

EL PERIODICO

PARA TODOS

Gaceta no tenemos correspondencia 75 céntimos al mes

Almanaque Martes 30 Noviembre 1915

Importantísimo para Alicante

Desde mañana comenzaremos una campaña referente a la instalación de máquinas en la Fábrica de Tabacos de Alicante, y que desde luego consideramos nosotros perjudiciales para nuestra ciudad.

No queremos adelantar nuestras aspiraciones, y mañana publicaremos el primer artículo de esta importantísima campaña.

Los nuevos concejales

Con este título, publica nuestro colega «El Día» órgano del partido liberal de Alicante, de cuyo periódico es gerente el jefe de dicho partido D. Alfonso de Rojas, un artículo que nos complacemos en reproducir porque en él viene a dárseños una vez mas la razón que nos asiste, de que nosotros al elogiar a ciertas personalidades, lo hacemos mirando solamente a sus cualidades buenas, dignas de elogio, sin pararnos a mirar la política a que pertenecen.

«El Día», hablando del Sr. Bas Escalambre, al cual hemos elegido en nuestras columnas más de una vez por creerlo de justicia, dice lo siguiente:

Dice el Sr. Bas Escalambre

«Encontramos a don Leandro Bas cuando sale de su casa, harto ya de esperarnos; realmente nosotros no hemos tampoco hoy sido muy puntuales, pero de ello nadie sinó la lluvia es culpable. Esta lluvia que aun bajo el paraguas, puso sobre nuestro traje toda la burla de su torrente, cuando nos dirigímos a casa del señor Bas, y que nos obligó a desandar el camino hasta la nuestra, a cambiarnos de ropa, a enfundarnos en el impermeable... Todo esto nos retrasó, pero el señor Bas Escalambre, tan amable y tan bondadoso siempre, desanda también el camino, al encontrarnos, y precedidos de él llegamos hasta su despacho.

El despacho de un Procurador de los Tribunales es algo agresivo para quienes no tenemos entre aquellos legajos oculto nuestro nombre; es algo desordenado también; unos pape-

les y unos códigos esparcidos por sobre la mesa, que no invitan a la cordialidad. Confesamos que nos sentimos cohibidos; acaso don Leandro Bas piensa también como nosotros y —habiéndonos abandonado al llegar— reaparece ahora y nos invita a seguirle.

Estamos en un coquetón gabinete que llenan y adornan unos primorosos muebles filipinos: la austereidad de la caña de Indias, domenada, esclavizada por un anónimo artifice amarillo, forma lindos primores en butacas y en taburetes, y en estanterías y en rinconeras. Allá, en un rincón, pone el encanto de su plumaje suavísimo, de su gallarda esbeltez, una cigüeña disecada. Un espejo ornado de mayólica, deja un trazo luminoso en el ambiente íntimo del gabinete.

Comenzamos nuestra charla amistosa y fraternal, en tanto el señor Bas nos hace servir café y nos ofrece un habano.

Alguno podrá pensar acaso que hemos elegido esta hora para las entrevistas por la ambición de ese café de que siempre hemos gustado; bien estará advertir que elegimos esta hora de la tarde porque, innegablemente, después de comer es cuando se vé la vida más sonrosada, cuando uno se siente más optimista, más feliz, más pronto a la franca intimidad.

¿Porqué quiso ser concejal el señor Bas? Nosotros que conocemos a Leandro Bas desde nuestros años mozos; que allá en un apacible desván de la calle de Cádiz, con él con su hermano y con los nuestros, hemos pasado tardes de lluvia, imaginando infantiles diabluras; nosotros que luego más tarde nos hemos asombrado al saber que Leandro Bas, habiéndose acogido a la Justicia para formar su vida —él tan disuelto, tan absoluto, curador de agenos menesteres— nos hemos asombrado más aun cuando un día y otro, se nos dice que es político, que labora en su distrito, que será candidato, que es por fin concejal.

