVENCEREIS DE LA GRAN BARATURA Y CLASE INMEJORABLE DE SUS ARTÍCULOS.

CONSERVAS “Las Palmas,”

FÁBRICA—PLAYA DEL BABEL—ESTABLECIDA EN 1892

DESPACHO: Plaza de Isabel II núm. 26 bajos. Teléfono 43

Frutas, legumbres, hortalizas en latas y en frascos, frutas al vinagre, mermeladas, etc., etc.

Marcas COLUMBINA O PIERROT

VICENTE RIPOLL PEREZ

Agencia comercial de transportes internacionales por vías terrestre y marítima.—Embarques, consignaciones, tránsitos.—Tarifas combinadas de domicilio á domicilio.

DESPACHO DE ADUANAS

Delegado en la provincia de importantes Compañías de Seguros

Plaza de Isabel II, núm 17.—ALICANTE

LECHE ESTERILIZADA

Por medio de magníficos autoclaves se obtiene la leche esterilizada que se expende al público.

PRECIOS.—Botella de un litro, 70 céntimos.—Idem de medio litro, 35 idem.—Idem de cuarto de litro, 20 id.

DEPOSITO CENTRAL: Santa Teresa, 90.

PUNTOS DE VENTA: Restaurant Samper, San Fernando, 25, y Farmacia J. Aznar, Isabel II, 18.

Se sirve á domicilio.—Pídanse en Fondas, Cafés y Cervecerías.

DEPOSITO.—Farmacia de Gómez Mora, Mayor, 25.

FUMAD EL PAPEL

“Mariola,”

LAPORTA.—ALCOY

Depósito en Alicante, Viuda de Torres.

Pernod, Vermouth, Picón, y Bitter legítimos en el acreditado

CAFE SUIZO

Alicante

IMPRENTA DE M. SIRVENT
Rafael Terol, 2

IMPRENTA DE M. SIRVENT

RAFAEL TEROL, 3.-ALICANTE

En este establecimiento se imprimen sobres, memorias, circulares, facturas, membretes, esquelas mortuorias, tarjetas, catálogos, prospectos y toda clase de trabajos tipográficos.

EMULSION NADAL
UNICA CON 80 POR 100

Análisis por D^o. Nadal. Es una emulsión de aceite de hígado de bacalao, de primera calidad, con leche de vaca, y yema de huevo, en un líquido de azúcar y glicerina. Es un medicamento de gran valor para el tratamiento de las enfermedades de los pulmones, de la tuberculosis, de la anemia, de la debilidad, de la pérdida de peso, de la falta de apetito, de la falta de energía, de la falta de resistencia, de la falta de fuerza, de la falta de vitalidad, de la falta de salud, de la falta de bienestar, de la falta de felicidad, de la falta de alegría, de la falta de paz, de la falta de armonía, de la falta de equilibrio, de la falta de estabilidad, de la falta de firmeza, de la falta de solidez, de la falta de permanencia, de la falta de duración, de la falta de eternidad.

¡MURIÓ LA CALVICIE!
USANDO EL
CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO

¡MURIÓ LA CALVICIE POR QUE QUIERE



¡MURIÓ LA CALVICIE POR QUE QUIERE

El Céfiro de Oriente-Lillo es el único preparado en el mundo que hace renacer y crecer el cabello, bigote y cejas, impide su caída, evita las canas y cura todas las enfermedades del cuero cabelludo, como son: *lupa, alopecia, seborrea, dermatitis, psoriasis, etc.*

Miliones de personas que han usado el Céfiro de Oriente-Lillo asistido y justificado sus prodigiosos resultados.

El que es *«lvo á la cee» el cabello es por que quiere»* puede malharlo con él.

¡Nada se paga si no sale el cabello o!

Consultas por el autor: *D^o Feladora, Lillo; Llanza de Oriadada, s/n. A. 2.º. - BARCELONA, de 9 á 1 y de 2 á 7 días*

También se dan comisiones á provincias por escrito, mandando un sello para la correspondencia.

De venta en todas las farmacias, Perfumerías, Bazaros, Droguerías, Fruterías y Peluquerías, á *5 pesetas frasco.*

¡MURIÓ LA CALVICIE!

¡MURIÓ LA CALVICIE POR QUE QUIERE

¡MURIÓ LA CALVICIE POR QUE QUIERE

¡MURIÓ LA CALVICIE POR QUE QUIERE

LOVELL

Almacén de Música
DE
Rogel y Ayela
Isabel II, 14.-Alicante

Obras Musicales.--Guitarras, Bandurrias, Lauds, Violines, Violas, etcétera.

Instrumental. y Accesorios para Bandas y Orquestas

CUERDAS ARMÓNICAS SUPERIORES
ISABEL II 14--ALICANTE

Abonos completos
Y PRIMERAS MATERIAS



“DIE HÜTTE” especiales para todos los cultivos

Riqueza rigurosamente garantizada

Dirigirse en Alicante, JOSE LILLO.
Despacho, plaza de Isabel, II, número 26, bajos.
Depósito, calle de Abel el Hamed (próximo á la Fábrica del Gas)

FABRICA DE GASEOSAS

y agua esterilizada recomendada por las eminencias médicas

Antonio Seva

Padre Mariana, 31 (Barrio San Fernando).--Alicante