¿Porqué quiso ser concejal el señor Bas?

El no quiso jamás ser concejal; él era desde antiguo político, siguiendo las orientaciones de su noble padre,

Josefa Aracil Santacreu Profesora en Partos

Plaza de Hernán Cortés, núm. 4, 1.º — ALICANTE

pero un político de centro de casa, que no toma parte en las luchas, que no tiene jefe, que alberga un ideal y lo guarda y lo venera, sin que ninguno le imponga líneas de conducta, que jamás serán más rectas que las que él se trace.

Pero un mal día un señor amigo le ha llamado a su despacho y le ha exigido por conveniencias políticas que acepte el puesto de candidato por Hernán-Cortés; y el Sr. Bas, sumiso y obediente, ha comenzado a trabajar el distrito y ha pasado vigilias y ha desatendido su bufete, y al fin ha visto que se nombraba candidato a otro señor y que se le ordenaba apoyar a este otro señor.

El, un poco asqueado de esta conducta, volvió a encastillarse en su casa, y otro día, llegó Elier Manero a ofrecerle el distrito del Teatro.

Elier Manero, era su amigo; no era capaz de una informalidad; el señor Bas tenía su raíz, sus trabajos, su semilla espaciada en aquellos distritos que un día tuvieron que mantener sus entusiasmos frente a las urnas, estaban necesitados de una ocasión para mostrar el fruto de aquella semilla que el señor Bas, como un hombre primitivo, fué un día y otro espaciando, con palabras de bondad y predicaciones de honradez, entre aquellas gentes sencillas y primitivas que viven en la Alcoraya, y en San Blas, y en Verdegás y en el Portazgo...

Y así fué un luchador de la política, este hombre apacible y sencillo, amable y simpático que tenía la política como un culto, para consagraria en el Santuario de su hogar.

Ya en el cargo, no tiene predilección por ninguno de los departamentos municipales, viene a defender los intereses del pueblo y los defenderá; si le corresponde ser uno de los tentáculos de esas Comisiones de Hacienda o de Ornato o de Instrucción pública, él atenderá a estas especiali-

DIARIO DE LA TARDE
INDEPENDIENTE
Y DE CULTURA POPULAR
PRECIOS.—Número suelto 5 céntimos. Atrasado, 25 id.—Anuncios y comunicados a precios convencionales

REDACCION Y ADMINISTRACION
Plaza de Chapí, 5 entre Teatro
NO SE DEVUELVE LOS ORIGINALES
AUNQUE NO SE PUBLIQUEN

Pagos por adelantado

dades, pero cuidará también de que los servicios estén bien montados, de que el pueblo, la masa del pueblo que de llevó al Consistorio, esté orgullosa de haberlo llevado.

Dice el señor Bas Escalambre que la política le hizo candidato, pero concejal le hizo el pueblo, y por tanto al pueblo y no a la política se debe...

El partido conservador tendrá en él un decidido defensor del credo, de la idea, de la norma política; Alicante un concejal honrado que sabrá mantener en el Consistorio, los derechos del pueblo.

Guerrero-Mendoza

Esta noche estreno de «La Leona de Castilla», y debut de Luis Fernando Díaz de Mendoza y Guerrero hijo de los eminentes artistas que dirigen la compañía.

Ramón y Boria

MÉDICO

Especialista en enfermedades de la piel y venéreas sifilíticas. Exámenes internos por espiación de los Hospitales provinciales de Madrid. Exámenes internos del «Sanatorio Inglés». Larga práctica en el Hospital de San Juan de Dios de Madrid, clínica del Dr. Ariza.

Consulta: Ds 11 41 y 548.
Calderón de la Barca 19, 1º derecha.
Alicante.

Aviso al público

Se compra lana usada de colchones desde 1 a 2 pesetas kilo.—Zinc viejo a 50 cts. kilo.—Plomo viejo a 35 cts. kilo.—Metal a 1 pta.—Cobre a 1'50.—Tambien se compra toda clase de lana vieja a 30 cts. kilo.—Calle de Artillería 17 (Barrio de la Villa).

- - - SE VENDE - - -
tienda de bebidas, con cecina, por precio módico. Situada cerca del prado. Ronda: San Vicente 7 principal.

Casa del Pueblo

AMOR VERDADERO

Como ya teníamos anunciado el domingo se estreno en el teatro de la Casa del Pueblo la zarzuela «Amor Verdadero» de los jóvenes don Luis Álvarez Pastor y don José Martínez Mollá.

Los que se han impuesto la misión de hacer la crítica de esa obra han estado vacilando algunos momentos si hacerla o no. Es muy delicado el juzgar y presentar un asunto que tiene tanta magnitud que el que lo describa no tenga autoridad suficiente para darle el mérito que merece.

«Amor Verdadero» es el fruto de dos artistas que estando aun en embrión presentan la característica de una obra que presenta en todos sus personajes un impulso de su vida es su argumento.

No es esa obra de las que nos dan fetiche en forma humana, adornando sus labios con un rosal de frases huecas aunque su estilo sea muy literario que de solo el sabor dulce de su ritmo pero que su argumento sea todo ilusión, todo fuera de la realidad.

Los personajes de «Amor Verdadero» se mueven llenos de implacable realidad; todo su sentido es un trozo de las pasiones de la vida, de las maldades de la vida, del amor de la vida.

El argumento es este: Una hermosa campesina vive al calor de su madre viuda, solo, pensando en un amor que está lejos encarnado en otro campesino que las leyes de los hombres obligan que así sea; esta campesina se llama Carmen, el campesino ausente Juanico, que es soldado. Esta madre e hija tienen un «amo», dueño de la cosa donde habitan y los terrenos que la rodean. Es un «amo» como todos, que siendo de unas fincas se creen que lo son también del cuerpo de una hermosa y más cuando esta, es pobre y necesitada como lo está Carmen por tener su madre enferma.

Esta es la parte de la tragedia, tiene también su asunto cómico que se desliza en la persona de «Chavito» labrieguero de los que creen tontos, pero que tiene una astucia y un corazón muy grande para comprender las infamias de los «listos», por eso vela por el honor de Carmen acechado por el «amo» D. Paco, solo por cariño a Juanico ausente.

El «amo» contempla satisfecho la miseria de esas dos mujeres desamparadas, sin recordar que su vida existe porque el cabeza o sea el padre de Carmen la dió para salvar la del «amo» amenazada por unos bandidos.

Carmen es una chica de entereza y de una voluntad que la sobrepuja de el amor a la miseria. La astucia del «amo» pronto a encontrar su desarrollo es cortada por la presencia de Juanico que de regreso lo evita.

Esto es el argumento a grandes rasgos de esa hermosa zarzuela que el domingo, se estrenó.

Rebosante de público el amplio salón de la Casa del Pueblo todos aplaudieron frenéticamente a los autores de la obra; estos aplausos y el desbordamiento grande del entusiasmo que allí reinó fué de un público selecto, inteligente en el arte teatral.

Un triunfo enorme, inesperado fué el que alcanzaron los Sres. Álvarez Pastor y Martínez Mollá, y es que su gran labor no decayó un momento de la atención del público; la letra fué magistral y la música sublime.

De los artistas podríamos decir cosas que el espacio de nuestro periódico no sería suficiente: las señoritas María Braceli en «Carmen», T. Barrachina en «Tonica», G. García en «Casilda», y los Sres. J. R. Cano en «Paco», Jaime Olmos en «Juanico», Luis Martínez en «Chavito», Manuel Esplá en «don Luis», R. Serrano en «don Enrique» y D. Rafael Palazón en el «Alcalde».

De D. Rafael Palazón director de la Compañía diremos que una vez más supo ponerse en su puesto de verdadero artista, porque a él se debe el esfuerzo de los jóvenes artistas que representaron la obra con una exquisita propiedad; debemos anotar en justicia el magnífico decorado pintado para esta obra, por el escenógrafo alicantino, D. Bernardo Carratalá. Los jóvenes de ambos sexos que formaban los coros merecen, como José Aznar que cantó una magistral jota, acompañado de la rondalla «Rafael», parte de los aplausos que se tributaron en el curso de la obra.

Los autores de «Amor Verdadero» fueron felicitadísimos por muchos asistentes a la función a tantas felicitaciones unímos la nuestra, deseando a tan ilustrados jóvenes nuevas prosperidades en el arte demostrado en el primer paso que han dado en el teatro.

FAYOS Y ABRIL.

La China aliada

CON SU CLIENTELA

La China, ha recibido de Barcelona el billete de lotería de Navidad que regala a sus clientes núm. 18.772

La China, es la que más surtido en peletería presenta este año.

La China, regala el 2 por 100 de pago al contado por cada 25 pesetas en géneros de su establecimiento.

La China, vende muy económico por la mucha demanda de abrigos.

Altamira, 9 y Pasaje Amérigo 1

Un herido grave

EN LA CASA DE SOCORRO

Uno de nuestros reporteros se encontraba en el Teatro Nuevo, cuando sobre eso de las once uno de sus apreciables amigos le avisó de que en la Casa de Socorro, habían conducido herido a un hombre, cuyo estado es desesperado.

Seguidamente nos trasladamos al citado beneficio establecimiento, donde tendido en la mesa de operaciones se encontraba un hombre gravemente herido.

Los médicos de guardia le apreciaron una herida ocasionada por disparo de arma de fuego, situada en la región 7.^a y 8.^a del espacio intercostal, interesándole el abdomen.

Una vez curado fué trasladado al Hospital Civil.

EL AGRESOR

En la Casa de Socorro nos dijeron que el agresor se había presentado en la Inspección de la Guardia Urbana.

Efectivamente José Carbonell Revenga, de 27 años se había presentado en la Inspección Municipal, poniéndose a disposición de las autoridades y declarándose autor de la agresión cometida momentos antes con un hombre en la Plaza de Quijano, (Carmen).

EL HERIDO

Esta mañana hemos telefoneado al hospital civil, preguntando por el estado del herido, habiéndonos contestado que su estado era por demás satisfactorio.

Se llama el herido Pascual Reus González Visconti, de 22 años y habita en la calle de San Rafael núm. 32.

EL SEÑOR JUEZ

En la Casa de Socorro se personó el Juzgado de Instrucción, tomando declaración al herido y ordenando la reclusión del Carbonell y de un individuo que le acompañaba, llamado Bautista Aracil.

LO QUE SE DICE

Según hemos podido recoger como rumor público las causas que han motivo este suceso sangriento son debidas mayormente a unas palabras habidas entre los protagonistas de este suceso sangriento.

EN LA INSPECCIÓN

DE SEGURIDAD

Esta mañana continuaban aún detenidos en el cuartelillo del Cuerpo de Seguridad José Carbonell y Bautista Aracil.

NOTICIAS

AMA DE CRIA.—Se ofrece para criar en casa de los padres de la criatura, una joven de 24 años, leche fresca de tres meses.—Razón: Pazo 33.

MAS BENEFICIOSO QUE NUNCA resulta suscribirse a LA MUTUELLE DE FRANCE ET DES COLONIES, dada la circunstancia de hallarse a fin de año y las excelentes condiciones en que se compran los valores del Estado Español.

Objeto de esta acreditada Sociedad: Constitución de UN CAPITAL que permite crear UN DOTE, UN RETIRO, UNA HERENCIA. Garantía absoluta. Entregas desde 6 pesetas mensuales 1.287 millones 143.000 Ptas. de suscripciones en ambas ramas. 525.785 Asociados. 53 millones 593.659 82 pagados a los suscriptores 165 millones 292.816 99 Ptas. de RESERVAS.

Dirigirse al Director Provincial en ALICANTE, D. JUAN MONGE, calle Bazán, 64, pral.

Novelas

Hemos recibido en la Redacción de este periódico y han sido puestas a la venta para nuestros suscriptores al precio de 50 céntimos, las interesantes y preciosas novelas siguientes:

Otele o el moro de Venecia.

La dama de las Camelias.

Los amantes de Teruel.

Catalina Howard.

Diego Corrientes.

El Rey de los Campos.

Lucrecia Borgia.

Rigoletto.

Antigua Academia de Comercio

LOPEZ RODRIGO

ENSEÑANZA PRACTICA y reparo de las asignaturas de la Carrera oficial de Comercio.

Consultese a su director:

Villavieja, 17, Alicante.

De cara al futuro

Después de ocho ó nueve años de sequía, cuando los labradores habían perdido la esperanza de reponer su mermada hacienda, cuando no les quedaba más horizonte que la expatriación por no presenciar cómo los prestamistas y usureros les despojaban de los pedazos de sus entrañas, Neptuno se muestra generoso y caritativo ordenando que los campos áridos y estériles se conviertan en verjales frondosos que den ánimo y vida á aquellos laboriosos y honrados trabajadores, que solamente han cometido el simple pecado de labrar nuestras tierras para con su producto dar vida á la humanidad.

Los rostros, contraídos por la muerte del dolor; los ojos que avizoraban el cielo en demanda de una lluvia benéfica; las manos escuálidas, que pudiendo esgrimir un instrumento de trabajo, impetraban, impotentes, una limosna, se han convertido hoy en eficientes actividades. A la muerte dolorosa del rostro en que el hambre estereotipó amarrotadas livideces, ha sustituido la pujanza optimista de otros rostros congestionados por la fiebre de un porvenir sugestivo, y los ojos ciegos han sido deslumbrados por futuras luminosidades, y las manos débiles han sentido la comezón de reemprender una labor que, aunque dolorosa, habrá de ser harrámente retribuida en plazo no lejano. Y si Dios sigue lloviendo y los hombres siguen trabajando de cara al porvenir, puede que todos los pesimismos que teníamos acumulados se conviertan en una poderosa y definitiva realidad.

Pero para que este nuestro vivísimo deseo se realice, se efective, se evidencie, es preciso un aunamiento de muchas voluntades.

De nada nos servirá á nosotros, modestos periodistas, tender la mano á los de abajo, si desde arriba no hay una violenta tensión resurgidora,

Hora es esta de proceder, no á saldos de antaños responsabilidades, sino de hacer un balance de efectivos procedimientos que nos pongan definitivamente de espaldas á un pretérito lamentablemente bochornoso.

A la abulia de ayer hay que oponer la inquebrantable firmeza de una voluntad redentora, y si esto no se hace, si los humildes hijos del trabajo siguen siendo los *parias* en una sociedad que no debe reconocer *castas*, será cuestión de reinvocar la frase precisa de un gran estadista español, que sin ser revolucionario, pidió la *revolucion desde arriba*.

Porque nosotros no dudaremos que de muchos elementos dispersos se

puede, en fuerza de una voluntad energética, llegar á una uniforme cohesión siempre que la buena voluntad de los de abajo no quiera escudriñar curiosamente el misterio de lo que arriba, estando muy distanciado, constituye un collar de estrellas.

DEL MOMENTO

TRISTE SINO

Ante la figura del rey de Servia, viejo, sin un palmo de terreno en su patria donde pise su senectud, sentimos esa inmensa compasión por todo lo irremediablemente fatal.

Combatiendo en las trincheras como el último de sus súbditos, este desventurado Pedro Karageorgievich, no evoca sus pasadas amargurias, el dolor infinito del destierro, lejos de su tierra madre, a la que no pudo volver sino cuando, ya tocando en la vejez, su pueblo le reclamó para que cesaran las depravaciones de su antecesor, el rey Alejandro.

No quiso el destino inexorable darle la larga felicidad, y así, le volvió a su patria cuando el pájaro de la juventud no trinaba en su corazón y para que pronto supiese de otro dolor más hondo, el dolor de ver su pueblo humillado cuando él lo regia...

Como soldado lucha en el frente de combate, donde tal vez la Pálida para él se esconde, que otra muerte no puede esperar quien, como el rey Pedro de Servia, lloró la nostalgia del terruño amado y a él no fué sino para secar su llanto...

NICOLAS MORALES

Graves sucesos en Lisboa

De Vigo telegrafian comunicando que en Lisboa han ocurrido gravísimos sucesos.

En medio de una manifestación imponentísima, en favor de Servia, algunos individuos asaltaron la Redacción de «La Vanguardia», destruyendo los talleres.

Inmediatamente acudieron las fuerzas de policía, cambiándose tiros, sablazos y pedradas, entre la fuerza pública y los revoltosos.

De la colisión resultaron heridos dos agentes de policía, un periodista y numerosos paisanos.

También pretendieron los revoltosos asaltar las Redacciones de los periódicos «La Nación», «El Día», y la «Lu Lucha», pero lo impidieron la policía y la guardia republicana.

Ministerio de Fomento

La dirección general de Obras Públicas ha ordenado se instruya con toda urgencia los expedientes de caducidad de concesiones en los Pueblos de esta provincia siguientes:

D. Santiago Gishert, D. José Pujol, D. Antonio Abad: estos para establecer depósitos flotantes de carbones en el de esta capital; los señores Deusch para el muelle de carga y descarga que tiene establecido en la cantera. A D. Pedro Mayor la de un Teatro-circo en Villajoyosa; a don Bartolomé Galiana, de una caseta para guardar útiles de pesca en la misma playa; otros de expedientes de Javea y otro de Torrevieja.

Comunicaciones

FERROCARRIL DE M. Z. A.

Correo Madrid.—Sale de Alicante a las veinte horas.

Llega a las 8.

Tren mixto.—Sale a las 22.

Llega a las 6'45.

Correo de Almería.—Sale a las 14 y treinta.

Llega a las 12'38.

Corte de Almansa.—Sale a las 17 y cuarenta.

Llega a las 21'05.

FERROCARRILES ANDALUCES

Tren mixto de Murcia y Torrevieja.

Sale de Alicante a las 6'30.

Llega a las 10.

Tren correo.—Sale de Alicante a las 4'5.

Llega a las 11'55.

Tren corto.—Sale de Alicante a las cuatro.

Tren mercancías a Zenetas y Torrevieja.—Sale de Alicante a las 4'50.

Tren corto de Elche.—Sale de Alicante a las 13.

LINEA DE LA MARINA

Sale de Alicante a las 10'45.

Entrada a las 15'35.

Llegada a Denia a las 14'15.

Salida a las 11'45.

SERVICIO DE AUTOMOVIL

HOTEL VICTORIA

Sale de Alicante a las 14'30.

Llegada a las 9'30.

Salida de Alcoy a las 6'30.

Llegada a las 9'30.

SERVICIO DE DILIGENCIAS

Posada de la Balseta.—Para Santapola, a las 9'30.

Para Agost y Busot, a las 14.

96 Prop. Casa Maucci Barcelona

Aparentaron defenderla los criados; pero tan débilmente que no fué difícil ponerlas fuera de combate.

Mas a todo esto apareció a corta distancia otra partida.

Esta no era de bandoleros.

Componíanla un buen número de moros perfectamente armados, que corriendo hacia los bandidos, les rodearon intimidándoles la rendición.

Al verse los bandidos sorprendidos y ante el peligro de ver arrebatada su presa, defendiéronse con la mayor energía.

Diego, aprovechándose de la confusión del momento, logró deshacerse de sus guardias.

Mendo, que no vió bastante claro el resultado de la operación, procuró ganarse el favor de su amo dándose prisa a desatarle y devolverle sus armas.

Con esto pudieron todos oponer resistencia a los moros.

Pero el número de éstos era bas-

Los amantes de Teruel 93

—Esto se llama un robo o un secuestro.

—Dale el nombre que mejor te cuadre y dime únicamente si te conviene ser de la partida.

Quedóse Mendo pensativo unos momentos.

Yago entretanto escanció otro par de vasos de vino.

Echóse maquinalmente el contenido del suyo al cuerpo el escudero de Marcilla y luego preguntó:

—¿Cuántos hemos de ser?

—Contándote a ti y a los dos criados que don Diego trae, veinticuatro.

—Pero a qué viene contar con los criados de don Diego?

—Porque son ya de los nuestros.

—¿De modo que por lo visto, quedaremos solos mi amo y yo?

—Exactamente, completamente solos.

Otra pausa.

Al fin dijo Mendo:

—Yo no he de hacer daño a mi

FLORILEGIO LITERARIO

JARDÍN ENCANTADO

El jardín está encantado. Es de noche. En el bosquejoso de sus arden globos carmesíes como trágicas heridas. La penumbra pone miedo. En las blancas avenidas, viejos mármoles se yerguen en un gesto de coraje.

Agonizan en las frondas los perlinos surtidores; tiende un arbol á los cielos la tortura de sus ramas; pasa un lindo caballero, en sus ojos todo llamas; pasa espléndida una dama, en sus ojos todo amores.

Duerme el agua en los estanques. Llora un sátiro maldito su lascivia insatisfecha. El jardín está encantado. Hay siniestras quedadas. De repente se oye un grito;

y después un golpe duro y el crujido de una rama, y aparece el caballero, retador, ensangrentado, y llevando en una mano la cabeza de la dama!

AMOR TRÁJICO

La noche estará en calma, tú y yo, los dos solas junto al mar, soñaremos al claror de la Luna; y azotando las peñas nos contarán las olas historias de suicidas, que amaron sin fortuna.

Yo te diré un secreto, y en tus mejillas bellas dejarán los rubores una rosa encendida; y bajo el palio inmenso tachonado de estrellas seremos un instante los dueños de la Vida!

De súbito, ¡oh, mi amada!, me dirás: —Ya es la hora! y te erguirás alta, como una vengadora.

La noche estará en calma. Yo exclamaré: —Acabemos!

Y uniendo en un abrazo nuestra ansia irredimible, nos lanzaremos juntos al abismo terrible; y en las ondas profundas del mar nos hundiremos:

RAMÓN DÍAZ MIRETE

94 Prop. Casa Maucci Barcelona

amo: lo quiero demasiado para perjudicarle y ponerle encima las manos. Sin embargo, ya que estáis todos contra él y en tan crecido número sois, aun cuando defendiese yo a mi señor, no habría medio de salvártelo.

—Naturalmente.

—Pues entonces contad conmigo.

—Bravo!

—Pero con una condición; partes iguales en el botín...

—Eso desde luego.

—Y el derecho de salir a su defensa, sin que esto quiera decir que voy en contra vuestra. Ya comprenderás que no está bien que yo haga traición abiertamente a mi señor.

Trocaron los dos bribones un recio apretón de manos, dieron cuenta de lo que quedaba en los tarros, y se despidieron a la puerta misma de la taberna.

Al rayar el alba del siguiente día, salían efectivamente de Tarragona

Los amantes de Teruel 95

don Diego, Mendo y sus dos criados.

Nada notable ocurrióseles durante la primera jornada.

Estaban ya a mitad de la segunda cuando viéreronse sorprendidos por una partida de bandoleros que se arrojó sobre ellos con la rapidez del huracán.

Tuvo apenas tiempo don Diego de desenvainar su espada y ponerse a la defensiva.

Mendo se colocó animosamente al lado de su señor.

Pero era muy crecido el número de los que le acometían.

Y además no era el terreno muy a propósito para intentar con resultado una defensa.

En pocos momentos se halló don Diego rendido y asegurado con fuertes ligaduras.

Dos hombres se quedaron custodiándole, mientras los demás se dedicaban a desbalajar la carga que llevaban las acémilas.

Hipoteca

sobre tres mil metros de terreno muy cercano a esta capital.—Darte razón en la impresión de este periódico.

Enfermos del estómago

Sin cualquiera la medicación que hayan tomado sin producirles buen resultado aconsejamos tomen enseguida el excelente y eficaz específico «Digestogen».

Una sazón vale 1'0 píss., y enseguida que al temerlos, conseguirán una digestión perfecta y bien estos general.

De venta en Alicante: Droguería del Sr. Raig calle bailén y D. Remigio Romero calle Rafael Almira.

Academia

de Hacienda

Próxima convocatoria

Calderón de la Barca, 17, 2.^o

Detalles, faxes y apuntes, para la más completa preparación.

Aviso al público

Próximamente se inaugurarán en la calle Mayor, esquina a la de Lonja Caballero, el establecimiento «La Nueva Gloria», panadería y bolillería de Esteban Machado, en donde el pueblo alicantino encontrará una gran variedad y especialidad en Pasteles finos y Pasteles rellenos de carne y pescado. Pollos rellenos y tostadas al horno.

Se admiten pedidos pertenecientes al ramo de pan de todas clases.

Galletas de las mejores marcas.

Visítalas para convencerse.

SE NECESITAN

oficiales, oficiales, aprendices y aprendices de maestro.—Trasfagar 22, 2.^o

Academia de dibujo

Dibujo lineal y artístico e sus aplicaciones diversas: especialidad en aplicación a las labores.

Preparación para carreras y oficios.

Matrícula de pago y gratuita.

Lecciones a domicilio. P. o. box 2642.—Díaz Moreu, 18. Alicante.

SE NECESITAN

Oficiales de bordados y cañado para el taller de José Millán.—Tarragona 67.

SE VENDE

Un kiosco acreditado en buen sitio, con garrafas y demás enseres.—Razón en esta impresa.

Instituto

Sifiliográfico

Dirigido por R. Oca

(Médico, antiguo Estafitico, por oposición, de la clínica de enfermedades VENERO-SIFILITICAS en el Hospital Clínico de Madrid) Enfermedades SECRETAS y de la PIEL, VACUNA ARTÍFICIAL NORACICA, Aplicaciones del 606 y del NÉO SALVARSAN. Especialidad en inyecciones mercuriales intravenosas ABSOLUTAMENTE INDOLORAS.

HORAS DE CONSULTA.—De 11 a 1 de la mañana y de 7 a 9 de la noche. Avenida Gades 13.—Alicante.

Gran almacén de muebles

DE BERNARDO CARRATALA

Muebles de todas clases y estilos. Mueblerías de Arte.—Castañas 20. Alicante.

INTERESANTE

Se compra toda clase de ropa usada, de calidad, desde 1'50 a 2 pesetas kilo, según clase. Pueden dirigirse al barrio de la calle Zaragoza, núm. 2.

D. Juan Albert

Especialista

EN ENFERMEDADES DE LA INFANCIA

CONSULTA GENERAL:

Aplicaciones de suero exigido en el reuma. Consulta de 9 a 1 mediodía y de 3 a 5 tarde. Gratis: Martes y Sábados de 1 a 2—Canaletes, 1 bajo derecha.

Enfermos

del estómago

No desaparezca de obtener vuestra curación, siéntase antes los DISCOS DE TRIDIGESTINA del Doctor Aguiló, preparada con los fermentos puros que forman parte del aparato digestivo y comprobados por reputados facultativos.

De venta: Farmacia del autor, Mayer 51, Alicante. Se remiten por correo certificado, mandando 4 pesetas 50 cts. por giro postal.

Imp. Hijos de J. García.—Plaza de Chapí, 1.—Alicante.